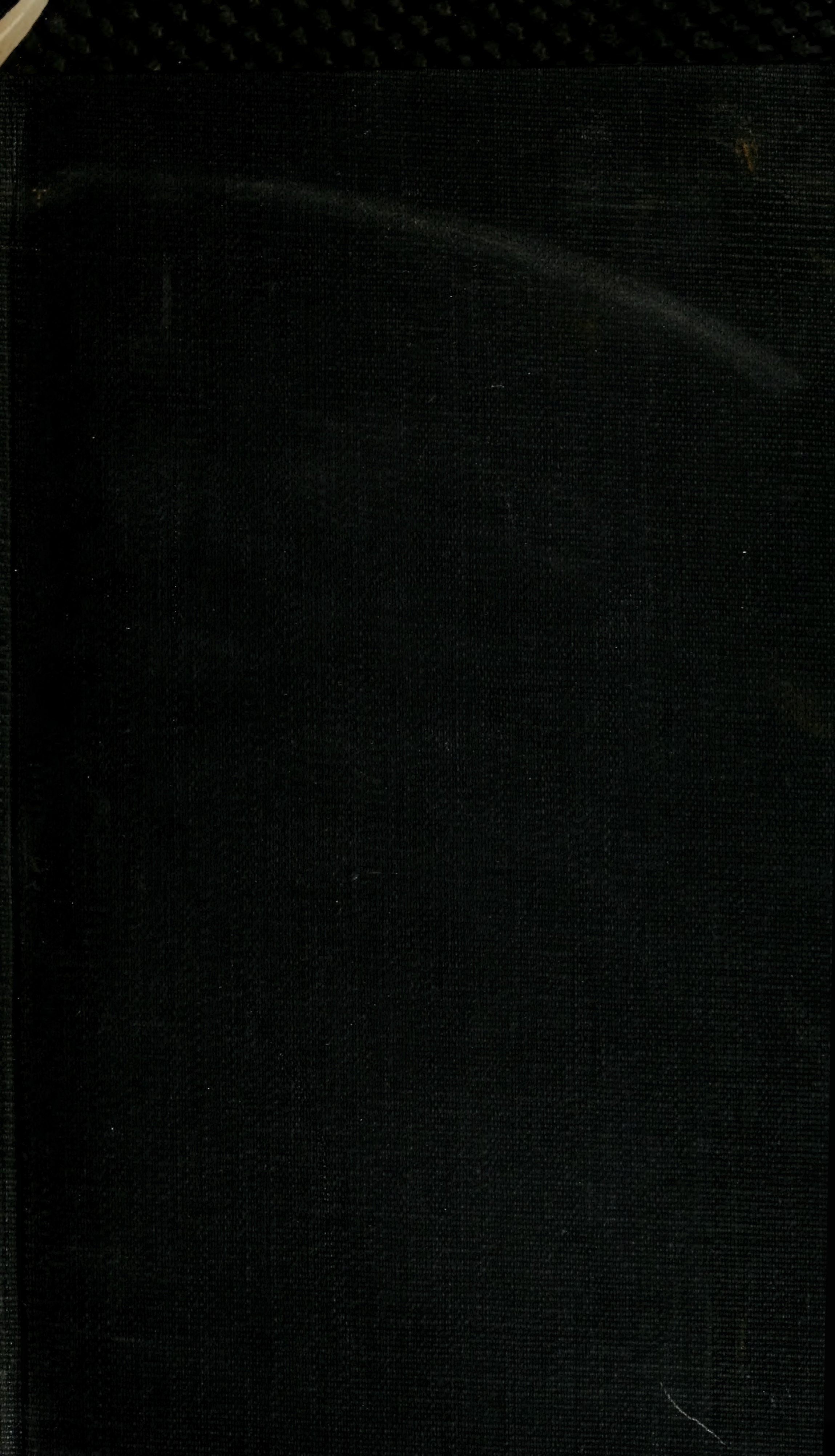
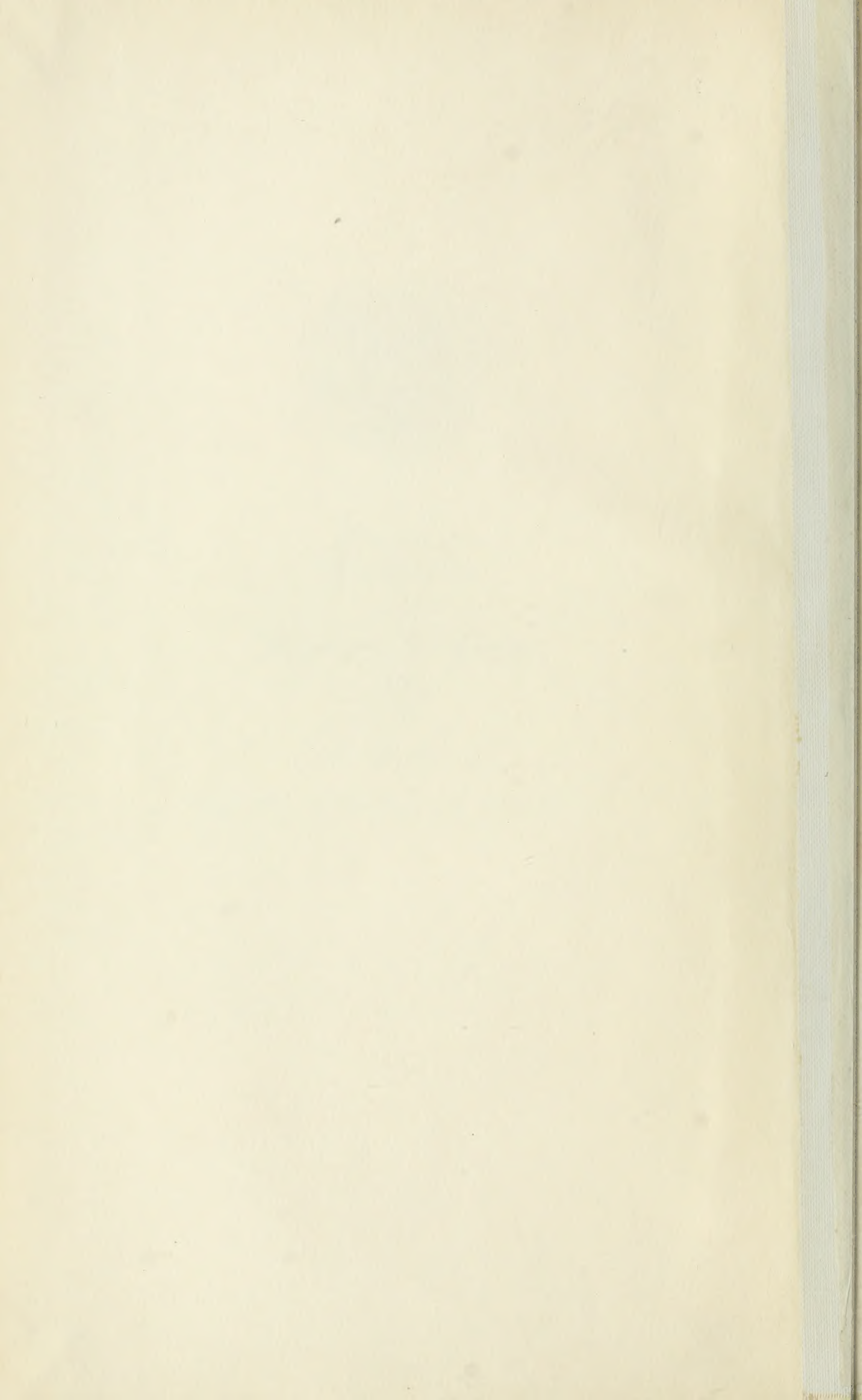



UNIVERSITY OF TORONTO
VELUT ARBOR ÆVO





Drittes Beiheft

zu

Über

Plan und Einrichtung

des

Romanischen Jahresberichtes.

Von

Karl Vollmöller.



ERLANGEN.
Verlag von Fr. Junge.
1912.

K. B. Hof- u. Univ.-Buchdruckerei von Junge & Sohn, Erlangen.

Vorwort.

Durch verschiedene Umstände persönlicher Art, vor allem den am 21. November 1907 infolge eines Unglücksfalles auf so tragische Weise erfolgten Tod meines Schwiegervaters, des Herrn Hofrats Dr. A. Mirus in Leisnig, ein Ereignis, das uns alle aufs tiefste erschütterte und mir eine Last von Arbeiten der verschiedensten Art brachte, wurde die Ausgabe des 3. Beiheftes verzögert.

Den Plan bringe ich hier in gekürzter, dem praktischen Bedürfnis des Jahresberichts angepasster Form zum Abdruck. Die Besetzung der einzelnen Fächer ist mit verhältnismässig wenig Lücken, an deren Ausfüllung fortwährend gearbeitet wird, durchgeführt. Im übrigen beziehe ich mich auf das im 2. Beiheft S. V. f. Gesagte. Der Berichterstattung ist es gelungen, in immer kürzeren Zwischenräumen den behandelten Jahren zu folgen. So bespricht der jetzt fertige Bd. XI, erschienen 1911, zwar 1907/08, aber er geht auch teilweise bis 1909/10 und zwar in etwa 1/3 der Fälle, so dass es mir gerechtfertigt schien, dies auch auf dem Titelblatt durch die Bemerkung „teilweise bis 1909 und 1910“ zum Ausdruck zu bringen.

Das Abkommen mit Herrn Prof. Dr. G. Thurau war nicht durchzuführen, da durch die Entfernung von Königsberg bis Erlangen, bezw. Dresden, der Korrekturenlauf ein zu schleppender war. Wir haben das Verhältnis deshalb auch bald wieder in freundschaftlicher Weise gelöst, und Herr Prof. Thurau ist nach wie vor Mitarbeiter des Jahresberichts geblieben, nachdem er die Redaktion in dankenswerter Weise vom April 1902 bis Januar 1903 geführt hatte. Man muss eben alles ausprobieren. Das weitere möge man im Vorwort zu Bd. V des Jahresberichts nachlesen, wie ich überhaupt auf die Vorbemerkungen zu den einzelnen Bänden des Jahresberichtes hiemit verweise.

Als Sekretäre waren am Jahresbericht in den letzten 10 Jahren tätig die Herren: Dr. Karl Gruber 1902 bis Sommer 1904, Dr.

A. Werner bis Herbst 1906, L. Grashey bis Ostern 1907, Dr. A. Werner zum zweiten Male bis 1. Oktober 1907, Dr. K. Gruber zum zweiten Male bis Ostern 1908, Dr. W. Tavernier bis Juni 1909, H. Roesch bis November 1910, Anton Baader bis 15. April 1912, Hermann Steinberger seit dieser Zeit bis 15. Juli 1912, dann zur Aushilfe wieder Herr Anton Baader, ab 1. Oktober 1912 Fräulein Dr. Elisabeth Dietz.

Der Tod hat folgende Mitarbeiter des Jahresberichts hinweggerafft: Prof. Dr. H. J. Heller, Prof. Dr. E. Koschwitz, Prof. Dr. Adolf Kressner, Prof. Dr. Jakob Ulrich, Prof. Dr. Ludwig Traube, k. k. Landesschulinspektor Dr. Christian Schneller, Prof. Dr. Alwin Schultz, Dr. Richard Mahrenholtz, Prof. A. Gundlach, Prof. Dr. K. von Reinhardstöttner, Prof. Dr. K. Sachs, Dr. G. Weinberg, Prof. Dr. W. Cloëtta und Prof. Dr. L. Chr. Stern.

Ein weiteres Beiheft gedenke ich künftig nicht mehr herauszugeben und zwar weil ich es nicht mehr für nötig erachte. Der Plan hat sich bewährt und steht fest. Die Zeitschriften, welche in Frage kommen, sind mit ihren Abkürzungen verzeichnet und wiederholen sich immer wieder. Was neu hinzukommt, wird von Zeit zu Zeit in meinen Romanischen Forschungen verzeichnet, ebenso die neuen Mitarbeiter. Eine Bibliographie des Jahresberichts bringt künftig jedes Heft der Romanischen Forschungen. Die Bibliographie und das Verzeichnis der vielen Abkürzungen hatten ja auch namentlich noch den Zweck, zu zeigen, dass der Jahresbericht sich von überall her sein Material holt, wo überhaupt etwas zu finden ist, und dieser Zweck wird durch die neue Anordnung ebenfalls erreicht.

Dresden, im August 1912.
Wienerstr. 9.

Karl Vollmöller.

Plan des Kritischen Jahresberichtes über die Fortschritte der Romanischen Philologie[1]).

I.

Einleitung: Encyklopädie und Methodologie. Geschichte der romanischen Philologie. *E. Stengel.*

Erster Teil.

Sprachwissenschaft.

A. Sprachwissenschaft im Allgemeinen.

1. Sprachphilosophie; allgemeine und indogermanische Sprachwissenschaft. *H. Ehrlich.*
2. Allgemeine Phonetik. *R. Weeks.*

B. Vorromanische, bezw. nichtromanische, aber zu den romanischen in Beziehung stehende Sprachen mit Ausnahme des Lateinischen.

1. Keltisch. *W. Havers.*
2. Germanisch. *H. Naumann.*
3. Iberisch und Baskisch. *J. Vinson.*
4. Arabisch. Arabische Grundlage des Maltesischen. *C. F. Seybold.*
5. Slavisch. *M. G. Bartoli.*
6. Griechisch. *E. Kieckers.*

C. Latein.

a) Alt- und Hochlatein. *J. Köhm.*
b) Volks- und Mittellatein. *J. Pirson.*
c) Bibel- und Kirchenlatein. *L. Bellanger.*
d) Juristenlatein.

D. Die romanischen Sprachen.

I. Vergleichende romanische Grammatik: (Laut- und Formenlehre, Wortbildung, Etymologie, Syntax, Semasiologie, Synonymik, Lexikographie, Ortsnamenkunde). *E. Richter.*

II. Romanische Sprachen im Besonderen.

1. Rumänisch.
   Sprache, Dialekte, Textausgaben. *G. Weigand.*
2. Dalmatinisch. *M. G. Bartoli.*

---

1) Die Verteilung des Stoffes richtet sich vielfach nach den besonderen Forschungsgebieten der betr. Herren Mitarbeiter. Jede der einzelnen Abteilungen I—IV wird besonders paginiert, damit der Druck rascher gefördert werden kann.

3. Rätoromanisch.
   Sprache, Dialekte, Textausgaben. *Gottfried Hartmann.*
4. Italienisch. Redigiert von C. Salvioni.
   a) Historische italienische Grammatik. *M. G. Bartoli.*
   b) Altitalienische Mundarten. *E. G. Parodi. C. Salvioni.*
   c) Neuitalienische Mundarten. *E. G. Parodi. C. Salvioni. J. Subak.*
5. Sardisch. *P. E. Guarnerio.*
6. Französisch.
   a) Französische Phonetik. *R. Weeks.* Geschichte der französischen Sprache. Historische französische Grammatik, altfranzösische Grammatik: Laut- und Formenlehre, Wortbildung, Etymologie. *E. Herzog.* Syntax. *G. Thurau.* Stilistik. *Ch. Bally.*
      Technische Sprache. *W. Scheffler.*
   b) Altfranzösische Lexikographie. *E. Herzog.*
   c) Neufranzösische Lexikographie. *E. Herzog.*
   d) Altfranzösische Textausgaben und Interpretation einzelner Stellen. *E. Stengel.*
   e) Alt- und neufranzösische Mundarten einschliesslich Anglonormannisch. *A. Doutrepont. Joh. Vising. H. Urtel.*
7. Provenzalisch.
   Alt- und Neuprovenzalische Sprache, Dialekte, Textausgaben. *J. Anglade.*
8. Katalanisch.
   Sprache und Textausgaben. *B. Schädel.*
9. Spanisch. Redigiert von G. Baist.
   Sprache, Dialekte, Textausgaben. *G. Baist.*
10. Portugiesisch. Redigiert von G. Baist.
    Sprache, Dialekte, Textausgaben. *J. J. Nunes.*
11. Die lateinischen Elemente im Albanesischen. *Holger Pedersen.*
12. Romanische Sprachen ausserhalb Europas.
    a) Kreolisch. Die portugiesischen Kreolen. *J. Leite de Vasconcellos.*
    b) Kanadisches Französisch. *J. Geddes jr.*
    c) Das Spanische in Amerika, Asien (Philippinen) und Afrika. *R. Lenz.*
    d) Das Portugiesische in Amerika (Brasilien), Afrika und Ostindien (Goa).

13. Einwirkungen fremder Sprachen auf die romanischen und umgekehrt. S. auch oben unter B.

III. Romanische Metrik. *E. Stengel.*

II.
Zweiter Teil.
Literaturwissenschaft.

Einleitung: 1. Bibliographie und Handschriftenkunde im allgemeinen. *G. A. Wolff.*
2. Literaturwissenschaft und Poetik. *K. Glaser.*
3. Vergleichende Literaturgeschichte. Stoffgeschichte. *A. L. Stiefel.*

A. Vorbereitende Literaturen. (Ausschliesslich Latein. Nur berücksichtigt, soweit sie vorbereitend sind.)
1. Orientalische Literaturen. Arabisch. *C. F. Seybold* (mit Sprache zusammen). S. oben. Die Literatur in den übrigen semitischen Sprachen, Persisch, Türkisch, Afrikanische Sprachen. *René Basset.* Indische Literaturen, der äusserste Osten. *G. Coedès.*
2. Griechische Literatur. Mit I B 6 zusammen. *E. Kieckers.*
3. Germanische Literatur. Mit II C 10a zusammen. *E. Wechssler.*
4. Keltische Literaturen. Mit I B 1 zusammen. *W. Havers.*
5. Slavische Literaturen. *J. Reinhold.*
6. Baskische Literatur. *J. Vinson.*

B. Lateinische Literatur.
1. Volkslateinische Literatur. Christlich-lateinische Literatur; *L. Bellanger.*
2. Lateinische Literatur im Mittelalter. *L. Bellanger.*
3. Lateinische Renaissanceliteratur. *L. Perugi.*

C. Romanische Literatur.
1. Französische Literatur. (Dialektgebiete inbegriffen.)
Einleitung: Französische Bibliographie und Hsskunde. a) Mittelalter. b) Neuzeit. *E. Stengel.*
Französische Literatur im allgemeinen. *E. Stengel.*
a) Altfranzösische Literatur. *J. Bonnard. A. Doutrepont. E. Faral. A. Hilka. E. Langlois. E. Stengel. Joh. Vising. W. v. Zingerle.*
b) Französische Literatur 1500—1630. *H. Heiss.*
c) Französische Literatur im 17. und 18. Jahrh. *E. Körner.*
d) Französische Literatur im 19. Jahrh. *H. Chatelain.*

c) Zeitgenössische Literatur (jeweils das laufende Jahr). *M. Mayr.*

2. Alt- u. Neuprovenzalische Literatur. *J. Anglade.*
3. Alt- u. Neukatalanische Literatur. *J. Rubió y Balaguer.*
4. Alt- u. Neuspanische Literatur, ausschließlich Drama bis 1800. *M. A. Buchanan.*
   Spanisches Drama bis 1800. *A. L. Stiefel.*
5. Portugiesische Literatur. *J. J. Nunes.*
6. Italienische Literatur. Redigiert von V. Rossi.
   a) Altitalienische Poesie. *M. Pelaez.*
   b) Altitalienische Prosa. *G. Parodi.*
   c) Dante. *N. Zingarelli.*
   d) Petrarca. *G. A. Cesareo.*
   e) Boccaccio. *G. Traversari.*
   f) Poesia cavalleresca.
   g) Italienische Literatur 1400—1540. *Abd-el-Kader Salza.*
   h) Italienische Literatur 1540—1690. *Flaminio Pellegrini.*
   i) Italienische Literatur im 18. Jahrh. *L. Piccioni.*
   k) Italienisches Theater im 16., 17. und 18. Jahrh. *A. L. Stiefel.*
   l) Italienische Literatur im 19. Jahrh.
      α) Die klassische Schule: Monti, Foscolo, Leopardi und ihre Zeitgenossen. *P. Bellezza.*
      β) Die romantische Schule: Manzoni, seine Anhänger und Nachfolger. *Ild. della Giovanna.*
      γ) die 2. Hälfte des 19. Jahrh. *N. Caccia.*
      δ) Zeitgenössische Literatur (jeweils das laufende Jahr) ab 1913. *N. Caccia.*
7. Rätoromanische Literatur. *G. Hartmann.*
8. Rumänische Literatur.
   a) Ältere Literatur bis 1800. *G. Weigand.*
   b) Von 1800 bis zur Gegenwart. *E. Bacinschi.*
9. Romanische Literaturen ausserhalb Europas.
   a) Kreolische Literatur. Die portugiesischen Kreolen. *J. Leite de Vasconcellos.*
   b) Französische Literatur in Kanada. *J. Geddes jr.*
   c) Spanische Literatur in Süd-Amerika. *M. Ugarte.*
   d) Portugiesische Literatur in Amerika (Brasilianische Literatur) und Afrika.

10. Wechselbeziehungen zwischen romanischen u. anderen Literaturen.
    a) Deutsche Literatur. *α*) Mittelalter. *E. Wechssler.* *β*) Neuzeit. Französische Literatur und Kultur. *Paul Kluckhohn.*
    b) Nordische und *α*) englische Literatur des Mittelalters. *M. Kaluza.* *β*) neuenglische Literatur. *L. Fränkel. A. L. Stiefel.*
    c) Slavische Literatur. *J. Reinhold.*
    d) die mittelgriechische Literatur. *E. Kieckers.*
    e) orientalische Literaturen. *R. Basset. G. Coedès.*
11. Wechselbeziehungen zwischen den romanischen Literaturen unter sich. *A. L. Stiefel.*

III.

Dritter Teil.

Grenzwissenschaften.

1. Volkskunde:
    a) Im allgemeinen. Methodik. *Friedr. S. Krauss. K. Reuschel.*
    b) Französisch und Provenzalisch. *K. Reuschel.* Wallonisch. *A. Doutrepont.*
    c) Italienisch. *G. Pitrè.*
    d) Spanisch.
    e) Portugiesisch.
    f) Rätoromanisch. *G. Hartmann.*
    g) Rumänisch. *G. Weigand.*
    h) Baskisch. *J. Vinson.*
    i) Ausserhalb Europas: Kanada. *J. Geddes jr.* Die portugiesischen Kreolen. *J. Leite de Vasconcellos.* Chilenische und argentinische Volksliteratur. *R. Lenz.*
2. Historische Geographie und Ethnographie. Wird wegen Raummangel nur mit Auswahl behandelt. Bis jetzt: Frankreich. *René Poupardin.* Spanien und Portugal. *F. A. Coelho.* Romanische Ortsnamen in Deutschland. *Karl Gruber.* Tirolische Ortsnamenkunde und Ethnologie. *K. von Ettmayer.* Schweizerische Ortsnamenkunde und Ethnologie. *W. von Wartburg.*
3. Kulturgeschichte. Reste romanischer Kultur auf germanischem Boden und umgekehrt. *H. Naumann.* S. oben B. 2.
   Deutsch-französische kulturelle Wechselbeziehungen. (Neuzeit). *Paul Kluckhohn.*
4. Kunstgeschichte:
   Spanische Malerei. *O. Schubert.*
5. Bibliothekswissenschaft. *G. A. Wolff.*
6. Paläographie und Handschriftenwesen. *G. Gundermann.*

IV.

Vierter Teil.

Unterricht in den Romanischen Sprachen. Redigiert von Karl Vollmöller.

D. An den deutschen Handelshochschulen.

München. *L. Jordan.*

E. An höheren Lehranstalten (einschließlich Selbstunterricht).

I. Unterricht in der französischen Sprache.

1. Allgemeines.

a) Theoretische Darbietungen (Reiseberichte, Methodisches, Zeitschriften). *R. Kahle.*

b) Stand des Unterrichts im Französischen an den Höheren Lehranstalten der größeren deutschen Staaten und Österreichs.

1. Preussen. *R. Kahle.*
2. Bayern. *F. Kratz.*
3. Sachsen. *K. Reuschel.*
4. Württemberg. *Eugen Mann.*
5. Baden. *H. Rose.*
6. Hessen. *W. Kalbfleisch.*
7. Österreich. *J. Ellinger.*

2. Lehrweise.

a) Über den Selbstunterricht im Französischen. *R. Kron.*

b) Über den Anschauungsunterricht im Französischen. *R. Kron.*

3. Hilfsmittel für den französischen Unterricht.

a) Französische Schulgrammatiken und Übungsbücher:

A. Allgemeines.
B. Grammatiken.
C. Grammatiken mit Übungsbüchern.
D. Übungsbücher.
} *R. Kahle.*

b) Schullektüre:

A. Schulausgaben.
B. Chrestomathien und Lesebücher.
C. Literaturgeschichten.
D. Wörterbücher; Verschiedenes.
} *A. Kugel.*

II. Unterricht in der italienischen Sprache.

Besprechung der Unterrichtsbücher. *J. Subak.*

III. Unterricht in der spanischen Sprache.

Besprechung der Unterrichtsbücher. *J. Brauns.*

Verzeichnis der jetzigen Mitarbeiter des Romanischen Jahresberichtes.

Dr. J. Anglade, Professor an der Universität Toulouse.

Dr. Carl Appel, Professor an der Universität Breslau.

Dr. Elias Bacinschi, Wien.

Dr. G. Baist, Professor an der Universität Freiburg i./B.

Dr. Ch. Bally, Privatdozent an der Universität Genf.

Dr. Matteo Bartoli, Professor an der Universität Turin.

Prof. Dr. René Basset, Directeur de l'École des Lettres, Algier.

Dr. Louis Bellanger, Professeur au Lycée d'Auch (Gers).

Dr. Paolo Bellezza, Professor am R. Istituto Tecnico Superiore, Mailand.

Dr. Jean Bonnard, Professor an der Universität Lausanne.

Prof. Dr. Julius Brauns, Hamburg.

Milton A. Buchanan, Professor an der Universität Toronto.

Dr. Natale Caccia, Prof. am R. Istituto di Studi Superiori, Mailand.

Dr. G. A. Cesareo, Professor an der Universität Palermo.

Dr. H. Chatelain, Prof. an der Universität Birmingham.

George Coedès, Hannoi (Tonkin).

Dr. F. A. Coelho, Professor am Curso superior de letras in Lissabon.

Dr. A. Doutrepont, Professor an der Universität Lüttich.

Dr. H. Ehrlich, Privatdozent an der Universität Königsberg.

Dr. J. Ellinger, Professor an der k. k. Franz-Josef-Realschule, Wien.

Dr. K. v. Ettmayer, Professor an der Universität Innsbruck.

Dr. Edmond Faral, Paris.

Dr. Chr. Fass, Oberlehrer am Realgymnasium zu Halberstadt.

Prof. Dr. Ludw. Fränkel, Ludwigshafen.

Dr. James Geddes jun., Professor an der Universität Boston (Mass).

Professor Ildebrando della Giovanna, Rom.

Dr. Kurt Glaser, Privatdozent an der Universität Marburg a./L.

Dr. Karl Gruber, Reallehrer, München.

Dr. P. E. Guarnerio, Professor an der Universität Pavia, Mailand.

Dr. G. Gundermann, Professor an der Universität Tübingen.

Dr. J. Haas, Professor an der Universität Tübingen.

Dr. Gottfried Hartmann, Professor an der Universität München.

Dr. W. Havers, Privatdozent an der Universität Strassburg i. Els.

Dr. Hanns Heiss, Privatdozent an der Universität Bonn.

Dr. Eugen Herzog, Professor an der Universität Czernowitz.

Dr. F. Heuckenkamp, Professor an der Universität Greifswald.

Dr. E. Heuser, Oberbibliothekar an der Universitäts-Bibliothek Giessen.

Dr. A. Hilka, Gymnasialoberlehrer, Breslau.

Dr. E. Höpffner, Professor an der Universität Jena.

Dr. Leo Jordan, Professor an der Universität München.

Prof. Dr. Kalbfleisch, Darmstadt.

Dr. Max Kaluza, Professor an der Universität Königsberg i./Pr.

Dr. Rich. Kahle, Oberlehrer, Kiel.

Dr. E. Kieckers, Privatdozent an der Universität Freiburg i. Br.

Dr. Paul Kluckhohn, Göttingen.

Dr. Jos. Köhm, Oberlehrer, Mainz.

Dr. E. Körner, Oberlehrer an der kgl. Gewerbe-Akademie, Chemnitz.

Dr. F. Kratz, k. Reallehrer, Erlangen.

Dr. Friedrich S. Krauss, Wien.

Dr. R. Kron, Professor an der Oberrealschule Kiel.

Dr. A. Kugel, Oberlehrer, Kassel.

Dr. E. Langlois, Professor an der Universität Lille.

José Leite de Vasconcellos, Director do Museu Ethnologico Portugués, Lisboa.

Dr. Rudolf Lenz, Professor am Instituto Pedagógico de Chile in Santiago (Chile).

Dr. Eugen Mann, Rektor des Königin-Katharina-Stifts und des höheren Lehrerinnenseminars, Stuttgart.

Dr. M. Mayr, Professor an der Marineakademie. Fiume.

Dr. Erich Michael, Oberlehrer, Leipzig.

Dr. H. Naumann, Strassburg i. Els.

Professor José Joaquim Nunes, Lissabon.

Dr. Andreas Ott, Professor an der Technischen Hochschule, Stuttgart.

Dr. E. G. Parodi, Professor am R. Istituto di Studi Superiori, Florenz.

Dr. Holger Pedersen, Professor an der Universität Kopenhagen.

Dr. Mario Pelaez, Professor an der Universität Rom.

Dr. Flamino Pellegrini, Professor an der Universität Genua.

Prof. Dr. Luigi Perugi, Archivista di Stato, Roma.

Dr. Luigi Piccioni, Professor an der Universität Turin.

Dr. A. Pillet, Professor an der Universität Königsberg.

Dr. Jules Pirson, Professor an der Universität Erlangen.

Professor Dr. Giuseppe Pitrè, Palermo.

René Poupardin, Secrétaire de l'École Nationale des Chartes, Paris.

Dr. Joachim Reinhold, Krakau.

Dr. Karl Reuschel, Professor an der Technischen Hochschule, Dresden.

Dr. Elise Richter, Privatdozent an der Universität Wien.

Professor Dr. A. Risop, Berlin.

Dr. H. Rose, Oberrealschul-Direktor in Mannheim.

Dr. Vittorio Rossi, Professor an der Universität Pavia.

Dr. J. Rubió y Balaguer, Wissenschaftlicher Hilfsarbeiter für Spanisch am Seminar für Romanische Sprachen und Kultur, Hamburg.

Dr. Carlo Salvioni, Professor an der Accademia scientifico-letteraria Mailand.

Abd-el-Kader Salza, Professor an der Universität Turin.

Dr. Bernhard Schädel, Professor am Kolonialinstitut Hamburg.

Dr. Wilh. Scheffler, Professor an der Techn. Hochschule Dresden.

Dr. Ed. Schneegans, Professor an der Universität Heidelberg.

Dr. Heinrich Schneegans, Professor an der Universität Bonn.

Dr. ing. Otto Schubert, Bauamtmann a. D., Dresden.

Dr. Oskar Schultz-Gora, Professor an der Universität Strassburg.

Dr. C. F. Seybold, Professor an der Universität Tübingen.

Dr. E. Stengel, Professor an der Universität Greifswald.

Studienrat Dr. A. L. Stiefel, Professor in München.

Dr. A. Stimming, Professor an der Universität Göttingen.

Dr. Julius Subak, Professor an der k. k. Handels- und naut. Akademie, Triest.

Dr. Luigi Suttina, Direttore della „Bibliografia Dantesca“, Padova.

Dr. Ernst Tappolet, Professor an der Universität Basel.

Dr. G. Thurau, Professor an der Universität Greifswald.

Guido Traversari, Professore, Insegnante nel R. Istituto del Poggio Imperiale, Firenze.

Manuel Ugarte, Paris.

Dr. Hermann Urtel, Oberlehrer, Hamburg.

Dr. Julien Vinson, Professor an der Orientalischen Schule in Paris.

Dr. J. Vising, Professor an der Hochschule Göteborg.

Professor Dr. Karl Vollmöller, Dresden.

Dr. K. Voretzsch, Professor an der Universität Kiel.

Dr. W. v. Wartburg, Zürich.

Dr. Ed. Wechssler, Professor an der Universität Marburg.

Dr. Raym. Weeks, Prof. an der Columbia University, New York.

Dr. Gustav Weigand, Professor an der Universität Leipzig.

Dr. L. Wiese, Professor an der Universität Münster i. W.

Dr. G. Wissler, Bern.

Dr. Georg Arnold Wolff, Direktor an der Kgl. Universitätsbibliothek München.

Dr. R. Zenker, Professor an der Universität Rostock.

Nic. Zingarelli, Professor an der Universität Palermo.

Dr. W. v. Zingerle, Professor an der Universität Innsbruck.

Achtes Verzeichnis der für den Romanischen Jahresbericht eingelieferten Rezensionsexemplare.

(Abgeschlossen Anfang Mai 1909.)

Aaron, Vasile. Anul cel mănos. Bucuria lumiĭ, un cântec în versurĭ învemânetice, în care aflătórele stărĭ a ştintelor patru timpurĭ ale anuluĭ cel înfriunseţat în roduri bune sĕ cuprind. Brasov, Ciurcu 1893. 4541.

—, —. Leonat şi Dorofata. Vorbire in versurĭ de glume între beţivul om din Longobarda şi Muierea luĭ. Brassó, Ciurcu 1904. 40 S. Bani 20. 4542.

Abbott, Frank Frost. The evolution of the modern forms of the letters of our alphabet with a plea for pure palaeography. 13 S. (Aus: MPhi Vol. 2, S. 307—319. 1905.) 4543.

—, —. The Accent in Vulgar and Formal Latin. Chicago, University of Chicago Press 1907. S. 444—460. (Aus: ClPh. Vol. 2, 1907.) 4544.

—, —. The Use of Language as a Means of Characterization in Petronius. Chicago, University of Chicago Press 1907. S. 43—50. (Aus: ClPh. Vol. 2, 1907.) 4545.

—, —. Some Spurious Inscriptions and Their Authors. Chicago, University of Chicago Press 1908. S. 22—30. (Aus: ClPh. Vol. 3, 1908.) 4546.

Abel, Carl. Aegyptisch-Indoeuropaeische Sprachverwandtschaft. 2. verm. Aufl. Berlin u. Leipzig, Luckhardt 1903. VI, 66 S. 4547.

Abel, Carl. Ueber Gegensinn u. Gegenlaut in den klassischen, germanischen und slavischen Sprachen. Frankfurt a. M., Diesterweg. H. I. 1905. III, 64 S. M. 1.60. — H. II. 1906. S. 65—128. M. 1.20. 4548.

—, C., Prof. Dr. Gegensinn und Gegenlaut. S. 292—302. (Aus: ANPh. Bd 5. 4549.

Abels, Lucy. Aus Gallischen Gärten. Auswahl französischer Lyrik in autor. Uebers. Berlin, Concordia [1907]. 67 S. 4550.

Abert, Hermann. Die Musikästhetik der Echecs Amoureux. S. 884—925. (Aus: RF. Bd XV.) 4551.

Abicht, Rudolf, Prof. Dr. Die russische Heldensage. Breslau, Hab.-Schr. Leipzig, Gerhard 1907. 32, XLVI S., 1 Bl. 4552.

Abramczyk, Roland, aus Treuen i. Vogtl. Ueber die Quellen zu Walter Scotts Roman: „Ivanhoe". Leipzig, Diss. Halle a. S. 1903, Kreibohm. VII, 160 S. 4553.

Adam, Joan. Rătăcire. Roman Bucureşti, Edit. Autorului, 1901. 324 S. Leĭ 3.—. 4554.

—, —. Sybaris. Roman. Bucureştĭ, Editura Autoruluĭ, 1902. 320 S. Leĭ 3.—. 4555.

Adam, Ludwig, Prof. Dr. Ueber die Unsicherheit literarischen Eigentums bei Griechen und Römern. Düsseldorf, Schaub 1906. 220 S. M. 4.—. 4556.

Adama van Scheltema, C. S. De grondslagen eener nieuwe poëzie. Proeve tot en maatschappelijke kunstleer tegenover het naturalisme en anarchisme, de tachtigers en hun decadenten. Rotterdam, Brusse 1907. 1 Bl., 250 S. 4557.

Das Adamsspiel. Anglonormannisches Mysterium des XII. Jahrhunderts. Hrsg. von Dr. Karl Grass, Oberlehrer am Realgymnasium zu Düren (Rhnld.). 2. verbesserte Aufl. Halle a. S., Niemeyer 1907. LXIX, 95 S. M. 4.—. (RB. Nr. 6.) 4558.

Adinsky, E., Amtsgerichtsrat. Tuisko oder Tuisto? Ein Beitrag z. deutschen Götterkunde. Königsberg i. Pr., Nürmberger 1903. 54 S. 4559.

Aetna, Texte Latin, publ. avec trad. et commentaire par J. Vessereau, Prof. agrégé au lycée de Poitiers, doct. ès lettres. Paris, Fontemoing 1905. LI, 107 S. 4560.

Agnoli, G. Gli Albori del romanzo storico in Italia e i primi imitatori di Walter Scott. Piacenza, Favari 1906. L. 3.—. 4561.

Agresta, Giuseppe. Scritti letterari. Messina, Rizzotti 1906. 58 S. L. 1.50. 4562.

Ahlberg, Axel W. Några Anmärkningar till Imperfektets och Aoristens Syntax hos Thukydides. 35 S. (Aus: FFL. Språkliga Uppsatser II, 1902.) 4563.

—, —. Studia de accentu latino. Lundae 1905, Ohlsson. 2 Bl., 69 S. 4564.

—, —. De latini verbi finiti collocatione et accentu quaestiones. S. 95—128. (Aus: FFL. Språkliga Uppsatser III, 1906.) 4565.

Aicardo, J. M., S. J. De literatura contemporánea (1901—1905). 2. ed. aumentada. Con las licencias necesarias. Madrid, Suc. de Rivadeneyra 1905. 503 S. Ptas. 3.25. 4566.

Alanic, Mathilde. Les Espérances. 2. éd. Paris, Plon-Nourrit 1907. 2 Bl., 312 S. Fr. 3.50. 4567.

—, —. La Gloire de Fonteclaire. 2. éd. Paris, Plon-Nourrit [1907]. 2 Bl., 309 S. Fr. 3.50. 4568.

—, —. La romance de Joconde. (2. éd.) Paris, Plon-Nourrit [1908]. 3 Bl., 319 S. 4569.

[Alanus ab Insulis.] The Complaint of Nature by Alain de Lille. Translated from the Latin by Douglas M. Moffat. New York, H. Holt and Co. 1908. 1 Bl., 95 S. (YStE. XXXVI.) 4570.

Albalat, Antoine. Le Travail du Style enseigné par les corrections manuscrites des grands écrivains. 2. éd. Paris, Colin 1903. 3 Bl., 312 S. Fr. 3.50. 4571.

Albert, Maurice. Les Théatres des Boulevards (1789—1848). Paris, Soc. franc. d'Impr. et de Libr. 1902. 3 Bl., 381 S. 4572.

Albini, Giuseppe. Il Canto IV del Paradiso letto nella Sala di Dante in Orsanmichele. Firenze, Sansoni (1903). L. 1.—. (LeD.) 4573.

Alcover, Antoni M.ª Pre. Aplech de Rondayes Mallorquines d'en Jordi des Recó. Ab Llecencia del ordinari. Palma, Sanjuan. Tom I: 1896. XVI, 302 S., 1 Bl. Tom II: 1897. 4 Bl., 318 S., 1 Bl. Tom III: 1898. 4 Bl., 312 S. Tom IV. 1904. VIII, 320 S. Jeder Band Ptas. 2.—. 4574.

—, —. Aplech de Rondayes Mallorquines (2. ed.). Palma de Mallorca, Estampa de Amengual y Muntaner. Tom I. Amb Llecencia del Ordinari. 1906. XV, 204 S. Pta. 1.—. 4575.

—, —, Questions de llengua y literatura catalana. Palma 1903, Amengual y Muntaner S. 209—560. Qui 'n vol, que 'n demán a l'autor: Serra 13. Palma de Mallorca. Preu p'els no

suscriptores del Bolleté. Ptas. 5.—. (Aus: BDLlC.) 4576.

Alcover, Antoni M.ª Pre., Vicari general de Mallorca, Diccionari de la Llengua Catalana. Lletra de convit a tots els amichs d'aquesta llengua. 3. ed. Amb llecencia eglesiastica. Palma de Mallorca 1903, Amengual y Muntaner. 44 S., 1 Bl. 4°. 4577.

[Alcuinus.] Alkuins pädagogische Schriften. Uebers., bearb. u. mit e. Einl. versehen von Joseph Freundgen, Provinzial-Schulrat zu Coblenz. 2. Aufl. Paderborn, Schöningh 1906. 180 S. M. 1.20. (SBPäS. Bd. 4.) 4578.

Alecsandri, Vasile. Opere complete. Bucureşti, Minerva. Vol. VI: Teatru V. Despot Vodă. — Fîntîna Blanduzieĭ. — Ovidiŭ. Editie Populară. 1908. 2 Bl., 436 S. Lei 1.50. (BScrR.) 4579.

—, —. Ştefăniţă Vodă şi Radu Calomfirescu. Balade. Ciurcu, Braşov 1895. 23 S. Heller 12. (LPop.) 4580.

—, —. Scrisori: Bucuresci, Socecú. I. Catre T. Maiorescu, J. Negruzzi, Al. Papadopol-Callimach şi Paulina Alecsandri publicaţie ingrijita de Il. Chendi şi E. Carcalechi. 1904. XXXIX, 320 S. Leĭ 3.50. 4581.

Alegret, Adolfo, Socio de mérito del Instituto Catalán de las artes del Libro de Barcelona y correspondiente de la Arqueológica Tarraconense. El Monasterio de Poblet. Dominios y riquezas, noticias y datos inéditos, signos lapidarios. Con un prólogo del excmo. Sr. D. Eduardo Saavedra, Individuo de las R. Acad. de la Historia y de la lengua etc. Barcelona, Salvat y C.ª, S. en C., Edit., Calle de Mallorca 220. 104 S. 4582.

Alessi, Giuseppe. Il Petrarca, Precursore degli Umanisti. Studio. Messina, Trimarchi 1901. 32 S. 4583.

Alesso, Michele. Storie e Leggende. Caltanissetta 1907, Imbrosciano. 143 S. L. 1.—. 4584.

Alexici, G., Dr. Geschichte der rumänischen Literatur. In deutscher Umarbeitung von Dr. K. Dieterich. Leipzig, Amelang 1906. VII, 196 S. M. 4.—. 4585.

Alfieri, Vittorio. Teatro scelto. Con introd., notizie bibliografiche e commento di Natale Busetto. Milano. Vallardi 1907. 2 Bl., LXIV, 374 S. L. 3.—. (BCItA.) 4586.

—, —. Oreste. Uebersetzt von Dr. Willi Splettstösser, Oberlehrer. Berlin, 13. Realsch., Wiss. Beil. z. Jahresber. Ostern 1907. (148). Berlin, Weidmann 1907. 37 S. 4°. 4587.

Alge, Arnold, von Oberhelfenschwil. Die Lautverhältnisse einer Patoisgruppe des Berner Jura. Bern, Diss. St. Gallen, Zollikofer 1904. 108 S. 4588.

Alighieri, Piero. Le Rime precedute da cenni biografici. [Hrsg. v.] Giovanni Crocioni. Città di Castello 1903, Lapi. VIII, 113 S., 1 Bl. (COD. Nr. 77/78.) 4589.

Aliscans. Kritischer Text von Erich Wienbeck, Wilhelm Hartnacke, Paul Rasch. Halle 1903, Niemeyer. XLVII, 544 S. M. 14.—. 4590.

Alixandre, El Libro de. Manuscrit esp. 488 de la Bibliothèque Nationale de Paris. Publ. par Alfred Morel-Fatio. (Avec deux facs.) Dresden für die Gesellsch. f. Rom. Literatur 1906. Halle, Niemeyer i. Komm. XXVIII, 333 S. (GRL. Bd 10.) 4591.

Allart de Méritens, Hortense. Lettres inédites à Sainte-Beuve (1841—1848). Avec une introduction et des notes par Léon Séché. Paris, Société du Mercure de France 1908. 340 S. Fr. 3.50. 4592.

Allostis. Die Tugend des Genusses. Jena, Costenoble 1904. XII, 429 S. M. 4.—. 4593.

Almanac patoues de l'Ariejo. Countenen fieiros, coursos de la luno, tout so que cal per fe rire e acoun-

tenta las gens de nostre tant aimable pays, coumo proberbis, cansous, countes, istorios, farsos, etc. Fouix, Gadrat ainat. [je] Fr. —.15. Amado 17. 1907. 96 S. — Amado 18. 1908. 96 S. 4594.

Almanach 1907 de la Compana de Gracia. Any XXXI de sa publicació. Barcelona, López. 192 S. 2 Rals. 4595.

Almanach pera 1908. La Esquella de la Torratxa. (Any XX de sa publicació.) Barcelona, Antoni López. 208 S. Pes. 1.—. 4596.

Alméras, Henri d'. L'auteur de: Il pleut, bergère . . ., Fabre d'Églantine. (Un nouveau chapitre du roman comique. Le district des cordeliers. Les tripoteurs de la convention. De la Romance à l'échafaud.) Paris, Société française d'Imprimerie et de Librairie. 386 S. (RHist.) 4597.

Alvi, Pirro Cav., Arcidiacono. Jacopone da Todi. Cenni Storici nel Sesto Centenario dalla Sua morte. Todi, Foglietti 1906. 105 S. 4598.

Aly, Friedrich, Direktor des K. Gymn. Philippinum in Marburg. Die Unterschätzung des Lateinischen. Leipzig, Berlin, Teubner 1907. S. 81—98. (Aus: NJbbKlA. Bd. XX.) 4599.

Amade, Jean, Agrégé de l'Université, Professeur au Lycée de Montpellier. Anthologie catalane (1re série: Les Poètes roussillonnais) avec Introduction, Bibliographie, Traduction française et Notes. Perpignan. Éd. de la Bibliothèque Catalane, Impr.-Libr. Comet, 1908. 2 Bl., LXVIII, 260 S. Fr. 3.50. (BCat.) 4600.

—, —. Études de Littérature Méridionale. Toulouse, Privat; Paris, A. Picard & Fils 1907. 3 Bl., 309 S. Fr. 3.50. 4601.

Amaducci, Paoli, Dott. Guido del Duca e la Famiglia Mainardi. (A illustrazione delle persone e dei fatti di storia bertinorese ricordati nel canto XIV del Purgatorio di Dante.) Bologna, Zanichelli 1902. 84 S. (Aus: AMDSPR. Vol. XIX. 4602.

Amaducci, Paoli Dott. Guido del Duca di Romagna. Bologna, Zanichelli 1906. 50 S. (Aus: AMDSPR. 3. Serie, Vol. XXIII.) 4603.

Amalfi, Gaetano. Il Guerista (conferenza). Napoli, Priore 1902. 31, VIII S. (Aus: DoG. Anno VII.) 4604.

—, —. Un Altro Novelliere Salernitano (Nicola Salerno). Salerno, Jovane 1904. 22 S. (Tiratura a parte di 100 esemplari). 4605.

—, —. Serenate inedite (Raccolte nel Mont'Amiata, Prov. di Siena). Nozze d'Alia-Pitré XX Aprile 1904. Salerno, Jovane. 8 S. (Ed. di soli 100 esemplari.) 4606.

—, —. Nicosia e il suo dialetto. Nozze Pitrè-Bonanno. Palermo, X giugno 1907. Napoli 1907, Priore. 47 S. gr. 8°. (Ediz. di 72 esemplari fuori commercio.) 4607.

Ament, Wilhelm, Dr. phil. Begriff und Begriffe der Kindersprache. Berlin, Reuther & Reichard. 1902. VI, 85 S. M. 2.—. (SAPPsPh. Bd. V, H. 4.) 4608.

Amich, L' dels Pagesos. Calendari catalá del principat de Catalunya. Barcelona, Succ. de Bosch [je] 16 S. Cent 10. Any VI (1900). — VII (1901). — X (1904). — XI (1905). — XII (1906). — XIII (1907). — XIV (1908). 4609.

Amis und Amiles. Ein altfranzös. Heldengedicht. In deutsche Verse übertragen von Heinr. Grein. Mit e. Vorwort von Prof. Dr. Gust. Körting. Kiel 1902, Cordes. 2 Bl., IV S., 1 Bl., 92 S. M. 2.—. 4610.

Ancona fu Giovanni, Domenico. Dio nell'Opera di Giosuè Carducci. Conferenza detta il 7 dicembre 1907 all'Università Popolare ed il 15 successivo al Circolo Unione in Bari.

Bari, Casa Editrice ‚Alighieri' 1908. 47 S. 4611.

Andeer, Peter Justus, Pfarrer. Rhätoromanische Elementargrammatik. Mit besonderer Berücksichtigung des ladinischen Dialekts im Unterengadin. 2. Aufl. Durchges. von Prof. Dr. G. Pult. Zürich, Orell Füssli o. J. 116 S. Geb. M. 2.80. 4612.

Andrae, August, Dr. ‚Oberl.' Wilhelmshaven. Das Weiterleben alter Fablios, Lais, Legenden und anderer alter Stoffe. (Aus: RF. Bd. XVI, H. 2. 1904. S. 321—353.) 4613.

Anecdota Byzantina e codicibus Upsaliensibus cum aliis collatis ed. Vilelmus Lundström. Fasciculus primus: Anonymi carmen paraeneticum et Pauli Heliadici epistolam continens. Upsaliae, in Libraria Lundequistiana; Lipsiae, Harrassowitz. 1902. VIII, 23 S. (CSVU.) 4614.

Anghel, D. Fantazii. București, Socec 1909. 118 S. Lei 1.50. 4615.

Anglade, J., à Nancy. Les Troubadours à Narbonne. S. 737—750. (Aus: MChab. 1907.) 4616.

Angus, S., M. A. The Sources of the first ten books of Augustine's De civitate Dei. Princeton, Diss. Princeton, The University Library Princeton 1906. 278 S. 2 Bl. $ 1.—. 4617.

Annaratone, Claudio, Dott. Studi Danteschi. Vigevano 1903, Unione Tipografica Vigevanese. 163 S. 4618.

[—, —.] A-Narratonus, Claudius. De latinis casibus. Viglevani 1908, A. Borrani vid. Morone. VII, 13 S. 4619.

Année, L', Félibréenne. 2e année 1904. Deuxième Supplément du Catalogue Félibréen et de la Bibliographie Mistralienne par Edmond Lefèvre de l'Escolo de Lar. Marseille, Ruat 1905. 54 S. 4620.

Annuaire de la Société liégeoise de littérature wallonne. Liège, Vaillant-Carmanne. Nr. 20. 1907. 143 S. — Nr. 21. 1908. 208 S. 4621.

Anthologia latina sive poesis latinae supplementum ediderunt Franciscus Buecheler et Alexander Riese. Lipsiae, in aedibus B. G. Teubneri.
Pars prior: Carmina in codicibus scripta recensuit Alex. Riese.
Fasc. 2: Reliquorum librorum carmina. Ed. altera denuo recognita. 1906. VI, 410 S. M. 4.80. 4622.

Anthonay, Léon d', Ingénieur des Arts et Manufactures etc., en collaboration avec Gaston Valran, Docteur ès lettres, Prof. d'hist. au Lycée d'Aix. De la préparation méthodique d'une Mission coloniale. Le caoutchouc au Soudan Français. Essai d'économie méthodique. Paris, Arthur Rousseau 1900. XVI, 88 S., 1 Kt. 4623.

Ἀνϑρωποφυτεία, Jahrbücher für Folkloristische Erhebungen und Forschungen zur Entwicklungsgeschichte der geschlechtlichen Moral herausgegeben von Dr. Friedrich S. Krauss in Wien, unter redaktioneller Mitwirkung von Prof. Dr. Thomas Achelis, Herausg. des Archivs für Religionswissenschaft in Bremen, Dr. Iwan Bloch, Arzt für Haut- und Sexualleiden in Berlin, Prof. Dr. Franz Boas, Direktor des ethnographischen Museums in New-York V. S. N., Prof. Dr. Anton Herrmann, Herausg. d. Ethnolog. Mitteilungen aus Ungarn, in Budapest, Prof. Dr. med. Bernhard Hermann Obst, Direktor des Museums für Völkerkunde in Leipzig, Dr. Giuseppe Pitrè, Herausgeb. des Archivio per lo studio delle tradizioni popolari in Palermo, Dr. med. Isak Robinsohn in Wien und anderen Gelehrten. Leipzig, Deutsche Verlag - Aktien - Gesellsch. Bd. I. Südslavische Volksüberlieferungen, die sich auf den Geschlechtsverkehr beziehen. I. Erzählungen.

Gesammelt, verdeutscht und erläutert von Dr. Friedrich S. Krauss. 1904. XXI, 530 S. M. 30.—. (Privatdruck. Nur für Gelehrte, nicht für den Buchhandel bestimmt. Zahl 32.) Bd. II 1905. XVI, 480 S. geb. M. 30.—. 4624.

Antoci, Emanuele. Amore e pazzia di Torquato Tasso. Ragusa 1907. Piccitto. 25 S. 1625.

Antognoni, Oreste. L'epigrafe incisa sul sepolcro di Dante. Torino 1901. S. 325—343. (Aus: SVFMon.) 4626.

—, —. Uso dei verbi ausiliari nella lingua italiana. Oservazioni ed esercizi per le scuole. Seconda edizione riveduta e corretta. Livorno, Giusti 1902. 4627.

Antolin, Guillermo, P., O.S.A., Real Biblioteca del Escorial. Un codex regularum del siglo IX. Opúsculos desconocidos de S. Jerónimo. Historia, estudio y descripcion. Madrid 1908, Impr. Helénica. 90 S. (Aus: CiD.) 4628.

Antolini, Cornelia. Alinda Brunamonti e Vittoria Colonna. In Memoria di Alinda Brunamonti. III Febbraio MCMIV. Firenze, Barbèra 1904. 165 S. 4629.

Antommarchi, F., Dr. Napoleon I. kurz vor seinem Tode. Nach dem Journal des — —. Uebertragen von Oscar Marschall von Bieberstein. Leipzig, H. Schmidt & C. Günther 1903. T. 1: 1 Bild, 225, V S. — T. 2: 1 Bild, 192, III S. 4630.

Anuario. Ayuntamiento de Barcelona. Negociado de estadística, padrón y elecciones. Jefe del negociado: D. Manuel Escudé Bartoli. — estadístico de la ciudad de Barcelona. Barcelona, Imprenta de Henrich y Comp. Año I: 1902. 2 Bl., 602 S. 1903. — Año II: 1903. 542 S. 1905. — Año III: 1904. 579 S., 2 Diagramme. 1906. — Año IV: 1905. 649 S. 1907. — Año V: 1906. 590 S. 1908. 4631.

Anz, Heinrich. Die lateinischen Magierspiele. Untersuchungen und Texte zur Vorgeschichte des deutschen Weihnachtsspiels. Leipzig, Hinrichs 1905. VIII, 163 S. M. 5.40. 4632.

Anzalone, Ernesto. Su la poesia satirica in Francia e in Italia nel secolo XVI. Appunti. Catania, Musumeci 1905. 191 S. L. 2.—. 4633.

Apocalypse, The old French versified, of the Kerr Manuscript. [Hrsg. von] H. A. Todd. S. 535—577. (Aus: PMLA. Vol. XVIII, N. S. XI), 4. October 1903. 4634.

Apollonii Dyscoli quae supersunt rec. apparatum criticum commentarium indices adiecerunt Richardus Schneider et Gustavus Uhlig. Voluminis primi fasc. II Richardi Schneideri commentarium criticum et exegeticum in Apollonii scripta minora continens. Lipsiae, in aed. Teubner 1902. 2 Bl., 274 S. M. 16.—. (GrGr. Vol. I, fasc. 2.) 4635.

Appel, C. Vermischtes. Halle a. d. S., Niemeyer 1905. S. 147—157. (Aus: BRPhMuss.) 4636.

—, Carl, Prof. Dr. Deutsche Geschichte in der provenzalischen Dichtung. Rede bei Uebernahme des Rektorats geh. in der Aula der kgl. Universität zu Breslau am 15. Oktober 1907. Breslau 1907, Korn. 16 S. (Aus: SZ. Nr. 733. 736.) 4637.

—, C., in Breslau. Zur Metrik der Sancta Fides. 1907. S. 197—204. (Aus: MChab.) 4638.

Appendix, L', Probi e il Glossarietto latino-greco conservato nel Papirò Sault. Roma, Loescher 1904. 9 S. L. —.30. (TR.) 4639.

Appiani, Maria. Sentire e meditare. Studio sui versi di Alessandro Manzoni stampato sulla „Rivista per le Signorine". In beneficenza della nuova conferenza di S. Maurizio. Torino 1903, Tipogr. Salesiana. 47 S. 4640.

[Apuleius.] Apulei opera quae supersunt. Leipzig, Teubner 1907. VIII, 296 S. M. 3.—. (BSGRT.) Vol. I: Apulei Platonici Madaurensis metamorphoseon libri XI rec. Rudolfus Helm. Vol. II, fasc. 1: Apulei Platonici Madaurensis pro se de magia liber (Apologia) rec. Rudolfus Helm. 1905. 1 Bl., 120 S. M. 2.40. 4641.

[—]. Apulei Psyche et Cupido rec. et em. Otto Jahn. Ed. 5. Lipsiae, Breitkopf et Haertel 1905. XII S., 2 Bl., 84 S. Geb. M. 1.50. 4642.

—. Amor und Psyche. Ein Märchen. Uebertragen von Prof. Dr. Eduard Norden. 3. Aufl. Leipzig, Rothbarth (1907). 89 S. (KLB. Bd. IX.) 4643.

Ara, Giuseppe. Appunti diversi. Halle a. d. S., Niemeyer 1905. S. 309—312. (Aus: BRPhMuss.) 4644.

Arata, Luigi. La Poesia e l'Arte dei Sepolcri negli Epigrammi del VII libro dell'Antologia Palatina. Pesaro, Federici 1904. XI S., 2 Bl., 134 S. 4645.

Arbeiten, Philologische und volkskundliche, Karl Vollmöller zum 16. Oktober 1908 dargeboten von Gottfried Baist, Karl Gruber, Gottfried Hartmann, Hanns Heiss, Max Höfler, Leo Jordan, Friedrich S. Krauss, Jules Pirson, Karl Reuschel, Bernhard Schädel, Heinrich Schneegans, Edmund Stengel, Arthur Ludwig Stiefel, Albert Stimming, Hermann Suchier, Wilhelm Tavernier, Hermann Urtel, Hermann Varnhagen, Albrecht Wagner, Eduard Wechssler, Rudolf Zenker und Wolfram von Zingerle. Hrsg. von Karl Reuschel und Karl Gruber. Erlangen, Junge 1908. 4 Bl., 399 S. M. 15.—. 4646.

Arcane, X. Un Honorable. Paris, chez l'auteur, 15, rue Madame 1907. 207 S. Fr. 2.—. 4647.

Arcangeli, G. Lettere inedite pubblicate per cura di C. Masi. In occasione delle nozze d'argento Pini-Cinotti 1877—1902. Empoli 1903, Edisso Traversari. 22 S. 4648.

Arcari, Paolo. Un ombra Dantesca. Saggio critico. La religione nella vita comunale. Milano, Palma 1901. 62 S. L. —.15. (PBScL. Ser. VI, Nr. 7.) 4649.

—, —. L'Arte Poetica di Pietro Metastasio. Saggio critico. Milano, Libr. Editr. Nazionale [1902]. 3 Bl., 252 S. L. 3.—. 4650.

—, —. Giovan Battista Niccolini e la sua opera drammatica. Cenni critici. Milano, Palma 1902. 105 S. L. —.45. (PBScL. Serie VI, Nr. 10—12.) 4651.

Archiv, Schweizerisches für Volkskunde. (Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde [Société suisse des traditions populaires].) Vierteljahrsschrift unter Oberleitung des Vorstandes hrsgeg. von Ed. Hoffmann Krayer, Redaktor für den deutschen Teil und Maxime Reymond (früher Jules Jeanjaquet), Redaktor für den romanischen Teil. Basel, Verlag der SGV., Augustinerg. 8. Druck von Juchli & Beck, Zürich. Bd. V: 1901. — VI: 1902. — VII: 1903. — VIII: 1904. — IX: 1905. — X: 1906. — XI: 1907. — XII: 1908. 4652.

Archivum Franciscanum Historicum. Periodica publicatio trimestris cura pp. collegii D. Bonaventurae. Typographia, Directio et Administratio Ad Claras Aquas prope Florentiam (Quaracchi presso Firenze). Annus I, 1908, fasc. 1. 208 S. 4653.

Arhiva, Organul Societățiĭ Științifice și Literare din Jași. Apare odata pe luna. Director: A. D. Xenopol. Jași. Abonamentul 10 Lei pe an. Anul XVIII, 1907 Nr. 11. — Anul XIX, 1908, Nr. 1. 4654.

Ariosto, Ludovico da Ferrara: Orlando Furioso. Secondo le stampe

del MDXVI, MDXXI, MDXXXII per cura di E. V. Piacenza, G. Favari. Canto I. 1906. 23 S. Cent 60. 4655.

Aristòtil. Poètica. Trad. del P. Ignasi Casanovas, S. J. (PE.) Barcelona, Thomas 1907. 53, XIV S. Ptas. 2.—. 4656.

Armana provençau pèr lou bèl an de Diéu . . . Adouba e publica de la man di Felibre. Porto joio, soulas e passo-tèms en tout lou pople dóu Miejour. Avignoun, Roumanille, Paris. Fontemoing, Taride, Flammarion et Vaillant. (An 46 dóu felibrige: 1900 116 S. — 47: 1901 108 S. — 52: 1906 112 S. — 53: 1907 112 S.— 54: 1908 112 S. 4657.

Armanac de Lengodoc e de Gascounho. Que douno las Pièros de la Nauto-Garouno e de la regioun ame de Countes, de Countaralhos, de Pouesios, de Prouvèrbes, de Fablos e de Cansous en Lengo d'Oc amb la musico e mai de Counselhs agricolos e de Counsultos de Medecino poupulario. Toulouso, F. Laclau l'Ainat Carrièro. Per 1904. 80 S. 15 cent. 4658.

Armstrong, Edward. Dante in relation to the sports and pastimes of his age. S. 173—187. 302—311 (in: MLR. Vol. 1. 1906.) 4659.

—, Emma Kate. Chateaubriand's America. Arrival in America and First Impressions. S. 345—370 (in: PMLA. Vol. XXII = N. S. Vol. XV). Nr. 2. June 1907. 4660.

Arnold, Matthew. Merope to which is appended the Electra of Sophocles translated by Robert Whitelaw. Edited by J. Churton Collins, Professor of English literature in the University of Birmingham. Oxford, Clarendon Press 1906. VI S., 1 Bl., 169 S. Geb. 4661.

—, Robert F., Dr., Privatdozent an der k. k. Universität Wien. Die Kultur der Renaissance. Gesittung, Forschung, Dichtung. Leipzig, Göschen 1904. 137 S. Geb. M. 0,80 (SG. No. 189.) 4662.

Arnould, Louis, Professeur de Littérature française à l'Université de Poitiers, en mission à l'Université Laval de Montréal (Canada). Quelques Poètes. Préface de François Coppée. Paris, Oudin 1907. XI, 462 S., 1 Tafel. 4663.

Aron, Arnold, Dr. Das hebräisch-altfranzösische Glossar der Leipziger Universitäts-Bibliothek (Ms. 102). Zum ersten Male ausführlich besprochen. Leipzig, Diss. Erlangen, Junge 1907. 2 Bl., 55 S. 4664.

Arrigoni, Rosa. Eloquenza sacra italiana del secolo XVII. Osservazioni critiche, Roma, Desclée, Lefebvre e C. 1906. 114 S. Cent 80. 4665.

Arthaber, Augusto, Patrum sapientia ovvero proverbi e sentenze proverbiali italiane comparate con quelle tedesche, latine, francesi o d'altre lingue ed illustrate con citazioni di scrittori nazionali e stranieri, antichi e moderni. Mantova 1908, G. Mondovi, XIV, 305 S. L. 3.50. 4666.

Arullani, Vittorio Amedeo. La vera grandezza di Vittorio Alfieri. Discorso commemorativo nel centenario. Alba, Sansoldi 1903. 36 S. L. —80. 4667.

—, —. Il poeta Giovanni Pascoli. Conferenza letta nel Teatro Sociale d'Alba il 19 Gennajo 1903 e pubblicata a spese del Comitato Albese. Alba, Sansoldi 1903. 48 S. (SDA.) 4668.

—, —. Pei regni dell'arte e della critica. Nuovi saggi. Pensieri d'arte e di letteratura. Il dolore in Dante e nel Petrarca. Le *Rime* del Boccaccio. Il dolore in Torquato Tasso. Il Leopardi e la scienza contemporanea. Secentismi di Victor Hugo. Spigolature manzoniane. Leconte de Lisle e la sua teorica d'arte. *Iside* di Giov.

Prati. Scadimento e risveglio in Italia. Torino-Roma, Roux e Viarengo 1903. 239 S. L. 2.50. 4669.

Arullani, Vittorio Amedeo. Nella Scia Dantesca. Alcuni oltretomba posteriori alla „Divina Comedia.“ Alba 1905, Sineo. 133 S. L. 1.50. 4670.

—, —. Pierre Jean de Béranger (con Saggio di suoi tradotti Canti). Alba 1907. Sineo. 41 S. L. —.75. 4671.

Q. Asconii. Pediani orationvm Ciceronis qvinqve enarratio. Recognovit breviqve adnotatione critica instrvxit Albertvs Cvrtis Clark, collegii reginae socivs. Oxonii, e typographeo Clarendoniano o. J. XXXVI, 104 S. (SCBO.) 4672.

Asdrén, Rézé Djélli. Vjërsha Liriké. Bukurésht, „Perghitheshme“ 1904. 224 S. Fr. 4.—. 4673.

Asmus, Rudolf in Freiburg i. Br., Julians Brief über Pegasius. (Aus: ZKG. XXIII). S. 479—495. 4674.

—, —. XXVII. Julians Brief an Oreibasios. S. 577—592. (Aus: P. LXI, N. F. XV). 4675.

—, —. Julians Brief an Dionysios. S. 425—441. (Aus: AGPh. XV.) 4676.

Assmann, Johannes, Hamburgensis. De coloniis oppidisque romanis, quibus imperatoria nomina vel cognomina imposita sunt. Jena, Diss. Langensalzae 1905, typis Beltzii. 1 Bl., 153 S. 4677.

Astier, J.-B. Dins la carriero. Prefàci de Clemènt Galicier. Marsiho, Ruat [1907]. 23 S. Fr. —.75. 4678.

—, —. Victor Gelu intime. D'après des Documents Inédits. Aix 1907. Niel. 46 S. (Aus: ASEPr. Tirage à part effectué aux frais du Comité Victor Gelu.) 4679.

Aubigné, Théodore Agrippa d'. Oeuvres poétiques choisies. Publ. sur les éd. originales et les manuscrits avec une notice biographique des notes historiques et critiques et des variantes par Ad. van Bever. Portrait d'Agrippa d'Aubigné d'après le tableau du Musée de Bâle. Le Printemps. Les Tragiques. Discours au Roy. Meslanges. Poésies satyriques. Pièces inédites. Paris, Sansot 1905. Fr. 3.50. 4680.

Aubry, Pierre, Archiviste paléographe. Essais de Musicologie comparée. Esquisse d'une Bibliographie de la Chanson Populaire en Europe. Paris, Alphonse Picard & Fils 1905. 39 S. 4681.

—, —. Archiviste-paléographe, Les plus anciens monuments de la musique française. Paris, Welter 1905. 24 S., 12 Bl., [mit 24 Taf.]. (MMC.) 4682.

—, —. Iter hispanicum. Notices et extraits de manuscrits de musique ancienne conservés dans les bibliothèques d'Espagne. Paris, Geuthner 1908. 1 Bl., 84 S. 4683.

Aucassin et Nicolette. Texte critique accompagné de paradigmes et d'un lexique par Hermann Suchier. 5. éd. partiellement refondue. Trad. en français par Albert Counson. Paderborn, Schöningh, pour la France: Paris, Gamber 1903. X, 132 S. M. 2.50. 4684.

— —. Texte critique accompagné de paradigmes et d'un lexique par Hermann Suchier. Sixième édition partiellement refondue. Traduction française par Albert Counson. Paderborn, Schoeningh, pour la France: Paris, Gamber 1906. X, 135 S. M. 2.50. 4685.

Aucassin und Nicolete. Ein altfranzös. Roman aus dem 13. Jahrh. Uebers. von Paul Schäfenacker. Halle a/S., Hendel o. J. 64 S. M. —.25. (BGL. Nr. 1705.) 4686.

Of Aucassin & Nicolette. A Translation in prose and verse from the

old French together with Amabel and Amoris, given for the first time by Laurence Housman, with drawings by Paul Woodroffe engraved on the wood by Clemence Housman. London 1902, John Murray. 5 Bl., 103 S. Geb. 4687.

Aucassin e Nicoletta. Cantafavola francese del secolo XII, per la prima volta tradotta in italiano da Antonio Boselli. Parma, Battei 1906. XV, 51 S. L. 1.50. 4688.

Augustin, Heinrich, aus Sent (Graubünden). Unterengadinische Syntax mit Berücksichtigung der Dialekte des Oberengadins und Münstertals. Zürich, Diss. Halle a/S., Karras 1903. 93 S. 4689.

[Augustinus.] Ausgewählte Predigten. II. Fünf Festpredigten Augustins in gereimter Prosa hgg. v. Lic. Hans Lietzmann, Priv.-Doz. in Bonn. Bonn, A. Marcus u. E. Weber. 1905. 16 S. M. —.30. (Kleine Texte f. theol. Vorlesungen u. Uebungen. 13.) 4690.

Aurouze, J., Docteur ès lettres. Histoire critique de la Renaissance méridionale au XIXe siècle. Avignon, Seguin et Roumanille. II. Les idées directrices 1907. 2 Bl., XIX, 314 S. gr. 8°. III. La Pédagogie régionaliste. 1907. 2 Bl., XIV, 271 S. Fr. 7.50. 4691.

Ausfeld, Adolf. Der griechische Alexanderroman. Nach des Verfassers Tode herausgeg. von Wilhelm Kroll. Leipzig, Teubner 1907. XII, 253 S. 4692.

Ausfeld, Friedrich. Die deutsche anakreontische Dichtung des 18. Jahrhunderts. Ihre Beziehungen zur französischen und zur antiken Lyrik. Materialien und Studien. Strassburg, Diss. Strassburg, Teubner 1907. VI, 72 S. 4693.

[Ausonius.] Das Mosellied Ausons nebst den Gedichten an Bissula. Deutsch von M. W. Besser. Mit Erläuterungen und einer Karte. Marburg, Elwert 1908. 64 S. M. 1.—. 4694.

Avogaro, Carlo. Appunti di toponomastica veronese. S. 157—168. (Aus: SVFMon. 1901.) 4695.

—, —. L'Opera di Giacomino da Verona nella Storia Letteraria del Secolo XIII. Verona, Franchini 1901. 53 S. 4696.

Baake, Wilhelm, aus Emlichheim in der Grafschaft Bentheim, Hannover. Die Verwendung des Traummotivs in der englischen Dichtung bis auf Chaucer. Halle, Diss. Halle 1906, John. 60 S. 4697.

—, —, Dr. Molière et les Tartuffes de son temps. Halle a/S., Beil. zum Jahresber. Oberrealsch. der Franckeschen Stiftungen, Ostern 1908. Halle, Buchdr. d. Waisenhauses. 17 S. 4°. 4698.

Bab, Julius. Kritik der Bühne. Versuch zu systematischer Dramaturgie. Berlin, Oesterheld 1908. 166 S. 4699.

Bacci, Orazio. Il Canto VI del Paradiso letto nella Sala di Dante in Orsanmichele il dì 12 marzo 1903. Firenze, Sansoni. 51 S. L. 1.—. (LeD.) 4700.

—, —. Burle e arti magiche di Giovanni Boccaccio. Per nozze D'Ancona-Cardoso; XXVIII giugno 1904. 11 S. (100 esemplari non venali.) 4701.

—, —. Prosa e prosatori. Scritti storici e teorici. Prosa e prosatori — La prosa volgare del Quattrocento — Un trattatello di Michele del Gigante — La prosa e la lingua del Giusti — Gabriele D'Annunzio prosatore — Per la prosa viva — Il problema dello stile — L'«Idioma gentile» di Edmondo De Amicis — Per l'arte dello scrivere — Contro la stilistica? — Ancora del problema

della prosa — Appendice. Milano-Palermo-Napoli, Sandron. XVI, 396 S. L. 3.50. (BSSLe. Nr. 32.) 4702.

Bacci, O. La critica letteraria (dall' antichità classica al Cinquecento). Milano, Vallardi. 48 S. L. 1.50. (SGLIt. Fasc. 66.) 4703.

Bacon, George William. An Essay upon the Life and Dramatic Works of Dr. Juan Perez de Montalvan. Philadelphia, Diss. Philadelphia 1903. 3 Bl., 46 S. 4704.

Badke, Otto, Prof. Dr. Einführung in das Studium Giacomo Leopardis. Stralsund, Wissensch. Beil. zum Jahresb. des Realgymn. Ostern 1907. Stralsund 1907, Druck der königl. Regierungs-Buchdr. 4705.

Badóa, Joan. De nostra terra. Poesies. Amb un prolech d'En J. Delpont. Perpinyá, Latrobe 1906. 32 S. 4706.

Baez, Cecilio, Dr. Los Elementos de la Civilización Cristiana. Caractéres de la Edad Media. Asunción, Kraus 1903. 78 S. 4707.

Bagnoli, Teresina. Sull' Abele di Vittorio Alfieri. Saggio critico. Prato-Firenze, Passerini 1906. 1 Bl., II, 138 S. L. 2.—. 4708.

Bailey, John C., Author of ,Studies in some famous letters' and of ,The poems of William Cowper, edited with an introduction and notes'. The claims of French poetry. Nine studies in the greater French poets. London, Constable 1907. XV, 313 S. Sh. 7/6. 4709.

Bailly, A. Les divins jongleurs. Épisodes de l'épopée franciscaine. Paris, Plon-Nourrit 1908. 2 Bl., 271 S. 4710.

Baist, Gottfried, in Freiburg i. B. Variationen über Roland 2074, 2156. S. 213—232. (Aus: BREPh. 1902.) 4711.

—, —. Hispaniolus? Paris 1904. 4 S. (Aus: RHisp. Tom. XI.) 4712.

Baist, G. Mutulus. Butina. 6 S. (Aus: BRPhMuss. 1905.) 4713.

—, —. Der spanische Lancelot. S. 97—98. (Aus: RF. XXII, H. 1. 1906.) 4714.

—, —. Andbahts. Karniffel. S. 32—34. (Aus: ZDW. Bd. IX, H. 1. 1907.) 4715.

—, —. Das Osterspiel von Notre Dame aux Nonnains in Troyes. S. 751—753. (Aus: MChab. 1907.) 4716.

—, —, Balkon, Erker, mhd. *line*. Strassburg, Trübner 1908. S. 209—211. (Aus: ZDW. X, 1908.) 4717.

—, —. Vega und Nava. 15 S. (Aus: PhVAVollm. 1908.) 4718.

Bajić, Svetozar Ml. Srpske narodne pripovetke iz Banata (Serbische Volkserzählungen aus dem Banat). Neusatz 1905. 32 S. (H. 115 der von der Matica Srpska hrg. Volksbücher aus der Peter Konjević-Stiftung.) 4719.

Baker, Ernest A., M. A. (Lond.), Editor of „Half-forgotten Books". A Descriptive Guide to The Best Fiction British and American, including translations from foreign languages containing about 4,500 references; with copious indexes and a historical appendix. London, Sonnenschein 1903. VII, 610 S. Geb. 4720.

Baker, George P. „Tittus et Vespacia" and „Titus and Ondronicus" in Henslowe's Diary. S. 66—76 (in: PMLA. Vol. XVI (= N. S. IX), 1. 1901.) 4721.

Baldensperger, Fernand, Prof. à l'Univ. de Lyon. Goethe en France. Étude de littérature comparée. Paris, Hachette 1904. 393 S. 4722.

—, —. Thomas Moore et A. de Vigny. S. 290—301 (in: MLK. Vol. 1. 1906.) 2723.

—, —. La société précieuse de Lyon au milieu du XVII[e] siècle. S. 241—270. (Aus: RHLyon. Tome V. 1906.) Fr. 2.50. 4724.

Baldensperger, Fernand. Bibliographie critique de Goethe en France. Paris, Hachette 1907. X, 251 S. 4725.

Baldi, Celestina. Breve studio sulla letteratura storica-politica del risorgimento italiano negli anni 1862 e 1861. Prato o. J., Succ. Vestri. 3 Bl., III, 189 S. 4726.

Baldwin, Charles Sears. The Literary Influence of Sterne in France. S. 231—236 (in: PMLA. 1902. Vol. XVII, [= N. S. X] 2. 1902). 4727.

Baldwin, Edward Chauncey. The relation of the English „Charakter" to its Greek prototype. S. 412—423 (in: PMLA. Vol. XVIII [= N. S. XI] 3. 1903.) 4728.

—, —. The relation of the seventeenth century character to the periodical essay. S. 75—114 (in: PMLA. Vol. XIX [= N. S. XII], Nr. 1. March 1904.) 4729.

—, —. La Bruyère's Influence upon Addison. S. 479—495 (in: PMLA. Vol. XIX [= N. S. XII], 4. December 1904.) 4730.

Ballardini, Rog. Gaetano, Archivista comunale di Faenza. Inventario critico e bibliografico dei codici e delle pergamene dell' archivio del comune di Faenza con pref. di Antonio Messeri. Faenza, Montanari 1905. XXXIX, 129 S. L. 5.—. 4731.

Bally, Ch., Priv.-Doc. à l'Univ. de Genève. Précis de Stylistique. Esquisse d'une méthode fondée sur l'étude du français moderne. Genève, Eggimann [1905]. 2 Bl., 185 S. geb. F. 3.50. 4732.

—, —, —. Traité de stylistique française. Heidelberg, C. Winter. Vol. 1er. 1909. XX, 331 S. M. 4.80. (Indogerman. Bibliothek. Abt. II: Sprachwiss. Gymnasialbibliothek. Bd. 3.) 4733.

Balma, Jean, Docteur, Professeur au Lycée de Pinerolo. L'enfer du Dante et celui d'un poète anonyme. Une page d'histoire de la Philosophie du Moyen Âge. Torre Pellice 1907, Typogr. Alpine. 39 S. 4734.

Balzac, Honoré de. Pierrette. Ed. by Theodora de Sélincourt, of Somerville College, Oxford. Oxford, The Clarendon Press 1906. 1 Bl., XXIV, 150 S. Geb. Sh. 2/6. (OHFrS.) 4735.

Bamann, Otto, aus Regensburg. Die burlesken Elemente in Rabelais' Werk. Würzburg, Diss. München 1904, C. Wolf & Sohn. 63 S. 4736.

Bancharel, Émile. Mignounetto. Poésies en dialecte d'Auvergne. Préface de M. le Dr. Jules Rengade. Illustrations de l'auteur. Aurillac, Bancharel 1906. VI, 205 S. Fr. 3.50. 4737.

Bandello, Matteo. Künstlernovellen aus der Renaissance. Aus dem Italienischen von Paul Seliger. 3. Aufl. Berlin und Leipzig, Hegner (1903). 144 S. M. 2.—. (KLB. Bd. 3.) 4738.

Banderet, P. Histoire résumée de la littérature française depuis ses origines jusqu'à nos jours. 3. éd. Berne, A. Francke 1903. 2 Bl., 334 S. Fr. 3.—. 4739.

Barac, Joan (1770—1848). Halima séŭ 1001 de nopţĭ. (Istoriĭ arabicescĭ.) Ântâla-şĭ dată tălmăcite după limba nemţéscă. Reproducere după originalul din 1836. Braşov, Ciurcu 1897. Bd. 1. 240 S. — Bd. 2. 272 S. — Bd. 3. 320 S. — Bd. 4. 237 S. 4740.

Baragiola, Aristide, Prof. Dott. Il Canto Popolare Tedesco. Bari, Laterza 1902. 1 Bl., V, 113 S. L. 1.—. (PBCM. Nr. 3.) 4741.

—, —, Dr., Prof. nella R. Università di Padova. Folklore Cadorino. Dialetto e Costumi di Sappada. Padova 1908, Prosperini. 19 S. (Aus: Cadore, Anno II, Nr. 5/7, Febbraio-Aprile 1908.) 4742.

Barahona, Diego. Glosa a la obra de don Jorge Manrrique: Dirigida al muy yllustre señor don Gaspar de-stuñiga de auellaneda abad de castro. M. D. xli. 4°. Printed in facsimili at The De Vinne Press, New York, from the copy in the library of Archer M. Huntington 1902. 4 ungez. Bl., A (?) — AIIII, B—BIIII, C—CIIII. (Ed. de 200 ejemplares.) 4743.

Baráibar y Zumárraga, Federico. Vocabulario de palabras usadas en Álava y no incluidas en el diccionario de la Real Academia Española. (13. ed.) ó que lo están en otras acepciones ó como anticuadas. Madrid, Ratés 1903. 325 S. 4744.

—, —, D. Palabras alavesas. Discurso leido en Bilbao el dia 28 de abril de 1905 ante la colonia Alavesa de Vizcaya. Bilbao 1905, Casa de Misericordia. 19, X S. 4745.

[—, —.] Baráibar, Federico. Epigrafia armentiense. Madrid, Fortanet 1906. 27 S. (Aus: BAcHMadrid. 1906.) 4746.

Bărbalescu, Ilie, Studii privitoare la Limba și Istoria Românilov. Budapesci, Carol Göbl 1902. 199 S. 4747.

Barberis, Giovanni Battista, Prof. Jacopone da Todi. Carme e saggio storico-letterario. Todi 1901, Foglietti. 1 Bild, 5 Bl., 79 S. L. 1.50. 4748.

—, —. Interpretazione del Canto XXVII dell' Inferno. Corso di conference promosso dal Ginnasio comunale di Barletta. I[a]. Maggio 1903. Pinerolo 1903, Chiantore Mascarelli. 30 S. 4749.

Barbi, Michele. D'un antico codice pisano-lucchese di trattati morali. Firenze, Barbèra 1901. S. 241—259. (Aus: RSCr.) 4750.

Barbier, Gaston, Dr., Médecin stagiaire au Val-de-Grâce. Étude médico-psychologique sur Gérard de Nerval. Lyon, Rey 1907. 127 S. 4751.

Barbier, K. Die Bindung im Französischen. (Nach Koschwitz' Parlers parisiens und anderen phonetisch geschriebenen Texten.) 37 S. (Aus: Jahresber. VI Tetschen, Städt. Ober-Realgymnasium, für das Schuljahr 1904/1905.) 4752.

Barbier, Paul, fils. Ce que le vocabulaire du français littéraire doit à Rabelais. Paris, Champion. 38 S. (Aus: RER. Année 3.) 4753.

—, —, —. Touque-Dillon, nom d'un capitaine de picrochole. Nogent-le-Rotrou, Daupeley-Gouverneur. 10 S. (Aus: RER. Année 4.) 4754.

—, —, —. Le Mot *bar* comme nom de poisson en français et en anglais. Société des langues romanes Montpellier MCMV. 7 S. (Aus: RLR. I. 48. [= 5. série, T. VIII] 1905.) 4755.

—, —, —. La Racine «cap-, tête» dans la nomenclature ichthyologique. Paris, Champion. 17 S. (RPhFL. T. XX. 1906.) 4756.

—, —, —. Sur un groupe de mots de la famille de «caput». Paris, Champion. 41 S. (RPhFL. T. XX. 1906.) 4757.

Barckhausen, H., Professeur de Droit à l'Université de Bordeaux, Correspondant de l'Institut. Le désordre de l'„Esprit des lois". Bordeaux 1898, Gounouilho. 12 S. (Aus: Revue du Droit public.) 4758.

—, —, —. Montesquieu l'*Esprit de lois* et les archives de La Brède. Bordeaux, Michel et Forgeot 1904. 3 Bl., 121 S. 4°. 4759.

Bardenhewer, Otto, Doktor d. Theol. u. d. Phil., Prof. d. Theol. a. d. Univ. München. Geschichte der altkirchlichen Literatur. Bd. 2: Vom Ende des zweiten Jahrhunderts bis zum Beginn des vierten Jahrhunderts. Freiburg i. B., Herder 1903. XVI, 665 S. M. 11.40. 4760.

Baretta, Pietro, Prof. Camillo Federici e il suo teatro. Saggio critico. Vicenza 1903, Raschi. XIV, 100 S. 4761.

[Composizioni . . . . giocose raccolte dal senese Mario Bargagli (18. Jhdt.) p. p. Riccardo Ducci]. Genetliaco Maddalena Bichi Borghesi. Arezzo, VI Febbraio MCMVI. Arezzo, Stab. Tipo-Litogr. Ettore Sinatti. 8 Bl. 4762.

Barnard, Francis Pierrepont, M. A., F. S. A. Companion to English History (Middle Ages). With ninety-seven plates. Oxford, The Clarendon Press 1902. XV, 372 S. Geb. Sh. 8/6. 4763.

Barocchini, Olga. À propos de la Monaca di Monza. Essai de critique littéraire. o. O. u. J. 19 S. 4764.

Barreca, Concetto. Canonico onorario, Santa Lucia di Siracusa. Pagine storiche. Il codice greco papadopulo ed un' insigne epigrafe delle catacombe di Siracusa con note ed appendice. Roma Siracusa, presso l'autore 1902, Forzani. 4 Taf., 48 S. 4765.

Barry, William, D. D., Ernest Renan. London, Hodder and Stoughton 1905. IX, 288 S. Geb. Sh. 3/6. 4766.

Barsanti, Paolo, Dott. Il pubblico insegnamento in Lucca dal secolo XIV alla fine del secolo XVIII. (Contributo alla storia della cultura nazionale.) Lucca, Marchi 1905. 1 Taf., VIII, 259 S. L. 3.50. 4767.

Le letture di M. Cosimo Bartoli sopra la „Commedia" di Dante per cura di Stefano Ferrara. Città di Castello, Lapi 1907. 83 S. (COD. Vol. 83.) 4768.

Bartoli, Matteo Giulio. Un Po' di Sardo. Trieste, Caprin 1903. S. 129—156. (Aus: ATr. 29 = 13. serie, Vol. I, fasc. 1.) 4769.

—, —. Lettere Giuliane per la Storia dell' Italianità nostra. Capodistria 1903. Cobol-Priora. 55 S. 4770.

Bartoli, Matteo Giulio. Di una Metafonesi nel Veneto di Muggia (Venezia Giulia). Halle, Niemeyer 1905. S. 289—308. (Aus: BRPhMuss. 1905.) 4771.

—, —. Das Dalmatische. Altromanische Sprachreste von Veglia bis Ragusa und ihre Stellung in der Apennino - Balkanischen Romania. Wien, Hölder 1906. 4°. M. 34.—. I. Einleitung und Ethnographie Illyriens. Mit einer Karte. XIV S. 318 Sp. Geb. — II. Glossare und Texte — Grammatik und Lexikon. Mit einer Tafel. 4 Bl. 468 Sp. Geb. (SBLAAkWien. II. Romanische Dialektstudien. H. I: IV. Band der ganzen Sammlung. H. II: V. Band der ganzen Sammlung.) 4772.

Bartolucci, L. Il Genio e il cuore di Vittor Hugo. Discorso letto al Circolo Filologico di Cagliari nel Maggio del 1905. Cagliari-Sassari, Montorsi 1906. 70 S. L. —.50. 4773.

Bartoš, František. Národni pisně moravské v nově nasbirané. Ve sbirku upravil . . . Po strance hudebni pořádal Leoš Janáček. [B., F.: Neu gesammelte mährische Volkslieder. Zu einer Sammlung vereinigt von ... Zum Teil künstlerisch geordnet von L. J.] I. Prag 1899, II. 1901. S. CXXXVI + 480 + (481—1196). Lex. Form. — Čech. Kaiser Franz-Josef-Akademie f. Wiss., Lit. u. Kunst. 4774.

Bartsch, Karl. Chrestomathie Provençale (X^{e}—XVe siècles) 6. éd. entièrement refondue par Eduard Koschwitz. Marburg, Elwert 1904. XII S., 662 Sp. M. 8.50. 4775.

—, —. Chrestomathie de l'ancien français (VIIIe—XVe siècles) accompagnée d'une grammaire et d'un glossaire. 9. éd. entièrement rev. et corr. par Leo Wiese, Privatdocent à l'Université de Münster i. W. Leipzig, F. C. W. Vogel 1908. X, 537 S. M. 14.—. 4776.

Bassi, Clemente Luigi. Dante e la Musica. Conferenza letta nel teatro del Convitto Nazionale Maria Luigia in Parma il 10 giugno 1904. Parma, Battei [1904]. 31 S. Cent 50. 4777.

Bastier, Paul, Lecteur à l'Université de Königsberg. Fénelon Critique d'art. Paris, Larose 1903. 62 S., 1 Bl. Fr. 1.—. 4778.

—, —, Prof., Dozent an der Königl. Akademie in Posen. Victor Hugo und seine Zeit. Eine Einführung in das Studium des Dichters. Leipzig. Xenien-Verlag 1908. 240 S. M. 3.50. 4779.

Battisti, Carlo, Dott. La vocale A tonica nel ladino centrale. Trento, Zippel 1907. 111 S., 1 Kt. (Aus: AAAd. Anno I—II.) 4780.

—, —. Die Nonsberger Mundart. (Lautlehre.) (Mit zwei Karten.) (Vorgelegt in der Sitzung am 4. März 1908.) Wien, Hölder i. Komm. 1908. 180 S., 2 Taf. (Aus: SBAkWienphhKl. Bd. 160.) 4781.

La Chanson de Bele Aelis par le trouvère Baude de la Quarière. Etude métrique par R. Meyer. Essai d'interprétation par J. Bédier. Etude musicale par P. Aubry. Paris, Alphonse Picard & fils 1904. 23 S. 4782.

Baudelaire, Charles. Lettres 1841—1866. Paris, Société du Mercure de France 1907. 555 S. Fr. 3.50. 4783.

Baudisch, Julius, Dr. Ueber Eigennamen als Gattungsnamen im Französischen und Verwandtes. Wien, im Selbstverlage 1906. Dr.: Wien, Roller. [I.] 22 S. II. 25 S. (Aus: Wien, III. Oeffentl. Unterrealsch., Jahresb.) 4784.

Baudler, A., Oberlehrer Dr. Sully Prudhommes philosophische Anschauungen. [1.] S. 3—30. Ohligs 1907, W. Müller jr. Teil 2. S. 3—27. Ohligs (Dr. von Fr. Knoche, Wald) 1908. (In: Ohligs 4. 5. Jahresb. d. Realgymnasiums i. E. (4: Realschule) f. d. Schuljahr 1906/07. 1907/08.) 4785.

Bauer, Andreas, aus Schönbrunn i/Ofr. Der Fall der Pänultima und seine Beziehungen zur Erweichung d. intervocalen Tenuis zur Media und zur Vocalveränderung in betonter freier Silbe. (Ein Beitrag zur Chronologie altfranzösischer Lautgesetze.) Würzburg, Diss. Würzburg 1903, C. J. Becker. 61 S., 1 Bl. 4786.

—, —, Dr., Gymnasialassistent für neuere Sprachen. Die Sprache des Fuerre de Gadres im Alexanderroman des Eustache von Kent. Freising, Kgl. humanist. Gymn., Progr. für d. Schulj. 1906/07. Freising 1907, Datterer. 36 S. 4787.

Baumann, Friedrich, Oberlehrer. Victor Hugo et Pierre Gringoire. Torgau, Progr. 1902. 12 S. 4°. 4788.

Baumann, Friedrich, aus Elsterberg i. Sa. Livius, Bersuire u. Bellenden. Vergleichende Studien zu Bellenden's Liviusübersetzung. Leipzig, Diss. Leipzig-Reudnitz, August Hoffmann 1905. 94 S. 4789.

Baumann, Fritz. Alberto Nota. Eine Quellenstudie. München, Diss. Erlangen 1907, Junge & Sohn. VIII, 120 S. (Aus: RF. XXV.) 4790.

—, A. u. d. T. Ueber das Abhängigkeitsverhältnis Alberto Notas von Molière und Goldoni. S. 444—563. (Aus: RF. XXV, H. 2. 1908.) 4791.

Baumann, Lina. Die englischen Uebersetzungen von Goethes Faust. Halle a. S., Niemeyer 1907. VI, 123 S. 4792.

Baumgartner, Alexander, S. J. Geschichte der Weltliteratur. II. Die Literaturen Indiens und Ostasiens. 3. u. 4., verb. Aufl. 1902. XVI, 650 S. V. Die französische Literatur. 1.—4. Aufl. Freiburg i. B., Herder 1905. XVII, 747 S. M. 12.—. 4793.

Baumgartner, Eugen, aus Freiburg i. B. Die neuhochdeutschen Adverbia

auf *-lings*. Freiburg, Diss. Strassburg, Trübner 1902. 4 Bl., 38 S. 4794.

Baur, Albert. Maurice Scève et la Renaissance Lyonnaise. Étude d'histoire littéraire. Paris, Champion 1906. VI, 131 S. 4795.

Baussan, E., Felibre. Lis Espouscado. Pouësio prouvençalo. Libre segound: Sounet Veisounen. S'atrobo encò de Brunèu, libraire à Veisoun; de Roumaniho, carrièro Sant-Agricò, en Avignoun; de Arlaud, libraire, carrièro de la Republico, en Avignoun. Veisoun 1905, Célestin Roux. 92 S. Sòu 20. 4796.

Bausteine zur romanischen Philologie. Festgabe für Adolfo Mussafia zum 15. Februar 1905. Halle a.d.S., Niemeyer 1905. XLVII, 716 S. 4797.

Baxmann, Emil, aus Cöthen (Anh.). Middletons Lustspiel „The Widow" und Boccaccios „Il Decamerone" III, 3 und II, 2. Halle, Diss. Halle a/S. 1904. 41 S. 4798.

Bayard, L. De gerundivi et gerundii vi antiquissima et usu recentiore. Paris, Thèse. Insulis [Lille], Lefèbvre-Ducrocq 1902. 3 Bl., 62 S. 4799.

Bayer, Albert, aus Limbach i. Sa. Jean Pierre Camus. Sein Leben und seine Romane. Leipzig, Diss. Leipzig, Seele 1906. 2 Bl., 93 S. 4800.

Bayot, Alphonse. Le Roman de Gillion de Trazegnies. Avec deux photogravures. Louvain, Peeters; Paris, Fontemoing 1903. XXI, 203 S. (RTCHPhL. fasc. 12.) 4801.

Bazin, Raymond. Rose Harel la Servaute, Poète Normande 1826—1885. Etude précédée d'une préface de l'auteur. Pont-l'Évêque, (Calvados) Percepied 1903. 71 S. Fr. 1.25. 4802.

Beam, Jacob N., Princeton, New Jersey, U. S. A. Die ersten deutschen Uebersetzungen englischer Lustspiele im achtzehnten Jahrhundert. Hamburg u. Leipzig, Voss 1906. X, 96 S. M. 3.—. (TF. XX.) 4803.

Beaulieux, Charles. Liste des Dictionnaires lexiques et Vocabulaires français antérieurs au «Thresor» de Nicot (1606). S. 371—378. (Aus: MPhBru. 1904. 4804.

Bebel, Heinrich. Facetien, hrsg. v. Karl Amrain. Leipzig, Deutsche Verlagsaktiengesellschaft 1907. LV, 48 S. Geb. (HGSA. Bd. II. Deutsche Schwankerzähler des XV. bis XVII. Jahrhunderts Nr. 114.) 4805.

—, —. Schwänke. Zum ersten Male in vollst. Uebertragung hrsg. von Albert Wesselski. München u. Leipzig, Georg Müller 1907. Bd. 1: XXVIII, 242 S. Bd. 2: 212 S. Geb. (Aufl. 1000 num. Exx.; Rez.-Ex. Nr. 524.) 4806.

Beck, Fr. Ueber die Wesenähnlichkeit zwischen Beatrice und der „donna gentile" nach Dantes Vita Nova und Convito. S. 432—449. (Aus: FXIIDN. 1906. 4807.

Beck, J.-B., aus Gebweiler i. Els. Die Melodien der Troubadours, Nach dem gesamten handschriftlichen Material zum erstenmal bearb. und hrsg. nebst einer Untersuchung über die ältere Notenschrift (bis um 1250) und das rhythmisch-metrische Prinzip der mittelalterlich-lyrischen Dichtungen und einer Uebertragung der Melodien der Troubadours und Trouvères in moderne Noten. Strassburg, Diss. Strassburg, Trübner 1908. 2 Bl., 28 S. 4°. (Teildruck; die vollst. Arbeit erscheint unter demselben Tit. in Strassburg bei Trübner.) 4808.

Beck, J. W. Horazstudien. Haag, Nijhoff 1907. 2 Bl., 80 S. M. 3.—. 4809.

Beck, P., Dr. phil. Die Ekstase. Ein Beitrag zur Psychologie und Völkerkunde. Bad Sachsa im Harz 1906, Haacke. 2 Bl., 255 S. M. 6.—. 4810.

Becker, Ernest J. A Contribution to the Comparative Study of the Medieval Visions of Heaven and Hell, with Special Reference to the Middle-English Versions. Baltimore, Diss. Baltimore 1899, John Murphy Company. 100 S. 4811.

Becker, Gustav. Die Aufnahme des Don Quijote in die englische Literatur (1605—c. 1770). Berlin, Mayer u. Müller 1906. 4 Bl., 246 S. (Pal. XIII.) 4812.

Becker, Heinrich, Königsberg i. Pr. Zur Alexandersage. Der Brief über die Wunder Indiens bei Johannes Hartlieb und Sebastian Münster. (Aus: FOS. S. 1—26.) 4813.

Becker, Heinrich, aus Braunschweig. Die Auffassung der Jungfrau Maria in der altfranzösischen Litteratur. Göttingen, Diss. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht 1905. 93 S. M. 2.40. 4814.

Becker, Josef, Dr. phil. Textgeschichte Liudprands von Cremona. Mit 2 Taf. München, Beck 1908. 4 Bl., 46 S. M. 2.50. (QULPhMA. Bd. 3, H. 2.) 4815.

Becquer, Gustavo Adolfo. Legenden. Aus dem Span. übers. mit literarisch-kritischer Einl. und biograph. Skizze von Ottokar Stauf von der March. Mit dem Bildn. des Dichters. Erste deutsche Gesamt-Ausg. Umschlagszeichnung von Richard Sackur. Buchschmuck nach alten Kupfern. Berlin, Ledermann 1907. 4 Bl., 335 S. M. 6.—. 4816.

Bédier, Joseph. Études critiques. Le Texte des «Tragiques» d'Agrippa d'Aubigné. Établissement d'un Texte critique de «L'entretien de Pascal avec M. de Saci». Le «Paradoxe sur le comédien» est-il de Diderot? Un fragment inconnu d'André Chénier. Chateaubriand en Amérique: Vérité et Fiction. Paris, Colin 1903. XI, 295 S. Fr. 4.—. 4817.

Bédier, J. Hommage à Gaston Paris. Leçon d'ouverture du cours de langue e littérature françaises du moyen age prononcée au Collège de France le 3 fevrier 1904. Paris, Champion 1904. 58 S. Fr. 1.50. 4818.

—, —, à Paris. La „Prise de Pampelune" et la route de Saint-Jacques de Compostelle. S. 805—817. (Aus: MChab. 1907.) 4819.

—, —, Professeur au Collège de France. Les légendes épiques. Recherches sur la formation des Chansons de geste. Paris, Champion. I. Le cycle de Guillaume d'Orange. 1908. 16, 129 S., 1 Bl. Fr. 8.—. II. La légende de Girard de Roussillon. — La légende de la conquête de la Bretagne par le roi Charlemagne. — Les chansons de geste et les routes d'Italie. — Ogier de Danemark et Saint-Faron de Meaux. — La légende de Raoul de Cambrai. 1908. 3 Bl., 443 S. 4820.

Bednara, Ernst. De sermone dactylicorum Latinorum quaestiones. Catullus et Ovidius quibus rationibus linguam metro dactylico accomodaverint. Lipsiae, in aedibus Teubneri 1906. 120 S. M. 5.—. (Aus: ALLG. XIV.) 4821.

—, —, Lobschütz. Aus der Werkstatt der daktylischen Dichter. S. 223—232. (Aus: ALLG. XV. H. 2. 1907. 4822.

Beer, Rudolf, Dr. Spanische Literaturgeschichte. Leipzig, Göschen 1903. Bd. I 148 S., Bd. II 164 S. Geb. [je] Mk. —.80 (SG. 167. 168). 4823.

Beermann, Ernst, Dr., Gymnasialprof. Die internationale Hilfssprache Novilatin. Ein Vorschlag. Leipzig, Dieterich 1907. 2 Bl., 211 S. Mk. 3.— 4824.

Behaghel, Otto, Dr., ordentlicher Professor der deutschen Philologie an der Universität Giessen. Be-

wusstes und Unbewusstes im dichterischen Schaffen. Giessen, Rektorats-Rede geh. am 30. Juni 1906. Sonderabdruck, Leipzig, G. Freytag 1907. 48 S. K. 1.50. 4825.

Behrens, Dietrich, in Giessen. Zur Wortgeschichte des Französischen. S. 233—246. (In: BREPh. 1902.) 4826.

—, D. Etymologisches. Halle a. d. S., Max Niemeyer 1905. S. 77—89. (Aus: BRPhMuss.) 4827.

—, —, in Giessen, Wortgeschichtliches. (Aus: MChab. 1907.) 4828.

—, Dietrich, Dr. phil., o. Prof. der neueren Sprachen an der Universität Giessen. Zur Geschichte des neusprachlichen Unterrichts an der Universität Giessen. Giessen 1907, Töpelmann. 28 S. 4°. (Aus: Die Universität Giessen von 1607—1907. Festschrift zur dritten Jahrhundertfeier hrsg. von d. Universität Giessen). Mk. —.80. 4829.

Beigel, R. Rechnungswesen und Buchführung der Römer. Karlsruhe, Braun 1904. VII, 266 S. Mk. 5.—. 4830.

Beiträge zur Romanischen und Engschen Philologie. Festgabe für Wendelin Foerster zum 26. Okt. 1901. Halle, Niemeyer 1902. 3 Bl., 498 S. Mk. 15.—. 4831.

Belin, Théophile. Catalogue de livres rares manuscrits avec miniatures. Paris 1902. 144 S. 4832.

Bell, Ralcy Husted, Dr. The Worth of Words. With an Introd. by Dr. William Colby Cooper. New York, The Crafton Press 1902. 2 Bl., XXV. 275 S. 4833.

Bellanger, L. In Antonini Placentini itinerarium grammatica disquisitio. Paris, Fontemoing 1902. VIII, 171 S. 4834.

—, —. Agrégé de l'Université, Docteur ès lettres, Professeur de Seconde. Du Sentiment de l'Admiration. Discours prononcé à la Distribution des Prix du Lycée d'Auch le 30. juillet 1908. Auch (1908), Bouquet. 14 S. 4835.

Bellazzi, A., Prof. Scrittori Umanitari. Pavia 1908, Ottani-Bernasconi. 1 Bl., 165 S. 4836.

Belli, Adriano, Dott. Prof. nel R. Istituto tecnico di Como. Wechselseitige Einwirkungen der italienischen und deutschen Kultur. Influssi Vicendevoli della Civiltà Italiana e Tedesca. Noterelle tedesche per gl'Italiani studiosi di questa lingua. Venezia, Tipogr. Emiliana 1905. 3 Bl., 89 S. L. 1.50. 4837.

—, G. G. Narrenspiegel der ewigen Stadt. Ausgewählte Lieder und Satiren. In freier Uebertragung von Dr. Albert Zacher (Rom). Leipzig, Sattler 1906. XV, 263 S. Mk. 4.20. 4838.

Bellincioni, Gino. La poesia d'amore di Giosuè Carducci. Conferenza. Firenze 1907, Ricci. 25 S. 4839.

Belloni, Antonio. Intorno a una tragedia del Goldoni. Firenze, Barbèra 1901. S. 77—84. (Aus: RSCr.) 4840.

—. —, Prof. Francesco Petrarca. Discorso letto in Verona nel salone Sanmicheli l'VIII aprile 1904 celebrandosi dal R. Liceo Scipione Maffei il sesto centenario petrarchesco. Padova, Draghi 1904. 37 S. 4841,

Bellorini, Egidio. Note sulla traduzione delle Eroidi Ovidiane attributa a Carlo Figiovanni. Firenze, Barbèra 1901. S. 13—22. (Aus: RSCr.) 4842.

Belval-Delahaye, A. La Chanson du Bronze. Paris, chez l'auteur (14, Rue de la Tour-d'Auvergne) [1908]. 149 S. Fr. 3.50. 4843.

Benary, Walter. Zur Geschichte des konsonantischen Auslauts der Nomina im Alt- und Neufranzösischen. Heidelberg, Diss. Darmstadt 1902, Otto. 106 S., 1 Bl. 4844.

Benazet, Augusto. Lou Brabe Juge ou lou Coucoudage de Gradal. Proussès Carnabales en 1 acte. Jougat pel proumiè cop lou 6 mars 1904. Bilofranco-del-Rouergue, Veuso Salingardes. 16 S. Sos 10. 4845.

Bender, Franz. Die vom Perfektstamm gebildeten Formen des latein. Hilfsverbs esse in den lebenden französischen Mundarten. Giessen, Diss. Giessen 1903, v. Münchow. 69 S. 4846.

Beneducci, F. Le lettere del Boccalini. Firenze, Barbèra 1901. S. 69—76. (Aus: RSCr.) 4847.

Benndorf, Cornelie (Wien). Die Englische Pädagogik im 16. Jahrhundert wie sie dargestellt wird im Wirken und in den Werken von Elyot, Ascham und Mulcaster. Wien und Leipzig, Wilhelm Braumüller 1905. XI, 84 S. Mk. 3.— (WBEPh. Bd. XXII). 4848.

Benvenuti, Edoardo. Il Werther, la lirica e la drammatica del Goethe e la letteratura italiana. Firenze, «Nuova Rassegna di letterature moderne» 1907. 36 S. (Aus: NR. 1907.) 4849.

Benzon, Carl, Magister. Madame de Staël og theatret. København, Wienes 1906. 2 Bl., V, 257 S. 4850.

Béranger, P.-J. de. Chansons choisies-Lettres. Choix, Notice Biographique et Bibliographique par Alphonse Séché. Avec trois portraits de Béranger, un autographe et plusieurs illustrations. Paris, Louis-Michaud [1908]. 3 Bl., XVIII, 133 S. Fr. 1.—. (BPFrE.) 4851.

Berardi, Cirillo, Dott. Dell' Opera Poetica di Francesco Algarotti. Bozzolo 1902, Arini. 64 S., 4 Bl. L. 1.75. 4852.

Berardi-Concari, Cerillo, Dott. Un passo della Vita Nuova. Nuova (Umschlagtit.: Saggio di una nuova interpr.) interpretazione. Bozzolo-Castelp. 1903, Arini. 75 S. L. 1.50. 4853.

Berdan, John M. Doni and the Jacobeans. S. 291—297 (in: PMLA. Vol. XXII [= N. S. Vol. XV], Nr. 2. June 1907.) 4854.

Deutsche Märchen des neunzehnten Jahrhunderts ausgewählt und eingeleitet von Leo Berg. Berlin, Leipzig, Paris, Hüpeden & Merzyn 1905. XV, 405 S. Geb. 4855.

Bergmann, Karl, Prof. Dr. Die Ellipse im Neufranzösischen. Freiburg (Baden), Bielefeld 1908. 53 S. M. 1.60. 4856.

Bergmans, Paul. L'Imprimeur-Libraire brugeois Joseph-Ignace van Praet. Notice bio-bibliographique. Gand, Vyt 1904. 49 S. (AAAB. 5e série, T. VI.) 4857.

Bergmeier, Fritz. Dedekinds Grobianus in England. Greifswald, Diss. Greifswald 1903, Abel. 42 S., 1 Bl. 4858.

Bergmüller, Ludwig, Dr., Kgl. Gymnasialprofessor. Einige Bemerkungen zur Latinität des Jordanes. Augsburg, K. h. Gy. bei St. Anna, Progr. zu d. Jahresber. für das Schuljahr 1902/1903. Augsburg 1903, Pfeiffer. 52 S. 4859.

Bericht über die Neuphilologenversammlung in Helsingfors 11—13. Januar 1909. (Gez.:) I. H[ortlin]g. S. 1—12 (in: NM. 1909, Nr. 1/2). 4860.

Berloin, A. La Parole Humaine. Etudes de philologie nouvelle d'après une langue d'Amérique. Paris, Champion; Montréal, Beauchemin 1908. 221 S. 4861.

Bernard von Rouvenac, ein provenzalischer Trobador des XIII. Jahrhunderts. Kritische Ausg. mit Einl., Uebers., Kommentar und Glossar. Von Dr. Günther Bosdorff aus Halberstadt. Rostock, Diss. Erlangen, Junge & Sohn 1907. 75 S. (S. A. a. RF. Bd. 22, H. 3; erschien auch als selbständige Schrift.) 4862.

Berneker, Erich, Dr. Die Wortfolge in den slavischen Sprachen. Berlin, Behr 1900. XI, 161 S. 4863.

Bernitt, Paul-Friedrich, Dr. Lat. caput und *capum nebst ihren Wortsippen im Französischen. Ein Beitrag zur französischen bezw. romanischen Wortgeschichte. Kiel, Cordes 1905. M. 6.—. 4864.

Bernt, Alois. Ein Beitrag zu mittelalterlichen Vokabularien. S. 435—455 (in: UQvKelle. I. 1908.) 4865.

Bert, Paul, Prof. Le Patois de la haute vallée du Cluson. Essai de philologie romane. Fasc. 1. Mortara 1907, Botto. 32 S. 4866.

Bertana, Emilio. Sulla pubblicazione delle prime dieci tragedie dell' Alfieri. Firenze, Barbèra 1901. S. 59—67. (Aus: RSCr.) 4867.

—, —. Vittorio Alfieri studiato nella Vita, nel Pensiero e nell' Arte con lettere e documenti inediti, ritratti e fac-simile. 2. ed. accresciuta. Torino, Loescher 1904. 1 Titelbild, IX, 599 S. L. 10.—. 4868.

Berthon, H. E., M. A., Wadham College, Maître de Conférences à l'Université d'Oxford, et V. G. Starkey, B. A., Balliol College, Ancien Professeur de langues vivantes à Merchant Taylors School, Crosby, Liverpool. Tables synoptiques de Phonologie de l'Ancien Français. Oxford, The Clarendon Press 1908. 14 Bl. 2°. Sh. 2/6. 4869.

Berthoud, L., et Martouchot, L. Étude historique et étymologique des noms de lieux habités (villes, villages et principaux hameaux) du département de la Côte d'or. Semur, V. Bordot. Paris, Soc. nouv. de librairie et d'édition. I. Période anté-romaine. 1901. 115 S. — II. Période gallo-romaine. P. 1. 1902. 1 Bl., 238 S.— III. Période gallo-romaine. P. 2. 1905. 2 Bl., 170 S. (II. III. aus: Bulletin des Sciences historiques et naturelles de Semur. Année 1902 [bzw.] 1905.) 4870.

Bertoldi, Alfonso. Il Canto XI del Paradiso letto nella sala di Dante in Orsanmichele. Firenze, Sansoni. 62 S. L. 1.—. (LeD.) 4871.

Bertone, Paola, Dott.ssa Il culto di Maria Vergine nelle Arti figurative dei primi secoli, nella Poesia italiana e specialmente nella Divina Commedia. Conferenza letta nell' Istituto Superiore Femminile delle Orsoline in Saluzzo, in occasione della Premiazone delle Allunne, in 25 luglio 1900. Asti 1903, Vinassa. 41 S. L. 1.—. 4872.

Bertoni, Giulio. La Biblioteca Estense e la coltura ferrarese ai tempi del duca Ercole I (1471—1505). Torino, Loescher 1903. XI, 307 S., 1 Bl. L. 6.—. 4873.

—, —. Per l'autenticità del „Cantico delle creature" o — di „Frate Sole" di S. Francesco d'Assisi. S. 1—5 (in: BCCF. Anno 2, Quad. 1/3. 1906). 4874.

—, —, in Friburgo (Svizzera). L'imitazione francese nei poeti meridionali della scuola poetica siciliana. S. 819—824. (Aus: MChab. 1907.) 4875.

—, —. Testi antichi francesi per uso delle scuole di filologia romanza. Roma-Milano, Soc. Editr. Dante Alighieri 1908. LXXX, 143 S. L. 2.50. 4876.

—, —. Le denominazioni dell' „imbuto" nell' Italia del Nord. Ricerca di geografia linguistica con una tavola a colori fuori testo. Bologna-Modena, Formaggini 1909. 19 S. L. 2.—. (BFL. N. 1.) 4877.

Bertrin, Georges, Agrégé de l'Université, docteur ès lettres, Professeur à l'Institut Catholique de Paris. Sainte-Beuve et Chateaubriand. Problèmes et Polémiques. Paris, Lecoffre 1906. 235 S. 4878.

[Bertuch, A., Prof.]. Zur Etymologie von Felibre. (Aus: FZ. 10. April 1908. 2. Morgenbl. Nr. 101.) 4879.

Bertz, Eduard. Whitman-Mysterien. Eine Abrechnung mit Johannes Schlaf. Selbstverlag (Berlin), Gose & Tetzlaff i. Komm. 1907. 175 S. 4880.

Beschnidt, E., Prof. Dr. Hervorhebung von Redeteilen durch Stellung, resp. Verstärkung im Französischen. Prgr. (265) Breslau, Evang. R. 2. Breslau 1904, Grass, Barth & Co. 23 S. 4°. 4881.

Besi, Luigi, Sac. Dr. Lo Stato della Romagna e 'l Mastin vecchio e 'l nuovo da Veruchio. Monografia. Gatteo (Romagna) 1901, Tipografia dell' Instituto fanciulli poveri. 63 S. 4°. 4882.

Besnard, Paul. D'Orléans à R'morantin. Poésies et Nouvelles de Sologne. Paris, Cornély 1906. V, 116 S. Fr. 2.—. 4883.

Besson, Marius, l'Abbé. L'„Epitaphium beati Marii" Aventicensis, oeuvre probable de Venance Fortunat. Note. Torino, Clausen 1904. 22 S. (Aus: ASTorino. Anno 1903—1904.) 4884.

Besson, Paul, Prof. à la Fac. des Lettres. Schiller et la littérature française. Conférence faite à l'univ. de Grenoble le 9 mai 1905 à l'occasion du centenaire de la mort de Schiller. Grenoble, Allier 1905. 24 S. (Aus: AUG. T. XVII.) 4885.

Bestimmungen über die Vermehrung der Universitätsbibliothek. Rostock i. M. 1904, Adler. 10 S. 4886.

Bethleem, Louis, l'Abbé. Romans à lire et Romans à proscrire. Essai de classification au point de vue moral des principaux romans et romanciers de notre époque (1800—1906) avec notes et indications pratiques. 3. éd. Cambrai, Masson; Bruxelles, Oscar Schepens & Cie. 1906. XXXII, 383 S. 4887.

Bethune, François, Baron, Prof. à l'Université de Louvain. Les Écoles Historiques de Saint-Denis et Saint-Germain-Des-Prés dans leurs rapports avec la composition des Grandes Chroniques de France. Louvain, Bureaux de la Revue 1903. 40 S. (Aus: RHE. IV.) 4888.

—, —, —. Pour les Lettres Romanes de Belgique. Causerie. Louvain, Uystpruyst 1908. 22 S. Fr. —.50. (CCEWUL. Nr. 1.) 4889.

—, —, —, Louvain. La vraie grandeur des études philologiques (5 S.) 8°. (Aus: RJPB. 51.) 4890.

—, —, —. De quelques points de contact entre la poésie narrative du midi de la France et celle du nord. Liège 1908, Vaillant-Carmanne. (18 S.) 8°. (Aus: Mélanges Godefroid Kurth.) 4891.

Bethune, baron (J.), gouverneur de la Flandre occidentale, et baron François Bethune, professeur à l'Université catholique de Louvain, Notice sur le *Viel rentier* des seigneurs d'Audenarde. Bruxelles [1904], Weissenbruch. 5 S. (Aus: BCHB. T. 72, Nr. 4, S. LXXVII—LXXXII.) 4892.

Bever, Ad. van. Le Livre des rondeaux galants et satyriques du XVII[e] siècle. Extraits des manuscrits de Conrart et du nouveaux Recueil de divers rondeaux de 1650. Avec un avant-propos et des notes. Paris, Sansot et Cie., 1906. 130 S. Nr. 349. (CES.) 4893.

—, —. Les poètes du terroir du XV[e] siècle au XX[e] siècle. Textes choisis. Accompagnés de Notices biographiques, d'une Bibliographie et de cartes des anciens pays de France. Alsace. Anjou. Auvergne. Béarn. Berry. Bourbonnais. Bourgogne. Bretagne. Champagne. Tom. 1. Paris, Delagrave [1908]. XV, 575 S. Fr. 3.50. 4894.

Beyer, Franz u. Passy, Paul. Elementarbuch des gesprochenen Französisch (Texte, Grammatik u. Glossar). Zweite, völl. neubearb. Aufl. Cöthen, Otto Schulze 1905. XI, 191 S. Geb. M. 2.80. [Dazu] Ergänzungsheft. 2. Aufl. 2 Bl., 63 S. M. —.80. 4895.

—, —. Französische Phonetik für Lehrer und Studierende. 3. Aufl. im Auftr. d. Verf. neu bearb. von H. Klinghardt. Cöthen, O. Schulze 1908. XV, 243 S. M. 4.80. 4896.

Biadego, Giuseppe. Intorno al *Sogno di Polifilo*. Dubbi e ricerche. 60, P. 2. S. 699—714. Adunanza del 22 giugno 1901. (Aus: AJV. 1900/01.) 4897.

—, —. Una falsa iscrizione intorno all' anfiteatro di Verona. Nota. Torino 1904, Clausen. 10 S. (Aus: AAST. Anno 1904/05. Vol. 40. Adunanza del 27 novembre 1904.) 4898.

—, —. Per la storia della cultura veronese nel XIV secolo. Alberico da Marcellise maestro di grammatica e cancelliere Scaligero. Venezia 1904, Ferrari. (Aus: AJV. 1903/04. T. 63, P. 2. S. 587—603.) 4899.

—, —. Discorsi e profili letterari. Dante e gli Scaligeri, Per il I° centenario della Biblioteca Com. di Verona, Il Pisanello, Giacomo Zanella, Rinaldo Fulin, Giovanni Sauro e N. Tommaseo, Francesca Lutti, Felice Griffini, Un erudito e folklorista veronese (Ettore Scipione Righi), Antonio Rosmini a Verona, Discepoli veronesi del Rosmini, Il canonico Giuliari, Francesco Angeleri e Paolo Perez, L'ultimo conte d'Illasi (Antonio Pompei), Cesare Betteloni. Milano, Cogliati 1903. 2 Bl., 287 S. L. 3.—. 4900.

—, —. La *congratulatio* di Alberico da Marcellise per la nascita di Cane Francesco della Scala. Nota. Venezia 1904, Officine grafiche di C. Ferrari. (Aus: AJV. 1903/04. T. 63, P. 2. S. 1049—1054. Adunanza del 22 maggio 1904.) 4901.

Biadego, Giuseppe. Cesare Betteloni. Paralipomeni. Venezia 1905, Ferrari. (Aus: AJV. 1904/05. T. 64, P. 2. S. 1059—1080. Adunanza del gennaio 1905.) 4902.

—, —. Marcantonio Flaminio ai servigi di Gianmatteo Giberti Vescovo di Verona (con documenti inediti). Venezia 1905, Ferrari. (Aus: AJV. 1905/06. T. 65, P. 2. S. 209—228. Adunanza del 29 ottobre 1905.) 4903.

—, —. Dante e l'Umanesimo Veronese. Discorso tenuto nella solenne adunanza della R. Deputazione Venetia di Storia Patria in Verona ecc. il giorno 5 novembre 1905. Venezia 1905, Visentini. 59 S. (Aus: NAVen. N. S. T. 10. P. 2.) 4904.

—, —. Giacomo Zanella traduttore di E. Heine. Nota. Venezia 1905, Ferrari. (Aus: AJV. 1904/05. T. 64, P. 2. S. 909—917. Adunanza del 22 gennaio 1905.) 4905.

—, —. Il grammatico Bartolomeo Borfoni da Cremona, maestro a Verona e a Vicenza nel sec. XV. Milano 1906, Cogliati 1906. 15 S. (Aus: ASL., Anno 33, fasc. 10.) 4906.

—, —. Ancora di Rinaldo da Villafranca. Venezia 1906, Ferrari. (Aus: AJV. 1905/06. T. 65, P. 2. Adunanza del 21 gennaio 1906.) 4907.

—, —. Maria Luigia e un carme inedito Aleardo Aleardi. Perugia 1906, Premiata Tipografia Umbra. 27 S. (Aus: Fav.) 4908.

—, —. Variazioni e divagazioni a proposito di due sonetti di Giorgio Sommariva in onore di Gentile e Giovanni Bellini. Nozze Gerola-Cena. 19 maggio 1907. Verona 1907, Franchini. 27 S. 4909.

—, —. Carlo Faccioli e le sue traduzioni dall' inglese. Firenze, Le Monnier 1907. 49 S. (Aus: Carlo Faccioli, Opere, Ed. in 4 vol. fuori

commercio, fatta per cura della Signora Elettra Marangoni Faccioli.) 4910.

Biadego, Giuseppe. La figura di Carlo Montanari. Con documenti inediti e due illustrazioni. Milano, Casa Cogliati 1908. 42 S., 4 S. Abb. 4911.

—, —. Pisanus Pictor. Nota II. Venezia 1909, Ferrari. 1 Bl., 20 S. = S. 229—248. (Aus: AIV. Anno accad. 1908—09. T. 68, P. 2. Adunanza 10 gennaio 1909.) 4912.

Biadene, L. Il collegamento delle due parti principali della stanza per mezzo della rima nella canzone italiana dei secoli XIII e XIV. S. 21—36. (Aus: SVFMon. 1901.) 4913.

—, —. Note etimologiche. Torino, Löscher 1901. S. 549—574. (Aus: MLAsc.) 4914.

—, —. La Rima nella canzone italiana dei secolo XIII e XIV. Firenze, Barbèra 1901. S. 719—739. (Aus: RSCr.) 4915.

—, —. Nota etimologica. Halle, Niemeyer 1905. S. 669—675. (Aus: BRPhMuss.) 4916.

Bianchessi, Antonio. Dante e l'Italia. Il canto VI° del purgatorio. Crema, Cazzamalli 1903. 55 S. L. 1.—. 4917.

Bianco, Sara. Il Canto XI dell' Inferno. Conferenza tenuta nell' aula della R. Scuola Normale femminile di Girgenti. Girgenti 1906, Formica e Gaglio. 16 S. 4918.

Bibbiena, Kardinal. Die Calandria. Komödie in fünf Aufzügen. Aus dem Italienischen übersetzt und eingeleitet von Paul Seliger. Leipzig-Reudnitz, Hegner (1903). 1 Bild, 165 S. M. 2.—. (KLB. Bd. IV.) 4919.

Bibliografia dantesca: Rassegna bibliografica degli studî intorno a Dante, al trecento e a cose francescane. Direttore: Luigi Suttina. Firenze, Lumachi. Anno I. Quaderni VII—XII: luglio-decembre 1902. 1903. S. 101—228. Anno II. Quaderni I—XII: gennaio-decembre 1903. 1905. 160 S. 4920.

Bibliografia S. T. E. N. Monitore di arti grafiche (lettere, science, musica, industrie) della Società Tipografico-Editrice Nazionale. (Giovanni Delpiano, Gerente.) Torino, Società Tipografico-Editrice Nazionale. 4°. Annata 1. 1907. [12 Nummern, je mit besonderer Pagin.] L. 2.50. — Anno 2, N. 1, 2/3. Gennaio 1908. 8 S. 4921.

Orthodoxon Biblion. Información. Bibliográfica. Barcelona, Subisana. Año II: 1906, Agosto. Septiembre. Octubre. Diciembre. — Año III: 1907, Núm. 2—12. — Año IV: 1908, Núm. 1—11. — Año V: 1909, Núm. 1—4. 4922.

Biddau, Giuseppe, Prof. Studio sul Dialetto di Bosa. P. I. Torino, Bona 1903. 52 S. 4923.

Bideran, Baron de. Les Portes du Sommeil. Paris, Sansot 1907. 159 S. Fr. 3.50. 4924.

Biedermann, Adolf. Zur Syntax des Verbums bei Antoine de la Sale. Beitrag zur französischen Syntax des XV. Jahrhunderts. Basel, Diss. Erlangen 1907, Junge. 2 Bl., 60 S. (Aus: RF. XXII.) 4925.

Biedermann, Rudolf, Dr., Oberlehrer. Zur Morphologie des französischen Verbs, speziell der unregelmässigen Verba. Wiss. Beil. z. Jahresber. Berlin, 8. RSch., Ostern 1907. Berlin, Weidmann 1907. 19 S. 4°. (143.) M. 1.—. 4926.

Biermann, Charles, Docteur ès-lettres. La vallée de Conches en Valais. Essai sur la vie dans une haute vallée fermée des Alpes suisses sous l'influence de l'altitude, du climat et du relief. Lausanne, Rouge 1907.

152 S. (Aus: Bulletin de la Soc. vaud. des Sciences nat. Vol. 43.) 4927.

Biese, Alfred, Prof. Dr. Pädagogik und Poesie, Vermischte Aufsätze. Berlin, Gaertner 1900. VII, 320 S. 4928.

Bilfinger, G. Féchenots und Féchenottes. S. 322—323. (Aus: ZDW. IV.) 4929.

Bindel, K., Dr., k. Gym.-Prof. Versuche der Alten und der Araber im Schulunterrichte. Prgr. K. Neues Gymn. Bamberg, f. d. Schulj. 1902/03. Bamberg 1903, Nagengast. 38 S. 4930.

Binder, Franz, wirklicher Realschullehrer. Der Gebrauch des Konjunktivs und des Infinitivs bei La Fontaine. Zwittau 1902, Marcell Morvay. 44 S. 4931.

—, —, K. K. Prof. Der Gebrauch des Konjunktivs bei Robert Garnier. Dornbirn 1905, Höfle & Kaiser. 36 S. 4932.

—, —, —. Der Konjunktiv bei Arnoul Greban, le mystère de la passion. S. 3—32 (in: Sechster [XXIX.] Jahresbericht der k. k. Oberrealschule in Dornbirn. Schuljahr 1906/07. Dornbirn, Verl. d. k. k. Oberrealschule 1907). 4933.

Bindoni, Giuseppe. Dubbi & Risposte. Studi Manzoniani. Treviso 1901, Vopore Ist-Turazza. 44 S. 4934.

Critical Edition of the Discours de la vie de Pierre de Ronsard par Claude Binet by Helene M. Evers. Bryn Mawr, Pennsylvania, U. S. A., June 1905. Philadelphia, The John C. Winston Co. 1905. IV, 190 S. $ 1.—. (BMCM. Monograph Series, Vol. II.) 4935.

Biré, Edmond. Les dernières années de Chateaubriand. Sa correspondance de 1830 à 1848. Paris, Garnier 1902. 2 Bl., 420 S. Fr. 6.—. 4936.

Biré, E. Portraits historiques et littéraires. Joseph de Maistre. Edmond Rousse. Madame de Chateaubriand. Mirabeau. Mgr. de Salamon. Victor Hugo. Georges de Pimodan. Napoléon et Alexandre Ier. Changarnier. Léon Aubineau, etc. 4. éd. Lyon, Paris, Vitte 1905. 391 S. 4937.

—, —. Chateaubriand, Victor Hugo, H. de Balzac. Lyon, Paris, Vitte 1907. 2 Bl., 358 S. Fr. 3.50. 4938.

—, —. Nouvelles causeries littéraires. — L'Académie française pendant la Révolution. Kotzebue. Un Voltairien de 1824. Alexandre Duval. Prosper Merimée. M. Charles Gavard. M. Camille Doucet. M. Charles de Mazade. Le Vicomte de Lovenjoul. Montalembert. Mémoires d'un passant. 2. éd. Lyon, Paris, Vitte [um 1908]. 2 Bl., 399 S. 4939.

Bitterhoff, Max, aus Guben (Brandenburg). Das lateinische inde im Französischen. Erlangen, Diss. Guben 1903, Koenig. XII, 132 S. 4940.

Björkman, Erik. Blandspråk och lånord. Några synpunkter med särskild hänsyn till engelskan. Upsala 1902, Almquist & Wiksell. 16 S. (Aus: NFF. VII.) 4941.

Blachstein, Artur, Dr. Die Esperanto-Sprache im deutschen Munde. Für Freunde und Gegner. Wolfenbüttel 1907, Heckner. 12 S. (Esperanto-Schriften. H. 1.) M. —.25. 4942.

Blanchard, M. Th. Liste des noms patois de plantes aux environs de Maillezais (Vendée). Le Mans; Imprimerie de l'institut de bibliographie de Paris 1902. 63 S. (Aus: Bulletin de l'Association française de Botanique.) 4943.

Blankenburg, Wilhelm. Der Vilain in der Schilderung der altfranzösischen Fabliaux. Greifswald, Diss. Greifswald 1902, Abel. 75 S. 4944.

Blase, Heinrich, Dr., Gymnasialdirektor. Studien und Kritiken zur lateinischen Syntax. Beil. zum Progr. Mainz, Grossherzogl. Herbstgymnasium. Mainz, (Dr.) Prickarts. T. I. 1904. 53 S. — T. II. 1905. 57 S. 4945.

Blémont, Émile. Artistes et Penseurs. Paris, Lemerre 1907. 3 Bl., 314 S. Fr. 3.50. 4946.

Blersch, Prof. Die stilistische Bedeutung d. französischen Substantivs. Kgl. Gymn.-Progr. Rottweil, Rothschilds Buchdr. 1901. 24 S. (645.) 4947.

Blix, Magnus. [Leben und Werke Fredrik Wulffs.] 5 S. 4948.

Bloch, Oskar. Etude sur le Dictionnaire de J. Nicot (1606). S. 1—13. (Aus: MPhBru. 1904.) 4949.

Bloesch, Hans, Dr. Das Junge Deutschland in seinen Beziehungen zu Frankreich. Bern, A. Francke 1903. 2 Bl., 136 S. Fr. 3.—; M. 2.40. (UNSLG. H. 1.) 4950.

Blöte, J. F. D. De Zwaanridder kan geen reflex van een mythologisch wezen zijn. S. 110—123. (Aus: Handelingen van het 2. Nederlandsche Philologen - Congres, gehouden te Leiden [1900].) 4951.

—, —. Das Aufkommen des clevischen Schwanritters. Berlin, Weidmann 1898. 54 S. (Aus: ZDA. Bd. 42.) 4952.

—, —. Der Ursprung der Schwanenrittertradition in englischen Adelsfamilien. (Aus: ES. XXIX. S. 337—368. Leipzig, Reisland [1901].) 4953.

—, —. De Brabantsche Zwaanridder. (Aus: T & L. Bd. XII (1902) S. 1—25.) 4954.

—, —. Der historische Schwanritter. (II. Artikel.) S. 1—44. (Aus: ZRPh. XXV. 1901.) 4955.

—, —. Das Aufkommen der Sage von Brabon Silvius, dem brabantischen Schwanritter. Amsterdam Febr. 1904. Johannes Müller. V, 127 S. 1 Tabelle. gr. 8°. (VAWAL. Nieuwe Reeks. Deel V. Nr. 4.) 4956.

Blöte, J. F. D. Tilburg. Die Akrelsche Schwanrittersage. Berlin, Weidmann 1904. (! Datum der Abfassung: Dez. 1905.) S. 371—399. (Aus: ZDA. Bd. 48.) 4957.

Blondel, J.-E. Auteur de: La Question Sociale et sa solution scientifique; L'Histoire Économique de la conjuration Catilina; La Phonologie Mécanique da la langue française; La Phonologie Esthéthique de la langue française. Phonologie Historique de la langue française. Paris, Guillaumin 1900. I—IX, 10—495 S., 2 Bl. Fr. 7.50. 4958.

Bludau, Aug., Dr., Univ.-Prof. Die Verfasserin d. Peregrinatio „Silviae". S. II, 61—74, 81—98, 167—179. (Aus: Ka. 1904.) 4959.

[Boccaccio.] Los Cien Cuentos de Boccaccio. Cotejados con los mejores textos italianos y fielmente traducidos al castellano por Luis Obiols. Barcelona, Maucci 1904. Bd. 1. 238 S. — Bd. 2. 234 S. — Bd. 3. 240 S. — Bd. 4. 302 S. Je Pta 1. 4960.

—, Giovanni. Fiametta. Neue vollständige Taschenausgabe. Aus dem Italien. übers. von Sophie Brentano. Durchges. und vielfach ergänzt von K. Berg. Mit Titelrahmen u. Rückentitel von Walter Tiemann. Leipzig, Insel-Verlag 1906. 4 Bl., 241 S. M. 3.50. 4961.

—, —. Laberinto d'amore. Con un giudizio sull' amore del Boccaccio di Giosuè Carducci. Napoli, Soc. Editr. Partenopea [1908]. 117 S. L. 1.—. (L'Econ. 16.) 4962.

—, —. Le lettere autografe del codice Laurenziano XXIX, 8 per cura di Guido Traversari. Castelfiorentino, «Società storica della Valdelsa». (Deposito esclusivo per la vendita:

Firenze, Lumachi.) 1905. 4 Bl., 89 S. L. 3.—. (RSTV. IV.) 4963.

Bodnarescul, Leonidas. Einige Weihnachts- und Neujahrs-Bräuche der Rumänen. Czernowitz 1903, Bukowinaer Vereinsdr. 27 S. (Aus: Jahrb. d. Bukowiner Landes-Museums pro 1803.) 4964.

—, —. Einige Osterbräuche der Rumänen. Mit 4 einfärbigen und einer Chromodruck-Tafel. Czernowitz 1906, Bukowinaer Vereinsdruckerei. 28 S. 4965.

Il Boecis in antico provenzale secondo la lezione dell' apografo orleanense con glossario per A. Boselli. Roma, Loescher 1903. 19 S. L. —.70. (TR.) 4966.

Böckel, Otto, Dr. Psychologie der Volksdichtung. Leipzig, Teubner 1906. VI, 432 S. Geb. 4967.

Bödtker, A. Trampe. Partênopeus de Blois. Étude comparative des versions islandaise et danoise. Udgivet for Hans A. Benneches Fond. Christiania, Jacob Dybwad i. Komm. 1904. 55 S. (VShfKl. 1904. Nr. 3.) 4968.

Bökemann, Walter, aus Berlin. Französischer Euphemismus. Berlin, Diss. Berlin, Mayer & Müller 1899. 62 S. 4969.

Boeri, Adolfo, Prof. Giacomo Leopardi e la lingua e la letteratura francese. Palermo 1903, Era Nova. VI, 132 S., 1 Bl. L. 2.—. 4970.

Börne, Ludwig. Berliner Briefe. 1828. Nach den Originalen mit Einleitung u. Anmerkungen herausgegeben von Ludwig Geiger. Berlin, Fontane 1905. XLV, 141 S. 4971.

Börtzler, Dr. Fr. Geschichte der griechischen Philosophie. Gemeinverständlich dargestellt. Mit Vorw., Inhaltsübersicht u. Namenreg. Stuttgart, Fritz Lehmann 1904. 4 Bl., 70 S. Geb. M. 1.—. (LVH. Bdchen. 5.) 4972.

Bofarull, D. A. de y Blanch, D. A., De la R. Acad. de Buenas Letras de Barcelona. Gramática de la lengua catalana. Barcelona, Salvat. 112 S. 4973.

Bogdan, Teodor A. Ştefan cel Mare. Tradiţiĭ, legende, balade, colinde ş. a. Culese din gura poporuluĭ. Brassó, Ciurcu 1904. IV, 72 S. Banĭ 40. 4974.

Bogdan-Hoya, A., Dr. Cêntece de copii şi jocuri. Adunate şi întovărăşite de note. Braşov, Ciurcu 1905. 63 S. Hell. 32. 4975.

Boghen Conigliani, Emma. Insegnante di lettere nella R. Scuola normale di Brescia. Il Canto XXVIII del Purgatorio. Lettura fatta all'Istituto Sociale d'Istruzione di Brescia la sera del 20 Aprile 1902. Brescia 1902, Pio istituto Pavoni. 50 S. 4976.

— —, Prof.ª. Insegnante di Lettere nella R. Scuola Normale Femminile di Brescia. L'Uomo Nuovo nel Petrarca. Lettura fatta al Circolo Filologico di Firenze la sera del 5 Aprile 1904. Brescia 1904, Tipografia della Provincia. 29 S. 4977.

—, —. L' Arte nella Vita del Popolo. Lettura fatta all' Istituto Sociale d' Istruzione di Brescia ad iniziativa della „Camera del Lavoro“ la sera del 30 Aprile 1904. Brescia 1904, Tipografia della Provincia. 28 S. 4978.

Boheman, Mauritz. Précis de l'histoire de la littérature des félibres. Trad. par Christian Lange. Avignon, Roumanille [1906]. 2 Bl., 63 S. 4979.

Bohlen, J. L., aus Bagband in Ostfriesland. Die Abhängigkeit des Pädagogen Joh. Amos Comenius von seinen Vorgängern. Erlangen, Diss. 1906. 4 Bl., 83 S. 4980.

Boileau-Despréaux, Nicolas. Les Héros de Roman. Dialogue. Edit. with introd. and notes by Thomas

Frederick Crane, Prof. of the Romance Languages in Cornell University. Boston, U. S. A., Ginn 1902. VI S., 1 Bl., 282 S. Geb. 4981.

Selections from Boileau. Ed. with an introd. and notes by Oscar Kuhns, Professor of Romance Languages, Wesleyan University. Boston, U. S. A., Heath 1908. VIII, 142 S. Cts. 50. (HMLS.) 4982.

Bojanowski, P. von. Herzog Carl August und der Pariser Buchhändler Pougens. Ein Beitrag zur Geschichte der internationalen Beziehungen Weimars. Weimar, Böhlau 1903. 26 S. 4°. M. 1.20. 4983.

Boje, Christian, aus Hamburg. Die Ueberlieferung des altfranzösischen Romans von Beuve de Hamtone. Kiel, Diss. Halle 1908, Karras. 2 Bl., 26 S. (Aus: BhZRPh. 19. — Teildruck; die Abhandlung erscheint vollst. als H. 19 der BhZRPh.) 4984.

Boldrini, Luigi, Dott. La „Mirabil Visione“. Brescia 1903 (Cittadini). 48 S. 4985.

Boletin de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona. Barcelona, (Dr.:) Casa Provincial de Caridad [S. Nr. 3989]. Año I, Núm. 4. Octubre á Diciembre de 1901. S. 149—200. — Año II: 1902, Núm. 5. Enero á Marzo. S. 201—252. — Núm. 8. Octubre á Diciembre. S. 381—428. — Año III: 1903, Núm. 9. Enero á Marzo. S. 1—56. — Núm. 12. Octubre á Diciembre. S. 169—216. — Año IV: 1904, Núm. 13. Enero á Marzo. S. 217—288. — Núm. 16. Octubre á Diciembre. S. 437—488. 4986.

Boletin de la libreria. (Publicación mensual.) Obras antiguas y modernas. Año 35. 1907. Núm. 5. Noviembre. S. 65—80. Madrid, Libreria de la Vda. é Hijos de Murillo. Subscripción: Un año fr. 8.—. 4987.

Boletin de la Sociedad arqueológica Luliana. Revista mensual. Palma de Mallorca. Tomo VI. Núms. 199—201. Octubre — Nov. — Diciembre de 1896. Tomo X. Núms. 274—277. Enero — Abril de 1903. (BSALu.) 4988.

Bolin, Wilhelm. Pierre Bayle. Sein Leben und seine Schriften. Stuttgart, Frommann 1905. 111 S. M. 2.—. 4989.

Bollack, Léon, créateur du langage extranational *La Langue Bleue.* Comment et pour quoi la France doit renoncer à l'Alsace-Lorraine. Alsace-Lorraine contre arbitrage & désarmement. Paris, Taride 1905. 64 S. 4990.

—, —. Premières Notions de *La Langue Bleue*-Bolak-Langue extranational pratique. Paris, Editions de La Langue Bleue 1904. 2 Bl., 56 S. Fr. —.75. 4991.

Bolleti del Diccionari de la Llengua Catalana. El publica Moss. Antonio M.ª Alcover per promoure y dur a cap la formació del lècsich d'aquexa llengua. Ciutat de Mallorca, (Dr.:) N'amengual y Muntaner. Suscripció: 2 Ptas. T. I. 1902. 03. T. II. 1904. 05. T. III. 1906. 07, Núm. 1—5, 7—9. T. IV. 1908, Núm. 1—8. T. V. (extraordinari). Dictari de l'exida de Mn. Antoni M. Alcover a Alemánia y altres nacions l'any del Senyor 1907. 1908. 2 Bl., 389 S. Ptas. 5.—. 4992.

Bollettino, Nicola. Giacomo Leopardi e il suo secolo. Potenza, Spera 1902. 42 S. L. —.50. 4993.

Bologna, Giuseppe, Dr. Sui nomi composti nella lingua italiana. Catania, Giannotta 1907. 107 S., 2 Bl. L. 3.—. 4994.

Bonardi, Carlo. Enrico Heine nella letteratura italiana avanti la „rivelazione“ di T. Massarani. — Guerrazzi. Revere. Nievo. Zanella. Un critico. I primi traduttori. Livorno, Giusti 1907. VIII, 150 S. L. 2.—. 4995.

Bonaventura, Arnaldo. Dante e la Musica. Livorno, Giusti 1904. 4 Bl., 338 S. L. 4.— 4996.

Bondois, Paul, Professeur au Lycée Buffon. Victor Hugo. Sa vie, ses œuvres. 86 ill. d'après Bonnat, L. Boulanger, Brion [u. a.]. 9. éd. rev. et considérablement augm. Paris, Libr. d'Éducation Nationale (Picard & Kaan) [1907]. 1 Bl., 331 S. (CollPicBEN.) 4997.

Bonfanti, R. La donna di garbo di Carlo Goldoni. Noto 1899. 108 S. 4998.

—, Rosario. Uno scenario di Basilio Locatelli. Noto 1901, Zammit. 14 S. 4999.

Bongini, Dino. Noterelle critiche sul Filocolo di G. Boccacci precedute da una introduzione storico-bibliografica sulla leggenda di Florio et Biancofiore. Aosta 1907, Allasia. 71 S. 5000.

—, —. La XLVIII^a novella del „Decamerone" ed i suoi precedenti nella letteratura e nella leggenda. Aosta 1907, Allasia. 2 Bl., 62 S. L. 1.50. 5001.

Bonifazio, Gaetano. Giullari e Uomini di Corte nel 200. Napoli, Tocco 1907. 126 S. L. 2.—. 5002.

Bonnard, J., Prof. à l'Univ. de Lausanne, und Salmon, Am., Prof. à University College, Reading. Grammaire sommaire de l'ancien français avec un essai sur la prononciation du IXe au XIVe siècle. Paris, Welter 1904. 2 Bl., 70 S. Fr. 3.50. 5003.

Bonnard, Roger, Chargé de cours à la Faculté de droit de Rennes. Du prétendu individualisme de J.-J. Rousseau à propos de quelques livres récents. Paris, Giard & Brière 1907. 14 S. (Aus: RDP. 1907.) 5004.

Bonsoms y Sicart, Isidro, D. La edición príncipe del «Tirant lo blanch» cotejo de los tres ejemplares impresos en Valencia, en 1490, únicos conocidos hoy dia, por . . . . (Discursos leidos en la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona en la recepción pública de D. Isidro Bonsoms y Sicart el dia 9 de mayo de 1907.) Barcelona 1907, Serra y Russell. 170 S. 5005.

Bontempelli, Massimo. Socrate Moderno. Novelle. Torino, Lattes 1908. VII, 307 S. L. 3.50. 5006.

Borcia, Jon, aus Hermannstadt in Siebenbürgen. Deutsche Sprachelemente im Rumänischen. Leipzig, Diss. Leipzig, Joh. Ambros. Barth 1903. IV, 116 S., 1 Bl. 5007.

Bordeaux, Henry. L'écran brisé. La maison maudite. La jeune fille aux oiseaux. La visionnaire. Paris, Plon-Nourrit 1907. 2 Bl., 316 S. Fr. 3.50. 5008.

Bordoy Torrents, M. Pere. Aplech de estudis Biblichs y Orientals (Ab Llicencia). Vol. I. Barcelona 1901, „La Catalana". 2 Bl., 115 S. Pes. 1. 5009.

Borelius, Hilma. Etude sur l'emploi des pronoms personnels sujets en ancien français. 20 S. (Aus: FFL, Språkliga Uppsatser II. 1902.) 5010.

Borgeld, Dr. A. Aristoteles en Phyllis. Een Bijdrage tot de vergelijkende Litteratuurgeschiedenis. Groningen, Wolters 1902. 3 Bl., 118 S., 1 Bl. Fl. 1.90. 5011.

Borghesi, Peter. Boccaccio and Chaucer. Bologna, Zanichelli 1903. 2 Bl., 71 S. Fr. 1.50. 5012.

Borghi, Luigi. Per l'edizione critica delle rime dell Boccaccio. Faenza 1907, Montanari. 23 S. 5013.

Borinski, Karl, Dr., a. o. Professor a. d. Universität München. Deutsche Poetik. 3. verb. Auflage. Leipzig, Göschen 1906. 164 S. Geb. 80 Pf. (SG. Nr. 40.) 5014.

—, —. Die Rätsel Michelangelos. Michelangelo und Dante. Mit 44 Ill. auf 29 Taf. München, G. Müller 1908. 2 Bl., XXII, 343 S. M. 8.—. 5015.

Borkowsky, Ernst, Prof. Dr. Antoine Watteau. Mit 3 Taf. in Tonätzung und 9 Abb. i. Text. Esslingen, Neff 1908. 1 Bl., 46 S. 8°. M. 1.—. (FK. 13.) 5016.

Born, Max, Dr. phil. George Sand's Sprache in dem Romane „Les Maîtres sonneurs". Berlin, Ebering 1901. 99 S. BBGRPh. XXI. Romanische Abteilung Nr. 12.) 5017.

Bornecque, Henri. La Prosodie et la Métrique d'Horace dans l'Art poétique. S. 15—26. (Aus: MPhBru. 1904.) 5018.

Bornstein, Paul (Hamburg). Die Darstellung der Künstlerbohème in der modernen Litteratur. S. 319—351. (Aus: N. & S. Bd. 107. 1903.) 5019.

Borrmann, Otto, aus Spremberg (Lausitz). Das kurze Reimpaar bei Chrestien von Troyes mit besonderer Berücksichtigung des Wilhelm von England. Marburg, Diss. Erlangen 1907, Junge. 2 Bl., 48 S. (Aus: RF. Bd. XXV.) 5020.

Borsdorf, A. T. W., Ph. D., Prof. in the Univ. of Wales. On the Literary Theories of Taine and Herbert Spencer. Two Lectures. Science of Literature. London, Nutt 1903. IV, 67 S. 2 Bl. 5021.

Borys, Daniel. Le royaume de l'oubli. Pathologie et Psychologie de Fumeurs d'Opium. Roman. Couverture en couleurs de Lobel Riche. Paris, Louis-Michaud [1908]. 319 S. Fr. 3.50. 5022.

Bos, A. Les doubles infinitifs en roman: ardoir ardre; manoir, maindre etc. Paris u. Leipzig, Welter 1901. 58 S. 5023.

Bosano-Joly, Pietro, Prof. Il dinamismo nel poema, e segnatamente nella filosofia e nell' arte. Piccolo saggio di studi danteschi. Lecce 1901, Tip. del giornale „La provincia di Lecce". V, 211, XXII S. 5024.

Boselli, Antonio M. Testi Dialettali Parmensi. Parma, R. Deputazione di Storia Patria 1906. 2 Bl., 128 S. (Aus: ASPP. N. S. vol. V. Anno 1904.) 5025.

Boselli, Paolo. Goffredo Mameli. Commemorazione detta nella Regia Scuola Ternica Goffredo Mameli in Genova il dì XVI Novembre 1902. Inaugurandosi un busto al „Vate Guerriero". Genova 1903, (Borzone). 2 Taf., 84 S. L. 1.50. 5026.

La Bosnie et l'Herzégovine. Ouvrage publié sous la direction de Louis Olivier, Docteur ès Sciences, Directeur de la Revue générale des Sciences. Par Léon Bertrand, Paul Boyer, Émile Demenge, Charles Diehl, Gervais-Courtellemont, Joseph Godefroy, A. Lebrun, Anatole Leroy-Beaulieu, Louis Olivier, Louis Wouters, Daniel Zolla. Paris, Colin. 3 Bl., 369 S. Fr. 15.—. (RGSPA.) 5027.

Bosson, Olof, Licencié ès Lettres. Guy de Maupassant. Quelques recherches sur sa langue. Lund 1907, Ohlsson. 1 Bl., 168 S. 5028.

Bossuet. Chefs-d'œuvre de la Littérature religieuse. Pensées Chrétiennes & Morales. Éd. nouv. rev. sur les meilleurs textes avec une Introd. et des Notes par Victor Giraud, Prof. à l'Univ. de Fribourg (Suisse). Paris, Bloud 1906. 72 S. (SciR. 390.) 5020.

—. Lettres de Direction. Introd. et notes par Moïse Cagnac, Docteur de l'Univ. de Paris. Préface de M. Félix Klein. Paris, Poussielque 1904. VIII, 313 S. 5030.

—. Oraison funèbre d'Henriette-Anne d'Angleterre duchesse d'Orléans. Nouv. éd., collationnée sur les meilleurs textes et accompagnée d'une notice historique, de notes littéraire et grammaticales par D. Bertrand. Paris, Libr. Ch. Delagrave [1901]. 71 S. Geb. Fr. 2.—. 5031.

Bostonia. Published Quarterly by Boston University. Vol. IV, Nr. 4. January 1904. Vol. V, Nr. 1. April 1904. Vol. VII, Nr. 4. January 1907. Vol. VIII, Nr. 2. July 1907. 5032.

Bota, Joan. Culegere din cele maĭ frumóse poveştĭ. Braşov, Ciurcu 1891. 127 S. Hell. 60. 5033.

—, —. Învĕţător. Andreĭ cel rĕsfăţat. Istorióră instructivă. Braşov, Ciurcu. 66 S. Hell. 30. 3034.

Botezan, S. Pipĕruş Pĕtru. Poveste poporală. Brassó, Ciurcu 1904. 16 S. Hell. 10. (LPop.) 3035.

—, —. Cenuşotcă. Poveste poporală. Brassó, Ciurcu 1904. 22 S. Hell. 16. (LPop.) 5036.

Boubée, Joseph. La Littérature Belge. Le sentiment et les caractères nationaux dans la littérature française de Belgique. Bruxelles, Dewit 1906. 79 S. 5037.

Bouchaud, Pierre de. La Poétique Française. Le présent et l'avenir. Paris, Sansot 1900. 2 Bl., 160 S. Fr. 2.—. 5038.

Boulenger, Jacques. Etude critique sur les lettres écrites d'Italie par François Rabelais. Paris 1903. 27 S. (Aus: RER.) 5039.

Bourciez, E., à Bordeaux. Le verbe «Naître» en gascon. S. 415—423. (Aus: MChab. 1907.) 5040.

Bourget, Paul. Psychologische Abhandlungen über zeitgenössische Schriftsteller. Uebers. v. A. Köhler. Minden i. W., Bruns 1903. VI S., 1 Bl., 278 S. 5041.

Bourland, C. B. Boccaccio and the Decameron in Castilian and Catalan literature. New York, Paris 1905. VIII, 233 S. (Aus: RHisp. T. XII.) 5042.

Bournand, François. Histoire de la Franc-Maçonnerie des origines à la fin de la Révolution française. Paris, Daragon 1905. 304 S. Fr. 8.—. (510 ex.) No. S. P. (BSM.) 5043.

Boutet, Anna. La critica letteraria di Ruggero Bonghi. Torino, Roma [u. s. w.], Paravia 1907. 1 Bl., 207 S. L. 1.50. 5044.

Bovet, Ernesto. Ancora il problema *andare*. Roma 1901, Forsiani. S. 243—262. (Aus: SVFMon.) 5045.

Brancia, Vincenzo, Monsignor, Prelato domestico di S. S., decorato della croce (pro ecclesia et pontifice), Academico dell' Arcadia Rom. etc. Nell' Arte Dantesca il più bel fior ne colsi. Abbozzi. Bologna 1903, Mareggiani. 94 S. 5046.

Brand, Joseph, aus Büren. Studien zur Geschichte von inlautendem qu in Nordfrankreich, im besonderen zur Lautgeschichte von nfr. suivre und eau. Münster, Diss. Münster i/W. 1897, Bredt. 63 S. 5047.

Brandenburg, Max, aus Berlin. Die festen Strophengebilde und einige metrische Künsteleien des Mystère de Sainte Barbe, ihr weiteres Vorkommen und ihre verwandten Formen in anderen Mysterien. Greifswald, Diss. Greifswald, Kunike 1907. 99 S. 5048.

Brandes, Georg. Anatole France. Deutsch von Ida Anders. Mit einem Lichtdruck, 5 Vollbildern und einem Faks. Berlin, Bard, Marquardt & Co. o. J. 1 Bl., 72 S. Kart. M. 1.25. (Lit. Bd. XX.) 5049.

Brandes, Wilhelm, Prof. Dr., Schulrat. Des Auspicius von Toul Rhythmische Epistel an Arbogastes von Trier. Wissenschaftl. Beil. z. Jahresbericht Wolfenbüttel, Herzogl. Gym. Wolfenbüttel 1905, Heckner. 32 S. 5050.

Brandin, Louis M., Licencié ès Lettres, Ph. D. Fielden Professor of French, and Professor of Romance Philology at University College, London, and W. G. Hartog B. A. (Lond.) Lecturer in French at University College, London. A Book of French Prosody with Specimens of French Verse from

the twelfth century to the present day. London, Glasgow and Dublin Blackie 1904. XVI, 284 S. 5051.

Brandl, A., Prof. Dr. (Berlin). Neuere Sprachen. S. 26—28 (in V49VPhSBas. 1907). 5052.

Brandl, Leopold (Wien). Erasmus Darwin's Temple of Nature. Wien u. Leipzig, Braumüller 1902. III, 203 S. Kr. 5.40 = M. 4.50. (WBEPh. XVI.) 5053.

Brandon, Edgar. Date de la Naissance de Robert Estienne. S. 27—31. (MPhBru. 1904.) 5054.

—, Edgar Ewing, M. A., Prof. à l'Univ. Miami. Robert Estienne et le Dictionnaire français au XVIe siècle. Paris, Thèse. Baltimore, Furst 1904. 2 Bl. 133 S., 2 Bl. 5055.

Brandsch, Karl, Gymnasial-Professor. Lateinische Wörter in der Sprache unseres rumänischen Bauern, auf Grund von Puşcarius etymologischem Wörterbuch zusammengestellt. S. 3—50 (in: Progr. des Bischof Teutsch-Gymnasiums in Segesvár [Schässburg], am Schlusse des Schuljahres 1906/07. Segesvár [Schässburg] 1907, Buchdr. W. Krafft. 4°.) 5056.

Brandstetter, Renward. Rätoromanische Forschungen. I. Das schweizerdeutsche Lehngut im Romentschen. Luzern, Eisenring 1905. 84 S. 5057.

Branscheid, Oberlehrer Dr. Paul. Die „Paschwörter“ der französischen Sprache. [Prgr.] Königl. Preuss. Hennebergisches Gy. zu Schleusingen, Schuljahr 1904. Meiningen 1905, Keyssner. 16 S. 5058.

Bransiet, Maurice. Les Rythmes Errants. Poésies. Paris, Daragon 1907. 97 S. Fr. 2.—. 5059.

Braun, E. G. Le donne dello schermo nella Vita Nuova di Dante. 14 S. (Aus: Pod znamenem nauki. Jubileinyj zbornik w tschest N. J. Storoschenko [Abhandlungen Prof. N. J. Storoschenko zum 30jährigen Professorenjubiläum dargereicht].) Moskwa 1902. 5060.

Braun, Giacomo, Montanus e Arigo. Studio stilistico. Trieste, Caprin 1902. 57 S. 5061.

—, —. Il Canto di Regin e il Canto di Fafnir. Saggio di versione da la Saemundar Edda. [ebd.] 1903. 23 S. 5062.

Brauns, Julius, Oberlehrer, Dr. Ueber den präpositionalen Accusativ im Spanischen mit gelegentlicher Berücksichtigung anderer Sprachen. Hamburg 1909, Lütcke & Wulff. VIII, 70 S. 5063.

Braunschvig, Marcel, Ancien élève de l'École Normale Supérieure, Professeur agrégé des lettres au Lycée de Toulouse, Docteur ès lettres. Le Sentiment du Beau et le Sentiment Poétique (Essai sur l'esthétique du vers). Paris, Alcan 1904. 2 Bl., 240 S. Fr. 3.75. (BPC.) 5064.

Brenndörfer, Janos, a Budapesti VII. ker. állami fögymnasium tanara, Román (oláh) elemek az erdélyi szász nyelvben. Budapest, Selbstverlag tulajdona 1902. 92 S. [Prof. am Budapester staatl. Obergymnasium des 7. Bezirks. Rumänische (wallachische) Elemente in der sächsischen Sprache Siebenbürgens.] 5065.

Bres, Giuseppe. Considerazioni sul dialetto nizzardo. Suggerimenti per la sua riforma. Documenti inediti del XVI° secolo. Nizza, Malvano 1906. 1 Bl., 60 S. 4°. 5066.

—, —. Da un archivio notarile di Grassa (Alpi-Marittime). Nizza 1907, Robaudi. P. 1: 86 S., 1 Bl. P. 2: 136 S. 5067.

Bresciani, Anton Renato, Prof. Usi moderni a Pompei negli scritti, nei graffiti e nei segni sui muri con qualche confronto di scrittori italiani. Brescia, Castoldi 1903. 26 S. 5068.

Bretelli Bta, P. Timoteo. Dichiarazione della Terzina di Dante nel

Canto I° del Purgatorio: L'alba vinceva l'ora matuttina. 8 S. (Aus: Rivista di Fisica, Matematica e Scienze naturali. Pavia. Publicazioni della Ac. Ital. per gli Studi Scientifici (Sez. III.)). 5069.

Breuer, Hermann aus Düren. Sprache und Heimat des Balduin von Sebourg, eine Reimuntersuchung. Bonn, Diss. Bonn a. Rh. 1904, Foppen. 43 S. 5070.

—, —, Dr., Gymnasialoberlehrer. Ueber die Aussprache des Lateinischen mit Ausblicken auf die Aussprache anderer Sprachen. Beil. zum Jahresb. Meppen, Königl. Gymn. Meppen 1909, Wegener. 56 S. 5071.

Brewer, Heinrich, S. J., Phil. Dr. Kommodian von Gaza. Ein Arelatensischer Laiendichter aus der Mitte des fünften Jahrhunderts. Paderborn, Schöningh 1906. IX, 370 S. M. 9.—. (FCHLD. Bd. VI, H. 1 u. 2.) 5072.

Breymann, H., Dr. Calderon auf dem deutschen Theater. Vortrag, gehalten auf der 3. Hauptversammlung des Bayer. Neuphilologenverbandes zu München. (Aus: AZB. Nr. 85. 14. April 1904. S. 73—77.) 5073.

—, —. Die Calderon-Literatur. Eine bibliogrophisch-kritische Uebersicht. München und Berlin, R. Oldenbourg 1905. XII, 314 S. M. 10.—. (Calderon-Studien Teil I.) 5074.

Brie, Friedr., aus Breslau. Die englischen Angaben des Eulenspiegel und ihre Stellung in der Geschichte des Volksbuches. Breslau, Diss. Weimar 1902, Wagner. 68 S., 1 Bl. 5075.

—, Friedrich W. D. Eulenspiegel in England. Berlin, Mayer & Müller 1903. VII, 152 S. (Pal. XXVII.) 5076.

—, —, Dr., Privatdoz. a. d. Univ. Marburg. Geschichte und Quellen der mittelenglischen Prosachronik The Brute of England oder The Chronicles of England. Marburg, Elwert 1905. VIII, 130 S. M. 2.50. 5077.

Brie, Maria. Savonarola in der deutschen Literatur. Heidelberg, Diss. Breslau 1903, Marcus. 4 Bl., 96 S. M. 3.—. 5078.

Brill, Bernhard, Königsberg i. P. Ein Beitrag zur Kritik von Laokoon. S. 27—34. (Aus FOS. 1896.) 5079.

Brinkmann, Friedrich, Dr., Oberlehrer. Syntax des Französischen u. Englischen in vergleichender Darstellung. 2. unveränd. wohlfeile Ausg. d. 1884 erschienenen Werkes. Braunschweig, Vieweg 1906. M. 12.—. Bd. 1. XVIII, 628 S. — Bd. 2. VII, 930 S. 5080.

Brinton, Selwyn. Mantua. Mit 85 Abb. Leipzig, Seemann 1907. IV, 184 S. 8°. M. 4.—. (BK. Nr. 37.) 5081.

Brittain, Margaret S., M. A., French lecturer in Victoria College, Belfast. Historical primer of French phonetics and inflection. With introductory notes by Paget Toynbee, M. A., editor of Brachet's Historical french grammar. Oxford, The Clarendon Press 1900. VII, 108, 4 S. 5082.

Brix, Clemens, Kand. d. höh. Schulamtes aus Unna i. W. Richard I, Herzog von der Normandie, in der französischen Litteratur. Münster, Diss. Münster i. W. 1904, Franz Meyer. 65 S. 5083.

Brochet, J., Saint Jérôme et ses Ennemis. Etude sur la querelle de Saint Jérôme avec Rufin d'Aquilée et sur l'ensemble de son Oeuvre polémique. Paris, Fontemoing 1905. XVI, 494 S. 5084.

—, —, Docteur ès lettres. La Correspondance de Saint Paulin de Nole et de Sulpice Sévère. Paris, Fontemoing 1906. 111 S. 5085.

Brockelmann, C., Dr., Professor an der Universität Königsberg. Semitische Sprachwissenschaft. Leipzig,

Göschen 1906. 160 S. Geb. M.—.80. (SG. 291.) 5086.

F. A. Brockhaus in Leipzig. Vollständiges Verzeichnis der von der Firma F. A. Brockhaus in Leipzig seit dem Jahre 1873 bis zu ihrem hundertjährigen Jubiläum im Jahre 1905 verlegten Werke. In alphabetischer Folge mit biographischen und literarhistorischen Notizen. Leipzig, Brockhaus 1905. VI, 459 S. 5087.

Brockstedt, Gustav. Floovent-Studien. Untersuchungen zur altfranzösischen Epik. Kiel, Cordes 1907. VIII, 164 S. M. 7.—. 5088.

—, —. Das altfranzösische Siegfridlied. Eine Rekonstruktion. Mit einem Schlusswort: Zur Geschichte der Siegfridsage. Kiel, Cordes 1908. XII, 178 S. M. 8.—. 5089.

Brodmeier, Cecil, Dr. Die Shakespeare-Bühne nach den alten Bühnenanweisungen. Weimar, Huschke 1904. 2 Bl., 116 S., 3 Bl. 5090.

Broeck, P. van den, Onderwijzer te Hamme, en Am. D'Hooge, Onderwijzer te Hamme-Zogge. Kinderspelen uit het Land van Dendermonde. Eene Bijdrage tot de Folklore. Brecht 1902, Braeckmans. 102 S. Fr. 0,75. (Zum Teil aus: OV.) 5091.

Broglé, Hans, aus Gotha. Die französische Hirtendichtung in der 2. Hälfte des 18. Jahrhunderts dargestellt in ihrem besonderen Verhältnis zu Salom. Gessner. I. Idyll und Conte Champêtre. Leipzig, Diss. Leipzig-R. 1903, Fugmann. 128 S., 2 Bl. 5092.

Broll, Enrico. Studi su Girolamo Tartarotti, Rovereto 1901, Tomasi. 1 Bl., 132 S., 2 Bl. 5093.

Brossmann, Karl, Dr. Bild und Periphrase in der Divina Commedia. Görlitz, Städt. Realsch. Beil. zum Jahresbericht Ostern 1907. Görlitz 1907, Hoffmann & Keiber. 39 S. 4°. 5094.

Broşteanŭ, P. Traista cu poveştĭ istorice. Braşov, Ciurcu 1897. 134 S. Hell. 50. (LPop.) 5095.

Brou, Alexandre. Les Jésuites de la légende. P. I. Les Origines jusqu'à Pascal. Paris, Retaux 1906. 2 Bl., 484 S. Fr. 4.—. 5096.

Brown, Arthur C. L. Iwain. A Study in the Origins of Arthurian Romance. S. I—VI, 1—147. Boston, Ginn 1903. (Aus: SNPhL. VIII.) 5097.

—, —. The Knight of the Lion. S. 673—706. (Aus: PMLA. Vol. XX [= N. S. XIII] Nr. 4. Dec. 1905.) 5098.

Brozzi, Domenico, Professore. Dell' origine e natura del linguaggio ossia etimologia della lingua latina coi rapporti tra l'idee e le radici delle parole. Città di Castello, Società Tipogr. Editrice Cooperativa 1909. 2 Bl., 853 S. L. 10.—. 5099.

Bruckner, Albert, Lic., Pfarrer in Kleinhüningen bei Basel. Faustus von Mileve. Ein Beitrag zur Geschichte des abendländischen Manichäismus. Basel, Reinhard 1901. VIII, 82 S. M. 2.40. 5100.

Bruckner, Wilhelm. Ueber den Barditus. S. 65—77 (in: F49VDPS. 1907). 5101,

Brückner, A., Cywilizacja i Język. Szkice z dziejów obyczajowości polskiej. Warszawa 1901. [Skład Główny w. Księgarni Naukowej]. Druk K. Kowalewskiego. 154 S., 1 Bl. 5102.

—, Aleksander, Literatura religijna w Polsce średniowiecznej. I: Kazania i pieśni. Szkice literackie i obyczajowe. 236 S. Warschau, Gebethner & Wolff 1902; II: Pismo święte i apokryfy. Szkice lit. i ob. 3 Bl., 164 S. ebenda 1903. (Biblioteca dzieł Chrześcijanskich. Bd. 18. 29.) 5103.

Brückner, Gustav, aus Schloen. Das Verhältnis des französischen Rolandsliedes zur Turpinschen Chronik und

zum Carmen de prodicione Guenonis. Rostock, Diss. Von der hohen philosophischen Fakultät der Universität Rostock gekrönte Preisschrift. Rostock, Leopold 1905. 3 Bl., 337 S. 5104.

Brüll, Hugo, Dr., kgl. Oberlehrer. Beiträge zur französischen Etymologie, zugleich als Probe eines etymologischen Wörterbuchs. (Buchstabe A). Beil. zum 54. Jahresb. 1908, Krotoschin, königl. Wilhelms-Gymnasium. Krotoschin 1908, Kosmäl's Buchdr. (G. Schmidt). 47 S. 5105.

Brüss, Friedrich, aus Cüstrin. Der Ausdruck des Konzessivverhältnisses im Mittel- und Neufranzösischen. Göttingen, Diss. Göttingen 1906, Huth. XII, 144 S. 5106.

Brugger, E. Mitteilungen aus Handschriften der altfranzösischen Prosaromane Joseph und Merlin, nebst textkritischen Erörterungen. 166 S. (Aus: RF. XXVI. 1909.) 5107.

Bruglié, A. Lous Gourmons Motats ou Gortzo-Lizo & Gulo-Fresco. 2e éd. Poème patois du XVIIIe siècle. 100 Ex. Cahors, Girma 1904. 23 S. Fr. 1.—. 5108.

Brugmann, K. Ueber das Wesen der sogenannten Wortzusammensetzung. Leipzig, Teubner 1900. S. 359—401. (Aus: BSGW. Phil.-hist. Cl. Bd. 52.) 5109.

—, —. Zum Haingesetz von Luceria CIL. IX 782. Torino, Löscher 1901. S. 1—5. (Aus: MLAsc. 1901.) 5110.

—, —, Mitglied der k. sächs. Gesellschaft der Wissenschaften. Die Demonstrativpronomina der indogermanischen Sprache. Eine bedeutungsgeschichtl. Untersuchung. Leipzig, Teubner 1904. 151 S. M. 5.—. (Nr. VI d. AbhphhKlSGW. Bd. XXII.) 5111.

—, —. Die distributiven und die kollektiven Numeralia der indogermanischen Sprachen. Mit einem Anhang von Eduard Sievers: Altnordisch *tvenn(i)r*, *þrenn(i)r*, *fernir*. Leipzig, Teubner 1907. 2 Bl., 80 S. M. 3.60. (AbhphhKlSGW. Bd. XXV, Nr. V.) 5112.

Brun, Pierre. Pupazzi et statuettes. Études sur le XVIIe siècle. Paris, Cornély 1908. 2 Bl., 401 S. Fr. 3.50. 5113.

Brunet, Marcel. Quelques Notes sur un Chapitre de Michelet: la «Tempête d'Octobre 1859». S. 399—411. (Aus: MPhBru. 1904.) 5114.

Brunetière, Ferdinand. De l'Acad. Française. Histoire de la littérature française classique (1515 — 1830). Paris, Delagrave. T. I: De Marot à Montaigne (1515—1595), Partie 1: Le Mouvement de la Renaissance. 1904. IV, 231 S. Fr. 2.50. P. 2: Livre III: La Pléiade. Fr. 2.50. P. 3: La détermination de l'idéal classique. [1908]. 2 Bl., S. 485—639, [nebst] Titel, Vorw. u. Inhaltsv. zu Bd. I. 2 Bl., V S. Fr. 2.50. 5115.

Brunetière, Ferdinand, of the French Academy, author of a Manual of the History of French Literature. Honoré de Balzac. French men of letters. Edited by Alexander Jessup, Litt. D. London, Lippincott 1906. 316 S. Geb. Sh. 6.—. 5116.

Brunhuber, K. Sir Philip Sidneys Arcadia und ihre Nachläufer. Literarhistorische Studie. Nürnberg, Edelmann 1903. VII, 55 S. M. 1.50. 5117.

Bruno, Camille. Au Jeu d'Amour. Paris, Ambert (1907). 243 S. Fr, 3.50. 5118.

Bruno, Giordano. Eroici furori (Zwiegespräche vom Helden und Schwärmer). Ins Deutsche übertragen von Ludwig Kuhlenbeck. 2. Aufl. Mit Titelzeichnung von Emil Rud. Weiss. Jena, Diederich 1907. 2 Bl., XX, 319 S. M. 7.—. (Giordano Bruno, Gesammelte Werke. Bd. 5.) 5119.

Brunot, Ferdinand, Professeur d'histoire de la langue française à la Sorbonne. La Réforme de l'orthographe. Lettre ouverte à M. le ministre de l'instruction publique. Paris, Colin 1905. 2 Bl., 72 S. Fr. 1.—. 5120.

—, —, Prof. d'Histoire de la Langue française à l'Univ. de Paris. Histoire de la Langue française des origines à 1900. Paris, Colin. T. I. De l'époque latine à la Renaissance. 1905. XXXVIII, 547 S. Fr. 15.—. T. II. Le seizième siècle. 1906. XXXII, 504 S. Fr. 15.—. T. III. La formation de la langue classique (1600—1660). P. 1. 1909. XXXIV, 420 S. Fr. 12.50. 5121.

—, Ferd., à Paris. La langue du Palais et la formation du „bel usage". S. 677—690. (Aus: M. Chab. 1907.) 5122.

Bruzon, Paul. Soleil d'Islam. Paris, Tassel 1908. 388 S. Fr. 3.—. 5123.

Bryant, Frank Egbert. On the conservatism of language in a new country. S. 277—290. (In PMLA. Vol. XXII [= N. S. XV] Nr. 2. June 1907.) 5124.

Bucalo, Filippo. La Riforma morale della Chiesa nel Medio Evo e la Letteratura antiecclesiastica italiana dalle origini alla fine del secolo XIV. Saggio. Milano—Palermo—Napoli, Sandron 1904. 181 S. L. 3.—. 5125.

Buchanan, Milton A. Segismundo's soliloquy on liberty in Calderon's *La vida es sueño.* S. 240—253. (In: PMLA. Vol. 23 [= N. S. 16], Nr. 2. 1908.) 5126.

—, —, Ph. D. At a Spanish theatre in the seventeenth century. (A summary of a paper read before the Modern Language Club, University College, on January 27, 1908.) S. 204—209, 230—236. (In: The University Monthly, publ. by The University of Toronto Alumni Association. Vol. 8, Nr. 6. 7. April, May 1908.) 5127.

Buche, Joseph. Pernette du Guillet et la «Délie» de Maurice Scève. S. 33—39. (Aus: MPhBru. 1904.) 5128.

Buchenau, Arthur. Zum Versbau Mistrals. Marburg, Diss. Elberfeld 1901, Erichsen. 132 S. 5129.

Buck, Carl Darling, Prof. of Sanscrit and Indo-European comparative philology. A sketch of the linguistic conditions of Chiago. Chicago, The University of Chicago Press 1903. 20 S. 4°. S. 97—114. (Aus: DPCh. VI.) 5130.

—, —, Ph. D., Prof. of Sanscrit and Indo-European Comparative Philology in the University of Chicago. A Grammar of Oscan and Umbrian. With a collection of inscriptions and a glossary. Boston, U. S. A., Ginn 1904. XVI S., 1 Bl., 352 S., 5 Taf. Geb. Sh. 12/6. 5431.

Buck, Jakob, aus Pfronstetten. Seneca, De beneficiis und De clementia in der Ueberlieferung. Diss. Tübingen. Tübingen, Heckenhauer i. Komm. 1908. VIII, 83 S. M. 2.—. 5132.

Bülbring, Karl D. in Bonn. Sidrac in England. S. 443—478. (In: BREPh. 1902.) 5133.

Büscher, O. Streifzüge ins Gebiet der altfranzösischen Lautlehre, Wortbildung, Aussprache und Schreibung. Als Manuscript gedruckt. Weimar, Böhlau i. Komm. 1909. 2 Bl., 56 S. 5134.

Buffum, Douglas Labaree. Le Roman de la Violette. A Study of the Manuscripts and the Original Dialect. Baltimore, Diss. Baltimore, Furst 1904. 84 S. 5135.

Buhle, Edward. Die musikalischen Instrumente in den Miniaturen des frühen Mittelalters. Ein Beitrag zur Geschichte der Musikinstrumente. I. Die Blasinstrumente. Mit Textfig. u. Taf. Leipzig, Breitkopf & Härtel 1903. 2 Bl., 120 S. M. 6.—. 5136.

Buhle, Paul, Dr., aus Schwerin i. M. Alfred de Vignys biblische Gedichte und ihre Quellen. Ein Beitrag zur Geschichte des Romantizismus in Frankreich. Rostock, Diss. Schwerin i. M. 1908, Bärensprung. (79 S.) 5137.

Bulferetti, Domenico. La Porta del Purgatorio Dantesco. Saggio critico. Brescia 1903, Luzzago. 75 S., 1 Bl. L. —.80. 5138.

Bull, Max, aus Berlin. Die französischen Namen der Haustiere in alter und neuer Zeit mit Berücksichtigung der Mundarten. Berlin, Diss. Berlin 1902, Mitsching. 80 S. 5139.

Bulletin bibliographique et pédagogique du Musée belge. Revue de philologie classique p. p. F. Collard & J. P. Waltzing. Année 7, Nr. 1 (15 Janv., 1903.) 64 S. Louvain, Peeters. (BBPMB.) 5140.

Bulletin du dictionnaire général de la langue wallonne. Publié par la Société liégeoise de littérature wallonne. Année (1). Nos 1. 2. 1906. Année 2. 1907, Nos 1. 2. Année 3. 1908, Nos 1/2. 5141.

Bulletin du Glossaire des Patois de la Suisse Romande. Zürich. Fr. 1.50 par an; Bureau du Glossaire. Année 1: 1902.— 2: 1903.— 3: 1904: Nos 2—4. — 4: 1905. — 5: 1905. — 6: 1907. — 7: 1908. 5142.

Bulletin d'Histoire linguistique et littéraire française des Pays-Bas. p. p. Georges Doutrepont et le baron François Bethune, avec la collaboration d'anciens membres de la Conférence de philologie romane de l'Université catholique de Louvain. Année 1901. Bruges 1903, De Plancke. 56 S. (BHLLF.) 5143.

Bulletin italien, Tome I. Nr. 3. Juillet —Septembre 1901. Bordeaux, Feret. (Annales de la Faculté des Lettres de Bordeaux et des Universités du Midi. Quatrième série. Commune aux Universités d'Aix, Bordeaux, Montpellier, Toulouse. Année XXIII.) 5144.

Bulletin de la Société liégeoise de littérature wallonne. Liège, Vaillant-Carmanne. T. 47. (1856—1906. Liber memorialis. 1re partie.) 1908. XX, 301 S. T. 49. 1907. 383 S. 5145.

Bulletin of the University of the State of Missouri. Vol. II, Nr. 5. May, 1901. Catalogue. 59. Report of the Curators to the Governor of the State. 1900—1901. Columbia, Miss., Univ. of the State of Missouri. 1 Bl., 268 S. 5146.

Bullettino critico di cose francescane diretto da Luigi Suttina. Anno 1° — quaderni VII—XII (luglio-decembre 1905). Firenze, Lumachi 1905. 5147.

Buratti-Sgarbi, Anita, Direttrice didattica. I "promessi sposi" come romanzo sociale. Studio desunto dalle lezioni del prof. Angelo de Gubernatis tenute nella R. Università agli Studi in Roma. Roma 1907, Bertero. 26 S. 5148.

—, —. L'uomo e la religione. Tesi svolta nel corso di filosofia morale tenuto dal prof. Franc. Orestano nella R. Università agli Studi in Roma, ebd. 1907. 22 S. 5149.

—, —. Dell' istruzione educativa propriamente detta. Tesi svolta per gli esami di abilitazione alla direzione didattica ed all' ispettorato, nella R. Università agli Studi in Roma. [ebd.] 1907. 20 S. 5150.

Burckhardt, Jacob. Die Kultur der Renaissance in Italien. Ein Versuch. 10. Aufl. von Ludwig Geiger. Leipzig, Seemann 1908. Bd. 1. XXXII, 397 S. Bd. 2. XI, 441 S. M. 10.50. 5151.

Burdach, Konrad. Zum Ursprung der Salomo-Sage. S. 131 u. 132. (Aus: ASNS. Bd. 108. 5152.

Burdach, Konrad. Ursprung der Gralsage. [Vortrag. Bericht] in DLZ. 1903. Nr. 46 S. 2822—24. 5153.

—, —. [Besprechung von] Willy Staerk, Ueber den Ursprung der Grallegende. (Tübingen, Mohr 1903.) S. 3050—57 (in: DLZ. 1903). 5154.

Burger, Franz Xaver, Dr. phil. Minucius Felix und Seneca. München 1904, Beck. 65 S. M. 1.50. 5155.

Burghardt, Ernst, aus Görlitz. Ueber den Einfluss des Englischen auf das Anglonormannische in syntaktischer Beziehung. Halle 1905, Karras. VIII, 81 S. 5156.

Burkitt, F. C., M. A. The Old Latin and the Itala. With an app. containing the text of the S. Gallen Palimpsest of Jeremiah. Cambridge, The University Press 1896. 1 Bl., VIII, 96 S. Sh. 3.—. (TSBPL. Vol. IV.) 5157.

Burton, Ernest Dewitt, Professor and head of the department of biblical and patristic Greek. Some Principles of Literary Criticism and their application to the Synoptic Problem. 1904. 72 S. 4⁰. (Aus: DPCh. Vol. V.) 5158.

Busetto, Natale, Dott. Carlo de' Dottori. Letterato padovano del secolo decimosettimo. Studio biografico-letterario. Città di Castello, Lapi 1902. 397 S. L. 4.—. 5159.

Busse, Carl, aus Nettlingen. Das finale Satzverhältnis in der Entwicklung der französischen Syntax. Göttingen, Diss. Göttingen 1905, Huth. XI, 91 S. 5160.

Bussmann, Henry. Grammatische Studien über den „Roman de la Belle Helaine" nebst einer Textprobe aus Hs. A (Arraser Stadt-Bibl. Nr. 766) und Hs. L (Lyoner Bibl. Nr. 685). Greifswald, Diss. Greifswald, Kunike 1907. 87 S. 5161.

Bussy, Charles de. La Table mutualiste. Poème dialogué. Paris, Stock 1907. 15 S. 5162.

Butlleti del Centre Excursionista de Lleyda. Lérida, (Dr.:) J. A. Pagés. Suscripció per un any: Ptas 5.—. [Any I: 1908. Num. 1—9.] 5163.

Butlleti d'Escoles. Portareu de l'Associació Protectora de l'Ensenyança Catalana. Any I. Juny de 1907. Num. 6. Barcelona. Se reparteire gratuitament als associats y a les Corporacions y Escoles de Catalunya. S. 41—48. 5164.

Buvalelli, Rambertino, trovatore bolognese, e le sue rime provenzali, per Giulio Bertoni. Dresden, GRL. (Halle, Niemeyer i. Komm.) 1908. 2 Bl., 77 S. (GRL. Bd. 17 = Jg. 6: 1907, Bd. 1.) 5165.

Caccia, Natale. Sopra un recente commento carducciano. Osservazioni. Firenze 1907, Tip. Galileiana. 38 S. 5166.

Caen, Henri. Peau d'chien. Comédie en deux actes. Représentée pour la première fois, à Paris, au Princess-Théâtre. Paris, Joubert, Copyright by Joubert 1908. 76 S. 5167.

Cagnac, Moïse, Docteur de l'Université de Paris. Fénelon Directeur de Conscience. 2e éd. rev. et remaniée. Paris, Poussielgue 1903. XXIV, 452 S. 5168.

—, —, Docteur ès lettres de l'Univ. de Paris. Le Respect de l'Enfant. Place de Fénelon dans l'Histoire de la Pédagogie. Conférence faite à l'Institut Catholique de Paris le 8 février 1905. Paris, Poussielgue. 48 S. Fr. 1.—. 5160.

Călbază, Sub-Oficer c. şi r. Doine şi strigăturĭ de dragoste, adunate în cătănie de Toma—. Ediţia II-A. Braşov, Ciurcu 1905. 80 S. 30 Bani. 5170.

[Calderon de la Barca.] Calderons Grösste Dramen religiösen Inhalts. Aus dem Spanischen übers. und mit den nötigsten Erläuterungen

versehen von Dr. F. Lorinser. 2. Aufl. hrsg. von Engelbert Günthner, Professor in Rottweil a. Neckar. Freiburg i/Br., Herder. Geb. in 3 Bänden M. 16.—. Bdchen 1: Das Leben ein Traum. Der standhafte Prinz. XXVI S., 1 Bl., 240 S. 1904. — Bdchen 2: Das Schisma von England. Der grosse Prinz von Fez. 2 Bl., 272 S. 1892. — Bdchen 3: Die Jungfrau des Heiligtums. Die Morgenröte in Copacabana. 4 Bl., 280 S. 1901. — Bdchen 4: Das Fegefeuer des hl. Patricius. Die Andacht zum Kreuz. 2 Bl., 235 S. 1904. — Bdchen 5: Kreuzerhöhung. Die Sibylle des Orients. 3 Bl., 229 S. 1907. — Bdchen 6: Die Ketten des Teufels. Der wunderbare Zauberer. 3 Bl., 246 S. 1904. — Bdchen 7: Der weibliche Joseph. Die zwei Liebenden des Himmels. 3 Bl., 259 S. 5171.

—. Jeder hüte sein Geheimnis. (Nadie fie su secreto.) Ein Mantel- und Degenstück in drei Aufzügen. Deutsch von Heinr. Werner. Baden-Baden, Pet. Weber. 1904. 70 S. (Aus: DSG. Jg. 18.) 5172.

[—.] Calderon. Las Ordenes Militares, Auto Sacramental, Version primitive, interdite par l'inquisition, publiée avec une introduction contenant la qualification du Saint-Office des variantes et des notes par Emmanuel Walberg, Prof. agrégé à l'univ. de Lund. 94 S. (Aus: BHi. de 1903—1904.) 5173.

—, P. La Vida es Sueño. Strassburg, Heitz o. J. 94 S. M. —.40. (BR. 8. Biblioteca Española.) 5174.

Calendari Catalá coleccionat y publicat per Joan B^ta Batlle. L'Arxiu. Barcelona. [I]: Pera l'any 1898. 160 S. — [II]: 1899. 200 S. — III: 1900. 175 S. — IV: 1901. 160 S. — V: 1902. 160 S. — VI: 1903, 160 S. — VII: 1904. 160 S. 5175.

Callais, Dr. phil. Die Mundart von Hattigny und die Mundart von Ommeray nebst lautgeographischer Darstellung der Dialektgrenze zwischen Vosgien und Saunois (Lothringen). Metz, Druckerei der Lothr. Zeitung 1909. S. 302—422. 2 Kart. [Sonderabzug aus JbGLG. Bd. XX, 1908. Ein Teil davon erschien auch als Bonner Diss. 52 S. 2 Karten]. 5176.

Callegari, G. V. Il Druidismo nell' antica Gallia. Padova, Verona, Drucker 1904. 115 S. L. 2.50. 5177.

Callewaert, l'abbé C., Directeur du Grand Séminaire de Bruges. Le Codex Fuldensis. Le meilleur manuscrit de l'apologeticum de Tertullien. Bruges, Maertens-Matthys 1902. 32 S. (Aus: RHLR. T. VII, 1902, S. 322—353.) 5178.

Calvet, J., Agrégé de Lettres, Professeur à l'Institut Catholique de Toulouse. Les Idées Morales de Madame De Sévigné. Paris, Bloud 1907. 125 S. (SciR. 416—417. Philosophes et Penseurs.) 5179.

Bibliografia analitica Petrarchesca 1877—1904 in Continuazione a quella del Ferrazzi compilata da E. Calvi. Fonti bibliografiche. Opere intorno al Petrarca. Edizioni. Autografi e manoscritti Petrarcheschi. Conferenze. Roma, Loescher 1904. XI, 103 S. Fr. 6.—. 5180.

Camerini, Eugenio. Eco Italiano. Conversazioni su tutti gli argomenti della vita pratica. Gespräche über alle Gebiete des täglichen Lebens in italienischer Sprache. 11. vollst. neu bearb. Aufl. von Romeo Lovera, Direttore della Scuola media di commercio, Palermo. Mit e. Wrtrb. u. 1 Karte von Italien. Stuttgart, Violet [s. a., um 1909]. 1 Karte, VIII, 127 u. 1 S. Text, geb. M. 1.60, mit Wrtrb. M. 2.—. Wrtrb. 52 S. 5181.

Cammarano, Vittorio. Il Sentimento della Natura nei Canti del Leopardi.

Salerno, Volpe 1905. VII, 45 S. L. 1.—. 5182.

Campagne, Maurice. De l'Emploi des Chiffres dits Arabes au Moyen-Age. Agen, Imprimerie Moderne 1904. 42 S. 5183.

Campanini, N. Un Precursore del Metastasio. Firenze, Sansoni 1904. 4 Bl., 137 S. L. 1.50. (BCLIt. 43.) 5184.

Campión, Arturo, Don. Defensa del nombre antiguo castizo y legitimo de la lengua de los Baskos contra el soñado euzkera. Paris, Geuthner 1907. 27 S. (Aus: RJEVasc.) 5185.

Campus, G., Prof. Fonetica del dialetto logudorese. Torino 1901, Bona. 78 S. 5186.

—, —, —. Sulla questione dell' intacco del c latino. Note ed osservazioni. Torino 1901, Bona. 19 S. 5187.

Canat, René, Prof. agrégé des lett. au lycée d'Angers etc. La Littérature française par les textes. Paris Delaplane [1906]. VIII, 747 S. Fr. 3.50. 5188.

Canção de Santa Fides de Agen. Texto provençal agora publicado a primera vez pelo Dr. J. Leite de Vasconcellos, Conservador da Bibl. Nac. de Lisboa, Prof. de Curso de Bibliothecario-Archivista. Paris 1902. 28 S., 2 Bl. Textfacsimile. (Aus: Ro. Vol. 31.) 5189.

Cançoneret de enamorats. Cobles de amors fetes pera cantar los galans en servici de ses dames. (Schlusst.: Barcelona, Batlle 1900.) 2 Bl. 5190.

Candrea, J. A., Densusianu, Ov. Dicţionarul etimologic al limbii romîne. Elementele latine. Bucureşti, Socec 1907. Fasc. 1: A-Cere. 48 S. 2: Cere-Fîn S. 49—96. 5191.

Canfield, Dorothea Frances. Corneille and Racine in England. A study of the English translations of the two Corneilles and Racine, with especial reference to their presentation on the English stage. New-York, The Columbia University Press. London, Macmillan 1904. XIII, 295 S. Sh. 6/6. 5192.

Canna, Giovanni. Conferenza Dantesca. Purg. XI, 68. Detta all' Università di Pavia il 22 marzo 1903 per la Società Dante Alighieri. Casale di Monferrato, (Dr.:) Torelli. 24 S., 1 Bl. (Ed. di 153 Esemplari.) 5193.

Canonico, T., Senatore. Silvio Pellico. Discorso letto nella sala degli Orazi e Curiazi in Campidoglio il 26 Marzo 1904. Publicato a cura della commissione esecutiva per le onoranze quinquagenarie al martire dello Spielberg. Roma, Forzani 1904. 30 S. 5194.

Cântece, versuri de stea, colinde şi cântecele irozilor ce se cântă La Naşterea Domnului nostru Isus Cristos. Culese de un prietin al copiilor. Ediţia a doua. Brassó, Ciurcu 1906. 136 S. Hell. 32. 5195.

Cantecor, Georges, agregé de philosophie, prof. au lycée de Reims. Le Positivisme. Paris, Delaplane. 144 S. Fr. —.90. (Phi.) 5196.

Cântecul luĭ Adam, când l'aŭ scos din raiŭ. Şi alte versurĭ frumóse păstrate din bĕtrânĭ şi acum pentru întâiaşĭ-dată date în tipar. Manuscrisul original sĕ află la „Academia Română din Bucurescĭ", dăruit de Editorul. Braşov, Ciurcu 1900. 48 S. Hell. 24. 5197.

[Canticum Cantoricum.] Cornu, Julius in Prag. Das Hohelied in castillanischer Sprache des XIII. Jahrhunderts nach der Handschrift des Escorial I. i. 6. S. 121—128 (in: BREPh. 1902). 5198.

Canti popolari velletrani, raccolti e annotati da Antonio Ive, Professore dell' università di Graz. Con illustrazioni e note musicali. (Pubblicazione incorraggiata dall' J. R. Ministero

del Culto e dell Istruzione.) Roma, Loescher 1907. 1. Taf. XXXII, 339 + 2 S. 2 Taf. L. 16.—. 5199.

Cantoni, Rocco, Dott. Divagazioni sul dialetto pavese. L'Academia dla Basleatta. Pavia, Bizzoni 1907. 27 S. L. —.50. 5200.

—, —, —. Divagazioni sul dialetto pavese. Il Giarlaett. Pavia, Bizzoni 1907. 19 S. L. —.50. 5201.

Il Canzoniere Provenzale della Riccardiana Nr. 2909. Ed. diplomatica preceduta da un' introd. per il Prof. Giulio Bertoni. Dresden, Gesellsch. f. Rom. Lit. (Halle, Niemeyer i. Komm.) 1905. XLVI, 236 S. (GRL. Bd. 8.) 5202.

Capelli, Luigi Mario, Dott. Per la maggior fonte letteraria dei "Promessi Sposi". Saggio. P. 1. Novara, Miglio 1903. 1 Bl., 37 S. 5203.

Capetti, Vittorio. Il Canto ottavo del Purgatorio con un' appendice "Sulle tracce di Virgilio". Milano 1903, Scuola Tipo-Litogr. nel Pio Istituto pei Figli della Provvidenza. 40 S. 5204.

—, —. L'anima e l'arte di Dante. — L'oltretomba iranico e la Divina Commedia. Il preludio dell' Inferno. L'apostrofe di Dante e il grido di dolore di Valafrido Strabone. La trilogia di Beatrice. I canti del pessimismo. I canti dell' odio. I canti di Forese. Livorno, Giusti 1907. 6 Bl., 337 S. L. 3.50. 5205.

Capone, Gino. Prolegomeni a le novelle di Canterbury di Geoffrey Chaucer. Assaggi di critica e filologia comparata. Modica 1904, Papa. VIII, 128 S. 16°. 5206.

Cappelli, Adriano, Archivar u. Paläograph bei dem K. Staatsarchiv zu Mailand. Lexicon Abbreviaturarum. Wörterbuch latein. und ital. Abkürzungen wie sie in Urkunden und Handschriften bes. des Mittelalters gebräuchlich sind, dargestellt in über 16000 Zeichen, nebst e. Abhdlg. über d. mittelalt. Kurzschrift, e. Zusammenstellung epigraphischer Siegel, der alten röm. u. arab. Zählung und der Zeichen für Münzen, Masse und Gewichte. Leipzig, J. J. Weber 1901. LI, 548 S. Geb. M. 7.50. (WJK. Nr. 53.) 5207.

—, A. Cronologia e Calendario Perpetuo. Tavole cronografiche e quadri sinottici per verificare le date storiche dal principio dell' Era Cristiana ai giorni nostri. Milano, Hoepli 1906. XXXIII, 421 S. Geb. L. 6.50. (MH.) 5208.

Cappuccini, G. L'eteroclisia in *are* e *ire*. 1901. S. 311—323. (Aus: SVFMon.) 5209.

Caprini, Arturo, Prof. Giovanni Prati al Ginnasio di Trento. Con tre liriche inedite, notizie e documenti sulla famiglia e la casa del poeta. Trento, Seiser 1906. 53 S. (Aus: Programma dell' i. r. Ginnasio di Trento 1905—1906.) 5210.

Caraffa, N., Dott. Basilio Puoti e la sua scuola. Girgenti 1906, Montes. 99 S. L. 2.—. 5211.

Caragiali. Momente. Bucureşti, Socec 1901. 2 Bl., 348 S. Leĭ 3.—. 5212.

Carducci, Giosuè. Opere. Bologna, Zanichelli. Vol. XIV: Studi su Giuseppe Parini. Il Parini maggiore con un' appendice inedita. 1907. VIII, 421 S., 3 Bl. L. 4.—. Vol. XVII: Odi barbare e rime e ritmi con un appendice. 1907. 2 Bl., 355 S., 1 Bl. L. 4.—. Vol. XIX: Melica e lirica del settecento con altri studi di varia letteratura. 1909. 2 Bl., 419 S. L. 4.—. Vol. XX: Cavalleria e umanesimo. 1909. 2 Bl., 477 S. L. 4.—. 5213.

—, —. Rede auf Petrarca, bearb. von Franz Sandvoss (Xanthippus). Weimar, Böhlau 1905. 25 S. 5214.

[—, —.] Antologia carducciana. Poesie e prose scelte e commentate

da Guido Mazzoni e Giuseppe Picciola. Bologna, Zanichelli 1908. V, 445 S. L. 3.—. 5215.

Diccionari de Barbrismes introduhits en la Llengua Catalana. Conté, ab l'apèndix que hi ha al acabament, mes de tres mil articles, en los quals s'esmenan expressions del llenguatge parlat y escrit, tant en lo d'us vulgar com en lo referent a arts, oficis, ciencias, historia, geografia, mitologia, etc., ilustrats ab gran copia d'exemples trets de documents oficials y particulars, de prosistas y poetas de diversas centúrias, d'aplechs de literatura popular recullits de boca del poble mateix. Obra composta per Antoni Careta y Vidal. Barcolona, Vilanova y Geltrú: Oliva, Tipograf: Rambla Llibertat 1901. XXII, 479 S. Pes. 5.—. [Isidro Torres Oriol, Calle Córtes (Granoia), núm. 690. Barcelona.] 5216.

(Carl, L., Professor, Vorsitzender des Dresdn. Reform-Fortbildungsvereins). Französische Wortfamilien, ein Hilfsmittel zur leichteren Erlernung von Wörtern. Zsgst. für den Dresdner Reform-Fortbildungsverein. Kötzschenbroda-Dresden, Mucke (1908). M. —.30. 5217.

Carlini, Armando. Del Systema filosofico dantesco nella Divina Commedia. Bologna, Zanichelli 1902. VIII, 116 S. 5218.

Di Carlo, Adèle. Chrestomathie des Écrivains Français du Moyen Age avec la Trad. italienne en regard. Torino [usw.], G. B. Paravia e Comp. (1907). 1 Bl., 174 S. L. 2.—. 5219.

Carmina Burana. Lateinische und deutsche Lieder und Gedichte einer Handschrift des XIII. Jahrhunderts aus Benedictbeuern auf der k. Bibliothek zu München herausgeg. von J. A. Schmeller. 4. unveränderte Aufl. Breslau, Marcus 1904. X, 275 S. M. 6.—. 5220.

Carnahan, David Hobart, Ph. D., Assistant Prof. of Rom. Languages in the Univ. of Illinois. The Prologue in the Old French and Provençal Mystery. New Haven, Diss. New Haven, The Tuttle, Morehouse & Taylor Comp. 1905. 200 S. 5221.

Carnoy, A. Le Latin d'Espagne d'après les inscriptions. Étude phonétique. Louvain, Istas 1903. 227 S. 5222.

Carnuth, Otto, Königsberg i. Pr. Das Etymologicum Florentinum Parvum und das sogenannte Etymologicum Magnum Genuinum. S. 313—354. (Aus: FOS. 1896.) 5223.

Carozzo, Maria, Prof. Il Sentimento della Natura in Torquato Tasso. Roma, Artero 1906. 87 S. 5224.

Carpino, Vincenzo. Vittorio Alfieri e l'educazione nazionale. Conferenza tenuta il 17 marzo 1903 nel R. ginnasio di Castroreale per la commemorazione di Vittorio Alfieri. Catania, Giannotta 1903. VI, 7—73 S. L. 0.75. 5225.

Carrara, Enrico. Studio sul teatro ispano-veneto di Carlo Gozzi. Cagliari, Valdès 1901. 61 S. 5226.

—, —. La poesia pastorale. Milano, Vallardi o. J. VIII, 507 S. (SGLIt.) 5227.

Carreras y Candi, F. Miscelanea Histórica Catalana. Serie I. Barcelona 1905, Casa provincial de Caridad. 302 S. 5228.

—, —. Origens de la riera d'Argentona (Estudi excursionístich-historich). Barcelona, «L'Avenç» 1904. 36 S. (BHMar. Vol. III.) Exemplar Nr. 88. 5229.

Carrillo, E. Gomez. Terres Lointaines. Sensations d'Égypte, Ceylan, La Chine et Le Japon. Trad. de l'espagnol par Ch. Barthez. Paris, Garnier 1907. 307 S. 5230.

Carruth, W. H. Lessings Treatment of the Story of the Ring and its

Teaching. Baltimore 1901. S. 107—116 (in: PMLA. Vol. XVI [= N. S. IX], 1). 5231.

Besta, E. — P. E. Guarnerio. Carta de Logu de Arborea. Testo con Prefazioni illustrative. Sassari, Dessi 1905. 2 Bl., 150, 72 S. (Aus: SSass. 3.) 5232.

Cartabèu de Santo Estello adouba e publica pèr lou Burèu dóu Counsistòri Felibren. Nr. 3. Avignoun, Roumanille 1905. 88 S. 5233.

Cartault, A., Prof. de poésie latine à la fac. des lett. de l'Univ. de Paris. A propos du Corpus Tibullianum. Un siècle de philologie latine classique. Paris, Alcan 1906. VIII, 569 S. Fr. 18.—. (BFLUP. Vol. XXIII.) 5234.

Cartellieri, Alexander. Reiseeindrücke vom Grossen St. Bernhard aus dem Jahre 1188. S. 177—179. (Aus: NHJbb. Bd. 11.) 5235.

—, —. Nochmals die Reiseeindrücke vom Grossen St. Bernhard. S. 63—64. (Aus: NHJbb. Bd. 12.) 5236.

Cartilla para enseñar aler a los niños. Con la doctrina Christiana que se canta: Amados hermanos. Agora de nuevo examinada, corregida y emendada. En Pamplona: Mares 1906. [New York], at the De Vinne Press from the copy in the library of Archer M. Huntington 1902. 16 Bl. (Gedruckt in 200 Exemplaren.) 5237.

Carusi, Enrico. L'indizione nella datazione delle carte private romane dei secoli VIII—XI. S. 509—512. (Aus: SVFMon. 1901.) 5238.

Carvalle, A. de, Professor de linguas modernas, Ex-Professor nos Institutos de Londres. O Pequemo Portuguez. Manual da lingua fallada contendo leituras e conversações sobre assumptos da vida diaria em Portugal e Brazil e levando a pronuncia das vogaes apontada. Freiburg, Bielefeld 1909. 160 S. M. 2.50. 5239.

Casanova, Nonce. L'histoire des hommes. La Vache. Roman contemporain. 4e éd. Paris, Ambert o. J. 295 S. Fr. 3.50. 5240.

Casas-Carbó, Joaquim. Catalunya trilingue. Estudi de biologia lingüistica. Conferencia donada a l'Ateneu Barcelonès el 20 d'Abril de 1896. Barcelona, L'Avenç 1896. 37 S. 5241.

Casellas, Raymon. Els Sots ferèstechs. 2. Ed. Barcelona, Puig 1902. 300 S., 2 Bl. Ptas. 3.50. 5242.

—, —. El dibuichant païsista Lluis Rigalt. Barcelona, L'Avenç 1900. 32 S. 5243.

—, —. Lazarus' Tod. Aus dem katalanischen Original: Sots ferèstechs: („Schaurige Schlüfte") mit Genehmigung des Verf. übertr. von Dr. Eberhard Vogel, korrespond. Mitgl. der kgl. Akad. der schönen Wissenschaften zu Barcelona. Cöln-Weiden 1909, H. J. Frenken. 2 Bl. 236 + 1 S. 5244.

Caselli, Aleardo. Studio comparativo tra la lingua italiana e la francesa. P. 1. Messina, Trimarchi 1901. XVI, 128 S. L. 2.—. 5245.

Casotti, Luigi, Prof. Intorno a Vittorio Alfieri. (Conferenza tenuta il 20 maggio 1903 in Mirandola.) Mirandola 1905, Grilli Candido. 37 S. 5246.

Castelli, Gius. Cecco d'Ascoli e Dante. Conferenza tenuta in Roma il 12 aprile 1902 nell' aula del Circolo "Cola di Rienzo". Con una incisione. Roma, Soc. edit. Dante Alighieri 1903. 31 S. L. 1.—. 5247.

Castets, Ferdinand, à Montpellier. „Li Livres Bakot", manuscrit contenant des parties d'échecs, de tables et de mérelles. S. 691—705. (Aus: MChab. 1907.) 5248.

Castiglione, Baldassare, Graf. Frauenspiegel der Renaissance. Aus dem Italienischen übersetzt und eingeleitet von Paul Seliger. Leipzig-

Reudnitz, Hegner (1903). 1 Bild, 192 S. M. 2.—. (KLB. Bd. I.) 5249.

Castiglione, Baldassare, Graf. Der Hofmann. Uebersetzt, eingel. u. erläutert von Albert Wesselski. Mit mehrern Bildbeil. nach zeitgenössischen Kunstwerken. Bd. 1. 2 Bl., 331 S. Bd. 2. 2 Bl.. 237 S. München u. Leipzig, G. Müller 1907. 8°. M. 20.—. (Exempl. Nr. 288.) 5250.

Castillo Solórzano, Don Alonso de. La Niña de los Embustes Teresa de Manzanares. Novela. Con introducción y notas de Don Emilio Cotarelo y Mori de la Real Academia Española. Madrid, Rico 1906. XCV, 340 S. Ptas. 3.—. (CSANE. T. III.) 5251.

—, —, —. Noches de Placer. Novelas. Reimpresas con una Advertencia de Don Emilio Cotarelo y Mori de la Real Academia Española. Madrid, Rico 1906. XI, 438 S. Ptas. 3.—. (CSANE. T. V.) 5252.

Castle, Marie Louise Egerton. Dante [mit 6 Vollbildern]. London, Bell 1907. 3 Bl., 110 S. Sh. 1.—. (BMSGW.) 5253.

Castro y Bellvis, D. Guillem de. "D. Quixote de la Mancha", comedia en tres jornades y en vers. Representada de vell-nou en lo Teatro Principal de Valencia, en la nit del VIII dia de Maig de 1905. Funció organiçada per la Societat Valencianista, Lo Rat-Penat qual presidencia honoraria manté é il-lustra L'Excm. Adjuntament. Valencia 1905, Domenech. VIII, 123 S. 5254.

Catalogue de la Bibliothèque des Grands-Augustins de Paris vers la fin du XIIIe siècle. [Publ. par] H. Omont. Nogent-le-Rotrou 1902, Daupeley-Gouverneur. 3 S. (Aus: BECh. T. 63.) 5255.

Catalonia. Revista Literaria Setmanal, Barcelona. Die Nummer 10 cts. Nr. 1. 28 de Juliol de 1906. — Nr. 2. 4 d'Agost de 1906. 5256.

Cătană, Învĕţător. Balade poporale din gura poporuluĭ bănăţén culese de Gheorghe — —. Braşov, Ciurcu 1895. 192 S. Hell. 60. 5257.

Catulli Veronensis liber. Erkl. von Gustav Friedrich. Leipzig u. Berlin, Teubner 1908. 3 Bl., 560 S. M. 12.—. (SWKGrRSchr.) 5258.

Caudevelle, Henri, Membre des Rosati Boulonnais. „Le fieu Finotte". Conte en patois du Boulonnais, lu à la Séance du 24 Janvier 1903. Préf. de Jules Bénard, Secrétaire des Rosati Boulonnais. Cayeux-sur-Mer [1907], P. Ollivier. 27 S. (CRP.) (Exempl. Nr. 217.) 5259.

Cauer, Paul. Die Kunst des Uebersetzens. Ein Hilfsbuch für den lateinischen u. griechischen Unterricht. Vierte, vielf. verb. und verm. Aufl. Mit einem Exkurs über den Gebrauch des Lexikons. Berlin, Weidmann 1909. VIII, 166 S. 1 Bl. geb. M. 4.—. 5260.

Caussa, Giuseppe. Annotazioni su alcuni passi della Chioma di Berenice, tradotta dal greco in latino da Catullo. Carmagnola 1900. 7 S. 5261.

—, —. Sul Tanto Disputato Verso di Dante: Si che il piè fermo sempra era il più basso. Carmagnola 1900. 5 S. 5262.

—, —. Note al testo della Sillege Feoguidea. Alessandria 1901, Gazzotti. 12 S. 5263.

—, —. Note dichiarative ad alcuni luoghi delle rime di Francesco Petrarca. Torino 1902, Tip. Econom. 12 S. 5264.

Cavallari Cantalamessa, Giulia. Zuinglio a la sua riforma. Rocca S. Casciano, Stab. Tip. Cappelli. 5265.

Cavatorti, Giuseppe. Un epigramma di Marziale da secoli confuso fra le poesie di Marbodo. S. 101—103 (in: SME. Vol. 2, fasc. 1. 1906). 5266.

—, —, Dott[r]. Catalogo delle stampe e dei manoscritti di Agostino e Giovanni Paradisi (1735—1826) annessivi altri documenti e stampe di vario genere conservati fino al 1899 presso gli eredi Paradisi in Reggio d'Emilia. Villafranca 1907, L. Rossi. 2 Bl., 108 S. 5267.

Cazaban, Al. Departe de Oraş. (Nuvele.) Bucureşti, Alcalay o. J. 96 S. Banĭ 30. (Biblioteca pentru toţi. 254.) 5268.

Cazotte, Jacques. Biondetta, der verliebte Teufel. Spanische Novelle. (Uebers. von Eduard von Bülow, durchges. von Franz Blei. Titel u. Rahmen gezeichnet von Thomas Theodor Heine.) München, H. v. Weber 1907. 104 S. 8⁰. 5269.

Céard, Henry. Terrains à vendre au bord de la mer. Paris, Fasquelle 1906. 775 S. Fr. 3.50. 5270.

Cecchini, Laudomia. La Ballata Romantica in Italia. Firenze, Torino, Roma, Milano, Napoli, Paravia 1901. 74 S., 1 Bl. L. 1.—. 5271.

Celidonio, Giuseppe, Can. Pen. Della Regola dei Frati Minori alla luce di un Nuovo Documento. Sulmona 1903, Colaprete. 11 S. 5272.

—, —. Delle Antiche Decime Valvensi. Notizie e Documenti. Sulmona 1903, Colaprete. 143 S. 5273.

Celsus, Aulus Cornelius. Ueber die Arzneiwissenschaft in acht Büchern. Uebersetzt und erklärt von Eduard Scheller. 2. Aufl. Nach der Textausg. von Daremberg neu durchges. von Walther Frieboes, bisher. Assist. am Institut f. Pharmakologie u. physiol. Chemie zu Rostock. Mit einem Vorw. von Prof. Dr. R. Kobert zu Rostock. Mit einem Bildn., 26 Textfiguren und 4 Taf. Braunschweig, Vieweg 1906. XLII, 864 S. M. 18.—. 5274.

Cena, Giovanni. Homo. (Con una composizione originale di Leonardo Bistolfi.) Roma, Nuova Antologia o. J. 136 S. L. 2.50. (BNA. 14.) 5275.

—, —. Mahnungen, Roman. Autorisierte Uebers. von Elise Münzer. Stuttgart, Berlin, Leipzig, Juncker [1907]. 230 S. 5276.

Pel 2.⁰ Centenario della nascita di Carlo Goldoni. Il Teatro Alessandro Manzoni, 25 febbraio 1907. Milano, Roma, Società Editrice Teatrale. 88 S. 2⁰. L. 3.—. 5277.

Cenzatti, Gemma. Alfonso de Lamartine e l'Italia. Livorno, Giusti 1903. 2 Bl., 116 S. L. 2.—. 5278.

Cerf, Barry. A classification of the manuscripts of „Ogier le Danois". S. 545—555 (in: PMLA. Vol. 23 [= N. S. 16]. 1908). 5279.

Cerlogne, Jean-Baptiste. Les Étapes de la Vie. Aoste, Imprimerie catholique 1902. 136 S. Mit Bild des Verf. 5280.

—, —. Les Étapes de la Vie et les Fêtes de Saint-Nicolas. (Continuation.) Aoste, Imprimerie catholique 1904. 54 S. 5281.

—, —, L'Abbé. Dictionnaire du patois valdôtain préc. de la petite grammaire. Aoste 1907, Impr. catholique. 2 Bl., 316 S. Mit Titelbild des Verf. L. 5.—. (Aufl. 500 Exempl.) 5282.

Cerri, Annetta. Dante, Alfieri, Petrarca, Tre Commemorazioni . . . . . nell' Educatorio Whitaker in Palermo. Palermo, Fiore o. J. 108 S. 5283.

Cervantes Saavedra, Miguel de. El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha compuesto por. Primera ed. crítica con variantes, notas y el diccionario de todas las palabras usadas en la inmortal novela por D. Clemente Cortejón, Director y

Catedr. de Hist. de la Literat. en el Instit. General y Técnico de Barcelona. 1605—1905. Madrid, Suárez. 2 Bl., 8 S. 2 Bl. [Probeheft]. 5284.

[--, —.] Hazañas y la Rua, Don Joaquín, Catedrático de la Universidad de Sevilla. Los Rufianes de Cervantes. "El Rufián dichoso" y "El Rufián viudo" con un estudio preliminar y notas. Sevilla, Izquierdo 1906. 271 S. 5285.

Cervesato, Arnaldo. Contro Corrente. Saggi Di Critica Ideativa. Il primo uomo della nuova Italia. Il primo uomo della nuova Europa. Il Leopardi e la nostra civiltà industriale. Fra le anime d'eccezione. Profili d'idealisti. Bari, Laterza 1905. 299 S. L. 3.—. 5286.

Cesano, Amalia. Hans Sachs ed i suoi rapporti con la letteraturu italiana. Roma, Officina poligraf. italiana 1904. 105 S. M. 3.20. 5287.

Céspedes y Meneses, Don Gonzalo de. Historias Peregrinas y Ejemplares. Novelas. Con noticias del autor y de la obra por Don Emilio Cotarelo y Mori de la Real Academia Española. Madrid, Rico 1906. XLV, 426 S. Ptas. 3.—. (CSANE. T. II.) 5288.

Cessulis, Jaume En. Libre de bones costumes dels homens e dels oficis dels nobles. Sermó en lati preycat, sobre lo Joch dels scachs, trelladat en lo XVen segle a la lenga catalana. Segons un Ms. de la Catedral de Girona, transcrit per En Manel de Bofarull. Barcelona 1902, Altés. 119 S. (Tiratge, 200 exemplars en paper comú; 50 exemplars en paper de fil.) 5289.

Chabaneau, Camille. Le Moine des Isles d'or. Tolouse, Privat 1907. 13 S. (Aus: AM. 1907.) 5290.

Chabert, Samuel. Marcellus de Bordeaux et la syntaxe française. Paris, Fontemoing 1901. 105 S. 5291.

Chamfort, Nicolas. Aphorismen und Anekdoten. Mit einem Essay von Hermann Esswein und einem Porträt. München und Leipzig, Piper o. J. XLVI S., 1 Bl., 227 S. M. 3.—. (Fr. Bd. IX.) 5292.

Chansons patoises du Périgord avec adaptation en vers blancs au rythme musical. Trad. littérale par Eug. Chaminade et E. Casse. Paris, H. Champion [o. J.] 29 S. (Aus: RChPF. S. 45—69.) 5293.

Champion, Pierre. Charles d'Orléans, joueur d'échecs. Avec deux pl. phototypie. Paris, H. Champion 1908. 2 Bl., 16 S. 4°. (BxvS. T. 5.) 5294.

Chanfon de la complanta et desolafion dé paitré. (Verf.: Jean des Prés.) Par Eugène Ritter à Genève. S. 191—196. (Aus: MChab. 1907.) 5295.

Die Bruchstücke der noch ungedruckten Chanson d'Ansëïs de Mes aus den Archives von Saint-Hubert im belgischen Staatsdepot zu Arlon: L 12, nebst umschliessendem wie verbindendem Texte und Varianten der Pariser Hss. LSN, der entsprechenden Stelle der Pariser Prosa a, den letzten Kapitelüberschriften der Brüsseler Prosa b und Beschreibung einer neuen Lothringer Hs. in Lille veröffentlicht von E. Stengel. Festschrift der Universität Greifswald ausgegeben zum Retoratswechsel am 15. Mai 1904. Greifswald. Druck v. F. W. Kunike. 1904. 48 S. 5296.

[Chanson.] Prolegomena und erster Teil einer kritischen Ausgabe der *chançon de Guillelme*. Von Franz Rechnitz aus Ratibor. Bonn, Diss. Bonn, Eisele 1909. 3 Bl., VIII, 105 S. 5297.

La Chanson de Roland. Texte critique, traduction et commentaire grammaire et glossaire par Léon Gautier, Membre de l'Institut. Ouvrage couronné par l'Académie Française et par l'Académie des Inscriptions et

Belles-Lettres. Nouv. éd. rev. avec soin. Éd. classique à l'usage des éleves de seconde. Tours, Mame et fils o. J. LII, 603 S. 5298.

Etraits de la Chanson de Roland. Publ. avec une introduction littéraire, des observations grammaticales, des notes et un glossaire complet par Gaston Paris, de l'Académie française. 9. éd. rev. et corr. Paris, Hachette 1907. 2 Bl., XXXIV, 160 S. Geb. Fr. 1.50. 5299.

La Chanson de Roland. A modern French translation of Theodor Müller's text of the Oxford manuscript. With introduction, bibliography, notes and index, map, illustrations, and manuscript readings by J. Geddes, Jr., Ph. D., Professor of Romance Languages in Boston University. New York, The Macmillan Company 1906. CLX, 316 S. Geb. (MFC.) 5300.

[—.] La canzone d'Orlando. Testo Antico francese tradotto per la prima volta lntegralmente in versi italiani da Luigi Foscolo Benedetto. Con introduzione di Rodolfo Renier. Torino, Lattes 1907. LXVI, 187 S. L. 4.—. 5301.

Chapiseau, Felix. Le Folk-lore de la Beauce et du Perche. Paris, Maisonneuve 1902. Geb. T. 1. 4 Bl., 366 S. — T. 2. 4 Bl., 353 S. (LPTN. XLV u. XLVI.) 5302.

Les chapitres de paix et le statut maritime de Marseille. Texte provençal des XIIIe et XIVe siècles par L. Constans. Toulouse, Privat 1907. 93 S. (Aus: AM. XIX.) 5303.

Chapman, George. All Fooles and The Gentleman Usher. Edited by Thomas Marc Parrott, Ph. D., Professor of English at Princeton University. Boston, U.S.A., and London, Heath 1907. L, 308 S. (The Belles-Lettres Series. Section III: The English drama.) 5304.

Charaux, A. Joseph de Maistre. Napoléon Ier et l'église de France d'après la correspondance de Joseph de Maistre. Étude précédée d'une préface sur la Littératnre et ses rapports étroits avec la raison, dans les genres les plus élévés, l'histoire en particulier. Lille, Impr. de la Croix du Nord. [s. a., 1909]. S. 3—4. Brief von Ch. J.-A. Chollet, Prof. à la Faculté de Théologie de Lille, 27 Octobre 1908 als Einführung. 39 S. 5305.

Charbonnel, J. Roger, Licencié ès lettres. Victor Hugo critique: ses jugements sur Bossuet. Bordeaux 1901, Pech. 38 S. Fr. —.75. 5306.

—, —. La philosophie symbolique de Victor Hugo. (Paris, Roger et Chernoviz. Bordeaux, Féret) 1902. 32 S. Fr. —.75. 5307.

Chardon, Henri, Anc. Élève de l'École des Chartes, Maire de Marolles-les-Braux, Anc. Conseiller général de la Sarthe, Ex-Président et Vice-Président de diverses Sociétés savantes, Officier d'Académie. Scarron Inconnu et les Types des Personnages du Roman Comique. Avec portraits, photogravures et une suite des tableaux du roman d'après le peintre Manceau Jean de Coulom. Paris 1904, Champion, Mamers, Fleury & Dangin; Le Mans, de Saint-Denis. T. I: P. 1. Scarron inconnu. VIII, 428 S. T. II: P. 2. Les Types des Personnages du Roman Comique. P. 3. Jean Girault auteur de la troisième partie du Roman Comique. 2 Bl., 446 S., 1 Bl. 5308.

Charles, J. Étymologies Foréziennes, S. 413—418. (Aus: MPhBru. 1904.) 5309.

Charles-Brun, Agregé de l'Univ., Prof. au Collège Libre des Sciences Sociales, Délégué gén. de la Fédération Régionaliste Franç. Le Littératures Provinciales. Avec une esquisse de

géographie littéraire de la France par M. P. de Beaurepaire-Froment, Dir. d. l. RTrFE. Paris, Bloud 1907. 2 Bl., 101 S. Fr. 1.—. 16°. (Bibliothèque régionaliste.) 5310.

Charusin, Al. Bosnija-Herzegovina. Otscherki okkupazionnoj provinzij avstrovengrij (s Kartoju) S. Peterburg 1901. 1 Bl., II, III, 305 S. Rubel 2.—. 5311.

Chase, Lewis Nathaniel, Instructor in English in Indiana University, sometime Tutor in Comparative Literature in Columbia University. The English Heroic Play. A critical description of the rhymed tragedy of the Restoration. New York, The Columbia University Press; London, the Macmillan Comp. 1903. XII S., 1 Bl., 250 S. Geb. (CUSRPhL.) 5312.

[Chastelaine.] The Châtelaine of Vergi. A 13th Century French Romance done into English by Alice Kemp-Welch, ed. with introd. by L. Brandin, Ph. D. With contemporary illustrations. London, Nutt; Paris, Genthner 1903. XXIII, 95 S. [Auch mit französisch. Tit.] 5313.

Chateaubriand, Atala. Reproduction de l'éd. originale avec une étude sur la jeunesse de Chateaubriand d'après des documents inédits par Victor Giraud, Professeur de littérature française moderne et Joseph Girardin, Lecteur de langue française à l'Université de Fribourg (Suisse). Paris, Fontemoing 1906. LXII, XXIV, 210 S. Fr. 3.—. 5314.

Chatelain, Henri. Le vers libre de Molière dans «Amphitryon». S. 41—55. (Aus: MPhBru. 1904.) 5315.

—, —. Notes sur l'accent saint-quentinois. Saint-Quentin 1907, Impr. du Guetteur. 29 S. (Aus: Mémoires de la Société académique de Saint-Quentin. T. 15 [4. série].) 5316.

—, —. Recherches sur le vers français au XVe siècle. Rimes, mètres et strophes. Paris, Champion 1908. XXXIV, 277 S. Fr. 10.—. (BxvS. T. IV.) 5317.

Chauvin, Victor, Prof. à l'Univ. de Liége. Bibliographie des Ouvrages Arabes ou relatifs aux Arabes publ. dans l'Europe chrétienne de 1810 à 1885. Ouvr. cour. par l'AJBL (Prix Delalande-Guerineau VIII ff.: et Prix Faintour) et subsidié par (VIII ff.: subventionné) la Deutsche morgenländische Gesellschaft. Liége, Vaillant-Carmanne (Leipzig, O. Harrassowitz in Komm.). [S. Nr. 1976 u. 4025.] VI: Les Mille et une nuits (P. 3.) 1902. 204 S. VII: Les Mille et une nuits (P. 4.) 1903. 2 Bl., 192 S. Fr. 6.—. VIII: Syntipas 1904. 2 Bl., 219 S. Fr. 6.50. IX: Pierre Alphonse. — Secundus. — Recueils orientaux. — Tables de Henning et de Mardrus. — Contes occidentaux. — Les maqâmes. 1905. 2 Bl., 136 S. Fr. 4.—. X: Le Coran et la Tradition. 1907. 2 Bl., 146 S. Fr. 4.50. XI: Mahomet. 1909. 2 Bl., 255 S. Fr. 8.—. 5318.

—, —. Les Mille et une nuits de M. Mardrus. Bruxelles, Misch & Thron 1905. 6 S. (Aus: RBAB. Tom. III, fasc. 4. S. 290—295.) 5319.

—, —. [Besprechung von] P. Martino, L'Orient dans la littérature française au XVIIe et au XVIIIe siècle. Paris, Hachette 1906. (Aus: RJPB.) 5320.

—, —. [Besprechung von] The Oriental tale in England in the eighteenth century by Martha Pike Conant, New York 1908. S. 256—261 (in: RJPB. [1908]). 5321.

Chelotti, Pier Luigi, Prof. Carlo Goldini al suo popolo. Conferenza tenuto nel febbrajo 1907 alla ScLP di Venezia. S. 145—155. (Aus: ScLP. di Schio. Anno IV.) 5322.

Chendi, Ilarie. Preludii. Articole şi cercetări literare. Editura Revisteĭ „Sămănătorul". [Bucureştĭ], „Minerva" 1903. 2 Bl., 212 S. Leĭ 2.50. 5323.

Chendi, Ilarie. Foiletoane. București, „Minerva" 1904. 244 S. Leĭ 2.50. 5324.

Chénier, André. Bucoliques. Élégies. Poèmes. Hymnes. Odes. Iambes. Choix, Notice Biographique et Bibliographique par Alphonse Séché. Avec deux portraits de Chénier et un dessin. Paris, Louis-Michaud [1907]. 3 Bl., XII, 141 S. Fr. 1.—. (BPFr.E.) 5325.

—, —. Ouvres complètes, publiées d'après les manuscrits par Paul Dimoff, ancien élève de l'École normale supérieure, Agrégé des Lettres. [T. I.] Bucoliques. Paris, Delagrave o. J. XXXIV, 322 S. Fr. 3.50. 5326.

Chesani, Giuseppe, Sacerdote stimatino. L'ordine nell' Inferno di Dante. P. I: Proemio. Storia dei vari sistemi di divisione dei peccati nell' inferno Dantesco. Commento della divisione esposta da Dante nel canto XI dell' Inferno. Critica di tutti i sistemi sinora proposti. Breve riassunto del commento. Verona 1903, Gurisatti. 160 S. L. 3.—. 5327.

Chevolot, Lucien. Wie hat Chateaubriand in seinen späteren Werken seine früheren benützt? — Ein Beitrag zur Beurteilung der Technik seiner Kunst. Heidelberger Diss. Heidelberg 1901, Moriell. 116 S., 1 Bl. 5328.

Chiappe, A. La vita e gli scritti di di Pietro Giannone con l'aggiunta di alcuni documenti inediti. Pistoja, Flori 1903. 146 S., 2 Bl. 5329.

Chiappelli, A. L'entrata di Dante nell' Inferno. Roma 1902, Unione Cooperativa Editrice. 22 S. (Aus: RIt. V.) 5330.

—, Alessandro. Una pastora poetessa. Beatrice di Pian degli Ontani (nel centesimo anno dalla sua nascita). Firenze, Seeber 1902. Titelbild, 26 S. 5331.

Chiappelli, Alessandro. Il Ritratto di Dante nel Paradiso dell' Orcagna. Roma, Nuova Antologia 1903. 23 S. ill. (Aus: NAnt.) 5332.

—, —. Dalla Trilogia di Dante. Firenze, Barbèra 1905. VII, 286 S. L. 3.—. 5333.

Chiappini, Guido. L'Arte della Stampa in Livorno. Note ed appunti storici. Livorno, Belforte 1904. 3 Bl., 168 S. L. 1.50. 5334.

Chiarini, C. Di una imitazione inglese della Divina Commedia. La Casa della Fama di G. Chaucer. Bari, Laterza 1902 1 Portr., 114 S. 5335.

Chicco, Maurizio, Dott. La Congiunzione *Cum* (Studio critico-storico). Torino, Loescher 1905. XII, 145 S. L. 2.—. 5336.

Lectura Dantis. Il Canto XIII del Paradiso letto dall' on. Chimirri nella sala del Nazzareno 21 gennaio 1906. Roma, Forzani 1906. 22 S. 5337.

Le Chiose, Cagliaritane scelte ed annotate da Enrico Carrara. Città di Castello, Lapi 1902. 71 S. (COD. Nr. 72—74.) 5338.

Chistoni, P. Le Fonti classiche e medievali de Catone dantesco che unifica il Censorio e l'Uticense. Firenze, Barbèra 1901. (Aus: RSCr.) 5339.

—, Paride. La seconda fase del Pensiero Dantesco. Periodo degli studi sui classici e filosofi antichi e sugli espositori medievali. Lavoro premiato nella gara dantesca del 1900. Livorno, Giusti 1903. XVI, 222 S. L. 3.—. 5340.

—, P. Il Monogramma di Cristo e l'Enigma Dantesco DXV. Parma, Battei 1905. 17 S. 5341.

Chiurlo, Ugo. Le idee politiche di Dante Alighieri e di Francesco Petrarca. Città di Castello, Lapi 1908. 1 Bl., 61 S. (Aus: GDa. Anno XVI.) 5342.

Chmielowski, Piotr. Historya Literatury Polskiej z przedmową Bronisława Chlebowskiego (z ilustracyami) Warzawa, Druk. Granowskiego i Sikorskiego. Geb. T. I. 253 S. — T. II. 235 S. [1899]. ([BWy.] Nr. 91.) 5343.

Christ, W, Griechische Nachrichten über Italien. München, K. B. Akad. d. Wissenschaften (Franz i. Komm.) 1905. S. 59—132. (Aus: SBAk München phKl. 1905.) 5344.

Christensen, Heinrich, Dr., Professor in Hamburg. Das Alexanderlied Walters von Châtillon. Halle, Buchhandl. des Waisenhauses 1905. XII, 255 S. M. 6.—. 5345.

Chronica Mediolanensis (a. 606—1145). Secondo il Ms. latino della Naz. di Parigi 8315. Genealogia comitum Angleriae. Secondo il Ms. lat. della Naz. di Torino 1045 [hrsg. von] Dr. Adolfo Cinquini, Libero docente della R. Università di Roma. Roma, Loescher [ca. 1906]. XVI, 31 S. (Ed. di soli 150 exemplari.) 5346.

Cian, Vittorio. Varietà letterarie dal Rinascimento. Firenze, Barbèra 1901. S. 23—45. (Aus: RSCr.) 5347.

—, —. „Nugellae vulgares"? Questione Petrarchesca. Perugia 1904, Premiata tipogr. Umbra. 24 S. (Aus: F.) 5348

Ciardi-Dupré, Giuseppe. Spigolature Ladine. Firenze, S. Giuseppe 1907. 22 S. 5349.

[Cicero.] Cicerone, M. Tullio, Il Libro Cato Maior de senectute tradotto da Vittorio Cammarano. Salerno, Volpe 1906. 40 S. 5350.

[—.] M. Tulli Ciceronis Cato Maior de Senectute. Hsg. von Dr. Oskar Weiszenfels, Prof. am kgl. französ. Gymn. in Berlin. Zweite Aufl., durchges. v. Dr. Paul Wessner, Direktor des grossh. Gymn. zu Birkenfeld. Leipzig, Berlin 1909, Teubner. IV, 46 S. Geh. M. —.60. 5351.

[Cicero.] M. Tulli Ciceronis Oratio pro M. Caelio. Recensuit atque interpretatus est Iacobus van Wageningen. Groningae, Noordhoff 1908. XXXIV, 119 S. M. 3.—. 5352.

[—.] M. Tulii Ciceronis Somnium Scipionis. Für den Schulgebrauch erkl. von Dr. Carl Meissner. Fünfte Aufl. bearb. von Dr. Gustav Landgraf, Rektor des kgl. Gymnasiums in Bayreuth. Leipzig, Teubner 1908. IV, 32 S. Geh. M. —.50, geb. M. —.80. 5353.

[—.] Supplementum Ciceronianum. M. Tullii Ciceronis de virtutibus libri fragmenta collegit Hermannus Knoellinger. Praemissa sunt excerpta ex Antonii de la Sale operibus et commentationes. Lipsiae, in aedibus Teubneri 1908. VI, 96 S. M. 2.—. (BSGRT.) 5354.

Cillario, Stella. Ludovico Savioli. Monografia. Prato 1902, Giachetti. VI, 95 S., 2 Bl. 5355.

Cim, Albert, Bibliothécaire du Sous-Secrétariat d'État des Postes et des Télégraphes. Le Livre. Historique — Fabrication — Achat — Classement — Usage et Entretien. I. Historique. I. L'amour des Livres et de la lecture depuis l'antiquité jusqu'à nos jours. II. Prédilections particulières et Auteurs préférés. Paris, Flammarion 1905. VII, 328 S. 5356.

Cima, Antonio, Prof. nella R. Univ. di Padova. L'eloquenza latina prima di Cicerone. Saggio storico-critico. Roma, Loescher 1903. IV, 223 S. L. 4.—. 5357.

Cimmino, Antonio. Il Beato Pietro Peccatore e Dante. Conferenza tenuta in Arcadia il 14 Aprile 1901. Napoli, Michele d'Auria 1901. 60 S. L. 1.—. (Aus: RSL. Anno II.) 5358.

—, —. Ancora il Giubileo del 1300 e Dante in occasione di Una Rivista alla "Rivista d'Italia". Conferenza per l'Academia di Scienze e

Lettere nel Liceo Arcivescovile di Napoli. Napoli, Michele d'Auria 1903. 61 S. L. 1.—. (Aus: RSL. Anno IV.) 5359.

Cinquini, Adolfo, Dott. Spigolature da codici manoscritti del secolo XV. Estr. dal periodico «Classici e neolatini». Aosta 1905, Allasia. 16 S. (Aus: C & NL.) 5360.

Ciocârlan, Ioan. Inimă de Mamă. Schiţe şi nuvele. Bucureşti, Librăria Naţională 1908. 219 S. Leĭ 2.—. 5361.

Cioci, Alberto. Giosue Carducci e Carlo Goldoni. Commemorati nella R. Scuola Tecnica E. Betti di Pistoia. Pistoia 1907, Tip. Sinibuldiana. 54 S. 5362.

Ciorbea, Laurentiu. Douĕ turturele de aur. Poveste poporală. Ed. 2. Brassó, Ciurcu 1903. 48 S. Hell. 24. 5363.

—, —. Apa Tinereţelor şi alte poveştĭ poporale. Brassó, Ciurcu 1904. 98 S. Hell. 40. 5364.

Cipolla, Antonio, Prof., R. provveditore agli studi. Commemorazione di Francesco Petrarca. Fatta agli alunni delle scuole di Cremona nella ricorrenza della festa nazionale dell' anno 1904. Cremona, Fezzi 1905. 62 S. 5365.

Cipolla, Constantino. Dante con Dante. Montecassino, Tip. di Montecassino 1901. 54 S. L. 1.10. 5366.

Cipolla, Francesco. Dante censore di Virgilio. S. 164. (Aus: AIV. Anno academico 1901—902. T. LXI, P. 2.) 5367.

Cipriani, Telemaco, Dott. "Sofonisba". Tragedia di Galeotto del Carretto. Studio. Catanzaro 1906, Caliò. 81 S. 5368.

—, —, Dott., Professore nel R. Ginnasio di Catanzaro. Di un libro sconosciuto dell' anno 1626 intorno all' origine della lingua italiana e latina. Catanzaro 1907, Caliò. 51 S. 5369.

Proposed international phonetic conference to adopt a universal alphabet to serve as pronouncing key in dictionaries. Circular inviting opinions. Issued by College of Liberal Arts, Boston University 1905. 35 S. [Nebst] Question sheet (to be answered and returned). X S. 5370.

Cirot, G. «*Ser*» et «*Estar*» avec un Participe passé. S. 57—69. (Aus: MPhBru. 1904.) 5371.

—, Georges, Maître de Conférences. (Etudes sur l'historiographie espagnole.) Les histoires générales d'Espagne entre Alphonse X et Philippe II (1284—1556). Bordeaux, Feret; Paris, Fontemoing 1905. XI, 180 S. Fr. 10.—. 5372.

—, —. Recherches sur les Juifs espagnols et portugais à Bordeaux. I. Les vestiges de l'espagnol et du portugais dans le parler actuel des Juifs bordelais. Bordeaux, Feret 1906. 20 S. Fr. 3.—. (Aus: AFLBviii.) 5373.

—, —, à Bordeaux. Quelques remarques sur les archaïsmes de Mariana et la langue des prosateurs de son temps (Conjugaison). S. 883—904. (Aus: MChab. 1907.) 5374.

La Ciudad de Dios. Revista religiosa cientifica y literaria dedicada al gran padre San Agustín y redactada por alumnos de su orden (später ersetzt durch: y publicada per los PP. Augustinos de El Escorial). Redaccion y Administracion: Real Monasterio de San Lorenzo del Escorial (Madrid). [Umschl. 1890: Madrid, Imprenta de D. Luis Aguado, Pontejos 8; 1903: Estab. tip. à cargo de Antonio Haro, 7 Calle de Trujillos]. Un año: Ptas. 12.50. 3. época. Año X (1890): Vol. XXI. (5 de Enero — 20 de Abril). — Vol. XXII. (5 de Mayo — 20 de Agosto) 639 S. — Vol. XXIII. (5 de Septiembre — 20 Diciembre) 639 S. Año XXIII (1903): Vol. 60

(5 de Enero — 20 de Abril). — Vol. 61 (5 de Mayo — 20 de Agosto). — Vol. 62 (5 de Septiembre — 20 de Diciembre). Año XXIV (1904), Vol. 63, Núm. XXVIII (20 de Febrero). — XXIX (5 de Marzo). Núm. XXXII (20 de Avril). — Vol. 64: (5 de Mayo — 20 de Agosto). — Vol. 65 (5 de Septiembre — 20 de Diciembre). — Año XXV (1905), Vol. 66, Núm. XLIX (5 de Enero). L (20 de Enero). Núm. LII (20 de Febrero). LIII (5 de Marzo). Núm. LV (5 de Abril). Núm. LVI (20 de Abril). — Vol. 67. Núm. II (20 de Mayo). VIII (20 de Augusto). — Vol. 68. — Vol. 69. 1906. — Vol. 70. 1906. — Vol. 71. 1906. Núm. I (5 de Septiembre) 5375.

Ckopi. Gazεte σqip-grεqiσt satiristikε. Kairo (Egypte). Vit' i I-re. Nr. 1. 10 Mars 1907. Nr. 2. (30 Maj 1907). Nr. 3 (28 *Πυιλ* 1908). 5376.

Clarétie, Léo. Le Roman d'un Agrégé. Paris, Librairie Molière. 2 Bl., 440 S. Fr. 3.50. 5377.

Clark, Charles U. Some Itala Fragments in Verona. S. 7—18. 1 Taf. (TCAAS. Vol. XV, July 1909). 5378.

—, —, Upson, Ph. D., Tutor in Latin in Yale College. The Text Tradition of Ammianus Marcellinus. With 5 manuscript facs. New Haven, Diss. New Haven, Conn. publ. by the author. 1 Bl., 68 S., 5 Taf. 5379.

Clark, John Willis. The Care of Books. 2. ed. Cambridge, The University Press 1902. XXVI, 352 S. 4°. 5380.

Claussen, Theodor, Dr. Die griechischen Wörter im Französischen. (T. 1.) Erlangen 1904, Junge. 114 S. M. 3.—. 5381.

—, —. Griechische Elemente in den Romanischen Sprachen. S. 410—424. (Aus: NJbbKlA. Bd. XV. 1905.) 5382.

Clédat, L., Prof. de l'Univ. de Lyon. Le Rapport de l'Académie française sur la Réforme de l'Orthographe. Paris, Bouillon 1905. 20 S. (Aus: RPhFL.) 5383.

Clédat, L. La Pétition contre la Réforme de l'Orthographe. Chalon-s.-Saône 1905, Impr. Bertrand. 8 S. 5384.

—, —, à Lyon. Le futur à la place du présent. S. 311—314. (Aus: MChab. 1907. 5385.

—, Léon, Professeur à la Faculté des Lettres de Lyon, lauréat de l'Académie Française. Grammaire raisonnée de la langue française. Avec préf. de Gaston Paris, Membre de l'Institut. 8. éd. Paris, Le Soudier 1907. XVI, 236 S. Fr. 3.50. 5386.

—, —, —. Nouvelle grammaire historique du français. 4. éd., rev. et corr. Paris, Garnier 1908. VI, 279 S. 5387.

Sir Cleges. Sir Libeaus Desconus. Two Old English Metrical Romances rendered into prose by Jessie L. Weston. With designs by Caroline M. Watts. London, Nutt 1902. XI, 77 S. Geb. Sh. 2.—. (ArR. Nr. 5.) 5388.

Clerici, Edmondo. Il „Conciliatore". Periodico Milanese (1818—1819). X, 247 S. (Aus: ASNSP. Vol. XVII. 1903.) 5389.

Clifton, E. Nouveau Dictionnaire Anglais-français et Français-anglais contenant tout le vocabulaire de la langue usuelle et donnant ainsi que les mots nouveaux, un grand nombre de termes scientifiques, techniques et commerciaux, la prononciation figurée de tous les mots. Ouvrage entièrement refondu et considérablement augm. par J. Mc Laughlin, Officier de l'Instruction publique, Prof. à l'Institut Commercial de Paris etc. Paris, Garnier frères 1904. Anglais-français, XII, 658 S. French and English Part, XX, 673 S. 5390.

Clodius, Direktor Dr. Die Funktion des Adjektivs in den neueren Sprachen, insbesondere im Französischen, zur Bildung zusammengesetzter Begriffe. Rastenburg (Ostpr.), 1. Jahresber. Städtische höhere Mädchenschule für das Schuljahr 1899/1900. Rastenburg 1900. 5391.

Cloëtta, Wilhelm in Jena. Die Entstehung des Moniage Guillaume. S. 1—22. S. 99—120. (Aus: BREPh. 1902.) 5392.

—, —. Grandor von Brie u. Guillaume von Bapaume. Halle, Niemeyer 1905. S. 255—275. (Aus: BRPhMuss.) 5393.

—, —. Jean Bodels Nikolausspiel. Carl Konegen (Ernst Stülpnagel), Wien 1905. S. 200—208. (Aus: ÖRu. Bd. V.) 5394.

—, —. Ysoré im Moniage Guillaume und im Ogier. S. 541—546. (Aus: MChab. 1907.) 5395.

Cloquemin, Paul. De cinq à six. Comédie en 1 acte. Représentée pour la 1re fois, au Théâtre des Capucines, à Paris, le 6 Avril 1908. 2 H. — 2 F. Paris, Joubert. [s. a., 1909]. 76 S. 5396.

Clot, Alberto, Prof. La Fortuna di Dante in Francia sino al principio del secolo XIX. Girgenti, Formica e Gaglio 1906. 22 S. 5397.

Cocchia, Enrico. Confronto fra l'«Iliade» e la «Chanson de Roland». Nozze Pércopo-Luciani 30 luglio 1902. Napoli, Pierro 1903. S. 57—117. (Ed. di 100 esemplari in carta a mano. Esemplare n° 100.) 5398.

Cockerell, Douglas. Der Bucheinband und die Pflege des Buches. Ein Handbuch für Buchbinder u. Bibliothekare. Mit Zeichnungen von Noel Rooke u. a. Ill. Aus dem Engl. übertragen von Felix Hübel. Leipzig, Herm. Seemann 1902. 2 Bl., 275 S. 8 photogr. Reprod. M. 5.—. 5399.

Codera, Francisco, de la R. Acad. de la Historia. Estudios críticos de Historia árabe española. Zaragoza, Uriarte 1903. XVI, 372 S., 2 Bl. Ptas. 4. —. (CEA. VII.) 5400.

[Codex.] Ballardini, Rag. Gaetano. Dai frammenti di un codice ascetico quattrocentesco. Jesi 1905, Tipogr. Cooperativa Editrice. 8 Bl. (Aus: Rom. Anno II.) 5401.

[—.] Cinquini, Adolfo. Il Codice Vaticano-Urbinate Latino 1193. Documenti ed appnnti per la storia letteraria d'Italia nel Quattrocento. Roma, Loescher [1905]. 64 S. (Ed. di soli 100 esemplari numerati. Nr. 28.) 5402.

Codinach y Espinalt, Joan, Pbre. Aplech de sentencies y pensaments insignes vestits a' la catalana y seguits d' alguns aforismes catalans. Barcelona 1903, «La Hormiga de Oro». 172 S. 5403.

Cohen, Gustave. Histoire de la Mise en scène dans le théâtre religieux français du moyen âge. Paris, H. Champion 1906. 2 Bl., 304 S. (MCAcB. T. I, 1906.) 5404.

—, —, Dr. Geschichte der Inszenierung im geistlichen Schauspiele des Mittelalters in Frankreich. (Preisgekrönt von der K. Belgischen Akademie der Wissenschaften.) Verm. und verb. Ausg. Ins Deutsche übertragen von Dr. Constantin Bauer. Leipzig, Klinkhardt 1907. XIV S., 1 Bl., 256 S. M. 10.—. 5405.

Cohin, F., Prof. agrégé de l'Univ. Les transformations de la langue française pendant la deuxième moitié du XVIIIe siècle (1740—1789). Paris, Belin (1903). 401 S. 5406.

Colagrosso, Francesco. Saverio Bettinelli e il Teatro Gesuitico. 2. ed. corr. e accresc. Firenze, Sansoni 1901. XXVI, 138 S. L. 1.40. (BCLIt. 42.) 5407.

—, —, Prof. di Stilistica italiana nella R. Università di Napoli. Studii stilistici. Sulla stilistica. La teoria

leopardiana della lingua. Sulla collocazione delle parole. — Stile, ritmo e rima. Appendice: Dell' insegnamento della stilistica nell' università. Livorno, Giusti 1909. LXX, 396 S. L. 4.—. 5408.

Colagrosso, Francesco. Un' usanza letteraria in gran voga nel Settecento. Firenze, Le Monnier 1908. XVI, 181 S. 5409.

Colasanti, Arduino. L'epitaffio di Benedetto VII. S. 231—242. (Aus: SVFMon. 1901.) 5410.

Coleridge, Samuel Taylor. The Ancient Mariner und Christabel mit literarhistor. Einl. und Kommentar hrsg. von Albert Eichler. Wien und Leipzig, Braumüller 1907. XII, 133 S. M. 5.—. (WBEPh. XXVI.) 5411.

Coletti, Luigi. L'Arte in Dante e nel Medio Evo. Lettura tenuta il 10 Aprile 1904 nel Liceo Canova di Treviso. Gaia e Rizzardo da Camino. Treviso, Zoppelli 1904. 107 S. L. 1.50. 5412.

Cincĭ-decĭ de Colinde adunate de şcolarĭ dela şcólele mediĭ române din Braşov, sub conducera luĭ Andreiŭ Bârseanu, profesor. (2. ed. înmulţită.) Brassó, Ciurcu 1903. 64 S. Hell. 40. 5413.

Collignon, Albert, Prof. à l'univ. de Nancy. Pétrone en France. Paris, Fontemoing 1905. IX, 199 S. Fr. 3.—. 5414.

Collijn, Isak. Sur la vie de Sainte Marie-Madeleine. Upsala, Almqvist & Wiksell 1901. S. 241—250. (Aus: URF.) 5415.

—, —. Les Suffixes toponymiques dans les langues française et provençale. P. 1: Développement des suffixes latins — anus, — inus, — ensis. Thèse. Upsal 1902, Almqvist & Wiksell. 2 Bl., 110, XI S. 5416.

—, —. Notes sur quelques Incunables français conservés à la Bibliothèque de l'Université d'Upsala. Paris, Bouillon 1903. 7 S. (Aus: RBibl.) 5417.

Collin, Carl. Semasiologiska studier över abstrakter och konkreter. S. 225—261. (Aus: FFL. Språkliga Uppsatzer III. 1906.) 5418.

Collins, John Churton (Professor of English Literature in the University of Birmingham). Studies in poetry and criticism. London, Bell 1905. X, 309 S. Geb. Sh. 6.—. 5419.

Collison-Morley, Lacy. Giuseppe Baretti with un account of his literary friendships and feuds in Italy and in England in the days of Dr. Johnson. With and introduction by the late F. Marion Crawford. With a Portrait. London, John Murray 1909. XIV, 376 S. 10 s. 6 d. 5420.

Comfort, William Wistar. The character types in the old french Chansons de geste. S. 279—234. (Aus: PMLA. Vol. XXI [= N. S. XIV], 2.) 5421.

Compayré, Gabriel, Correspondant de l'Institut, Recteur de l'Académie de Lyon. Jean Macé et l'Instruction Obligatoire. Paris, Delaplane o. J. 104 S. Fr. —.90. 5422.

—, —. Recteur de l'Acad. de Lyon. Les grands éducateurs. Montaigne et l'Éducation du Jugement, Paris, Delaplane [1904]. VI, 122 S. Fr. —90. 5423.

—, —, —. Herbart et l'Éducation par l'Instruction. Paris, Delaplane o. J. 135 S. Fr. —.90. [GEd.] 5424.

—, —. Correspondant de l'Institut, inspectour général de l'instruction publique. Le P. Girard et l'Éducation par la langue maternelle. 115 S. Fr. —.90. (GEd.) 5425.

—, —. Membre de l'Institut, Inspecteur général de l'Instruction publique. L'Éducation intellectuelle et morale. Paris, Delaplane 1908. X, 456 S. Geb. Fr. 4.—. 5426.

Conant, Martha Pike. The oriental tale in England in the eighteenth century. New York, Diss. Columbia University. New York, (The Macmillan Company) 1908. XXVI, 312 S. Sh. 2.—. (CUStCL.) 5427.

Concari, Tullo Prof. Grammatica italiana. 3. ed. riveduta e in gran parte rifatta dal Prof. Giambattista Marchesi. Con l'aggiunta di un indice-prontuario. Milano, Hoepli 1909. VII, 208 S. Geb. L. 1.50. (MH. Serie scientifica 152.) 5428.

Conen, Arthur, aus Dahlhausen (Wupper). Das Bild französischer Zustände in Balzac's „Comédie Humaine". Marburg, Diss. Marburg 1903, Aug. Hoffmann. 105 S., 1 Bl. 5429.

Jordan, Leo, (Munich), Ancienne traduction italienne du *Confessionale* de St. Antonin de Florence (1389—1459). (S. A. a. MChab. S.637—644.) 5430.

El primer Congreso de la lengua catalana. Comentario por Julio Cejador; Crónica por Pedro Buxareu. S. 185—207 (in: NTie. Año VI Nr. 87.) 5431.

Conrad, Michael Georg. Emile Zola. Mit 7 Vollbildern in Tonätzung und 2 Faks. Berlin, Bard-Marquardt & Co. [1906]. 2 Bl., 100 S. M. 1.50. (Lit. Bd. XXVIII.) 5432.

Constans, L., Prof. à l'univ. d'Aix-Marseille. Chrestomathie de l'Ancien Français (IXe—XVe siècles), précédée d'un tableau sommaire de la littérature française au moyen-age, suivie d'un glossaire étymologique détaillé. Ouvrage cour. par l'Académie française. 3. éd. soigneusement rev. Paris, Leipzig, Welter 1906. 244 S. Fr. 7.50. 5433.

—, Léopold, à Aix en Provence. Une rédaction provençale du Statut maritime de Marseille. S. 645—675. (Aus: MChab. 1907.) 5434.

Constantin, A., Ancien Vice-Président de la Société Florimontane, et J. Désormaux, Agrégé de l'Université, Professeur au Lycée Berthollet. Essai de grammaire. (Études philologiques savoisiennes. IV.) Ire partie. Du nom au verbe. Annecy, J. Abry 1907. 35 S. (Aus: RSa. Année 1907. Tiré a 50 exempl., non mis en vente.) IIe partie. Parler de Thônes. ebenda 1909. S. 55—118. (Aus: RSa. Année 1909.) 5435.

—, —, — [et] L'Abbé P. Gave, Membre de la Société Florimontane, de la Société botanique de France, de la Société d'Histoire uaturelle le Savoie, Membre correspondant de l'Acadèmie de Savoie, de la Société botanique de Genève et de plusieurs autres sociétrés savantes. Flore populaire de la Savoie. Partie 1ère. Dictionnaire des nom populaires des plantes qui croissent naturellement en Savoie ou qui y sont cultivées en pleine terre, avec nombreuses indications 1° de leurs propriétés et de leurs usages en médecine, en hygiène vétérinaire dans les arts et dans l'économie domestique 2° des principaux oiseaux et insectes qu'elles nourrissent 3° du folk-lore et des dictons populaires relatifs à nos plantes. Publiée sous les auspices de la Société Florimontane. Annecy, J. Abry 1908. 2 Bl., XII, 190 S. [Suppl. à la ‚RSa.' 1905—1908.] 5436.

Cook, Albert S. Notes on the Ruthwell Cross. S. 367—390 (in: PMLA. Vol. XVII [= N. S. X] 3. 1902.) 5437.

—, —, New Haven, Conn. (U. S. A.). Tasso's La Fenice. S. 371—77. (Aus: ASNS. CXVIII.) 5438.

Cook, Mabel Priscilla. Indico Legno. S. 356—362 (in: PMLA. Vol. XVIII [= N. S. XI], 3. 1903.) 5439.

Copelli, Teresa. Il teatro di Scipione Maffei (La Merope, Le Cerimonie, Il Raguet e La Fida Ninfa) con lettere

e documenti inediti. Parma, Battei 1907. XVII, 283 S. L. 4.—. 5440.

Catalogo delle opere letterarie e scientifiche del Prof. Comm. Francesco Corazzini di Bulciano, già insegnante nei RR. Licei nella Regia Accademia Navale. Pisa, presso l'Autore [um 1906]. 24 S. 5441.

Corazzini di Bulciano, F., Comm. Prof., già insegnante nella Regia Accademia Navale. Vocabolario nautico italiano con le voci corrispondenti in latino greco francese inglese portoghese spagnolo tedesco [Tom. 1. 2: in francese spagnolo portoghese latino greco inglese tedesco] compilato per commissione del Ministero della R. Marina [Tom. 2 ff.:] e dedicato a S. A. R. il Principe Tomaso di Savoia, Duca di Genova, Ammiraglio e Presidente del Comitato degli Ammiragli. Torino, San Giuseppe degli Artigianelli. T. 1. 1900. XIV, 464 S. — T. 2. 1901. XV, 370 S. Firenze, a spese dell' autore. T. 3. 1903. VII, 338 S. T. 4. 1905. VII, 346 S. Bologna, presso l'autore. T. 5. 1906. VI, 352 S. T. 6. 1906. V, 352 S. (Exempl. Nr. 398.) T. 7. 1907. VI, 343 S. [Jeder Bd.] L. 18.—. T. 14. 1908. XVI, 331 S. 6 Bl. 7 Kt. L. 30.— 5442.

Corbea haiducul. Baladă. Braşov, Ciurcu 1895. 16 S. Hell. 10. (LPop.) 5443.

Corbellini, Alberto. Appunti sulla «Vita Nova». Perugia 1905, «Unione tipogr. coop.» 18 S. (Aus: BD. Anno II. 1903.) 5444.

—, —. Cino da Pistoia. Alcuni sonetti anonimi dal Canzoniere Chigiano L. VIII, 305. Pistoia, Flori 1905. 14 S. (Aus: BSPist. Anno VII.) 5445.

—, —. Quistioni Ciniane e la "Vita Nova" di Dante. Pistoia, Flori 1904. 61 S. (Aus: BSPist. Anno VI.) 5446.

Corbellini, Alberto. Il «Trattato» della «Partita» di Beatrice. Dante, Vita Nova, § 28. Genova, tip. Carlini 1905. 33 S. (Aus: RLi. Anno XXVII.) 5447.

—, —. Questione d'Amore. Pistoia, Flori 1906. 22 S. 5448.

Cordario, Antonio. Le théâtre tragique français et les premières œuvres de J. B. Niccolini. Messina, Trimarchi 1907. 50 S. Fr. 1.—. 5449.

Cordaro, Carmelo, Dott. Anton Maria Salvini. Saggio critico-biografico. Piacenza, Bertola 1906. 269 S. L. 2.—. 5450.

Corday, Michel. La Mémoire du Cœur. 4. mille. Paris, Fasquelle 1907. 2 Bl., 266 S. Fr. 3.50. 5451.

Die Sprichwort-Novellen des Placentiners Antonio Cornazano. Zum ersten Male verdeutscht von Albert Wesselski. München, G. Müller 1906. 1 Bl. XI, 176 S. Geb. M. 8.—. (PÄRP. Bd. IV.) Ex. Nr. 217. 5452.

Corneille. Le Cid. Tragédie. Nouv éd. Avec une Méthode suivie de Lecture expliquée. Avec un Commentaire classé, simplifié et modernisé suivie du Cid par l'Image (12 ill. documentaires) par M. Paul Crouzet, ancien élève de l'École Norm. Sup., Profess. agrégé au Collège Rollin (Paris) et Mme Paul Crouzet, ancienne élève de l'École Norm. de Sèvres, Profess. agrégée de l'Université. H. Didier, Paris [s. a., um 1909]. VIII, 113 S., 2 Bl., 12 Taf. Fr. 1.—. (in: LFrIll). 5453.

Corneille's Cinna ou la Clémence d'Auguste. Edit. with introd. and notes by John E. Matzke, Ph. D., Prof. of Romance Languages, Leland Standford Jr. University. Boston, U. S. A., Heath 1903. 1 Bild, XVI, 128 S. Geb. (HMLS.) 5454.

Cornu, J. Zu Commodian. Halle, Niemeyer 1905. S. 563—580. (Aus: BRPhMuss.) 5455.

Cornu, Jules, à Graz. Phonétique française. Chute de la voyelle finale. S. 105—117. (Aus: MChab. 1907.) 5456.

—, Julius. Zwei Beiträge zur lateinischen Metrik. I. Zur Distinctio der römischen Dichter. II. Zur Geschichte d. lateinischen Hexameters: Die Bildung des vierten Fusses im Heptateuchos. S. 37—57. (in: UQvKelle. I. 1908.) 5457.

—, —. Beiträge zur lateinischen Metrik. I. Accentus anima versus. II. Armáque und àrmentáque im Hexameter. III. Zu dem vierzehnsilbigen Hexameter der sechszeiligen Rätsel. Wien, Hölder i. Komm. 1908. 2 Bl., 81 S. (Aus: SBAkWienphhKl. Bd. 159.) 5458.

Corsini, Benvenuto. Il sentimento della carità nei «Promessi Sposi» di Alessandro Manzoni. Discorso fatto a Monesiglio il 17 settembre 1905 per invito del comitato costituitosi per raccogliere soccorsi in favore dei danneggiati dal terremoto neile Calabrie. Cuneo, Isoardi 1905. 27 S. 5459.

Corssen, Peter. Zwei neue Fragmente der Weingartener Prophetenhandschrift nebst einer Untersuchung über das Verhältnis der Weingartener u. Würzburger Prophetenhandschrift. Berlin, Weidmann 1899. 51 S. M. 3.—. 5460.

Die Eroberung von Mexiko. Drei eigenhändige Berichte von Ferdinand Cortez an Kaiser Karl V. Bearb. von Dr. Ernst Schultze. Mit Bildern u. Plänen. 1. Tausend. Hamburg, Gutenberg-Verlag Dr. Ernst Schultze 1907. 642 S. M. 6.—. (Bibliothek wertvoller Memoiren. Bd. 4.) 5461.

Coşbuc, George. Ziarul unuĭ Pĭerde-Vară. Versuri. Bucureşti, Socec 1902. 176 S. Leĭ 2.—. 5462.

Coşbuc, George. Cântece de Vitejie. Bucareşti, „Carol Göbl" 1904. 110 S. Leŭ 1.—. 5463.

Costa, Miquel, Pre. Del Agne de la Terra. Poemes. Palma de Mallorca, Amengual y Muntaner 1897. 2 Bl., V, 187 S. Ptas. 2.50. 5464.

Costa y Llobera, Miquel, Pbre. Tradicions y Fantasies. [Auf dem Umschlag]: Impr. Cunill (Barcelona, „Catalunya" 1902). CCV S. Ptas. 4.—. 5465.

Costa [y Llobera], M., Pre. Mes de Maig consagrat a María santíssima imitat del que en castellá compongué D. Joseph Mª Quaderno. Palma 1904, Mir. VII, 249 S., 3 Bl. Geb. 5466.

—, —. Exercici de Via-Crucis dedicat al ilm. y rm. sr bisbe y capitol de la sèu basilica de Mallorca. Palma 1907, Amengual y Muntaner. 44 S. Geb. 5467.

—, —. Horacianes. Poesies. 3. ed. Barcelona, Ilustració Catalana (1907). 127 S. P. 2.—. 5468.

— —, M[iquel], [Mestre en Gaÿ Saber], Poesies. Barcelona, Gustau Gili, Ed. 1907. 295 S. (Núm. 247 der num. Aufl. von 550 Expl.) 5469.

Costanzo, Gius. Aurelio. Dante. Poema lirico. Torino-Roma, Roux e Viarengo 1903. Bild des Verf. 178 S. L. 4.—. 5470.

Cotarelo y Mori, Emilio, Don, de la Real Academia española. Bibliografía de las Controversias sobre la Licitud del Teatro en España. Contiene la noticia, extracto ó copia de los escritos, así impresos come inéditos, en pro y en contra de las representaciones; dictámenes de jurisconsultos, moralistas y teólogos; consultas de lconsejo de Castilla; exposiciones de las villas y ciudades pidiendo la abolición ó reposición de los espectácnlos teatrales y un apéndice comprensivo de las principales disposiciones legislativas referentes al teatro.

Obra premiada por la Biblioteca nacional en el concurso público de 1904 é impresa á expensas del Estado. Madrid 1904, Est. tip. de la «RABM.» 739 S. 4 Bl. 5471.

—, —, —. Sobre el origen y desarrollo de la Leyenda de los Amantes de Teruel. 2. impresión aum. y corr. Madrid 1907, „Revista de Archivos“. 85 S. Pta. 1.—. 5472.

—, —, —. Don Juan de Espina. Noticias de este célebre y enigmático personaje. Madrid 1908, Revista de Archivos. 63 S. 5473.

Coulet, Jules. Étude sur l'Office de Girone en l'honneur de Saint Charlemagne. Montpellier, Coulet et fils 1907. 2 Bl., 167 S. (PSELR. XX.) 5474.

—, —, Chargé de cours à la fac. des lett. de Montpellier. Études sur l'ancien poème français du Voyage de Charlemagne en Orient. Montpellier, Coulet et fils 1907. 2 Bl., 466 S. Fr. 15.—. (PSELR. XIX,) 5475.

Coulin, A. Der gerichtliche Zweikampf im altfranzösischen Prozess und sein Uebergang zum modernen Privatzweikampf. T. 1: Der gerichtliche Zweikampf im altfranzösischen Prozess. Mit einem Vorw. von Josef Kohler, Geh. Justizrat u. ord. Professor. Berlin, Guttentag 1906. XVIII, 169 S. 5476.

Counson, Albert. Lucrèce en France. L'Anti-Lucrèce. Louvain, Peeters. 20 S. (Aus: MuB. Année 6, Nr. 4. 15. Oct. 1902.) 5477.

—, —, Docteur en philos. et lettres, lecteur à l'Univ. de Halle. L'Influence de Sénèque le Philosophe. 36 S. (Aus: MuB.) 5478.

—, —. Compte-rendu sur Dr. Karl Böhm. Beiträge zur Kenntnis des Einflusses Seneca's auf die in der Zeit von 1552 bis 1562 erschienenen französ. Tragödien. (MB. XXIV.) S. 339—341. (Aus: RIPB. 1903.) 5479.

Counson, A. Les écrivains normands du temps de Malherbe. S. 103—110. (Aus: ZFSL. XXVI. 2. 1904. 5480.

—, —. La Légende d'Obéron. Bruxelles, Schepens 1903. 25 S. (Aus: RGén.) 5481.

—, —. Les Drames de Victor Hugo. Bruxelles, Schepens 1904. 15 S. (Aus: RGén.) 5482.

—, —, Docteur en philosophie, lecteur à l'Université de Halle. Dante en France. Erlangen, Junge; Paris, Fontemoing 1906. 2 Bl. 276 S. 5483.

—, Albert, à Halle s. S. Noms épiques entrés dans le vocabulaire commun. S. 401—413. (Aus: MChab. 1907.) 5484.

Coupel, Alfred. L'enclos fleuri. Herbes folles. L'an qui passe. 2e éd. Paris, Soc. franç. d'imprimerie et de librairie 1902. 4 Bl., 119 S. 5485.

Coursier, Edouard. Petit vocabulaire systématique de la langue française. Sonderausgabe des Wörterverzeichnisses der 30. Auflage des Manuel de la conversation française et allemande desselben Verfassers. Gänzlich neu bearbeitet von Professor P. Banderet. Berlin-Schöneberg, Langenscheidtsche Verlagsbuchhandlung [s. a.] VIII, 133 S. 5486.

Courteault, Paul, Chargé de Cours à la Faculté des Lettres de Bordeaux, Lauréat de l'Académie Française. Un cadet de Gascogne au XVIe siècle, Blaise de Monluc. Paris, Alphonse Picard et fils 1909. 3 Bl., 308 S. Fr. 3.50. 5487.

Crane, Walter. Dekorative Illustration des Buches. Aus d. Englischen von L. und K. Burger. Leipzig, H. Seemann 1901. 224 S., XI Taf. 5488.

Cratz, Joseph, aus Eltville a/Rh. Die Nebensätze im Hildesheimer Alexiuslied. Ein Beitrag zur altfranzös. Syntax. Kiel, Diss. Kiel 1902, Peters. 5489.

Crawford, J. P. Wickersham. The life and works of Cristóbal Suárez de Figueroa. Philadelphia, Diss. Philadelphia 1907. Lancaster, Pa., Wickersham Co. 159 S. (PUPRLL. Nr. 1.) 5490.

Créangă, J. Sócra cu treĭ nurorĭ. Poveste. Ciurcu, Braşov 1895. 19 S. Hell. 12. (LPop.) 5491.

—, —. Capra cu treĭ ezĭ. Proveste. Braşov, Ciurcu 1895. 20 S. Hell. 12. (LPop.) 5492.

—, —. Harap Alb. Poveste. Braşov, Ciurcu 1896. 120 S. Hell. 30. (LPop.) 5493.

—, —. Opere complete cu o prefaţă şi un indice. Ed. nouă revazuta. Bucureşti, „Minerva" 1906. XVII, 447 S. Leĭ 1.50. (BScrR.) 5494.

Crébillon der Jüngere. Das Spiel des Zufalls am Kaminfeuer. Deutsch von K. Brandt. Leipzig, Deutsche Verlagsactiengesellschaft 1905. XI, 83 S. M. 2.—. (RME. Bd. III.) Privatdruck Nr. 139. 5495.

Crépet, Eugène. Charles Baudelaire. Étude biographique. Rev. et mise à jour par Jacques Crépet suivie des Baudelairiana d'Asselineau, recueil d'anecdotes publ. pour la première fois in-extenso et de nombreuses lettres adressées à Ch. Baudelaire. Portraits de: Ch. Baudelaire — Jeanne Duval — Madame Sabatier. Paris, Vanier 1906. XII, 466 S. Fr. 3.50. 5496.

Crescimanno, Giuseppe, Prof. Fra due poeti medici. Catania, Battiato 1906. 27 S. L. 1.50. 5497.

Crescini, V. Per la biografia di Antonio da Tempo. Firenze, Barbèra 1901. S. 577—581. (Aus: RSCr.) 5498.

—, —. Dell' antico frammento epico bellunese. Torino, Löscher 1901. S. 539—547. (Aus: MLAsc.) 5499.

—, —. Di una tenzone imaginaria. Halle, Niemeyer 1905. S. 461—472. (Aus: BRPMuss.) 5500.

Crescini, V., in Padova. No sai que s'es ... S. 315—319. (Aus: MChab. 1907.) 5501.

[Crestien de Troyes]. Kristian von Troyes Erec und Enide. Textausgabe mit Variantenauswahl, Einl., erklärenden Anm. und vollst. Glossar. Herausg. von Wendelin Foerster. 2. gänzl. umgearb. und verm. Aufl. Halle, Niemeyer 1909. XLVIII, 273 S. M. 6.—. (RB. Nr. 13.) 5502.

Croce, Benedetto. Di alcuni giudizi sul Gravina considerato come estetico. Firenze, Barbèra 1901. S. 457—464. (Aus: RSCr.) 5503.

—, —. Curiosità Vichiane. Nozze Pércopo-Luciani 30 luglio 1902. Napoli, Pierro 1903. S. 119—124. (Ed. di 100 esemplari in carta a mano. Esemplare no. 100.) 5504.

—, —. Una data importante nella vita di Juan de Valdés. 3 S. (Aus: ASPN. XXVIII. 1903.) 5505.

—, —. Per la Storia critica e Storiografia letteraria. Osservazioni lette all' Academia Pontaniana nella tornata del 1° Febraio 1903 dal socio — —. Napoli 1903, Tessitore. 28 S. (Aus: AAP. Vol. XXXIII.) 5506.

—, —. Aesthetik als Wissenschaft des Ausdrucks und allgemeine Linguistik. Theorie und Geschichte. Nach der 2. durchges. Aufl. aus dem Ital. übers. von Karl Federn. Leipzig, E. A. Seemann 1905. XIV S., 1 Bl., 494 S. 5507.

—, —. Letteratura e critica della letteratura contemporanea in Italia. Due saggi. Bari, Laterza 1908. 82 S. L. 1.50. 5508.

Crocioni, Giovanni. L'epistola di Dante ai cardinali italiani. Nota. Certopiano d'Arcevia (Ancona) 27. Dec. 1901. 16 S. Perugia, Tip. Cooperat. 1901. (Aus: BSFR. Nr. 1.) 5509.

—, —. Il dialetto di Canistro. S. 429—443. (Aus: SVFMon. 1901.) 5510.

Crocioni, Giovanni. Dopo il primo centenario di Terenzio Mamiani. Firenze, Uffizio della „Rassegna Nazionale" 1902. 19 S. (Aus: Rassegna nazionale.) 5511.

—, —, Prof. La Materia del "Dottrinale" di Jacopo Alighieri in relazione con le Teorie del tempo. Pavia 1902, Fusi. 108 S. (Aus: RFMSN. Anno III.) 5512.

—, —. Termini geografici dialettali di Velletri e Dintorni. Firenze 1903, M. Ricci. 9 S. (Aus: RGIt. Anno X.) 5513.

—, —. Le Rime di Piero Alighieri precedute da cenni biographici. Città di Castello, S. Lapi 1903. VIII, 115 S. (COD. Nr. 77—78.) 5514.

Crohns, Hjalmar, Dr., Dozent [jetzt: Professor] in Helsingfors. Ein mittelalterlicher Prediger über Liebe und Liebeswahn. 26 S. (ÖFVSF. XLIX. 1906—1907. Nr. 14.) 5515.

Crouzet, Paul, Professeur au Lycée de Toulouse. Littérature et Conférences populaires. Paris, Colin 1897. 93 S. Fr. 1.—. (QTP.) 5516.

Crozière, Alphonse. Le Sous-Lieutenant «La Fille». Paris, Garnier o. J. 304 S. 5517.

Cserwinka, Julius. Shakespeare u. die Bühne. Wiesbaden, Staadt 1902. 90 S. 5518.

Cuccoli, Ercole, Prof., insegnante di Lettere Italiane. Commemorazione di Carlo Goldoni nel secondo centenario della nascita tenuta al R. Liceo Nolfi in Fano il 25 febbr. 1907 e parole in morte di Giosuè Carducci dette nello stesso Liceo il 18 febbr. Fano 1907, Soc. Tip. Cooper. 34 S. 5519.

Cujbă, S., Florin. Poveste în versurĭ. Braşov, Ciurcu 1902. 35 S. Hell. 16. (LPop.) 5520.

Culegere de doine strigăturĭ şi chiuiturĭ ce să obicĭnuesc la jocurile şi petrecerile noastre poporale. Ed. 2. Brassó, Ciurco 1904. 304 S. Banĭ 80. 5521.

La Cultura. Rivista Critica fondata da Ruggero Bonghi. Serie 3 diretta e redatta da Luigi Ceci — Cesare de Lollis — Nicola Festa, Professori nella R. Università di Roma. Si pubblica il 1°. e il 15 di ogni mese. Roma. Anno XXVI. Nr. 1. 1 Gennaio 1907. Nr. 2. 15 Gennaio 1907. 5522.

Cunliffe, John W. Italian prototypes of the masque and dumb show. S. 140—156 (in: PMLA. Vol. XXII. [=N. S. IV], Nr. 1. March 1907.) 5523.

Cunţan, Maria. Poesiĭ. Bucureşti, «Minerva» 1905. 136 S. Leĭ 1.25. 5524.

Cuny, A. A Propos des Adjectifs en «*idus*». S. 71—79. (Aus: MPhBru. 1904.) 5525.

Q. Curti Rufi Historiarum Alexandri Magni Macedonis libri qui supersunt. Iterum rec. Edmundus Hedicke. Ed. maior. Lipsiae, in aedibus Teubneri 1908. X, 404 S. M. 3.60. (BSGRT.) 5526.

Dass. Ed. minor. Lipsiae, in aedibus Teubneri 1908. XII, 312 S., 1 Karte. M. 1.20. (BSGRT. 5527.

Cury, Camille, professeur, et Otto Boerner, professeur, doctor en philosophie, officier d'Académie. Histoire de la littérature française à l'usage des étudiants. Leipzig, Teubner 1908. XII, 387 S. Geb. M. 5.—. 5528.

Custòdero, Angelo. Appunti sui Promessi Sposi. Con un' appendice sulla Storia della Colonna Infame. Trani, Vecchi 1906. 192 S. L. 1.50. 5529.

—, —. Brevi appunti sul "Giorno" del Parini. Il Mattino e il Mezzogiorno. Trani, Vecchi 1907. 61 S. 5530.

—, —. Questioni Manzoniane. Melfi 1909, Fratelli Insabato. 169 S. 2 Bl. 5531.

Cuvelier, Edmond, Avocat. La Fontaine et Boileau sur le terrain de la fable. Lille, Morand 1906. 215 S. 5532.

Czermiński, X. Marcin, T. J. Z podróży po Bośni i Hercegowinie. Tekst objaśniony 95 rycinami i mapą. Kraków 1899, nakładem Redakcyi "Missyi katolickich". VII, 352 S., 1 Karte. Fl. 2.—. 5533.

—, —, —. Wspomnienia z missyi między Polakami nad Bosforem, w Bośni i na Krecie. W Krakowie, w drukarni „Czasu" 1901, 'Misye katolichie'. VI S., 1 Bl., 322 S. Kr. 3.—. 5534.

—, —, —. Z Grecyi i Krety. Tekst objaśniony 107 cynkotypami i mapką. W Krakowie, Czcionkami Drukarni „Czasu" 1902. VII, 349 S. Kr. 3.50. 5535.

—, —, —. Kolonie polskie w Bośni. Wspomnienia z nusyi w roku 1902, z rycinami. W Krakowie, Czcionk. druk. „Czasu" 1903. 82 S., 1 Bl. Kr. 1.—. 5536.

Dalleggio, Andrea. Beiträge zur Psychologie J. J. Rousseaus mit besonderer Berücksichtigung des Gefühlslebens. Jena, Diss. 1902. Jena, Univ.-Buchdr. G. Neuenhahn. 72 S., 1 Bl. 5537.

Damiani, Guiglielmo Felice. L'ultimo poeta pagano. Saggi. Torino, Roma, Milano, Firenze, Napoli 1902. Ditta G. B. Paravia e Comp. 66 S., 1 Bl. L. 1.60. 5538.

Dammann, Hans, Berlin, Ueber das verlorene Epos ‚Enfances Roland' nebst Textabdruck der Rollandin-Episode aus dem ‚Charlemagne des Girart d'Amiens'. Greifswald, Diss. Greifswald, Puff & Panzig 1907. 87 S. 5539.

Dammeier, Kurt, aus Berlin. Die Vertauschung von *er* und *ar* im Wortschatz der heutigen französischen Schriftsprache nebst einer Berücksichtigung ihrer Spuren in einigen französischen Mundarten. Berlin, Diss. Berlin, Dr. von E. Ebering 1903. 68 S. 5540.

Danckelman, Eberhard Freiherr v., aus Gross-Lichterfeld. Charles Batteux. Sein Leben u. sein ästhetisches Lehrgebäude. Rostock, Diss. Rostock 1902, Dr. v. H. Winterberg. 149 S., 1 Bl. 5541.

D'Ancona, A. Saggio di una Bibliografia ragionata della Poesia Popolare Italiana a stampa del secolo XIX. Halle a. S., Niemeyer 1905. S. 117—146. (Aus: BRPhMuss.) 5542.

—, —. La Poesia Popolare italiana. Studj. 2. ed. accresc. Livorno, Raff. Giusti. 1906. VIII, 571 S. L. 5.—. 5543.

Daniels, Walter Melville. Saint-Évremond en Angleterre. Thèse de doctorat d'Université de Paris. Versailles 1907, Impr. Louis Luce. 3 Bl., II, 183 S. 5544.

Daniil, A. J. Adevăratul naţionalism. Păreri şi Fapte. (Broşură scrisă pentru tinerile generaţii, cari au datoria şi chemarea sfântă de a munci pentru ridicarea economică şi luminarea neamului românesc.) Socec, Bucureşti 1908. 16 S. Bani 50. 5545.

Dannenberg, Hermann. Grundzüge der Münzkunde. 2. verm. u. verb. Aufl. Mit 11 Taf., Abb. Leipzig 1899, J. J. Weber. IX, 307 S., 11 Tafeln. Geb. M. 4.—. (WJK. Nr. 131.) 5546.

Tutte le Opere di Dante Alighieri nuovamente rivedute nel testo dal Dr. E. Moore con indice dei nomi propri e delle cose notabili compilato dal Dr. Paget Toynbee. 3. ed. più estesamente rived. Oxford, Stamp. dell' Università 1904. VIII S. 2 Bl. 490 S. Geb. Sh. 6.—. 5547.

Dantes Werke. Das neue Leben. Die göttliche Komödie. Neu übertragen und erläutert von Richard Zoozmann. Mit einer Einl.: Dantes Leben, seine Zeit und seine Werke, 6 Bildn., 15 Abb. u. Skizzen, einer Bibliographie: Dante in Deutschland, Proben von 52 deutschen Uebersetzungen und mehreren Beigaben. Leipzig, Max Hesse. Bd. 1: Dantes Leben: seine Zeit und seine Werke. 130 S. Bd. 2: Das neue Leben (La Vita Nuova), in den Versmassen der Urschrift mit einem Anhang, Anmerkungen und Gedichte aus dem Kanzoniere enthaltend. 96 S. Bd. 3: Die göttliche Komödie in deutschen Terzinen. Anm. u. Register über die ersten 3 Bände. 543 S. Bd. 4: Dante in Deutschland. 151 S. Die 4 Bde. in einen zusammengebunden M. 2.—. 5548.

Lettura di Dante. Il canto XXI dell' Inferno, letto nella sala Dante di Roma il 9 febbraio 1902 dal Prof. Vittorio Turri. Torina-Roma-Milano-Firenze-Napoli 1903, Ditta G. B. Paravia e Comp. (figli di Vigliardi-Paravia). 32 S. L. 1.—. 5549.

Santi, A., Prof. Il Canzoniere di Dante Alighieri. Vol. II. Roma, E. Loescher & Co. 1907. 506 S. L. 6.—. 5550.

Dante Alighieri. La Divina Commedia con postille e cenni introduttivi del Prof. Raffaello Fornaciari. Ed. minuscola ad uso delle letture pubbliche e delle scuole. U. Hoepli, Milano (1904). XXII, 577 S. Geb. L. 3.—. 5551.

— —. La Divina Commedia nuovamente commentata da Francesco Torraca. 1905. VIII, 633 S. L. 4.50. Il Paradiso-dispensa 1a 1906. S. 635—822. Dispensa 2a 1907. S. 823—966. Roma-Milano, Albrighi, Segati & Co. 5552.

Dante, Alighieri. Dass. 2 ed. rived. e corr. 1908 [auf d. Umschl. 1909]. XII, 951 S. L. 4.50. 5553.

— —. La divina commedia. Edited and annotated by C. H. Grantgent, Professor of Romance Languages in Harvard University. Boston, U. S. A., D. C. Heath & Co. (HMLS.) Vol. I. Inferno. 1909. XXXVI, 283 S. $ 1.25. 5554.

Dantes Hölle, der göttlichen Komödie erster Teil. Uebers. von Alfred Bassermann. München, R. Oldenbourg [1891]. XVI, 324 S. 5555.

Dantes Fegeberg, der göttlichen Komödie zweiter Teil. Uebers. von Alfred Bassermann. München u. Berlin, R. Oldenbourg 1909. X, 354 S. M. 5.—. 5556.

Dantes Göttliche Komödie. Uebers. u. mit e. Vorw. vers. von B. Carneri. Halle, Otto Hendel. XV, 452 S. M. 1.75. (BGL. Nr. 1528—1534.) 5557.

Dantes heilige Reise. Freie Nachdichtung der Divina Commedia von J. Kohler. Paradiso. Berlin, Köln, Leipzig, Alb. Ahn 1903. VIII, 222 S. M. 4.—. 5558.

[Dante]. La Divina Commedia. Hermann von Löhners metrische Uebertragung der ersten 25 Gesänge. Mit einem Nachwort: [S. 131—Schluss] Hermann von Löhner. Eine biographische Skizze von Dr. Carl Siegel. Wien 1903, Carl Gerolds Sohn. 1 Bl., 152 S. M. 3.60. 5559.

Dantes Göttliche Komödie, übers. von Otto Gildemeister. 4. Aufl. J. G. Cotta'sche Buchh. Nachf. 1905. 551 S. 5560.

— — — in deutschen Stanzen frei bearb. von Paul Pochhammer. Mit einem Dante-Bild nach Giotto von E. Burnand, Buchschmuck von H. Vogeler-Worpswede und zehn Skizzen. 2. Aufl. Leipzig, B. G. Teubner 1907. XC S., 1 Bl., 460 S. Geb. M. 8.—. 5561.

Dante Alighieri. The Vision of Hell, Purgatory and Paradise Translated by H. F. Cary, M. A. London W. C., George Newnes Ltd. Geb. Sh. 3/6 net. (NThPC.) 1 Titelbild, LV, 572 S. 5562.

Dante illustrated by Gustave Doré. Inferno, Purgatorio and Paradise. With 136 full page plates. London etc., Cassell & Co., Ltd. Part 16. Price 6 d. Purgatory. Canto XI—XIV. S. 57—72. 4°. 5563.

Dante Alighieri. La Divine Comédie, trad. et commentée par A. Méliot, Et ornée de portraits d'après Giotto et Masaccio. Paris, Garnier frères 1908. 4 Bl., 614 S. 5564.

Dantes Eclogae. Joannis de Virgilio carmen et ecloga responsiva. Testo, commento, versione a cura di Giuseppe Albini. Con la fotografia di una pagina dello Zibaldone Boccaccesco Laurenziano. Firenze 1903, G. C. Sansoni. XXX, 77 S., 2 Bl. L. 5.—. 5565.

Dante La Vita Nuova. Con le illustrazioni di D. G. Rossetti, Roma-Torino, Casa Editrice Nazionale, Roux e Viarengo, 1902. 168 S. 5566.

Das neue Leben des Dante Alighieri, übers. und mit einer kurzen Laut- u. Formenlehre des Denkmals vers. von Friedrich Beck. München 1903, Piloty & Loehle. VIII, 79 S. 5567.

The Vita Nuova or New Life of Dante Alighieri. Transl. from the Italian by Frances de Meij. London, Georges Bell & Sons, 1902. 3 Bl., 131 S. Geb. 5568.

Dante e la Lunigiana. Nel sesto Centenario della venuta del Poeta in Valdimagra MCCCVI—MDCCCVI. — A. D'Ancona, Il canto VIII de Purgatorio. F. L. Mannucci, I Marchesi Malaspina e i poeti provenzali. U. Mazzini, Valdimagra e la Magra; Luni; i monti di Luni e Carrara; Lerici. C. De Stefani, Pietrapana. I. Del Lungo, Dante in Lunigiana. U. Mazzini, Il Monastero di Santa Croce del Corvo. P. Rajna, Testo della lettera di frate Ilario e osservazioni sul suo valore storico. F. Novati, L'epistola di Dante a Moroello Malaspina. Lunigianesi studiosi di Dante: ... G. Vandelli, Frammenti sarzanesi di un antico codice della Divina Commedia. A. Neri, Bibliografia dantesca in relazione alla Lunigiana. Con illustrazioni e facsimili. Milano, U. Hoepli 1909. XV, 582 S. L. 9.50. 5569.

Dante, Quaestio de aqua et terra. Ed. and transl. by Charles Lancelot Shadwell, D. C. L., Provost of Orel College. Oxford, Clarendon Press 1909. IV, 74 S. Geb. Sh. 4/6. 5570.

The Dante Society. 38 Conduit Street London W. Annual Report read at the Meeting of June 8th, 1904. Alfred Austin, Poete Laureate, in the Chair. 5 unpag. Seiten. 5571.

Dantreville, J. La Conquête de Paris. Grand roman moderne. Paris 1902, Soc. franç. d'Imprimerie et de Librairie. 310 S. Fr. 3.50. 5572.

Appel, Carl. Die Danza general nach der Handschrift des Escorial neu herausgegeben. S. 1—42. (Aus: BREPhB. Breslau, Preuss & Jünger, 1902.) 5573.

Darmesteter, Arsène. Les Gloses françaises de Raschi dans la bible. Accomp. de notes par Louis Brandin et précédées d'une introd. par Julien Weill. Paris, A. Durlacher 1909. 2 Bl. 148 S. (Aus: Revue des Études Juives, Années 1907—1908.) 5574.

D'Ars, Jacques. Contre Mazarin. (Épisode de la cabale des Importants). Drame historique en 3 actes. 3e éd. Paris, Bricon et Lesot 1909. 107 S. Fr. 1.—. 5575.

Dartois, J.-L. Le néo-latinisme. Paris, Société des Auteurs-Editeurs (Les Nouvelles Editions Françaises) 1909. 91 S. Fr. 2.50. 5576.

Daub, Hjalmar, aus Braunschweig. Die Entwicklung des französischen Infinitivausgangs (Vok. oder Kons. +) stimmloses *s* + *er*. Kiel, Diss. Kiel 1907, Dr. von H. Fincke. VIII, 147 S. 5577.

Daudet, Ernest. Sans espoir. La Caissière. Roman. 14e éd. Paris, L'Édit. mod. Librairie Ambert. 345 S. Fr. 3.50 5578.

Dauzat, Albert, à Paris. L'amuissement de *s, r, l* explosifs dans la Basse Auvergne. S. 235—239. (Aus: MChab = RF. XXIII.) 5579.

—, —. La langue française d'aujourd'hui. Évolution. Problèmes actuels. Paris, Colin 1908. 3 Bl., 275 S. Fr. 3.50. 5580.

David, Capitaine. Contes des Temps Passés. Dauphiné, Lyonnais, Viennois, Bresse, etc. Guerre de 1870. Lyon, A. Rey & Cie., 1906. 2 Bl. 261 S. M. 3.50. 5581.

—, Gaston. Bonheur enfui. Poèmes de la Douleur et du Souvenir. Paris. A. Lahure, Bordeaux, Féret & Fils 1908. XVIII, 321 S. Fr. 3.50. 5582.

Davids, William. La Chatelaine de Vergi. [Besprechung von] Dr. Emil Lorenz, Die Kastellanin von Vergi in der Literatur Frankreichs etc. [s. dieses]. S. 117—126. (Aus: De Gids, Amsterdam 1909.) 5583.

Davidsen, Hermann, aus Gravenstein. Die Benennungen des Hauses und seiner Teile im Französischen. Kiel, Diss. Kiel 1903, Dr. v. Fiencke. 108 S., 2 Bl. 5584.

Davray, Henry D. La littérature anglo-canadienne. Paris, E. Sansot et Cie. 1907. 40 S. Fr. 1.50. (Coll E E.) 5585.

D'Azevedo, Pedro Augusto. Dois fragmentos de uma vida de S. Nicolau do sec. XIV. em português. Halle a. S., Niemeyer 1905. S. 581—586. (Aus: BRPhMuss.) 5586.

De Bartholomaeis, V. Un frammento bergamasco e una novella del Decamerone. S. 203—214. (Aus: SVFMon. 1901.) 5587.

Débat de l'âme et du corps. Publ. d'après un manuscrit du XIVe siècle par Ch. de Roche. Gymn., Prgr., Schulj. 1907—1908. Basel 1908, Kreis. 16 S. 5588.

Debay, Victor. L'Étoile. Paris, Victor-Havard & Cie. 1906. 357 S. Fr. 3.50. 5589.

Debenedetti, Santorre. Un trattatello del secolo XIV sopra la poesia musicale. S. 59—82 (in: SME. Vol. 2, Fasc. 1. 1906). 5590.

Debré, Moses, aus Werthofen i. Elsaß. Der Jude in der französischen Literatur von 1800 bis zur Gegenwart. Würzburg, Diss. 1908. Ansbach, Dr. v. C. Brügel u. Sohn 1909. 4 Bl. 75 S. 5591.

De Carlo, Prof. Cosimo Sac. Proverbi dialettali del Leccese illustrati e commentati. Trani, Ditta tip. edit. Vecchi e C. 1907. 283 S., 1 Bl. L. 3.—. 5592.

Decurtins, C., Dr. Rätoromanische Chrestomathie. V. Band, 2. Lieferung. (RF. Band XII, 2. Heft, Februar 1900) S. 325—489. 5593.

—, Caspar, Dr., e Florin Camathias. La literatura neocatalana. Cuera, [= Chur] Stampa de Giusep Casanova 1902. 35 S. 5594.

Dedekindus, Fridericus. Grobianus Hrsg. v. Aloys Bömer. Berlin 1903, Weidmannsche Buchhdlg. LXXXIV, 90 S. M. 3.40 (LLD. 16) 5595.

Dedessuslamare, M. Sully Prudhomme. Étude. Rouen, Bibliothèque des Violetti 1908. 1 Bl. 60 S. 5596.

De Fabris, Fabri. Pèlerins et Égarés. Roman traduit de l'Allemand par Ulric Caillet. Paris, Grasset 1909. 313 S. Fr. 3.50. 5597.

De Feo, Anna Serafina. Sulla leggenda di Tristano e di Isotta. Palermo, Reber 1908. 87 S. 5598.

Defoë. Robinson Crusoe saŭ aventurile minunate ale uniŭ naufragiat. Prelucrat pentru tinerimea nóstră. Cu şése chipurĭ. Nicolae J. Ciurcu, Braşov 1891. 160 S. 70 hell. 5599.

Degenhart, Fr., Kgl. Gymnasiallehrer. Studien zu Julianus Pomerius. K. hum. Gymn. Eichstätt, Progr. Schulj. 1904/05. Eichstätt, Ph. Brönnersche Buchdr. (P. Seitz) 1905. 1 Bl. 43 S. 5600.

De Geronimo, G. D. Cino da Pistoia. (Tre note al canzoniere.) Agnone Tipografia Editrice Sannitica 1907. 34 S. 5601.

—, — —. Il codice di rime antiche ora smarrito De La Tour-Galvani-Manzoni. Napoli, Stab. Tipografico della R. Università Cimmaruta & Tessitore 1907. 28 S. 5602.

De Gregorio, G., Etimologie. S. 447—455. (Aus: MLAsc., Torino, Löscher, 1901.) 5603.

—, Giacomo. Sur la simplicité de deux articulations prépalatales et sur la nécessité d'admettre une classe de phonèmes ainsi nommés. (Aus: VXIIIJOKHamburg 1902). 5604.

—, —. Notice de la découverte d'un nouveau îlot linguistique albanais en Sicile. (Aus: VXIIIJOKHamburg 1902.) 5605.

De Gubernatis, Angelo. Francesco Petrarca. Corso di lezioni fatte alla sapienza di Roma nell' anno scolastico 1903—1904. Torino, Renzo Streglio & Co. 351 S. L. 5.—. 5606.

—, —. Ludovico Ariosto. Corso di lezioni fatte all' università di Roma nell' Anno scolastico 1905—1906. Roma, Loescher & Co. 1906. 395 S. L. 6.—. 5607.

—, —. La Poésie amoureuse de la Renaissance italienne. Rome, E. Löscher & Co. Paris, Chevillet Lucc. Vve Boyveau 1907. 316 S., 1 Bl. Fr. 4.—. 5608.

Qui praecipui fuerint labente XII saeculo ante introductam Arabum philosophiam temperati realismi antecessores disquirebat H. Dehove, praelectionibus philosophicis in privata Insulensi facultate litterarum praepositus. Clairmont, Diss. Lille, Giard 1908. 4 Bl., 135 S. Fr. 3.50. 5609.

Deichert, Hans, aus Merseburg. Der Lehrer und der Geistliche im Elisabethanischen Drama. Halle, Diss. Halle a. S., Buchdr. von Heinrich John 1906. 83 S. 5610.

Deissmann, Adolf, D. theol., o. Prof. an der Univ. Heidelberg. Die Hellenisierung des semitischen Monotheismus. Leipzig, B. G. Teubner 1903. 3 Bl. S. 161—177. (Aus: NJbbKlA. 1903.) 5611.

Déjeanne, Dr. à Bagnères-de-Bigorre. Sur l'Aube bilingue du Ms. Vatican Reg. 1462. S. 77—80. (Aus: MChab. = RF. XXIII.) 5612.

Dejob, Charles. Un bel libro da fare. S. 133—143. (Aus: RSCr. Firenze Barbèra 1901.) 5613.

—, —, Professeur adjoint en Sorbonne. La Foi religieuse en Italie au quatorzième siècle. Paris, A. Fontemoing 1906. 443 S. 5614.

Noces Chatelain-Gaillard. 17 juillet 1907. Charles Dejob, Baretti, Goldoni et Métastase. Toulouse, Impr. Lagarde et Sebille. 21 S. 5615.

Delapecica. Din Literatura poporană. Vol. I. Poesii poporane. Lugoj, Tip. Husvéth şi Hoffer 1909. 80 S. Hell. 50. 5616.

Delaruelle, Louis. Un Professeur italien d'autrefois. Étude sur le séjour à Milan d'Aulo Giano Parrasio. S. 81—102. (Aus: MPhBru.) 5617.

Delavrancea. Stăpînea odată . . . Bucureşti, Socec & Co. 1909. 52 S. Bani 30. (BRESoc. No. 56.) 5618.

Delavrancea. Intre vis şi vieaţă. Bucureşti, Socecŭ & Comp. 1903. 2 Bl., 265 S. Leĭ 3.—. 5619.

—, Hagi-Tudose. Tipuri şi Moravuri. Bucureşti, Socecŭ & Comp. 1903. VII, 288 S. Leĭ 3.—. 5620.

Del Balzo, Carlo. L'Italia nella letteratura francese dalla caduta dell' impero romano alla morte di Enrico IV. Roma-Torino, Roux & Viarengo 1905. 416 S. L. 5.—. (BSt. 118.) 5621.

Del Bene, Bartolommeo. Un Idillio Rusticale e Altre Rime Valdelsane. Per cura di Nello Tarchiani. Castelfiorentino, La «Società Storica della Valdelsa» Edit. 1903. 1 Bl., 76 S. 1 Bl. L. 3.— (RSTV. III) 5622.

Delbrück, B. Einleitung in das Studium der indogerman. Sprachen. Ein Beitrag zur Geschichte und Methodik der vergleichenden Sprachforschung. 4., völlig umgearb. Aufl. Leipzig, Breitkopf & Härtel 1904. XVI, 175 S. M. 3.—. (JgGr. Bd. IV.) 5623.

—, —. 5. Aufl. Leipzig, Breitkopf & Härtel 1908, XVI, 173 S. M. 4.—. (JgGr. Bd. IV.) 5624.

Del Capperone, Biagio (Bernardo Giambullari). Sonetti rusticani, pubbl. a cura di Costantino Arlia. Città di Castello, S. Lapi, 1902. 108 S., 1 Bl. L. 3.—. (Ra. Nr. 4.) 5625.

Del Castillo y Soriano, José. Núñez de Arce. Apuntes para su Biografía. Madrid, Impr. de José de Góngora 1904. 261 S. Pes. 3.—. 5626.

Del Cerro, Emilio. Roma che ride, settant' anni di satira. (1801—1870). Torino-Roma, Roux e Viarengo 1904. 392 S. L. 4.—. 5627.

Deleanu, Joan Budai. Ţiganiada séŭ Alexandria aĭ' Ţîgănéscă. O prea frumósă povestire în 12 părţĭ séŭ cântărĭ şi în vr'o 5000 de stichurĭ scrisă acum 100 de anĭ de prea iscusitul, ér acum din noŭ scósă şi pe înţeles întocmită de V. O. Ciurcu, Braşov 1900. 216 S. 45 cr. 5628.

Delisle, Léopold, Administrateur général, Honoraire de la Bibliothèque Nationale. Instructions élémentaires et techniques pour la mise et le maintien en ordre des livres d'une bibliothèque. Paris, Champion. 1908. 82 S. geh. Fr. 2.—. (Aus: RBibl. nov.-déc. 1908.) 5629.

Della Giovanna, Ildebrando. Agostino Mascardi e il cardinal Maurizio di Savoia. S. 117—126. (Aus: RSCr. Firenze, Barbèra 1901. 5630.

Della Torre, Arnaldo. La Giovinezza di G. Boccaccio (1313—1341). Proposta d' una nuova cronologia. Città di Castello, S. Lapi 1905. IX, 359 S. (COD. Nr. 79—82.) 5631.

— —, Ruggiero. Le obbiezioni al "Poeta-Veltro„ (Parte prima). Firenze 1904, Bernardo Seeber. 110 S., 1 Bl. L. 1.50. 5632.

Del Lungo, Isidoro. „Cattività onorevole" nel Machiavelli. Halle a. S., Niemeyer 1905. S. 365—366. (Aus: BRPhMuss.) 5633.

—, —. I contrasti fiorentini di Ciacco. S. 297—303. (Aus: RSCr. Firenze, Barbèra 1901.) 5634.

Delmas, Armand. Un Cercle de Province à Travers un Siècle. Éditions de l'Imprimerie Moderne, Aurillac [und] Paris. o. J. [um 1909]. 95 S. 5635.

De Lollis, Cesare. Dell'-A in qualche dialetto abruzzese. S. 275—293. (Aus: MLAsc., Torino, Löscher, 1901. 5636.

—, —. Quel di Lemosi. S. 353—375. (Aus: SVFMon.) 5637.

—, —. Sordello di Goito a Peire Bremon. S. 411—421. (Aus: RSCr. Firenze, Barbèra 1901.) 5638.

—, —, in Roma. Su e giù per le biografie provenzali. S. 387—393. (Aus: MChab.) 5639.

Delp, W. E., Élève titulaire de l'École pratique des hautes études. Étude

sur la langue de Guillaume de Palerne, suivie d'un glossaire. Publ. avec le concours du Girton College Publication Fund. Paris 1907, Mâcon, Protat frères impr. VI, 103 S. 5640.

Delpit, Louise, licenciée ès-lettres, Associate Professor of French at Smith College. L'âge d'or de la littérature française. Boston, USA., Heath 1909. X S. 1 Bl. 246 S. 2 Bl. (HMLS.) 5641.

Delplanque, Albert, Docteur ès-lettres, Professeur à la Faculté catholique des lettres de Lille. Saint François de Sales humaniste et écrivain latin. Lille, Facultés Catholiques; Lille, B. Bergès 1907. 3 Bll., XII, 176 S. (MTrFCLille. Fasc. II.) 5642.

Refilets recullits per En J. Delpont. Abril de 1904. Imprenta y Llibreria Ch. Latrobe, Perpinya. 16 S. 5643.

Delrue, Albert. Pierrot Pecheur (Pierrotinades). Préface de Jean de Kerlecq. Paris 1902, Edit. d. l. Gazette Littéraire, 107, avenue du Maine. 46 S. Fr. 1.—. 5644.

Del Sole, Francesco. L'Hôtel de la Nonciature. Paris, L'Edition moderne Ambert & Cie. s. a. 288 S. Fr. 3.50. 5645.

De Maldè, Ettore. Fior d'Oleandro (Romanzo). Padova, Verona, Frat. Drucker 1904. 190 S. L. 2.—. 5646.

—, —. Saggi Critici di Letteratura ed Arte. Parma 1906, A. Zerbini. 121 S. L. 2.—. 5647.

Demnia, G. Le Voyage d'Afrique. Paris, Gastein-Serge 1908. 206 S. Fr. 3.—. 5648.

Denk, Dr. V. M. Otto, korresp. Mitglied der Kgl. Akademie der Buenas Lletras in Barcelona. Einführung in die Geschichte der altkatalanischen Literatur von deren Anfängen bis zum 18. Jahrhundert. Mit vielen Proben bibliographisch-literarisch-kritischen Noten und einem Glossar. München 1893, Dr. u. Verl. v. M. Poessl (jetzt im Verl. v. Paul Alicke, Antiquariat, Dresden-A.) XXI, 510 S. gr. 8°, Ladenpreis M. 9.—, ermäßigt auf M. 6.—. 5649.

Densuşianu, Ovid. Filologia Romanica in Universitatea noastra. Lecţiune de Deschidere. Bucuresci, J. V. Socecu 1902. 25 S. 5650.

—, —. Ein albanesisches Suffix im Rumänischen. Halle a. S., Max Niemeyer 1905. S. 473—480. (Aus: BRPh-Muss. 5651.

De Perott, Joseph. Il ‚Gran Patagone' nel ‚Primaleone' e nei libri di viaggio di Pigafetta. 1 Bl. (Aus: Studi di Filologia Moderna. Anno I. 1908.) 5652.

—, —. The probable source of the plot of Shakespeare's Tempest. Worcester, Mass., Clark University Press 1905. S. 209—216. (Aus: PClUL. Vol. I.) 5653.

Déresse, Antoine. Dictonnaire étymologique du Patois Beaujolais, Canton de Villefranche-sur-Saone. Villefranche 1907, Impr. P. Mercier. 64 S. (Aus: Bulletin de la Société des Sciences et Arts du Beaujolais.) 5654.

De Robertis, Giuseppe. Conferenza su „Le fonti del Clitumno" di Giosue Carducci. Matera, Tip. Angelelli 1908. 34 S. L. 1.—. 5655.

Derocquigny, Jules, Litt. D., Maître de Conférences in the Fac. of Letters, Univ. of Lille. A Contribution to the Study of the French Element in English. Lille, Le Bigot Bros. 1904. 4 Bl. 176 S. 5656.

De Sanctis, F. Quattro Saggi Danteschi. Nuova ed. per cura del Prof. Francesco Moroncini. 1. Francesca da Rimini. 2. Farinata. 3. Pier delle Vigne. 4. Ugolino. Napoli, Ditta A. Morano & Figlio, 1903. 98 S., 1 Bl. L. —.80. 5657.

Desbordes-Valmore, Marceline. Oeuvres choisies. Avec études et

notices par Frédéric Lolliée. Paris, Delagrave s. a. [um 1909]. 2 Bl. 316 S. Fr. 3.50. 5658.

Desbouchages, Léontine, (Léo Gadès, de la Soc. des Poètes Français). Rêves et Souvenirs. Poésies. Impr. des „Nouvelles Annales", Montpellier 1906. 102 S. Fr. 3.—. 5659.

Des Granges, Charles-Marc, docteur ès-lettres. La Comédie et les Moeurs sous la Restauration et la Monarchie de Juillet (1815—1848). Préface de Jules Lemaître de l'Académie française. Paris, A. Fontemoing 1904. (Collection «Minerva»). XXIII, 265 S. Fr. 3.50. 5660.

Desjardins, Paul. La méthode des classiques français Corneille-Poussin-Pascal. Paris, Arm. Colin 1904. II, 277 S. Fr. 3.50. 5661.

Désormaux, Joseph. Contribution à la morphologie des parlers savoyards. Les noms des nombres cardinaux. Paris, Société nouv. de librairie et d'édition 1904. 1 Bl., 12 S. (Aus: MPhBru.) 5662.

—, —, Prófesseur agrégé au Lycée Berthollet, Lauréat de l'Institut. Un Détracteur de la Montagne, Chateaubriand et le Voyage du Mont-Blanc. Annecy, J. Abry 1908. 29 u. 1 S. (Extr. du journal Annecy, son Lac et ses Environs. Année 1908.) 5663.

—, —, —. Le français parlé en Savoie. (Notes de philologie savoisienne.) Communication faite au Congrès des Sociétés Savantes de la Savoie tenu à Aix-les-Bains le 26 Septembre 1905. Chambéry 1906, Imprimerie Générale Savoisienne. 19 S. (Aus: Compte Rendu du 17e Congrès des Sociétés Savantes Savoisiennes, tenu à Aix-les-Bains.) 5664.

—, —. Mélanges savoisiens. VI. Les alternances dans le parler de Thônes. Paris, Champion 1908. S. 25—40. (Aus: RPhFL. Tom. XXII.) 5665.

—, —. Notes de dialectologie savoisienne I. *Mors et vita.* Pièce de vers traduite en différents patois savoyards. (Versions de MM. Buttin, J. Terrier, Gavard, Marullaz.) (Parlers de Rumilly, Annecy, Viuz-en-Sallaz, Morzine.) S. 106—115 (in: RSa. 1908). 5666.

Le mariage honni par Desportes, louangé par Blanchon, Le Gaygnard, Rouspeau. Texte de 1573, 1583, 1585, 1586. Imprimé par Protat frères, à Mâcon, pour Hugues Vaganay 1908. Tiré à 125 exemplaires sur Alliance Handmade paper. No. 34. 32 S. 4°. 5667.

De Stefano, Antonino. Un nuovo testo della „Nobla Leyçon". S. 83—92. (in: SME. Vol. 2, Fasc. 1. 1906). 5668.

Deutschbein, Dr. Max, Privatdoz. a. d. Univ. Leipzig. Studien zur Sagengeschichte Englands. I. Teil. Die Wikingersagen. Hornsage, Haveloksage, Tristansage, Boevesage, Guy of Warwicksage. Cöthen, Otto Schulze 1906. XII, 264 S. M. 7.—. 5669.

Devoluy, Pèire. Fèsto dóu Cinquantenàri de la Foundacioun dóu Felibrige à Font-Segugno lou 23 de Mai 1904. Discours dóu Capoulié. 2 S. 5670.

—, —. Discours prounouncia au festenau de Santo-Estello lou 12 de jun 1905 en Arle. (RLR. tom. XLVIII. [Ve sér. tom. VIII.] IV. Juillet-Août 1905. S. 299—305.) 5671.

Die Metzer Chronik des Jaique Dex (Jacques D'Esch) über die Kaiser und Könige aus dem Luxemburger Hause. Hrsg. v. Dr. Georg Wolfram. Metz, G. Scriba 1906. XCV, 534 S. M. 15.—. (Quellen zur lothringischen Geschichte. Bd. IV.) 5672.

Dexel, Franz, aus Lichtenau [richtig: Attenfeld, B.-A. Neuburg a. D.], Des Prudentius Verhältnis zu Vergil. Erlangen, Diss. Landshut 1907, Jos. Thomannsche Buch- u. Kunstdr. 1 Bl., X, 68 S. 5673.

Dick, Adolf, Dr., Rektor. Die Wortformen bei Martianus Capella. Als Nachtrag zu Georges Lexikon der lateinischen Wortformen. St. Gallische Kantonsschule. Progr. St. Gallen, Zollikoffersche Buchdr. 1901. 33 S. 5674.

—, Ernst, Dr. Plagiats de Chateaubriand. I. Le voyage en Amérique. II. Comment Chateaubriand s'est servi de Gibbon: Le Genie du Christianisme „Les Martyrs“, „Discours sur la chute de l'empire romain“. 2 Bl., 80 S. 4°. Diss. Genf. 5675.

Dicta Catonis quae vulgo inscribuntur Catonis Disticha de Moribus. Iterum ed. Geyza Némethy, acad. litt. Hungaricae sodalis. Budapestini, typ. societatis Franklinianae. 1895. 82 S. Ára 1 frt. (ECSGRphClAH.) 5676.

Academia Română, Dicţionarul Limbii Române întocmit şi publicat după îndemnul şi cu cheltuïala Maiestăţii sale regelui Carol I. Bucureşti, Inst. de arte grafice „Carol Göbl“ Sr Jon St. Rasidescu, Strada Doamnei 16. Tomul I fascic. 1. 1907. LI, 64 S. (Einführung S. I—LI von Sextil Puşcariu).

Fasc. 2. S. 65—160. 1908.
„ 3. S. 161—240. 1908. Anaforă—Argăţie.
„ 4. S. 241—320. 1909. Argăţime—Ast.
„ 5. II S., S. 321—400. 1909. Ast—Babă. 5677.

Selections from Diderot. Ed. with an introd. and notes by W. F. Giese, Associate Professor of Romance Languages, University of Wisconsin. Boston, D. C. Heath & Co. 1908. X, 112 S. (HMLS.) 5678.

Diderot. Paradoxe sur le Comédien. Édition crit. av. introd. notes, facsimile par Ernest Dupuy. Cette nouv. éd. comprend: 1° Le texte médit du *Manuscrit de Naigeon*, première rédaction du texte du *Paradoxe.* 2° Le texte des *Observations sur l'Art du Comédien*, par Diderot (extr. d. l. *Correspondance* de Grimm). 3° Le texte du *Manuscrit de Saint-Pétersbourg.* Paris 1902, Soc. franç. d'Impr. et de Libr., Anc. Libr. Lecène, Oudin et C. XXIII, 179 S. 4°. 5679.

Dieckmann, Aloys, aus Münster i. W. Ein Beitrag zur Geschichte der französischen Namen. Münster i. Westf., Diss. Münster i. W., Dr. der Westfäl. Vereinsdr. vorm. Coppenrathschen Buchdr. 1908. 71 S. 5680.

Dieckow, Fritz, aus Hamburg. John Florio's englische Uebersetzung der Essais Montaigne's und Lord Bacon's, Ben Jonson's und Robert Burton's Verhältnis zu Montaigne. Strassburg, Diss. Strassburg i. E., Buchdr. Hertzer, Hubert & Fritsch, 1903. 4 Bl., 117 S., 1 Bl. 5681.

Dieterich, Karl, Dr. Geschichte der byzantinischen und neugriechischen Litteratur. [Zus. mit] Horn, Paul, Prof. Dr., Geschichte der türkischen Moderne. 74 S. Leipzig 1902, C. F. Amelang. X, 242 S. M. 7.50. (LO. Bd. IV.) 5682.

Dieterich, Karl, Dr. phil., Dozent für mittel- und neugriechische Philologie an der Universität Leipzig. Taschenwörterbuch der Neugriechischen Umgangs- und Schriftsprache. Mit Angabe der Aussprache nach dem phonetischen System der Methode Toussaint-Langenscheidt. Teil II. Deutsch-Neugriechisch. Berlin-Schöneberg, Langenscheidtsche Verlagsbuchhandlung. (Vorw. Dez. 1908). XXV, 1 Bl., 768 S. 40 S. M. 3.50. 5683.

Dietze, Dr. Johannes, Oberlehrer an d. Gelehrtenschule des Johanneums. Komposition und Quellenbenutzung in Ovids Metamorphosen. Hamburg, Gedr. bei Lütcke & Wulff 1905. (Ge-

lehrtenschule des Johanneums zu Hamburg. FB48DPS.) 5684.

Dilthey, Wilhelm. Das Erlebnis und die Dichtung. Lessing, Goethe, Novalis, Hölderlin. Vier Aufsätze. 2. erw. Aufl. Leipzig, B. G. Teubner 1907. 4 Bl., 455 S. M. 5.—. 5685.

Dimand, Dr. Bernhard. Zur rumänischen Moduslehre. Wien 1904. In Komm. bei Carl Gerolds Sohn, Buchh. der Kais. Ak. d. Wiss. 1 Bl., II, 250 S. 4°. (DAkWien. Bd. XLIX.) 5686.

Dingeldey, Hugo, Oberlehrer an der Realsch. mit Realprogy. in der Lössnitz. Etymolog. Fachwörterbuch zur Mathematik, Physik, Chemie u. Mineralogie. F. Hirt, Breslau 1910. IV, 58 S. Kart. M. 1.60. 5687.

Tre Sermoni del trecentista Frà Taddeo Dini. Per Ugo Scoti-Bertinelli. Firenze, Libreria Editrice Fiorentina 1906. VII, 11 S. 50 cent. (FIVF. Serie prima. Fasc. II. 10 Marzo, 1906. Edizione di soli 100 esemplari numerati. Num. 48.) 5688.

Dinsmore, Charles Allen. Aids to the Study of Dante. Boston and New York, Houghton, Mifflin and Comp. XV, 435 S. Geb. $ 1.50 net. 5689.

Un dit d'amours (Bibl. nat. fr. 1634). [Publié par] Artur Långfors. S. 5—19 (in: NM. 1907, Nr. 1/2). [dass. u. d. T.: Un dit d'amours (Bibl. nat. f. fr. 1634). Publ. pour la première fois par Artur Långfors. Helsingfors 1907, Impr. Commerciale. 15 S. (= S. 5—19). (Aus: NM. IX.)] 5690.

Ditscheid, Hermann, Oberlehrer. Alkuins Leben und Bedeutung für den religiösen Unterricht. Coblenz, Görres Druckerei. Coblenz, Kaiserin Augusta-Gy., Jahresber. Ostern 1902. T. I. 19 S. Ostern 1903, T. II. S. 21—40. 5691.

Dittes, R. Ueber den Gebrauch des Infinitivs im Altprovenzalischen. Syntaktische Studie. Erlangen, Fr. Junge 1903. (Aus: RF. Bd. XV Heft 1. S. 1—40). 5692.

—, Rudolf, Dr. Ueber den Gebrauch der Participien und des Gerundiums im Altprovenzalischen. Budweis. Selbstverlag. Dr. v. A. Gothmann. 32 S. (Aus: Prgr. d. deutsch. k. k. Staats-R. in Budweis, veröffentl. am Schlusse des Schulj. 1902.) 5693.

Dittrich, Ottmar. Die sprachwissenschaftliche Definition der Begriffe „Satz" und „Syntax". Leipzig, W. Engelmann 1902. S. 93—127. (Aus: Wundt, Philosoph. Studien. Bd. XIX.) 5694.

—, —, Dr., Privatdoz. an der Univ. Leipzig. Die Grenzen der Sprachwissenschaft. Ein programmatischer Versuch. Leipzig u. Berlin, Teubner 1905. 20 S. M. —.80. (Aus: NJbbKlA. Bd. XV.) 5695.

—, —, —. Selbstanzeige als Einführung in künftige Berichte über die Fortschritte auf dem Gebiete der Sprachpsychologie. S. 57—72. (Aus: APsy. III. Literatur.) 5696.

—, —, —. Ueber Wortzusammensetzung, auf Grund der neufranzösischen Schriftsprache. IV.: Schluss der Substantiva; Pronomina; Adjektiva; Verba. Leiziger Habilitationsschrift. Halle, Niemeyer 1904. S. 129—292. (Aus: ZRPh. Bd. 29.) [Vgl. Nr. 2114]. 5697.

—, O. [Besprechung von:] Karl Vossler, Positivismus und Idealismus in der Sprachwissenschaft. Eine sprachphilosophische Untersuchung. VIII, 98 S. 8°. Heidelberg, C. Winter 1904. S. 472—481. (Aus: ZRPh. Bd. 30. 1906.) 5698.

—, —. [Besprechung von:] Wilhelm Wundt, Völkerspychologie. S. 198—216. (Aus: ZRPh. XXVII, 1903.) 5699.

Dobritz, Seminarlehrer. Die Heimatkunst Alphonse Daudets. Herzogl. Anhaltisches Landesseminar. 25. Jahresber. Ostern 1907. Coethen, Druck v. Aug. Preuss. 29 S. 5700.

Dohmen, F., Mülhausen, Elsass. Französisch-deutscher Führer für Beamte und Reisende. — Guide allemand-français pour l'employé et le voyageur. Gebweiler, Boltze 1909. 2 Bl., 41 S. M. —.80. 5701.

Dokkum, Thomas. De constructionis analyticae vice accusativi cum infinitivo fungentis usu apud Augustinum. Groeningen, Diss. Groeningen, Sũecae. J. F. van Druten. 1900. 3 Bl., 112 S. 5702.

Donadoni, Prof. Eugenio. Sull' autenticità di alcuni scritti reputati Danteschi. Palermo, Alberto Reber 1905. 110 S. 5703.

[Donatus.] Aeli Donati quod fertur Commentum Terenti accedunt Eugraphi Commentum et Scholia Bembina recensuit Paulus Wessner. vol. I. Lipsiae, in aed. Teubneri 1902. L, 542 S. M. 10.—. (BSGRT.) 5704.

Dorez, Léon. Le Manuscrit de Dante offert par Jacques Minut au roi François I[er]. Paris, E. Bouillon 1903. 19 S. (Aus: RBibl. Juillet—Août 1903.) 5705.

—, —. Le Manuscrit original des Élégies, Sylves & Hendécasyllabes de George Buchanan (1566). Paris, Libr. E. Bouillon 1903. 10 S. (Aus: RBibl. Sept.—Oct. 1903.) 5706.

Dorini, Umberto. Notizie storiche sull' Università di parte guelfa in Firenze. Firenze. Tip. di L. Franceschini a C[i]. 1902. 41 S. 5707.

Dottin, G., Professeur-adjoint à l'Université de Rennes, et Langouët, J., Licencié ès lettres. Glossaire du parler de Pléchatel (Canton de Bain, Ille-et-Villaine). Précédé d'une étude sur les parlers de Haute-Bretagne et suivi d'un relevé des usages et des traditions de Pléchatel. Rennes, Plichon et Homay, u. Paris, H. Welter. 1901. CLX, 216 S., 2 Karten. 5708.

Doumic, René, Ancien élève de l'École Normale Supérieure, Agrégé des Lettres, Professeur de l'Université. Histoire de la littérature française. 25. éd. Paris, P. Delaplane 1908. VIII, 630 S. 12°. Fr. 3.50. 5709.

—, —. Dasselbe. 27. éd. ibid. 1910. VIII, 632 S. Fr. 4.—. 5710.

Doutrepont, Georges, Professeur à l'Université de Louvain. Inventaire de la «Librairie» de Philippe le Bon (1420). Bruxelles, Kiessling et Cie. P. Imbreghts, Succ. P. Weissenbruch 1906. XLVIII, 189 S. (Académie Royale de Belgique. Commission Royale d'Histoire.) 5711.

—, —, —. La littérature Française à la cour des Ducs de Bourgogne. Philippe le Hardi — Jean sans Peur — Philippe le Bon — Charles le Téméraire. Paris, Champion 1909. 1 Bl., LXVIII, 544 S. Fr. 12.—. (B xv S. T. VIII.) 5712.

D'Ovidio, Francesco. Il Giurì e il Vocabolario. Nota letta alla ASMPSN. dal socio residente. Napoli 1899, Stab. Tip. della R. Università. 8 S. 5713.

—, —. Un' etimologia francese. Nota del socio residente... 3 S. 5714.

—, —. Reliquie probabili o possibili degli antichi dialetti italici nei moderni dialetti italiani negl' idiomi romanzi in genere. Memoria letta alla ASMPSN. dal socio residente... [I.] Napoli 1902, Stab. Tip. della R. Università, Tessitore e Figlio. 42 S. 5715.

—, F. *Impennarsi* ed altre voci affini. S. 535—549. (Aus: ZRPh. Bd. XXVIII. 5716.

—, —. *Lo che, lochè, locchè.* (BSIt. Anno IX — Nuova Serie, N. 2—15 Gennaio 1904.) 5717.

D'Ovidio, F. Ancora del "*lo che*". (BSIt. Anno X — Terza Serie, N. 4— 15 Febraio 1904.) 5718.

—, Francesco. Nuovi studii Danteschi. Il Purgatorio et il suo Preludio. U. Hoepli, Milano 1906. XVI, 634 S. L. 6.50. 5719.

—, —. Ugolino Pier della Vigna, i Simoniaci e discussione varie. ibid. 1907. XV, 624 S. L. 650. 5720.

—, —. Ancora della zeta in rima. S. 617—635. (Aus: RSCr. Firenze, Barbèra 1901.) 5721.

—, — e W. Meyer-Lübke, Grammatica storica della lingua e dei dialetti italiani tradotta per cura del Dott. Eugenio Polcari (dalla 2a ed. tedesca rifatta da W. Meyer-Lübke). Milano, U. Hoepli 1906. (MH. Serie scientifica 368—369.) 5722.

Drachmann Bentzon, Martha. Michelagniolo. Studier over hans eroliske personlighed. København og Kristiania, Gyldendalske Bogh. 1908. 4 Bl., 316 S. 5723.

Dragon, A. Méphistophélès et le Problème du mal dans le drame du Faust. Paris, E. Sansot & Cie. 1907. 93 S. Fr. 1.—. 5724.

Dragoslav, Jon. Fata popei. Bucureşti, Socec 1909. 109 S. Bani 30. (BPSoc. Nr. 83.) 5725.

Draugelattes, Wilhelm, Dr., Oberlehrer. Bemerkungen über den Stil in Alphonse Daudets Lettres de mon Moulin. Eberswalde, Städt. Realsch. i. E. 5. Jahresb. Schulj. 1908—1909. S. 3—37. 4º. 5726.

Dreger, Emil, a. Mühlheim a. d. Ruhr. Ueber die dem Menschen feindlichen allegorischen Figuren auf der Moralitätenbühne Frankreichs. Göttingen, Diss. Göttingen 1904, Dr. von der Dieterichschen Univ.-Buchdr. (Kaestner). 87 S. 5727.

Dressler, Alfred, aus Lauban. Der Einfluss des altfranzösischen Eneas-Romanes auf die altfranzösische Litteratur. Göttingen, Diss. Borna-Leipzig, Buchdr. Rob. Noske 1907. 171 S. 5728.

Dreves, Guido Maria, Dr. theol. Hymnologische Studien zu Venantius Fortunatus und Rabanus Maurus. München, J. J. Lentnersche Buchh. 1908. 3 Bl., 136 S. M. 3.—. (VKSM., Reihe III, Nr. 3.) 5729.

Dreyer, Paul, aus Goldberg (Mecklenburg). Zur Clermonter Passion. Marburg, Diss. Marburg 1901. 81 S. 5730.

—, —, Dr. Zur Clermonter Passion. Erlangen, Fr. Junge 1902. S. 785—860. (Aus: RF. Bd. XIII H. 3.) 5731.

Dreyfus-Brisac, Edmond, Ancien rédacteur en chef de la ‚Revue internationale de l'enseignement'. La clef des maximes de La Rochefoucauld. Études littéraires comparées. Paris, chez l'auteur [149, Rue de Rome. 1904]. 2 Bl., 337 S. 5732.

—, —, —. Phèdre et Hippolyte ou Racine moraliste. Études littéraires comparées. Paris, chez l'auteur [149, Rue de Rome 1903]. 2 Bl., 191 S. 5733.

—, —, —. Etudes littéraires comparées. Plagiats & Réminiscences ou le Jardin de Racine. Paris chez l'auteur, 6, rue de Tocqueville [1905]. 469 S. 5734.

—, —, —. Tartuffe annoté ou la muse de Molière. Paris, chez l'auteur [1905]. 205 S. 5735.

Driant, Major. Die Gefangenen des Meeres, sechs Tage im gesunkenen Unterseeboot. Preisgekrönt von der Académie française. Aus dem Französischen von Hedler, Oberleutnant im 8. Rhein. Inf.-Regt. Nr. 70. 1. bis 25. Tausend. Robert Cordes, Kiel 1909. 1 Taf. 231 S. 5736.

Driesch, Johannes von den, aus Neudorf bei Strassburg i. E. Die Stellung des attributiven Adjektivs im Alt-

französischen. Erlangen, Dr. von Junge & Sohn 1905. 2 Bl., 125 S. 5737.

Driesen, Otto, aus Segnitz in Unterfranken. Der Ursprung des Harlekin. Strassburg, Diss. Chemnitz 1903, Dr. v. Hugo Wilisch. 2 Bl., 32 S. [Die ganze Arbeit erscheint im Verl. v. A. Duncker, Berlin und zwar in doppelter Ausgabe a) als Bd. XXV der FNL. und b) als selbständiges Buch]. 5738.

—, —, Dr. Der Ursprung des Harlekin. Ein kulturgeschichtliches Problem. Mit 17 Abbildungen im Text. Berlin 1904, Alex. Duncker. X, 286 S. M. 5.—. 5739.

Drita. Organe albanais bi-mensuel, Sofia, Schahin Kologna. Vit. I 1902 Nr. 12—18, Vit. II 1903 Nr. 19—35, Vit. III 1904 Nr. 36—55, Vit. IV 1905 Nr. 56—80, Vit. V 1906 Nr. 82—101. 5740.

Dubarry, Armand. L'Amiral Nelson Adultère. Amours scandaleuses de l'Amiral Nelson avec Lady Hamilton. Ouvrage orné de deux portraits. Paris (IXe), H. Daragon 1905. VII, 290 S. Fr. 7.50. (BHL.) 5741.

Duchon, Paul. Grammaire et Dictionnaire du Patois bourbonnais. (Canton de Varennes.) Moulins. Crépin-Leblond 1904. 120 S. Broch. Frs. 5.—. 5742.

Ducomet, M. La Botanique populaire dans l'Albret. Essai linguistique. S. 127—132, 280—310. (Aus: AGB.) 5743.

Ducrocq, L'abbé L., Aumônier des Hospices de Calais. Bernardin de Saint-Pierre et l'Ile-de-France. Arras et Paris, Sueur-Charruey. 90 S. (Aus: RLille 1902/03.) 5744.

Ducros, Louis, Doyen de la Faculté des lettres d'Aix. Jean-Jacques Rousseau. De Genève à l'Hermitage (1712—1757). Paris, Fontemoing 1908. 2 Bl., 419 S. Fr. 10.—. 5745.

Dübi, H., Dr. Cyrano de Bergerac (1619—1655). Sein Leben und seine Werke. Bern, A. Francke 1906. IV, 144 S. M. 2.50. 5746.

Dühren, Eugen, Dr. [Dr. med. Iwan Bloch]. Rétif de la Bretonne. Der Mensch, der Schriftsteller, der Reformator. Berlin 1906, Max Harrwitz. XXVII, 515 S. M. 10.—. 5747.

Dufay, Pierre, Bibliothécaire de la ville de Blois. Étude iconographique sur Ronsard. Le Portrait, le Buste et l'Épitaphe de Ronsard au Musée de Blois. Avec une planche. Paris 1907, H. Champion. 17 S. 5748.

Dufourcq, Albert, Prof. adj. à l'univ. de Bordeaux, Doct. ès lett. Saint Irénée. Paris, Bloud & Cie. 1905. 5 Bl., 277 S. Fr. 3.50. (PChr. vol. I.) 5749.

—, —, Prof. chargé de cours à l'Univ. de Bordeaux, Doct. ès-lettres. La Christianisation des Foules. Etude sur la fin du paganisme populaire et sur les origines du culte des saints. Paris, Bloud & Cie. 1903. 64 S. Fr. —.50. (SciR. 252.) 5750.

Dufréchou, Alfred, Professeur à l'Institut catholique de Toulouse. Gobineau. Paris, Bloud & Cie. 1907. 64 S. (SciR. 412. Philosophes et Penseurs.) 5751.

Dujarric-Desombes, A., à Périgueux. Camille Chabaneau et les troubadours du Périgord. S. 283—287. (Aus: MChab.) 5752.

Dumesnil, Georges, Prof. à l'Univ. de Grenoble. L'Ame et l'Evolution de la Littérature des origines à nos jours. Paris 1903, Société franç. d'Imprimerie et de Librairie. T. 1. LVIII, 436 S. T. 2. 2 Bl., 352 S. 5753.

—, René. Flaubert. Son hérédité, son milieu, sa méthode. [Paris,] Société française d'imprimerie et de librairie. XIII, 362 S. Fr. 3.50. 5754.

Duplessis, Léon. Coups d'archet. Poésies. Paris, Société d'éditions littéraires et artistiques 1908. 2 Bl., 206 S. Fr. 3.50. 5755.

Du Puis, Frère Françoys, 1563. La Vie et Légende de Madame Saincte Claire. Texte publié d'après le manuscrit de la Bibliothèque de Lyon, avec une introd. et des notes, par Arnold Goffin. 2e éd. Paris, Bloud et Cie. [o. J.] 125 S. (SciR. 434 et 435.) 5756.

Dupuy, Ernest. La Jeunesse des Romantiques. Victor Hugo, Alfred de Vigny. Paris, Société française d'impr. et de libr. 1905. 3 Bl., 396 S. 5757.

Duscianu, J., Dr. Granițele sănătății sufletești, și nebunia. București, Socec 1909. 76 S. Bani 30. (BPSoc. Nr. 87.) 5758.

Dušek, Vavřinec Josef. Hláskoslovi Nářeči Jihočeských. I. Část: Consonantismus. VPraze. Nákladem České Akademie Císaře Františka Josefa pro Vědy, Slovensnost a Umění 1904. Kaiser Franz Josef-Akademie. Ročnik III. Třída III. Čislo 3. 53 S. 5759.

Duval, César, Sénateur, Président du Conseil général de la Haute-Savoie. Deux chansonniers savoyards. Erasme Bonier et Georges Bernard. Saint-Julien-en-Genevois, Impr. S. Mariat 1908. 73 S. 5760.

Dyer, Louis, M. A., formerly Assistant Prof. at Harvard Univ. and sometime Taylorian Scholar (Italian) of the Univ. of Oxford. Machiavelli and the Modern State. Chapters on his „Prince", his use of history and his idea of morals, being three lectures delivered in 1899 at the Royal Institution. Boston, U. S. A., and London, Ginn & Comp., the Athenaeum Press 1904. XX, 163 S. Geb. 4 Sh. 6 d. 5761.

Dziatzko, Karl. Untersuchungen über ausgewählte Kapitel des antiken Buchwesens. Mit Text, Uebers. u. Erkl. von Plinius, Nat. hist. XIII. § 68—69. Leipzig, Teubner 1900. IV. 1 Bl., 208 S. 5762.

Eadmeri Monachi Cantuariensis Tractatus de Conceptione Sanctae Mariae olim Sancto Anselmo attributus nunc primum integer ad codicum fidem editus adiectis quibusdam documentis coaetaneis a P. Herb. Thurston et P. Th. Slater Societatis Jesu sacerdotibus. Friburgi Brisgoviae, Sumptibus Herder 1904. XL, 104 S. M. 1.—. 5763.

Easter, De La Warr, Benjamin. A Study of the Magic Elements in the *Romans d'Aventure* and the *Romans Bretons.* Part I. John Hopkins University 1905. Diss. Baltimore, J. H. Furst Company 1906. 5 Bl., 56 S. 5764.

Ebeling, Georg. Probleme der romanischen Syntax. T. 1. Halle, Niemeyer 1905. IV, 178 S. M. 4.40. 5765.

Eberhart, Wilhelm. Beiträge zur Lösung der Sprachrätsel. Strassburg i. E. und Leipzig, Joseph Singer 1909. 169 S. M. 5.—. 5766

Ebert, Christian. Ueber die Entstehung von Caesars „Bellum Gallicum". Nürnberg 1909, Stich. 80 S. 5767.

Ebner, Dr. J., K. Professor. Zur Geschichte des klassischen Dramas in Spanien mit besonderer Berücksichtigung der dramatischen Einheiten. K. Kreisoberrealsch. in Passau, Progr. Schulj. 1907/08. Passau 1908. Ablassmayer & Penninger. 43 S. 5768.

Father Cuthbert, O. S. F. C., The Friars and how they came to England. Being a translation of Eccleston's „De adventu F. F. minorum in Angliam". Done into English with an introductory essay on the spirit and genius of the Franciscan friars.

London 1903, Sands & Co. VIII, 252 S. Geb. 5769.

Ech' Tahon (Félix Fabart). Contes Gaulois en Picard de Montdidier. Première série. s. l. 1903. III, 191 S., 4 Bl., Fr. —.50. 5770.

Eckard et Naundorff, Mémoires sur Louis XVII. (Mémoires d'Eckard — Souvenirs de Naundorff) illustrés d'après les estampes du temps. Préf. de M. Jules Lemaître de l'Acad. Franç. Introd. et Notes de Maurice Vitrac et Arnould Galopin. Paris, nouvelle Collection de Mémoires historiques A. Michel, s. a. [1907] 2 Bl., III, 233 S., 1 Bl. Fr. 2.—. 5771.

Eckardt, Sophie geb. Jassoy, aus Frankfurt am Main. Beiträge zu einer Geschichte der Klangveränderungen altfranzösischer Vortonvokale vornehmlich in erster Silbe aus Texten des Zeitraums von c. 1200—c. 1400. Heidelberg, Diss. Darmstadt, Dr. v. G. Otto 1904. 2 Bl., 141 S. 5772.

Edmunds, E. W., M. A., B. Sc., and Spooner, Frank, B. A. The Story of English Literature. London W., John Murray 1907. Vol. I. The Elizabethan Period 1558—1625 by E. W. Edmunds, M. A., B. Sc. IX S., 1 Bl, 388 S. Geb. Sh. 3/6. Vol. II. Seventeenth and eighteenth centuries 1625—1780. IX S., 1 Bl., 372 S. Geb. Sh. 3/6. (Murray's Engl. Lit. Series.) 5773.

Edouard d'Alençon, Archiviste général des Mineurs Capucins. La Légende de Saint François dite «Des Trois Compagnons», à propos d'une nouvelle Traduction de cette Légende. Paris, Oeuvre de Saint-François d'Assise, 5, rue de la Santé, 1902. 41 S. (Aus: EFr. tom. VII, p. 461 et tom. VIII, p. 29.) 5774.

—, —. Des Origines de l'Eglise de la Portioncule et de ses diverses Dénominations. 22 S. (Aus: EFr. t. XI, pp. 585—606.) 5775.

[Edouard, d'Alençon.] Eduardus, Alinconiensis, P., Ord. FF. Minorum Cappuccinorum Archivo Generali Praepositus. De Legenda Sancti Francisci a Fr. Juliano de Spira conscripto, brevis dissertatio critica. Romae, Typis F. Kleinbub 1900. 19 S. L. —.40. (SFr.). 5776.

Edwards, Ernest Richard, Professeur des langues vivantes à University College School, à Londres. Étude Phonétique de la Langue Japonaise. Thèse pour le doctorat d'univ. de Paris, prés. à la fac. des lett. à la Sorbonne. B. G. Teubner, Leipzig 1903. 208 S. M. 8.—. 5777.

—, Owen M., Fellow of Lincoln College Oxford. Wales. Third impression. London 1903. T. Fisher-Unwin. XXIV, 421 S. Geb. Sh. 5.—. 5778.

Effer, Hubert, Prof. Dr. Beiträge zur Geschichte der französischen Literatur in Belgien. Düsseldorf, W. Dieter (Alfred Pontzen) 1909. 66 S. Geb. M. 2.—. Prgr. Nr. 677. 5779.

Eggerding, Fridericus. De Heroidum ovidianarum epistulis quae vocantur commentationes. Agitur imprimis de Didone, Phaedra, Penelopa. Halis Saxonum (Halle a. S.), Niemeyer 1908. 2 Bl., S. 133—252. M. 2.80 (DPhH. Vol. XVIII, Pars 3). 5780.

Eggersdorfer, Franz Xaver. Der heilige Augustinus als Pädagoge und seine Bedeutung für die Geschichte der Bildung. Freiburg i. Br., Herder 1907. 3 Bl., XIV, 238 S. M. 5.—. (StrThSt. Bd. VIII, H. 3 u. 4.) 5781.

Eggert, Bruno. (Aus dem Psychologischen Institut der Akademie in Frankfurt a. M.) Untersuchungen über Sprachmelodie. Leipzig, J. A. Barth 1908. S. 218—237. (Aus: Zeitschrift für Psychologie Bd. 49.) 5782.

Eggert Windegg, Walther. Geschichten aus Frankreich. Zumeist nach französischen Meistern wie Bazin, Coppée, Dumas, Lemaître, Maupassant, Montégut, Theuriet, Vogüé, Zola. Jos. Thum, Kevelaer o. J. [1909]. 187 S. Geb. M 3.—. (Die Bücherhalle Bd. IX.) 5783.

Egidi, Francesco. Per la datazione del codice casanatense A. I. 8 (233), S. 403—412. (Aus: SVFMon.) 5784.

—, Pietro. Relazioni delle croniche viterbesi del secolo XV tra di loro e con le fonti. S. 37—59. (Aus: SVFMon.) 5785.

Ehrismann, Gustav, [a. o. Professor] Heidelberg. Ueber Wolframs Ethik. Berlin, Weidmann 1907. S. 405—465. (Aus: ZDA. Bd. 49.) 5786.

—, —. Die Treue in Hartmanns Armem Heinrich. Prag, Carl Bellmann 1908. 8 S. (Aus: PrDSt. H. 8.) 5787.

Ehrke, Karl, aus Friedrichshagen. Robert Greene's Dramen. Greifswald, Diss. Greifswald, Dr. v. Julius Abel 1904. 82 S. 5788.

Ehrlicher, Heinrich, aus Kortendorf bei Coburg. Beiträge zur Entwicklungsgeschichte der altfranz. stammabstufenden Verben aus Texten von 1200—1500. VIII, 143 S. 5789.

Ehwald, R. Aldhelms Gedicht De virginitate. Gotha, Herzogl. Gy. Ernestinum, Progr. Gotha 1904. Engelhard-Reyhersche Hofbuchdr. 11 S., 4°. 5790.

Eichler, Albert, Dr. phil. (Wien). John Hookham Frere. Sein Leben und seine Werke, sein Einfluss auf Lord Byron. Wien und Leipzig, W. Braumüller 1905. VIII, 194 S. M. 6.—. (WBEPh. Bd. XX.) 5791.

Eidam, Chr. Zu einigen Stellen des King Lear. S. 81—90. (Aus: FXIIDN.) 5792.

Eigl, P. Leopold, Priester des Stiftes Schotten in Wien. Walahfried Strabo. Ein Mönchs- und Dichterleben. Wien, Mayer & Co. 1908. IV, 63 S. M. 1.50. (Studien und Mitteilungen aus dem kirchengeschichtl. Seminar der theol. Fakultät der K. K. Universität in Wien. Nr. 2.) 5793.

Einstein, Lewis. The italian renaissance in England, studies. New-York, The Columbia University Press, the Macmillan Compagny. London, Macmillan & Co. Ltd. 1902. XVI, 420 S. Geb. 5794.

Zur Einweihung der im Seminargebäude eingerichteten neuen Räume des Seminars für englische Philologie und des Seminars für romanische Philologie an der Universität Erlangen am 7. November 1907. Erlangen, E. Th. Jacobs Univ.-Buchdr. [Inhalt]: I. Varnhagen, Hermann. Die neusprachlichen Lektorate an der Universität Erlangen von 1743 bis 1884. S. 3—17. II. Pirson, J(ules), Maîtres et Étudiants du bon vieux temps. S. 18—27. III. Smith, Thomas E. A., Notes on a Freshmann's Life. S. 28 bis 32. IV. Some „Bulls" foom English Examination Papers. S. 33 u. 34. V. Bévues d'Examen S. 35 u. 36. 5795.

Eisseto, Mèste. Li Saladello. Avec une Préf. par Paul Granier. Marsiho, Encò de Ruat 1901. 69 S. 5796.

Ekblom, R. Étude sur l'extinction des verbes au prétérit en — *si* et en — *ui* en français. Thèse pour le doctorat. Upsal 1908, Impr. Almquist & Wiksell. 2 Bl., 183 S. 5797.

Waltharii Poesis. Das Waltharilied Ekkehards I. von St. Gallen nach den Geraldushandschriften hrsg. und erl. von Hermann Althof. T. 2: Kommentar. Leipzig, Dieterich (Th. Weicher) 1905. XXII, 416 S. M. 13.—. [S. Nr. 3366.] 5798.

Ekkehards Waltharius. Ein Kommentar von J. W. Beck. Groningen, P. Noordhoff 1908. 4 Bl., XXV, 172 S. Geb. M. 3.50. 5799.

Elder, Marc. Une Crise. Paris, Société française d'imprimerie et de librairie. 1906. 331 S. 5800.

Eliæson, Åke. Beiträge zur Geschichte Sardiniens und Corsicas im ersten punischen Kriege. — Quellenkritisch-geschichtl. Untersuchungen. Uppsala, Diss. Uppsala, Almquist & Wiksells 1906. X, 119 S. 5801.

Elissen, Oberlehrer Dr. Voltaire als Philosoph. Einbeck, Realgymn. 1. Jahresber., Ostern 1904. S. 3—10. 4°. 5802.

Eloesser, Arthur. Literarische Porträts aus dem modernen Frankreich. Berlin 1904, S. Fischer. 4 Bl., 300 S. M. 4.—. 5803.

Elss, Hermann. Untersuchungen über den Stil und die Sprache des Venantius Fortunatus. Heidelberg, Diss. Heidelberg 1907. (Dr. von E. Buchbinder, Neu-Ruppin.) 2 Bl., 76 S. 5804.

Elster, Dr. Ernst, o. Universitätsprofessor in Marburg a. d. Lahn. Tannhäuser in Geschichte, Sage und Dichtung. Ein Vortrag gehalten am 7. Oktober 1907. Bromberg 1908, Mittler in Komm. 3 Bl., 25 S. (Veröffentlichungen der Abteilung für Literatur der Deutschen Gesellschaft für Kunst und Wissenschaft zu Bromberg Nr. 3). 5805.

Elster, Ernst, Prof. Dr. Ueber die Elemente der Poesie und den Begriff des Dramatischen. Marburg 1903, Univ.-Buchdr. v. Joh. Aug. Koch. 18 S. 4°. (Marburger Rektoratsprogr. v. 18. Okt. 1903.) 5806.

Elton, Oliver, Liverpool. [Besprechung von:] The Springs of Helicon. A Study in the Progress of English Poetry from Chaucer to Milton. By J. W. Mackail. London, Longmans, Green & Co. S. 114—118. (in: MLR. Vol. V, Nr. 1. January 1910.) 5807.

Emerson, Oliver F. Legends of Cain, especially in Old and Middle English. S. 831—929 (in: PMLA. Vol. XXI [=N.S.XIV], No. 4. Dec. 1906.) 5808.

—, — Farrar. The american scholar and the modern languages. (= The Chairman's address delivered on Monday, December 28, in Chicago, Ill., at the Fourteenth Annual Meeting of the Central Division of the Association). S. LXXIII—CII (in: PMLA. Vol.XXIV [=N. S. XVII], Nr. 4., 1909). 5809.

Eminescu, M. Făt-frumos din lacrimă. Poveste. Ciurcu, Braşov 1901. 40 S. 20 hell. (LPop.) 5810.

Empori. Revista catalana mensual. Monografies cientifiques, estudis critichs, noves y resums de la vida cultural catalana. (Gerent: D. Eduart Calvet, Diputat a Corts; Director: D. Francesch de P. Maspons y Anglasell; Redactor en cap: D. Emili Vallès y Vidal.) Barcelona, Establiment Gràfich: Thomas. Volum 1 (= No. 1—6). 1907. 2 Bl., 331 S., Vol. 2, No. 7. 8, 1908, Janer, Febrer. S. 1—80. 4°. 5811.

Enciclopèdia Catalana. Direcció y Administració: Barcelona, Mallorca 198. Num. 1. Mit Beilagen 1. Diccionari enciclopedich de la llengua castellana per Lluis Dalman de Montoner. 1. Liefg. 16 S. und 2. Viatges de Ali-Bey-el-Abbassi per Africa y Asia 1. Liefg. 16 S. 5812.

Enderlein, Erich, aus Oberwiesenthal i. Erzgeb. Zur Bedeutungsentwicklung des bestimmten Artikels im Französischen, mit besonderer Berücksichtigung Molières. Marburg, Diss. Marburg 1908 (Dr. von Junge & Sohn in Erlangen). 1 Bl., 50 S. 5813.

Dass. S. 368—416. (Aus: RF. XXVI.) 5814.

Endres, J. A. Boto von Prüfening und seine schriftstellerische Tätigkeit. S. 605—646. (Aus: NA. Bd. 30, H. 3.) 5815.

—, Jos. Ant., Dr. Honorius Augustodunensis. Beitrag zur Geschichte des geistigen Lebens im 12. Jahrhundert. Kempten & München, Jos. Kösel 1906. XII, 159 S. M. 3.—. 5816.

—, —. Die Konfessio des hl. Emmeram zum dritten Mal. S. 18—27. (Aus: RQChAK. 1907.) 5817.

Enenkel, Arthur. A new Dictionary of the English and Italian languages containing the whole vocabulary in general use with copions selections of scientific, technical and commercial terms and others lately brought into use with their pronunciation figured. Revised and corrected by J. Mc Laughlin, Officier de l'Instruction publique, Honorary professor at the College Sainte-Barbe, the Association philotechnique, honorary member of the Society of modern languages, Author of the new English-French and French-English dictionary and numerous other works. Paris, Garnier Brothers s. a. [Vorwort 1908]. English and italian part. 1 Bl., VIII, 520 S. Italiano-Inglese [mit ital. Titel] 2 Bl., VII, 553 S. 5818.

Das provenzalische Enfant sage, Version B. Kritisch hrsg. von Rudolf Zenker, o. Prof. der rom. Phil. a. d. Univ. Rostock. Erlangen, Junge & Sohn 1907. IV, 50 S. (Aus: MChab. [= RF. XXIII] S. 919—968.) 5819.

Das provenzalische Gespräch des Kaisers Hadrian mit dem klugen Kinde Epitus (l'Enfant sage). Untersuchung und Texte. Habilitationsschr. der phil. Fak. zu Marburg einger. von Walther Suchier, Dr. phil. Marburg a. L. (Dr.: Halle a. S., E. Karras) 1908. 56 S. [Teildruck, umfassend Einl. und 1. Abschn. des 1. Teils.] 5820.

Engel, Eduard. Psychologie der Französischen Literatur. 4. durchges. Aufl. Berlin Leonh. Simion Nf. 1904. 2 Bl., 243 S. 5821.

Engelbrecht, August, korresp. Mitgl. d. kais. Akad. der Wissenschaften. Die Consolatio Philosophiae des Boethius. Beobachtungen über den Stil des Autors und die Ueberlieferung seines Werkes. Wien, Carl Gerold's Sohn 1902. 60 S. (SBAkWienphhKl. Bd. CXLIV.) 5822.

Engelhardt, Otto, aus Witten. Huon de Bordeaux und Herzog Ernst. Tübingen, Diss. Witten 1903, Dr. v. C. L. Krüger. 54 S. 5823.

Engelmann, René. Victor Hugo à Vianden. [Diekirch, Impr. J. Schroell 1904.] 32 S. (Aus: Revue mensuelle du Touring Club Luxembourgeois. 1904, Mai.) 5824.

Engländer, Dr. David, Oberlehrer. La X[e] satire de Boileau comparée à la VI[e] de Juvénal. Berlin 10. Realsch., Progr. Ostern 1904. Berlin, Weidmann 1904. 20 S. 4°. M. 1.—. 5825.

Saint Ennodius, Évêque de Pavie. Œuvres Complètes. Tome Premier. Lettres. Texte latin et traduction française par l'Abbé S. Léglise. Paris, Alphonse Picard & Fils 1906. 3 Bl., 581 S. 5826.

Épitre à la Maison de Bourgogne sur la croisade turque projetée par Philippe Le Bon (1464). Publiée par Georges Doutrepont, Professeur à l'Université de Louvain. Louvain, Bureaux des Analectes 1906. 56 S. (Aus: AHEB., 3[e] série, II [XXXII de toute la collection]). 5827.

Épuy, Michel. Le Sentiment de la Nature. Paris, F. R. de Rudeval 1907. 3 Bl., 228 S. Fr. 3.50. 5828.

Equey, Étienne, de Rueyres-Treyfayes (canton de Fribourg). Désiré Nisard

et son Oeuvre. Etude de critique littéraire. Bern, Diss. Bern, Impr. Staempfli & Cie. 1902. IV, 102 S. 5829.

Erben, W., L. Schmitz-Kallenberg, u. O. Redlich, Urkundenlehre. I. Teil: Allgemeine Einleitung zur Urkundenlehre von Oswald Redlich. Die Kaiser- und Königsurkunden des Mittelalters in Deutschland, Frankreich und Italien von Wilhelm Erben. München u. Berlin, R. Oldenbourg 1907. X, 369 S. M. 10.—. (Handbuch der mittelalterlichen und neueren Geschichte. Hrsg. von G. v. Below und F. Meinecke. Abt. IV.) 5830.

Erbrich, E. Ueber Volks- und Dialektdichtung im Metzer Lande. S. 301—318. (Aus: IbGLG. Bd. XIV, 1902.) 5831.

Erichsen, Asmus, aus Möllmark in Angeln. Thomas Shadwell's Komödie „The Gullen Lovers" in ihrem Verhältnis zu Molière's Komödien „Le Misanthrope" und „Les Fâcheux". Kiel, Diss. Flensburg, J. B. Meyer 1906. 48 S. 5832.

Ermini, Filippo. Il Centone di Proba e la poesia centonaria latina. Studi. Roma, Loescher (W. Regenberg 1909. 1 Bl., 161 S., 3 Bl. L. 7.—. 5833.

Ernst, Gustav. Etude sur les pronoms personnels employés comme régimes en ancien français. Lund, Imprimerie E. Malmström, 1900. 26 S. (LUA. Bd 37., Afd. 1, Nr. 1) 5834.

—, Gustaf. La grammaire française de Pourel de Hatrize (1650.) S. 75—94. (Aus: FFL. Språkliga Uppsatser III. 1906.) 5835.

—, Paul. Der Weg zur Form. Aesthetische Abhandlungen vornehmlich zur Tragödie und Novelle. Berlin, Julius Bard 1906. 4 Bl., 219 S. 5836.

Adams Erschaffung und Namengebung. Ein lateinisches Fragment des s. g. slawischen Henoch. Von Max Förster in Würzburg. Leipzig, B. G. Teubner 1908. S. 477—529. (Aus: AR. Bd. XI.) 5837.

Eructavit. An old french metrical paraphrase of Psalm XLIV. Published from all the known manuscripts and attributed to Adam de Perseigne by T. Atkinson Jenkins. Dresden 1909, gedr. für die Gesellsch. f. Roman. Literatur. Niemeyer, Halle a. S. in Komm. XLV, 128 S. (GRL. Bd. 20.) 5838.

Erzilla, Don Alonso de, y Cuñiga, Gentil Hombre de su Magestad, y de la boca de los Serenissinos Principes de Ungria. La Araucana. Dirigida a la S. C. R. M. del Rey don Phelippe nuestro señor. Con privilegio. Impressa en Madrid, en casa de Picores Cossin. Año 1569. Esta tassado a tres marauedis el pliego. To Francisco Rodriguez Marin with the sincere admiration of Archer M. Huntington. Printed in facsimile ad the De Vinne Press from the copy in the library of Archer M. Huntington 1902. 11 Bl., A I—IIII, etc. Z I—IIII, Aa I—IIII etc. Cc 1—Cc 5. [Druckf. f. 3 ?] [gedruckt in 200 Exp.] 5839.

Esau, Hubert. Die Benennung der wichtigeren Bestandteile der modernen französischen Tracht. Ein sprach- und kulturgeschichtlicher Versuch. [Kiel, Diss.] Kiel, P. Peters 1902. 5840.

Espe, Hans, Dr. Die Interjektionen im Altfranzösischen. Berlin, R. Trenkel 1908. VIII, 83 S. 4841.

Espinosa, Aurelio M. Studies in new mexican Spanisch. Part 1: Phonology. Chicago 1909. 116 S. (Aus: Revue de Dialoctologie Romane I. [Société internationale Dialectologie Romane].) 5842.

Pro esposizione pisinese d'arte e di fotografia. Num. unico. Trieste 1907, stab. art. tip. G. Caprin. 27 S. L.—.50. 5843.

Essen, L. van der, Docteur en Philos. et Lettres. Étude critique et littéraire sur les Vitae des Saints Méro-

vingiens de l'ancienne Belgique. Louvain, Bureaux du recueil, 26 rue du Bériot. Paris, A. Fontemoing; Lierre, Imprim. Jos. van In & Cie. 1907. XX, 447 S. (RTCHPhLouvain, fasc. 17.) 5844.

Essler, W., aus Akropong (Goldküste, West-Afrika). Zur Geschichte der *-ui*-Perfecta aus Texten v. 13. Jahrh. bis zum Ausgang der altfranzösischen Zeit. Heidelberg, Diss. Heidelberg, G. Otto's Hof-Buchdr. 1905. VIII, 39 S. 5845. 5845.

Essling, Prince d', et Eugène Müntz. Pétrarque, ses études d'art, son influence sur les artistes, ses portraits et ceux de Laure, l'illustration de ses écrits. Ouvrage accompagné de 21 planches tirées à part et de 191 gravures dans le texte. Paris, Gazette des Beaux-Arts, 1902. VIII, 290 S., 1 Bl. fol°. [Aufl. laut Prospekt: 10 exemplaires sur papier des Manufactures impér. du Japon, numérotes de 1 à 10, à 250 frs.; 250 exempl. sur Vélin, numérotés de 11 à 260, à 100 frs.] 5846.

L'Estoire Joseph. Hrsg. von Ernst Sass. Dresden 1906. Gedr. für die Gesellsch. f. Rom. Lit. Vertreter für den Buchhandel: Max Niemeyer, Halle a. S. 119 S. (GRL. Bd. 12.) 5847.

Estoria troyãa acabada era de mill et quatroçentos et onze annos (1373). [Publ. par] J. Cornu. Torino, Löscher, 1901. S. 95—537. (Aus: MLAsc.) 5848.

Ettlinger, Josef. Benjamin Constant. Der Roman eines Lebens. Berlin, Fleischel & Co. 1909. XVI, 324 S., 11 Taf., 2 Facs. Brosch. M. 5.—. 5849.

Ettmayer, Karl. Die provenzalische Mundart von Vinadio. Halle, Niemeyer 1905. S. 211—223. (Aus: BRPhMuss.) 5850.

Etzrodt, Willy, aus Nordhausen. Die Syntax der unbestimmten Fürwörter personne und même. Göttingen, Diss. Göttingen 1909. Dr. v. Junge & Sohn, Erlangen. XII, 81 S. [Die Arbeit ist auch in RF. XXVII H. 3 erschienen.] 5851.

Euler, Heinrich, aus Gottsbüren, Kr. Hofgeismar (Prov. Hessen-Nassau). Recht und Staat in den Romanen des Crestien von Troyes. Marburg, Diss. Marburg a. L., Buchdr. Heinrich Bauer 1906. 131 S. 5852.

Eurén, S. F. Rousseau et le Misanthrope de Molière. Upsala, Almgrist et Wicksells 1901. S. 73—81. (URF.) 5853,

L'Évangile de l'enfance en provençal. (Ms. Bibl. Nat. Nouv. Acqu. Fr. 10453.) Publié par Joseph Huber. Erlangen 1907, Junge & fils. 2 Bl., S. 883—989. (Aus: RF. 22.) 5854.

Everett, William. The Italian Poets since Dante. London, Duckworth & Co. 1905. XI, 251 S. Sh. 5/— net. 5855.

Evrard, Laurent. Une Leçon de Vie. Roman. 2e éd. Paris, Mercure de France 1909. 229 S., 1 Bl. Fr. 3.50. 5856.

Ewald, Franz. Die Schreibweise in der autographischen Handschrift des „Canzoniere" Petrarcas (Cod. Vat. Lat. 3195). Halle, Niemeyer 1907. VIII, 67 S. M. 2.60. (Abonn. 2.—.). (= Beihefte zur ZRPh. H. 13.) 5857.

Die Epitome des Julius Exuperantius, hrsg. von Gustav Landgraf und Carl Weyman. Leipzig, Teubner 1902. 20 S. M. —.60. (Aus: ALLG. Bd. XII, Heft 4.) 5858.

Eynaudi, Juli, Ouficié d'Académia, Felibre Manteneire. Lou Dialète Niçard. Documen: Dei Troubadou (XIIe au XIVe s.) Blacas, Blacasset, Bertrand du Puget, Raymond Feraud, Guill. Boyer e de MM. A.-L. Sardou, Fred. Mistral, Pèire Devoluy, E. Caïs de Pierlas. L. Lamouche, Littré Ougeni Emanuel (declaracioun), Vitor

Emanuel e Malval etc., etc. Niça, Empr. del Alpa-Maritima 1903. 3 Bl., 55 S. 5859.

Le Fabliau du Buffet publié par Albert Barth. S. 148—180 (in: F49VDPS. 1907). 5860.

Le fabliau du jaloux et de l'ange Gabriel. Publié par Jakob Ulrich à Zurich. S. 133—138. (Aus: MChab.) 5861.

Fabra, Pompeu. Silabari Català. Barcelona 1904, Tip. «L'Avenç», Ronda de l'Universitat 20. 2 Bl., 151 S. 2 Bl. 1904. Geb. Ptas. 2.—. (BEsc.) 5862.

—, —. Tractat de Ortografia Catalana. ebd. 1904. 107 S. Ptas. 1.50. 5863.

—, —. Contribució à la Gramatica de la Llengua catalana. Premiada en els Jocs Florals de Barcelona de l'any 1896. ebd. 1898. Ptas. 2.—. 5864.

Fabre, C. Études sur Peire Cardinal. Estève de Belmont. Toulouse, E. Privat 1909. S. 15—38. (Aus: AM. T. XXI, année 1909.) 5865.

—, —. Le moine de Montaudon et et l'empereur Othon IV. Toulouse, É. Privat 1908. 13 S. (Aus: AM. XX. 1908.) 5866.

—, —. I. Pons de Montlaur dans l'histoire et dans la poésie provençale. II. Un roman Au Puy et chez les Montlaur (1229—31). Le Puy, Peyriller, Rouchon & Gamon 1909. 2 Bl., 64 S. u. 14 S. 5867.

—, —, au Puy. Les Provençalistes du Velay et M. Camille Chabaneau. S. 257—273. (Aus: MChab. = RF. XXIII.) 5868.

—, —. Le troubadour Pons de Chapteuil. Quelques remarques sur sa vie et sur l'esprit de ses poèmes. Le Puy 1907, Impr. Marchessou. 29 S. 5869.

—, —, Directeur de l'école normale d'instituteurs du Puy. Trois Troubadours Vellaves: Guillaume de Saint-Didier, Pons de Capdeuil et Pierre Cardinal. Conférence faite sous les auspices de la Société des Amis des Arts le 7 Mars 1903. Le Puy, Impr. Régis Marchessou 1903. 47 S. 5870.

Fabre, C. Guillaume de Saint-Didier, Troubadour du Velay au XIIe siècle. Etude critique sur sa vie et ses œuvres. S. 49 — 57. (Aus: RFV. 15e année, 2e sér. No. 85 Janvier 1905. 5871.

Faguet, Émile. Flaubert. 2. éd. Paris, Hachette et Cie. 1906. 192 S. Fr. 2.—. (GEFranç.) 5872.

—, —, de l'Acad. franç. Propos littéraires. Jules Simon. Sully-Prudhomme. De Vogué. Émile Zola. Anatole France. Édouard Rod. Léon Daudet. F. de Pressensé. Cherbuliez. Paul Adam. Pierre Loti. Gyp. Paul Bourget. Maurice Barrès. Tolstoï. Édouard Ruel. Maeterlinck etc. Paris, Soc. franç. d'Impr. et de Libr. (Anc. Maison Lecène, Oudin et Cie.) 1902. 2 Bl., 408 S. Fr. 3.50. (NBL.) 5873.

—, —, —. Propos littéraires. 2e série: La Révolution littéraire de 1660. La Rochefoucauld. L'Alexandrinisme. L'Encyclopédie. Aug. Comte et Stuart Mill. F. Brunetière. F. Sarcey. F. Lassalle. L'Évolution des idées générales. L'Éloquence politique. La Tristesse contemporaine. La „Sophie" de Rousseau etc. Ebd. 1904. 389 S. (NBL.) 5874.

—, —, —. Propos littéraires. 5e série. Victor Hugo. Lamartine. Innocent III et M. Luchaire. Jeanne d'Arc et M. Anatole France. Choderlos de Laclos. Mme Récamier et ses amis. Eugénie de Guérin. Pierre Leroux. M. Henry Houssaye. Le général Fabvier. La maladic de Flaubert. Octave Gérard. Jules Lemaitre etc. etc. Ebd. 1909. 2 Bl., 396 S. Fr. 3.50. (NBL.) 5875.

Faguet, Emile, de l'Acad. franç. Propos de théâtre. La morale au théâtre. Aristophane. Sophocle. Théâtre indien. Shakspeare. Corneille. Molière. Racine. Racine et Sarcey. Ebd. 1903. 378 S. 5876.

—, —, —. Simplification simple de l'Orthographe. Ebd. 1905. 40 S. 5877.

—, —, —. Le Socialisme en 1907. Ebd. 1907. 2 Bl., 372 S. 5878.

Fahrenkamp, Paul, aus Aachen. Die Syntax der substantivischen Interrogativpronomina qui, que, quoi im Französischen. Göttingen, Diss. Göttingen, Dr. von E. A. Huth 1907. XI, 65 S. 5879.

Falchi, Luigi. Intendimenti sociali di Carlo Goldoni. Roma, Soc. Ed. Dante Alighieri di Albrighi, Segati et C. 1907. 1 Bl., 135 S. gr. 8°. L. 3.—. 5880.

Falke, Konrad. Träume. Drei Einakter. 1. Dante Alghieri. 2. Michelangelo. 3. Giordano Bruno. Zürich 1909, Rascher & Cie. 103 S. (Die ewige Tragödie. Drei Einakterzyklen. I.) 5881.

Falp y Plana, Josèph. Lo Gèni Catalá. Poèma en onze cants ab fotografies de n' Adolf Mas y un plánol topográfich. Barcelona, Tipografia de'n Manuel Tasis 1906. 445 S. Geb. Ptas. 5.—. 5882.

Falter, Heinrich, aus Hoyerberg. Die Technik der Komödien von Eugène Labiche. Würzburg, Diss. Borna-Leipzig 1909, Robert Noske. 199 S. 5883.

The Hisperica Famina ed. with a short introd. and index verborum by Francis John Henry Jenkinson, Fellow of Trinity College, Cambridge, University Librarian. With 3 facs. plates. Cambridge, University Press 1908. XL, 95 S. Geb. Sh. 6.—. 5884.

Fanciullacci, Torello, Prof. L'Opera Satirica di Salvator Rosa. Venezia, Tipogr. Emiliana 1905. 85 S. L. 2.50. 5885.

—, —, —. Paol Francesco Carli e la poesia ditirambica. Venezia, Emiliana 1906. 61 S. 5886.

Fanfulla della Domenica. Nr. 27, 29, 31 u. 36. Roma. (Enthalten Aufsätze über Dante.) 5887.

Fano, Amelia. Sperone Speroni (1500—1588). Saggio sulla vita e sulle opere. Parte I. La Vita. Padova, Fratelli Drucker 1909. 190 S. 5888.

Farago, Elene (Fatma). Versurĭ. Budapesa, Luceafărul 1906. 126 S. Kr. 1.50. (Lei 2.—.). 5889.

Faral, Edmond, Docteur ès lettres, Professeur agrégé de l'Université. Mimes français du XIII[e] siècle. Contribution à l'histoire du théâtre comique au moyen age. Paris, H. Champion 1910. XV, 129 S. 5890.

La Farce du Cuvier. Très bonne et fort joyeuse à trois personnages Arrangée et mise en nouveau langage par Gassies des Brulies. Représentée au Vieux Paris (Exposition universelle de 1900). Illustrations de J. Geoffroy. Paris, Ch. Delagrave. 60 S. Fr. 1.—. 5891.

La Farce de Maître Pathelin. Très bonne et fort joyeuse à cinq personnages, Arrangée et mise en nouveau langage par Gassies des Brulies. Illustrations de Boutet de Monbel. 3[e] éd. Paris, Delagrave s. a. [1909]. 107 S. Fr. 2.—. 5892.

The Farce of Master Pierre Patelin. Composed by an unknown Author about 1469 A. D. Englished by Richard Holbrook. Ill. with facsimiles of the woodcuts in the edition of Pierre Levet, Paris, ca. 1489. Boston and New York, Houghton Mifflin and Company; The Riverside Press, Cambridge. 1905. XXXVIII, 115 S. Geb. $ 2.—. net. 5893.

A Spanish farce of the early sixteenth century. [Publ. by] J. P. Wickersham Crawford. S. 1—31 (in: PMLA. Vol. XXIV [= N. S. XVII], 1909. Nr. 1). 5894.

Farinelli, Arturo. Dante e la Francia dall' età media al secolo di Voltaire. Milano, U. Hoepli 1908. L. 15.—. Vol. 1. XXVII, 560 S. Vol. 2. XV, 381 S. 5895.

Farinelli, A. Dante e Margherita di Navarra. Rom 1902, Tip. dell' Unione Cooperativa Editrice. 24 S. (Aus: RIt. 1902, febbraio.) 5896.

—, Arturo. Michelangelo poeta. S. 305—334. Firenze, Barbèra 1901. (Aus: RSCr.) 5897.

—, —. Note sulla fortuna del „Corbaccio" nella Spagna medievale. Halle, Niemeyer 1905. S. 401—460. (Aus: BRPhMuss.) 5898.

—, —. [Besprechung von] Emil-Sulger Gebing, Goethe u. Dante. Studien zur vergleichenden Literaturgeschichte. (FNL. XXXII, 1907). 62 S. (Aus: BSDIt., N. S. Vol. XVI.) 5899.

Farrer, Lucy E., Docteur de l'Université de Paris. Un devancier de Cotgrave. La vie et les œuvres de Claude de Sainliens alias Claudius Holyband. Paris, H. Champion 1908. 3 Bl., VII, 115 S. Fr. 4.—. 5900.

Fassbender, Christianus, Rhenanus. De Juli Valeri sermone quaestiones selectae. Münster, Diss. Typis Roberti Noske Bornensis, 1909. 5901.

Fassò, Luigi. Giambattista Bazzoni (1803—1850). Contributo alla storia del romanzo storico italiano con lettere e documenti inediti. Città di Castello, S. Lapi 1906. 232 S. L. 4.—. 5902.

Ein neapolitanisches Fastnachtslied aus dem Jahre 1617. Mitgeteilt von Prof. Dr. Armin Gassner. Prgr. d. k. k. Oberrealschule in Innsbruck f. d. Studienjahr 1906/7. S. 29 u. 30. Innsbruck 1907, Druck von Wagner. 5903.

Făt-Frumos. Revistă Literară, apare de două orĭ pe lună. Redacţia şi Administraţia: Tipogr. C. D. Lupaşcu, Bîrlad. Abonamentul 4 leĭ pe an. Anul I. Nr. 1—24. 1904/05. — Anul. II. Nr. 1—11. 1905/06. 5904.

Fauchier Delavigne. M. Casimir Delavigne intime. D'après des documents inédits. Avant-propos de Victorien Sardou, de l'Académie française. Paris, Société française d'impr. et le librairie 1907. X, 204 S. 5905.

Fauth, F., Prof. Dr., Direktor des König Wilhelm-Gy. zu Höxter. Der fremdsprachliche Unterricht auf unseren Höheren Schulen vom Standpunkt der Physiologie und Psychologie beleuchtet. Berlin, Reuther & Reichard 1905. 34 S. M. —.80. (SAPPsPh. Bd. VIII. H. 3.) 5906.

Fay, Edwin F. III. The Locution *infilias it,* and the *-nt*-suffixes. S. 149—168. (Aus: AJPh. XX, Nr. 2.) 5907.

—, —. IV. Latin Etymologies. S. 62—74. (Aus: AJPh. XXIV, Nr. 1.) 5908.

—, —. An Erroneous Phonetic Sequence. Baltimore 1902. S. 189—203. (Aus: Studies in honor of B. L. Gildersleeve.) 5909.

—, E. W. Some Greek Cognates of the Sanskrit Root tviṣ-. S. 207—208. (Aus: ClR. vol. XVIII, May 1904. Nr. 4.) 5910.

—, —. Studies of Latin Words in *-cinio, cinia* — I. Luscinia. S. 303—307. (Aus: ClR. vol. XVIII. July 1904. Nr. 6.) — II. *-cinium,* „Calling", a Partially Developed Latin Suffix. S. 349—351. (Aus: ClR. vol. XVIII. October 1904. Nr. 7.) — III. *mantiscinatur.* S. 461—463. (Aus: ClR. vol. XVIII. December 1904. Nr. 9.) 5911.

—, —. Studies in Etymology, II. S. 163—183. (Aus: AJPh. vol. XXV. Nr. 2.) 5912.

—, —. The word for Nightingale in

the Romance languages. S. 195 u. 196. (Aus: MLN. XVIII, Nr. 7.) 5913.

Fedele, P. Un documento fondano in volgare del secolo XII. S. 555—560. (Aus: SVFMon.) 5914.

Federici, Emilio. Due esumazioni dalle opere teatrali di Camillo Federici da Garessio. Venezia 1908, Premiata Tipogr. Emiliana. XXXVIII, 97 S. L. 3.—. 5915.

Federici, Silvio. Note alla Divina Commedia. Perugia. Ditta Tip. V. Santucci 1902. 110 S. 5916.

Federn, Karl. Dante. Mit 10 Vollbildern in Tonätzung. Berlin, Bard, Marquardt & Co. 3 Bl., 71 S. Geb. M. 1.50. (Lit. Bd. 27.) 5917.

Fehse, Erich. Sprichwort u. Sentenz bei Eustache Deschamps u. Dichtern seiner Zeit. S. 545—594. (Aus: RF. XIX, 2.) 5918.

Feigl, P. Friedrich A. Die Stellung der Satzglieder des Vollsatzes in Notkers Marcianus Capella. H. 1. S. 1—92; H. 2. S. 93—172; H. 3. 1 Bl., S. 173—249; H. 4. S. 250—322. (Aus d. Jahresberichten des k. k. Obergy. in Melk für die Schuljahre 1903/4, 1904/5, 1905/6, 1906/7.) 5919.

Félice, Philippe de. L'autre monde. Mythes et légendes. Le purgatoire de Saint Patrice. Paris, H. Champion 1906. 2 Bl., 195 S. 5920.

Felice, Piero del. Giovanni Bertacchi e La Poesia delle Alpi. Sondrio, Tipogr. Corriere della Valtellina 1905. 24 S. 5921.

Fellinger, Ferd., Dr. phil. Das Kind in der altfranzösischen Literatur. Göttingen, Vandenhoek & Ruprecht 1908. X, 258 S. M. 7.—. 5922.

A new English and French Pocket Dictionary containing all the words indispensable in daily conversation, admirably adapted for the use of travellers by Dr. F. E. Feller. Improved and enlarged by Prof. Dr. H. Rogivue. Vol. I. English. French. Leipzig, B. G. Teubner. VI, 374 S. Geb. M. 1.20. (Collection Feller.) 5923.

Fénelon. Lettres sur les occupations de l'Académie française. Éd. class. par M. l'Abbé E. Gaumont, Licencié ès lettres, Professeur au collège Saint-Etienne, à Châlons-sur-Marne. 7e éd. Paris, Poussielgue 1909. 2 Bl., XVI, 121 S. Geb. Fr. —.80. 5924.

Fénelon. Păţaniile lui Telemac. Traducere de D-ra Hortensia Popescu. Bucureşti, Socec 1909. [I.] 96 S. (BPSoc. Nr. 88.) II. 117 S. (BPSoc. Nr. 89.) je Bani 30. 5925.

Fenigstein, Berthold. Leonardo Giustiniani (1383?—1446). Venezianischer Staatsmann, Humanist und Vulgärdichter. Halle, Niemeyer 1909. VII, 150 S. 5926.

Ferchlandt, Hans, aus Cöthen i. A. Molière's Misanthrop und seine englischen Nachahmungen. Halle, Diss. Halle a. S. 1907, Wischan & Burkhardt. 88 S. 5927.

Fériaud, Th., Prof. Le jour de l'abbé Parini. Traduit pour la première fois en langue française. Ed. annotée comprenant une Etude biographique et un Supplément. Paris, Boyveau & Chevillet, und Livorno, S. Belforte & C. [1902]. 216 S., 1 Bl. Fr. 3.—. 5928.

—, —. Le odes de l'abbé Parini. Traduites pour la première fois en langue française. 3e éd. Paris, Boyveau & Chevillet, und Bologna, Ditta Flli Treves di L. Beltrami. 160 S., 2 Bl. Fr. 2.—. 5929.

Fermi, Stefano. Due amicizie letterarie di Giacomo Gaufrido (G. Galilei e C. Achillini). Piacenza, Stab. Arti Grafiche G. Favari di Foroni 1907. 12 S. 5930.

Ferrara, Giovanni, Prof. Il Carmen de Synodo Ticinensi (Contributo alla Storia della Ritmica latina). Nota letta nell' adunanza del 5 maggio

1904 al Reale Istituto Lombardo di scienze e lettere. Milano, Rebeschini di Turati e C. 1904. 21 S. (Aus: RIL., Ser. II. Vol. XXXVII, 1904.) 5931.

Ferrari, Demetrio, professore nella regia scuola tecnica di Cremona. L'Arte del dire. Manuale di retorica per lo studente delle scuole secondarie. Con quadri sinottici. Sommario storico della letteratura italiana e trecento temi di componimento. 7. edizione corretta e ampliata. Milano, Ulrico Hoepli 1907. (MH. Serie scientifica XC.) 5932.

—, —, Prof. Saggio d'interpretazione di dieci odi barbare di Giosuè Carducci. In una chiesa gotica. Alle fonti del Clitumno. Sirmione. Alla regina d'Italia. A Giuseppe Garibaldi. Per la morte di Napoleone Eugenio. Scoglio di Quarto. Presso l'urna di P. B. Shelley. Cadore. Alla città di Ferrara. Cremona, Ditta Pietro Fezzi 1906. XII, 229 S. L. 2.50. 5933.

Bibliografia degli scritti di Alessandro d'Ancona. (Compilata da L. Ferrari, G. Manacorda, F. Pintor.) Firenze, Barbèra 1901. S. IX—XLVIII. (Aus: RSCr.) 5934.

Antologia della lirica moderna italiana annotata e corredata di notizie metriche da Severino Ferarri. 4a ed. rived. e accresc. per cura di Giuseppe Albini. Bologna, Nic. Zanichelli 1908. XIV, 447 S. L. 3.—. 5935.

Ferraro, G. L'Inferno dantesco e il folklorico. 5 S. 5936.

Ferretti, Elvira, Dott. Giuseppe Giusti e la sua poesia civile. Roma 1904, Innocenzo Artero. 31 S. 5937.

—, —. Le Maschere Italiane nella Commedia dell' Arte e nel Teatro di Goldoni. Cenni Storici. Roma, Innocenzo Artero 1904. 80 S. 5938.

Ferri, Ferruccio. La poesia popolare in Antonio Pucci. Bologna, L. Beltrami 1909. XXIII, 312 S. L. 4.—. 5939.

Ferrini, Oresta. Storia, politica e galanteria in Arcadia. Firenze, Barbèra 1901. S. 261—275. (Aus: RSCr.) 5940.

Fessy, Antonin, Docteur ès lettres de l'Université de Grenoble. La Poésie éducatrice. E. Vitte, Lyon-Paris 1909. 216 S. 5941.

Festa, Giov. Batt. Bibliografia delle più antiche rime volgari italiane. S. 564—640 q. (Aus: RF. Bd. XXV, H. 2. 1908.) 5942.

Festgabe Alois Knöpfler zur Vollendung des 60. Lebensjahres gewidmet von A. Biglmair. S. Euringer. J. Greving. K. Holzhey. J. Hürbin. R. Jud. A. Kempfler. A. M. Königer. G. Pfeilschifter. Th. Schermann. J. Schnitzer. A. Seider. J. Sickenberger. F. X. Thalhofer. H. Vogels. M. Weiss. F. Wieland. München, J. J. Lentner'sche Buchh. 1907. (VIII, 348 S.) M. 5.—. (VKSM. Reihe III, Nr. 1.) 5943.

Festschrift zum XII. Allgemeinen Deutschen Neuphilologentage in München, Pfingsten 1906. Herausgegeben im Auftrage des Bayerischen Neuphilologen-Verbandes von E. Stollreither. Erlangen, Fr. Junge 1906. VI, 519 S. 5944.

— zur Begrüssung des vom 6. bis 10. Oktober in Halle a. S. tagenden 47. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner dargebracht von dem Kollegium der Oberrealschule in den Frankeschen Stiftungen. Halle a. S., Verlag der Buchh. des Waisenhauses 1903. M. 1.60. (Inh.: Ernst Regel, 'The Life and Death of Mr. Badman' by John Bunyan, a kind of Novel. S. 5 — 22. Rich. Hoyer, Ueber die angeblichen Interpolationen im Coronement Looïs

S. 23—48. Max Hobohm, Victor Hugos Nachahmungen des altfranzös. Epos [Le Mariage de Roland und Aymerillot] und ihre unmittelbaren Quellen. S. 49—92.) 5945.

Festschrift zur 49. Versammlung Deutscher Philologen u. Schulmänner in Basel im Jahre 1907. Basel, Buchdruckerei Emil Birkhäuser (Verlag: Leipzig, Carl Beck) 1907. 3 Bl., 538 S. M. 15.—. 5946.

— zum 70. Geburtstage Oskar Schade dargebracht von seinen Schülern und Verehrern. Königsberg i. Pr., Hartung'sche Verlagsdruckerei, 1896. 3 Bl., 415 S. 5947.

Feugère, Anatole, Docteur ès-lettres. Lamennais avant l'«Essai sur l'Indifférence» d'après des documents inédits (1782—1817). Etude sur la vie et sur ses ouvrages suivie de la liste chronologique de sa correspondance et des extraits de ses lettres dispersées ou inédites. Paris, Bloud et Cie 1906. XIII, 460 S. 5948.

Feustell, Wilhelm. Beiträge zur Textkritik des „Gui de Bourgogne". Greifsw., Diss. Greifswald, Buchdr. C. Sell (Hans Adler). 1898. 123 S. 5949.

Fevrell, Walter, Fil. Lic., Stockholm. Bidrag till de moderna främmande Språkens Metodik. Med särskild hänsyn till de svenska läroverken jämte en inledande historik över språkundervisningens utveckling. Upsala, Diss. Upsala 1909, Berling. (UUA. 1909. Filosofi, Språkvetenskap och Historiska Vetenskaper 2.) 5950.

Fiamazzo, Antonio. Lettere di Dantisti. Con prefazione di Raffaello Caverni. Terzo Gruppo: Lettere del secolo XIX — Dantisti italiani. 858. 15. Città di Castello, S. Lapi, 1901. 140 S. L. 1.60. (COD. N. 66/67.) 5951.

Fichtner, Alfred, aus Naundorf bei Eilenburg. Studien über die Prise d'Orange und Prüfung von Weeks' „Origin of the Covenant Vivien". Halle, Diss. Halle a/S., Druck von E. Karras 1905. 60 S. 5952.

Fick, August. Vorgriechische Ortsnamen als Quelle für die Vorgeschichte Griechenlands verwertet. Göttingen, Vandenhoeck u. Ruprecht 1905. 4 Bl., 173 S. M. 5.—. 5953.

Les Problèmes de la Legenda trium sociorum d'après M. A. Fierens. Louvain, Jos. van Linthout 1908. 24 S. [S. 300—319]. (Aus: Université Catholique de Louvain. Rapport sur les travaux du Séminaire historique pendant l'année académique 1906—1907.) 5954.

Fietkau, Hermann, Königsberg i. Pr. Die drei Ausgaben von Rückerts Weisheit des Brahmanen. Ein Beitrag zur Klarstellung der Abweichungen der späteren Ausgaben von der ursprünglichen hinsichtlich der Zahl und der Gruppierung der Sprüche. S. 35—50. (Aus: FOS.) 5955.

Ein Sirventes von Guilhem Figueira gegen Friedrich II. Krit. hgg. nebst verschiedenen Anhängen von O. Schultz-Gora. Halle a. S. 1902, M. Niemeyer. 2 Bl., 60 S. M. 2.15. 5956.

Infocata şi nenorocita dragoste a luĭ Filarot şi Antuseĭ. O povestire fórte frumósă în versurĭ, păstratŏ din bĕtrânĭ. Manuscrisul orig. sĕ află la Acad. Romăna din Bucurescĭ, dăruit de Editorul. Braşov, Ciurcu 1900. 31 S. Bani 24. 5957.

Filetico. Martino, Umanista del Lazio. Elegie latine [p. p.] Dott. Adolfo Cinquini. Aosta, G. Allasia 1906. 13 S. (Aus: CINL., Anno 1906, Nr. 3—4.) 5958.

Filippini, Enrico. Un „matrimonio curioso" nel '700. Per le nozze Zaniboni-Panazza, 6 settembre 1902. [Menaggio, Tip. F. Barbaciola]. 14 S. 5959.

Filippini, Enrico. La nostra letteratura popolare. Conferenze tenuta in Sondrio per invito del Comitato Valtellinese della Società "Dante Alighieri" l' 11 Marzo 1906. Sondrio 1907, Tip. Corriere della Valtellina. 30 S. 5960.

—, Luigina. La Donna nei Promessi Sposi e, specialmente, Lucia. Edizione di 200 copie. Brescia, Tip. Giudiz. R. Codignola 1903. 26 S. 5961.

Från Filologiska Föreningen i Lund. Språkliga Uppsatser. Lund, E. Malmströms Boktryckeri. I. 1897. 167 S., 1 Bl. II: 2 Bl., 35, 20, 8, 12, 32, 11, 32 S. 5962.

Filomusi Guelfi, Lorenzo. Studii su Dante. Città di Castello, S. Lapi 1908. VIII, 605 S. L. 5.—. 5963.

Finali, Gaspare. Un frate romagnolo contemporaneo del Dante. Roma, Direzione della Nuova Antologia, 1901. 12 S. (Aus: NAnt., fascic. 1° Decembre 1901.) 5964.

Finamore, Dott. G. Documenti dialettali. Teramo, „Rivista Abruzzese" 1903—7. 52 S. (Aus: RiA.) 5965.

Finck, Franz Nikolaus. Die Aufgabe und Gliederung der Sprachwissenschaft. Halle a. S., Rudolf Haupt 1905. VIII, 55 S. M. 2.—. 5966.

—, —, Dr., Professor an der Universität Berlin. Die Haupttypen des Sprachbaus. Leipzig, Teubner 1910. VI, 156 S. M. 1.25. (NG. Bd. 268.) 5967.

—, —, Prof. Dr., in Berlin. Die Sprachstämme des Erdkreises. Leipzig, Teubner 1909. VIII, 143 S. M. 1.25. 5968.

Fincke, Klara. Granada. S. 330—334. 481—485. (Aus: Gr. 67. Jahrg. Nr. 7 u. 10. Leipzig 1908, Grunow.) 5969.

Fink, Paul. Das Weib im französischen Volksliede. Berlin, Mayer & Müller 1904. 1 Bl., X, 119 S. M. 2.80. 5970.

Finke, Heinrich, Professor an der Universität Freiburg i. B. Die katalanische Renaissance. Sp. 209—220 (in: IWWKT. 4. Jg. Nr. 7, 12. Febr. 1910). 5971.

Liste des Diplomes des Rois Carolingiens et des Premiers Rois Capétiens conservés aux Archives du Nord, dressée par Jules Finot, Archiviste départemental. Lille, Impr. L. Danel, 1903. 28 S. 5972.

Finsler, G., Rektor Dr. (Bern). Homer in der Renaissance. S. 15—16 (in: V49VPhSBas. 1907). 5973.

I Fioretti di San Francesco e Il Cantico del Sole con una introd. di Adolfo Padovan e 6 tavole. Ulrico Hoepli, Milano 1907. XXIX, 335 S. L. 1.50. (BClH.) 5974.

Firenzuola, Agnolo. Gespräche über die Schönheit der Frauen. Aus dem Italienischen von Paul Seliger. Leipzig-Reudnitz, Magazin-Verlag Jacques Hegner. o. J. 116 S. M. 2.—. (KLB. Bd. II.) 5975.

Fischel, Oskar. Ein geistliches Schauspiel in Florenz. S. 232—239. (Aus: AHAHirsch.) 5976.

Fischer, Anton. Die Stellung der Demonstrativpronomina bei lateinischen Prosaikern. Tübingen, Diss. Tübingen 1908. 144 S. 5977.

—, Emil, Dr., in Bukarest. Die Herkunft der Rumänen. Eine historisch-linguistisch-ethnograph. Studie. Mit 1 Karte u. 4 Lichtdruck-Tafeln. Bamberg, Verlag und Druck der Handels-Dr. 1904. 4 Bl., 303 S. M. 8.50. 5978.

—, E. W. Études sur Flaubert inédit. Leipzig, J. Zeitler 1908. 4 Bl., 137 S., 1 Bl. Broch. M. 2.50. [= Fr. 3.—.] Geb. M. 4.—. 5979.

—, H., und L. Traube. Neue und alte Fragmente des Livius. S. 97—112. (Aus: SBAkMünchenphhKl. 1907. Heft I.) 5980.

—, Ludwig, Königsberg i. Pr., früher

in Quednau. Die charakteristischen Unterschiede zwischen dem plattdeutschen und hochdeutschen Dialekt in den Lauten und der Formenbildung der Substantiva. S. 355—364. (Aus: FOS.) 5981.

—, Rudolf, Dr. Essai sur quelques romans de Paul Bourget. Weissenfels, Oberrealsch. Progr. XXXIII. Weissenfels, Dr. v. Leopold Kell 1904. 26 S. 5982.

—, Theobald. Eine zu wenig beachtete Mittelmeerinsel: Mallorca. S. 223—236. (Aus: DRu, 35. Jahrg. H. 5, Febr. 1909.) 5983.

—, Wilhelm. Gustav Flauberts Versuchung des heiligen Antonius nach ihrem Ursprung, ihren verschiedenen Fassungen und in ihrer Bedeutung für den Dichter. Marburg, Diss. 2 Bl., 100 S., 1 Bl. 5984.

Fitz-Gerald, John D. Caballeros Hinojosas del siglo XII. Madrid 1902, Est. Tip. de la Viuda e'hijos de M. Tello. 14 S. (Aus: RABM.) 5985.

—, —. Spanish Etymologies. Paris 1902. 19 S. (Aus: RHisp. t. IX.) 5986.

—, J. D. Versification of the Cuaderna Via as found in Berceos Vida de Sto. Domingo. New-York, Columbia University 1905. 122 S. 2 Tafeln. 5987.

Fitzhugh, Thomas, Professor of Latin in the University of Virginia. Carmen Arvale seu Martis Verber or The Tonic Laws of Latin Speech and Rhythm. Supplement to the Prolegomena to the History of Italo-Romanic Rhythm. Charlottesville, Va., Anderson Brothers 1908. 8 Bl. 5988.

—, —, —. Prolegomena to the History of Italico-Romanic Rhythm. Charlottesville, Va., Anderson Brothers 1908. 22 S. 5989.

—, —, —. The sacred tripudium. The accentual and rhythmic norm of italico-romanic speech and verse. 2. Ed. Anderson Brothers, University of Virginia. Charlottesville, Va. U. S. A. 1909. 59 S. Cents 75. (University of Virginia, Bulletin of the School of Latin. Nr. 3.) 5990.

Fitzhugh, Thomas, Professor of Latin etc. Tripudic accent and rhythm and Italico-Keltic speech unity. Supplement to The Sacred Tripudium. Andersen Brothers, University of Virginia, Charlottesville, VA, U. S. A. 1909. 70 S. $ 1.—. (University of Virginia, Bulletin of the School of Latin Nr. 4.) 5991.

Fitzmaurice-Kelly, James, Fellow of the British Academy, Corresponding Member of the Spanish Academy, Medallist of the Hispanic Society of America etc. Chapters on Spanish Literature. London, A. Constable & Co. 1908. IX, 259 S. Geb. Sh. 7/6. 5992.

—, —, London. [Besprechung von:] The Life of Lazarillo de Tormes. His Fortunes and Adversities. Translated from the edition of 1554 (printed at Burgos). With a notice of the Mendoza family, a short life of the author, Don Diego Hurtado de Mendoza, a notice of the work, and some remarks on the character of Lazarillo de Tormes. Bý Sir Clements Markham. London, A. & C. Black 1908. S. 258—262 (in: MLR. Vol. IV Nr. 2, Janary 1909). 5993.

Flam, Conrad, aus Eupen i. Rhld. Lautlehre des französischen Textes in Codex Vindobonensis 2554. Halle, Diss. Halle a. S., Kaemmerer & Co. 1909. 78 S. 5994.

Flamini, Francesco. Avviamento allo studio della Divina Commedia. Livorno, Raffaello Giusti 1906. X, 122 S. (BStud. Vol. 134—135.) 5995.

—, —. Il Canto XII del Purgatorio letto nella sala di Dante in Orsan-

michele. Firenze, G. C. Sansoni Edit. [1901]. 31 S. L. 1.—. (LeD.) 5996.

Flamini, Francesco. Il canzionere inedito di Leone Orsini. Firenze, Barbèra 1901. S. 637—655. (Aus: RSCr.) 5997.

—, —. I significati reconditi della Commedia di Dante el il suo fine supremo. I. Preliminari — Il velo: La finzione. Livorno, Raffaello Giusti 1903. VIII, 266 S. 5998.

—, —. Il Trionfo di Beatrice. Lettura Dantesca. Per Nozze Polacco-Luzzatto. 8 Gingno 1902. Padova 1902. 22 S. 5999.

Flaubert, Gustave. Madame Bovary. Sittenbilder aus der Provinz. Mit einer Einl. von Guy de Maupassant. Ins Deutsche übertragen von René Schickele. Autor. Ausg. Minden i. V., J. C. C. Bruns [1907]. LIX, 461 S. M. 5.50. (= Gustave Flauberts Gesammelte Werke. 1. deutsche, von den Rechtsnachfolgern Flauberts autoris. Gesamt-Ausgabe, hrsg. von Dr. E. W. Fischer. Bd. I.) 6000.

—, —. Salammbô. Ed. by E. Lauvrière, Docteur ès Lettres, professeur agrégé au Lycée Charlemagne, Paris, lauréat de l'Académe française et de l'Académie de médecine. Oxford, The Clarendon Press 1906. 1 Bl., XLVII, 272 S. Geb. Sh. 3/6. (OHFS.) 6001.

Fleig, Arthur, aus Neu-Glinke. Der Treperel-Druck der Quinze Joyes de Mariage. Greifswald, Diss. Greifswald 1903, Dr. v. Jul. Abel. XXX. 46 S., 1 Bl. 6002.

Flemming. Erwiderung (auf Geyers Angriff auf meine Vacances d'été). S. 378—381. (Aus: NS. XII, 5. 1904.) 6003.

—, Hans, prof. à l'Ecole Dorothée. Voyage Scolaire à Paris. Annexe au rapport présenté par M. le Directeur de l'Ecole Dorothée pour l'année scolaire 1900—1901. Berlin 1901, R. Gärtner (H. Heyfelder). 30 S. 4°. 6004.

Flemming, Hans. Vacances d'été en Picardie. Annexe au rapport présenté par M. le Directeur de l'Ecole Dorothée pour l'année scolaire 1902—1903. Berlin 1903, Weidmann. 24 S. 4°. 6005.

Fletcher, Robert Huntington. Two Notes on the Historia Regum Britanniae of Geoffrey of Monmouth. S. 461—474 (in: PMLA. Vol. XVI [= N. S. IX] Nr. 4. 1901). 6006.

Fleury, René Albert. Le cadavre et les roses. Nevers, Edition des Cahiers Nivernais [1910]. 111 S., 1 Bl. Fr. 2.50. 6007.

Flori, Ezio. Il teatro di E. A. Butti. Milano, G. Palma 1902. 47 S. L. —.40. 6008.

Florian-Parmentier. Déserteur? Roman. Couverture de Albert Beaume. Paris, Gastein-Serge [1909]. 1 Portr. VII, 370 S. Fr. 3.50. 6009.

— —. A Victor Hugo. L'Éternité dans l'Homme. Poème dit par l'auteur, le 24 mai 1908, au Panthéon, devant le tombeau de Victor Hugo. Paris, Gastein-Serge [um 1908]. 8 S. 6010.

Florilegium Patristicum digessit, vertit, adnotavit Gerardus Rauschen, Dr. theol. et phil., ss. theologiae in Universitate Bonnensi prof. p. e. Bonnae 1904, sumpt. Petri Hanstein. Fasciculus primus: Monumenta aevi apostolici. V, 90 S. M. 1.20. Fasciculus alter: S. Justini Apologiae duae. 2 Bl., 101 S. M. 1.50. 6011.

Flors Rosselloneses. Aplech de Catalanades recullides per En Jules Delpont. Perpinya, Imprempta Catalana d'En Joseph Payret, Carrer de l'Angel, 9. 1899. [Auf dem Umschlag 1902.] 84 S. 6012.

Floureto de Prouvenço. A Selection of Provençal poems and stories, with French translation and with a

grammatical introd. by Edward Nicholson, F. J. C., F. C. S., Surgeon lieutenant-colonel, late president, Italian Lit. Soc. of Liverpool. Avignon, J. Roumanille 1908. Grammatik S. 1—40. Dann auf anderem Papier: Poètes provençaux contemporains. S. 257—288, auch bes. pag. 1—32. Les conteurs provençaux. S. 289—320, auch bes. pag. 1—32. (Aus: Nouv. Bibl. popul. Nr. 97. Angers, H. Gautier.) (Nicholson's Provençal Method.) 6013.

Foaia anuala a Bibliotecei pentru Toţi. Anul II, Nr. 1. Decembrie 1908. Bucureşti, Direcţiunea: Calea Victoriei 37. 4 S. 2°. 6014.

Foerster, August, aus Lich. Avoir und être als Hilsverba beim intransitiven Zeitwort in ihrer Entwickelung vom Alt- zum Neufranzösishen [!]. Giessen, Diss. Darmstadt, G. Otto's Hof-Buchdr. 1908. 2 Bl., 109 S. 6015.

Förster, Max, in Würzburg. Ein englisch-französisches Rechtsglossar. S. 205—212 (in: BREPh.) 6016.

—, —. Die mittelenglische Sprichwörtersammlung in Douce 52. S. 40—60. (Aus: FxiiDN.) 6017.

Foerster, Prof. W. Sull' Autenticità dei Codici d'Arborea. Comunicazione. Roma, tipogr. della R. Accademia dei Lincei, proprietà del Cav. V. Salviucci 1904. 6 S. (Aus: ACISS. [Roma 1903]. Vol. IV. Sezione Storia delle Letterature.) 6018.

—, —. Randglossen zur Cantefable. S. 492—512. (Aus: ZRPh. Bd. XXVIII.) 6019.

—, —, Geheimrat Prof. Dr. (Bonn). Cicero oder Kikero und Verwandtes. Eine sprachliche Betrachtung. 18 S. (Aus: FZ. 24. Mai 1907. I. Morgenblatt und 25. Mai I. Morgenblatt.) 6020.

—, — und E. Koschwitz. Altfranzösisches Uebungsbuch z. Gebrauch bei Vorlesungen u. Seminarübungen herausgegeben. Mit 2 Steindrucktaf. 3. Aufl. besorgt von Wendelin Foerster. Leipzig, O. R. Reisland 1907. V S. 264 Sp. 6021.

Foffano, Francesco. Per una edizione dell' Orlando innamorato. Firenze, Barbèra, 1901. S. 47—51. (Aus: RSCr.) 6022.

Fogazzaro, Antonio. Fedele und andere Novellen. Deutsch von Alwin Weise. Graz, C. J. Oehninger 1907. XI, 242 S. Geb. M. 3.—. 6023.

—, —. Gedichte. Genehm. Uebertragung von Otto Haendler. München u. Leipzig, Georg Müller 1909. 1 Bl. 1 Portr. 3 Bl. X, 136 S. M. 3.—. 6024.

—, —. Der Heilige. Roman. Einzig berechtigte Uebertragung von M. Gagliardi. 9. Aufl. (Volksausg.) München u. Leipzig, G. Müller 1908. (500 S.) 6025.

—, —. Zerstörte Idyllen. Genehmigte, vom Verf. durchges. Uebertragung von H. Häcker. Graz, C. J. Oehninger 1908. 2 Bl., 224 S. 6026.

Folch y Torres, Joseph Mª. Sobirania. (Novela.) Barcelona, Imprenta Elzeviriana de Borrás J. Mestres. 230 S. Ptas. 2.50. 6027.

La Folie Tristran. An Anglo-Norman Poem ed. by Albert Eugene Curdy Diss., Johns Hopkins University 1902. Baltimore 1903, John Murphy Comp. 38 S., 1 Bl. 6028.

Fonssagrives, J., Chanoine honoraire de Paris, Aumônier de l'Association générale des Etudiants Catholiques de Paris (Cercle du Luxembourg). Saint Gildas de Ruis et la sociétté bretonne au VIe siècle (493—570). Paris, Poussielgue 1908. 1 Bl., 1 Taf., 2 Bl., 420 S. 6029.

Fontes juris romani antiqui edidit Carolus Georgius Bruns. Tübingen, J. C. B. Mohr (P. Siebeck) 1909. I. Leges et Negotia. Post curas

Theodori Mommseni editionibus quintae et sextae adhibitas septimum edidit Otto Gradenwitz. XX, 435 S. Brosch. M. 7.60, geb. 8.60. II. Scriptores. Post curas etc. VIII, 91 S. Brosch. M. 2.20, geb. M. 3.20. [I/II. in 1 Bd. geb. M. 11.—.] 6030.

Font y Sagué, Norbert, Mossen, Professor de Geologia en els Estudis Universitaris Cataláns. Historia de les ciencies naturals á Catalunya del sigle IX al sigle XVIII. (Premiada en el Concurs celebrat l'any 1905 per la Societat Económica d'Amichs del Pais de Barcelona.) Ab llicencia. Barcelona 1908, Estampa de „La Hormiga de Oro". VII, 257 S. 6031.

—, —, Pbre. Lo Vallès. Barcelona, L'Avenç 1904. 107 S. Ptas. 3.—. 6032.

Pierre de Fontaines. Bruchstücke einer Handschrift des *Conseil*. [Hrsg.] von Walther Suchier in Halle a. S. S. 395—400. (Aus: MChab. = RF. XXIII.) 6033.

Fontana, Leopoldo, Dott. Francesco Soave. 1743 — 1806. Pavia 1907, Tip. Ponzio. 83 S. 6034.

Forkert, Friedr. Morits. Beiträge zu den Bildern aus dem altfranzösischen Volksleben auf Grund der „Miracles de Nostre Dame" par personnages. Teil I u. II „Glaubensleben u. kirchliches Leben". Bonn, Diss. Bonn 1901, Universitäts-Buchdr. von Carl Georgi. 145 S. 6035.

Ford, I. D. M. English Influence upon Spanish Literature in the Early Part of the Nineteenth Century. S. 453—459 (in: PMLA. XVI [= N.S. IX] Nr. 3. 1901). 6036.

—, —, Romance Dep., Harvard Univ., Cambridge Mass. „*To bite dè Dust*" and Symbolical Lay Communion S. 197—230. (Aus: PMLA. Vol. XX, Nr. 2. 1905.) 6037.

Fornaciari, Raffaello. L'Imperfetto Storico. Questioncella di sintassi italiana. Perugia, Unione Tipografica Cooperativa 1904. 13 S. (Aus: SRSFR. Nr. 2.) 6038.

Italienische Forschungen. Herausgegeben vom Kunsthistorischen Institut in Florenz. Band I. Bruno Cassirer, Berlin 1906. XIII, 388 S. M. 16.—. 6039.

Forti, Delfina. Il carattere del Parini desunto dalle sue odi. Venezia, Stab. Tipo-Litogr. G. Draghi 1904. 6040.

Foscolo, Ugo. Il carme dei sepolcri, con discorso preliminare e commento di Girolamo Romeo. 2. ed. riveduta. Firence, Succ. le Monnier 1907. 171 S. L. 1.25. 6041.

—, —. Il carme dei sepolcri e altre poesie. Con discorso, commento e appendice bibliografica del Professore Francesco Trevisan. 5. ed. aumentada e condotta sui più recenti studii foscoliani. Roma-Milano, Soc. editr. Dante Alighieri di Albrighi, Segati e C. 1909. VIII, 248 S. L. 2.—. 6042.

—, —. Poesie. Nuova critica per cura di Giuseppe Chiarini. Livorno, Raff. Giusti 1904. CXIII, 612 S. L. 6.—. 6043.

—, —. Les Dernières Lettres de Jacques Ortis. Traduction nouvelle. Préface de M. Emile Faguet, de l'Académie Française. Notice de M. J. Luchaire, Maître de Conférences à la Faculté des Lettres de Lyon. Société Française d'Imprimerie et de Librairie 1906. XLIV, 282 S. 6044.

Foss, Ernst, Dr. phil. Die „Nuits" von Alfred de Musset. Erläuterungen zu denselben. Berlin 1902, E. Ebering. 1 Bl., 176 S. M. 4.80. (BBGRPh. XXIII. Roman. Abt. Nr. 13.) 6045.

Foulché-Delbosc, R., Prof. à l'École des Hautes Etudes commerciales et à l'École Colbert. Abrégé de Grammaire Catalane. Barcelone, Impr. et

Libr. «L'Avenç» 1902. 3 Bl., 236 S., 1 Bl. Ptas. 4.—. 6046.

Foulet, Lucien. Marie de France et la Légende de Tristan. [I. u.] II. S. 161—183, 257—289. (Aus: ZRPh. 32.) 6047.

—, —. Bryn Mawr College. Marie de France et la Légende du Purgatoire de Saint Patrice. S. 599—627 (in: RF. XXII, 2. 1908). 6048.

—, —, —. Thomas and Marie in their relation to the *Conteurs*. S. 205—208. (Aus: MLN. Vol. XXIII. 1908.) 6049.

—, —, —. Les Strengleikar et le lai du Lecheor. Montpellier, Société des langues romanes 1908. S. 97—110. (Aus: RLR. T. 51, 1908.) 6050.

Fouquet, Paul. J.-J. Rousseau et la Grammaire philosophique. (Aus: MPhBru. S. 115—136.) 6051.

Fowler, Mlle R. Elfreda. Une Source Française des Poèmes de Gower. Thèse pour le doctorat de l'université de Paris. Mâcon, Protat Frères Impr. 1905. XIII, 202 S. F. 5.—. 6052.

Fracassi, E. Girolamo Tartarotti. Vita e opere illustrate da documenti inediti. Feltre, Panfilo Castaldi 1906. XII, 342 S. L. 2.50. 6053.

Frademann, Friedrich, aus Bremervörde. Die Entwicklung der latein. Lautverbindung qu (= k + u̯) im Französischen. Kiel, Diss. Kiel, Dr. v. H. H. Peters 1904. 88 S. 3 Bl. 6054.

Fränkel, Ludwig. Adolf Ebert, der Literaturhistoriker. Zugleich ein Beitr. zur Geschichte der neueren Philologie. München, Dr. von C. Gerber, G. M. B. H. München, kgl. Ludwigs-Kreisrealsch., Progr. T. 1. Schulj. 1905/06. 27 S. T. 2. Schulj. 1907/08. 36 S. 6055.

France, Anatole. Le Parti Noir. Paris, Société nouvelle de librairie et d'édition 1904. 69 S. Fr. —.50. 6056.

France, Jeanne, en collaboration avec Alphonse France. Pour si Peu, l'argent et l'amour. Nancy, Editions de «France-Semeuse» 1909. 429 S. Fr. 2.—. 6057.

Francese antico. Romanze. Pastorelle. Lai. Canzoni-Ballate [hrsg. v. E. Monaci]. Roma, E. Loescher & Co. 1904. 18 S. L. —.60. (TR. 12.) 6058.

—, —. Dasselbe. [2. Ediz.] 1910. 18 S. 6059.

Epistolam Sancti Francisci ad Ministrum Generalem in sua forma authentica nunc primum edidit, cum appendice de Fr. Petro Catanii P. Eduardus Alinconiensis Ordinis FF. Minorum Cappuccinorum Archivo Generali Praepositus. Romae, Typis F. Kleinbub 1899. 2 Bl., 35 S. L. —.50. (SFr.) 6060.

Franco, Augusto. Numismatica Dantesca. Firenze, tip. Galletti & Cassuto, 1903. 19 S. 6061.

—, Luigi, addetto alla Biblioteca Alessandrina. Degli scritti su Vittorio Alfieri. Bibliografia e critica. (Saggio). Roma 1903, Tip. Industria e Lavoro. [Auf dem Umschlg:] Presso i frat. Bocca, Roma, Milano, Torino, Firenze. 136 S. L. 3.—. 6062.

François, Alexis, Docteur de l'Univ. de Paris, Ancien élève titulaire de l'École des Hautes Etudes. La Grammaire du Purisme et l'Académie française au XVIIIe siècle Introd. à l'étude des commentaires grammaticaux d'auteurs classiques. Paris, Société nouvelle de librairie et d'édition 1905. XV, 281 S. Frs. 5.—. 6063.

Frank, Colman Dudley. *En aller à la moutarde*. S. 97—113. (In: PMLA. Vol. XXV [= N. S. XVIII] Nr. 1, March 1910.) 6064.

[Franklin, Alfred]. Guide des savants, des littérateurs et des artistes dans les bibliothèques de Paris. Par

un vieux bibliothécaire [= Alfred Franklin, Administrateur honoraire de la Bibliothèque Mazarine]. Paris, Leipzig 1908, H. Welter. 2 Bl., VII, 5—219 S. Fr. 5.—. 6065.

Frantz, Peter Norbert, aus St. Wendel. Avitus von Vienne (ca. 490—518) als Hierarch und Politiker. Greifswald, Diss. Greifswald 1908, Dr. v. Hans Adler. VIII, 9—145 S. 6066.

Franz, Arthur. Das literarische Porträt in Frankreich im Zeitalter Richelieus und Mazarins. Berlin, Leipzig, Chemnitz, Wilhelm Gronau 1906. 3 Bl., 59 S. [und] Beil. 32 S. 6067.

Frassinesi, M. Arturo, Cap. Ero e Leandro. Commedia Musico-Tragico-buffa-sensazionale. Scritta per la trasformista Sig.na Fatima Miris. Musica del maestro conte G. Bezzi. Priuli, Padova s. a. 16 S. Cent. 25. (Tempi eroici, Scenarï dipinti dal Cav. Bosio di Torino). 6068.

Fraternitad. Periódico independiente. Dirección y administración: Marqués de la Enseñada, 6. Madrid. Año IV. 2.a época, núm. 1081, 4. Oct. 1909. 6069.

Ceĭ trei fraţĭ gheboşĭ saŭ treĭ bărbaţi şi o muiere Istorie comică. Braşov, Ciurcu 1889. 32 S. Bani 20. 6070.

Frati, Carlo. Un codice autografo di Bernardo Bembo. Firenze, Barbèra 1901. S. 193—208. (Aus: RSCr.) 6071.

Fraysse, C. Le folk-lore du Baugeois. Recueil de Légendes, Traditions, Croyances et Superstitions Populaires. [Noyant, Selbstverlag], Baugé 1906, Impr. Baugeosie R. Dangin. 2 Bl., III, 196 S. Fr. 2.—. 6072.

Fréjac, Ed. de. La Fin de Tadmor. Hors du fer et du feu vers l'amour et la foi. Roman de l'époque Aurélienne. Couverture en couleurs de Fabiano. Paris, Louis-Michaud [1908]. 335 S. Fr. 3.50. 6073.

Freiberg, Otto. Die Quelle des Eckenliedes. Halle a/S. 1903. 79 S. (Aus: BGDSL. Bd. XXIX.) 6074.

Frère, Étienne. Louis Bouilhet. Son milieu, ses hérédités, l'amitié de Flaubert. D'après des documents inédits. Ouvrage couronné au Concours du Prix Fouché (1907). Paris, Soc. Franç. d'Impr. et de Libr. 1908. 307 S. 6075.

Fresco, Ulisse. La fortuna dei Menecmi di Plauto nel secolo XVI. Camerino, Tip. Savini 1903. 14 S. 6076.

—, —, Prof., Del Liceo di Camerino. M. Bandello e le sue novelle. (Note ed appunti). ebd. 1903. 46 S. 6077.

—, —, —. Una tradizione novellistica nelle commedie del secolo XVI. ebd. 1903. 25 S. 6078.

Freund, Max, Dr. phil., Kgl. Prof. der neueren Sprachen am Queen's College, Belfast. Die moralischen Erzählungen Marmontels. Eine weit verbreitete Novellensammlung, ihre Entstehungsgeschichte, Charakteristik u. Bibliographie. Halle a. d. S., Max Niemeyer 1905. VI, 123 S. 6079.

Frey, E. La Langue de J.-K. Huysmans. S. 163—188. (Aus: MPhBru.) 6080.

—, Jacob. Michael Lindener und Graf Froben von Zimmern hrsg. v. Karl Amrain. Leipzig, Deutsche Verlagsaktienges. 1907. VII, 149 S. Geb. (HQSA. Bd. III. Deutsche Schwankerzähler des XV. bis XVII. Jahrhunderts. Nr. 114.) 6081.

Freybe, A., D. Dr. Die Gralsage. Sp. 375—378 (in: Der alte Glaube. Jg. 9, Nr. 16. Leipzig, 17. Jan. 1908. Ausg. B.). [Besprechung von: Richard von Kralik, Die Gralsage. Ravensburg 1907.] 6082.

—, —, —. Das Memento mori in deutscher Sitte, bildlicher Darstellung und Volksglauben, deutscher Sprache, Dichtung und Seelsorge.

Gotha 1909, Perthes. VIII, 256 S. M. 4.—. 6083.

Freymond, E. Eine bisher nicht benutzte Handschrift der Prosaromane Joseph von Arimathia und Merlin. Halle, Max Niemeyer 1905. S. 609—628. (Aus: BRPhMuss.) 6084.

—, Emil. Eine Prager Handschrift der Lamentations de Matheolus und des Livre de Leësce. Prag, Carl Bellmann 1908. (Aus: PrDSt. H. 8.) 6085.

„O Dolce Napoli". Ausgewählte Neapolitanische Volkslieder der „Raccolta di canti popolari Napoletani" für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte in heimischer Volksmundart und deutscher Uebertragung von Philipp Freytag. Breitkopf & Härtel, Leipzig o. J. 47 S. gr. 8°. 6086.

Fricke, Emil, aus Lobmachtersen (Braunschweig). Der Einfluss Shakespeares auf Alfred de Mussets Dramen. Basel, Diss. Basel, Buchdr. des Basler Anzeiger. [Verl. Carl Beck] 1901. 62 S., 1 Bl. M. 1.80. 6087.

—, Gustav, Prof. Dr., Oberlehrer am kgl. Friedrich-Wilhelms-Gymn. zu Berlin. Memoiren und Lebensschicksale des Grafen Tourville, weiland Admirals und Marschalls von Frankreich. Ein Beitrag zur Historiographie des XVIII. Jahrh. Berlin 1908, A. W. Hayn's Erben. 32 S. 4°. 6088.

Friedel, Victor H. à Paris. L'arrivée des Saxons en Angleterre d'après le texte de Chartres et l'Historia Britonum. S. 280—296 (in: BREPh.) 6089.

Friedländer, Ernst, aus Hamburg. Das Verzeichnis der Ritter der Artustafelrunde in Erec des Hartmann von Aue verglichen mit dem bei Chrestien de Troyes u. bei Heinrich v. d. Türlin. Strassburg, Diss. Strassburg 1902, Dr. v. M. Dumont-Schauberg. 4 Bl., 45 S., 1 Bl. 6090.

Friedländer, Ulrich, Königsberg i. Pr. Metrisches zum Iwein Hartmanns von Aue. S. 365—374. (Aus: FOS.) 6091.

Friedmann, Alfred, Berlin. Der Baum in der alten und neuen Welt (in Sage, Legende und Geschichte). Eine Studie. S. 394—398. (Aus: N & S. Dez. 1903. Bd. 107.) 6092.

Friedrich, Ernst, Dr. Die Magie im französischen Theater des XVI. und XVII. Jahrhunderts. Leipzig, A. Deichert 1908. (XXXVI, 343 S.) M. 8.60. (MB. 41.) 6093.

Briefwechsel Friedrichs des Grossen mit Voltaire. Hrsg. von Reinhold Koser u. Hans Droysen, Leipzig. S. Hirzel. Veranlasst und unterstützt durch die k. Archiv-Verwaltung. T. 1. Briefwechsel des Kronprinzen Friedrich 1736 — 1740. 1908. XV, 368 S. M. 12.—. (PKPrSt. 81.) — T. 2. Briefwechsel König Friedrichs 1740—1753. 1909. 2 Bl., 412 S. M. 13.—. (PKPrSt. 82.) 6094.

Friedwagner, M. Adolf Mussafia. S. 31—33 (in: NFP. Nr. 14661 Beil.) 6095.

—, Matthias, o. Prof. d. rom. Philologie an der Univ. Czernowitz. Rumänische Volkslieder aus der Bukowina. Halle, Niemeyer 1905. S. 683—714. (Aus: BRPhMuss.) 6096.

—, —. [Besprechung von:] 1. W. Meyer-Lübke, Einführung in das Studium der romanischen Sprachwissenschaft. 2. K. Voretzsch, Einführung in das Studium d. altfranzösischen Sprache. 3. E. Nonnenmacher, Praktisches Lehrbuch der altfranzös. Sprache. S. 513—528. (Aus: ZÖG. 1903, VI. Heft.) 6097.

—, —. [Besprechung von:] Gustav Weigand, Die Dialekte der Bukowina und Bessarabiens. S. 468—472 (in: DLZ.) 6098.

Friemel, Alfred, Dr., aus Schwiebus. Laut- und Formenlehre zu Longnon's

Documents relatifs au comté de Champagne et de Brie, Tome I. Halle, Diss. Halle, Buchdr. Carl Colbatzky 1906. 58 S. 6099.

Fritelli, Ugo. Minuzzoli di Critica. Il Manfredi di Dante. La vita Figlinese nel secolo XV. Il Pellegrino di Lorenzo Comparini fiorentino (secolo XVI). Perche Lorenzo Pignotti non amò il suo paese natale. Il rispetto e lo stornello toscano. Una visita ad Augusto Conti. Un sonetto inedito di Giuseppe Giusti. Alla tomba del gran Re. Amusus Cuccagnae innamoratus. Pergola, Augusto Gasperini. 1904. 137 S. L. 1.50. 6100.

Fritzsche, Dr. Th., Gymnasialdirektor a. D., gestorben am 18. Februar 1903 in Schwerin. Die Wiederholungen bei Horaz. Aus dem Nachlass hrsg. Güstrow 1903, Dr. v. C. Michael. 107 S. (In: Festschrift zur Jubelfeier des 350jährigen Bestehens der Grossh. Domschule zu Güstrow am 4. Okt. 1903. Ausgegeben von dem Direktor der Anstalt Dr. E. Rickmann. Prgr. Nr. 746.) 6101.

Frobenius, Rudolt, Gymnasialassistent. Die Formenlehre des Qu. Ennius. Dillingen, K. human. Gymn. Progr. Schulj. 1906/07. Dillingen 1907, Kellersche Buchdr. 56 S. 6102.

Fromaigeat, Emil, von Vicques (Berner Jura). Die komischen Elemente in Ariostos „Orlando Furioso". Bern, Diss. Winterthur 1907. Druck von Geschw. Ziegler. 2 Bl., 115 S. 6103.

Fromondins als Klosterbruder. Episode aus der Chanson von Gerbert de Mez nach 11 Hss. [Hrsg.] von Edmund Stengel in Greifswald. S. 71—85. (Aus: BREPh.) 6104.

Frye, Proner Hall. Corneille: The Neo-Classic Tragedy and the Greek. 31 S. (= S. 219—249 in: UStN. Vol. 6. 1906). 6105.

Fryklund, Daniel. Les changements de signification des expressions de *droite* et de *gauche* dans les langues romanes et spécialement en français. Thèse pour le doctorat. Upsal 1907, Almqvist & Wiksell. VI, 165 S. 6106.

Fuchs, Reinhold, Oberlehrer. Beiträge zur Alexandersage. I. Die Alexandersage im „Seelentrost". II. Ein neues Bruchstück einer Handschrift des Julius Valerius. Giessen, Buchdr. Heppeler und Meyer. o. J. 22 S. 4°. 6107.

Fulgentius. Opera edidit R. Helm. Leipzig 1898, B. G. Teubner. XVI, 215 S. Geb. (BSGRT.) 6108.

Fuller, Harold De W. The sources of Titus Andronicus. S. 1—65 (in: PMLA. Vol. XVI [= N. S. IX], 1. 6109.

Albo carducciano. Iconografia della vita e delle opere di Giosue Carducci. Quattrocentodiciassette zincotipie e una fotoincisione, raccolte ed illustrate da Giuseppe Fumagalli, Bibliotecario della Nazionale di Brera a Milano, Filippo Salveraglio, Bibliotecario della R. Università di Pavia. Bologna, N. Zanichelli 1909. 277 S. quer-8°. L. 10.—. 6110.

Funaioli, Gino, Volaterranus. De Paulini Pellaei Carminis «Eucharisticos» Fontibus. Louvain, Charles Peeters. S. 159—179. (Aus: MuB. Année IX. Nr. 2. 15 Avril 1905.) 6111.

The Poésies diverses of Antoine Furetière. A partial reprint from the edition of 1664. Ed. with Introd., Notes and Glossary by Isabelle Bronk, Professor of French in Swarthmore College. Baltimore, J. H. Furst Company 1908. 1 Portr. XLIII, 117 S. Geb. 6112.

Furetière, Antoine. Unsere biederen Stadtleut. Deutsch von Erich Meyer. Leipzig, Deutsche Verlagsactienges.

1905. VIII, 122 S. M. 2.50. (RME. Bd. V.) 6113.

Furno, Albertina. Il Sentimento del Mare nella poesia italiana. Publ. sotto gli auspici della Lega Navale Italiana (Sezione de Firenze). G. B. Paravia & Co., Torino 1905. 101 S. L. 1.50. 6114.

—, —. La Vita e le Rime di Angiolo Bronzino. Studio. Pistoia 1902, Lito-Tip. G. Flori (Bern. Seeber). 3 Bl., 112 S., 2 Bl. L. 1.50. 6115.

Furtwängler, Adolf. Das Tropaion von Adamklissi und provinzialrömische Kunst. (Mit 12 Taf. u. mehreren Textbild.) München 1903. Verl. der k. Akademie, in Comm. bei G. Franz. S. 455—516. (Aus: AbhAkMünchen I. Cl. Bd. XXII. Abt. III.) 6116.

Fusco, Antonio. La filosofia dell'arte in Gustavo Flaubert (da un' opera in preparazione su la Critica Letteraria in Francia nella seconda metà del secolo XIX). Messina, Paolo Trincheba 1907, jetzt Napoli, Ricc. Ricciardi. 176 S. L. 2.—. 6117.

—, Enrico M. In Difesa di un libro. Polemica Patrizi-Leopardi. Città di Castello, S. Lapi 1906. 23 S. 6118.

Il Futurismo. Supplemento alla Rassegna Internazionale "Poesia" (Anno 5.) Diretta da F. T. Marinetti. Milano, 11 Febbraio 1910. Cent. 5. 6119.

Fynes-Clinton, O. H., Bangor. [Besprechung von] Chapters on Spanish Literature. By James Fitzmaurice-Kelly. London, Constable and Co. 1908. [und] Lecciones de Literatura Española. Por Jaime Fitzmaurice-Kelly. Traducción directa del inglés por Diego Mendoza con un prólogo de Rufino José Cuervo. Madrid, V. Suarez 1910. S. 253—255 (in: MLR. Vol. V Nr. 2 April 1910). 6120.

Gabrielli, Attilio, Sac., Socio dell' Archeologica Romana. Il teatro della passione in Velletri. Velletri, Stab. Tipografico „Pio Stracca" 1910. 19 S. 6121.

Gadda, Giuseppe, Dott. Virtù d'Ideali . . . Milano 1908, Tip. Frat. Lanzani. 29 S. 6122.

Gärtner, Johannes, aus Lorsch in Hessen. Das Journal Étranger und seine Bedeutung für die Verbreitung deutscher Literatur in Frankreich. Heidelberg, Diss. Mainz, Druck v. Joh. Falk & Söhne 1905. VIII, 96 S. 6123.

Gaffiot, Felix. Ecqui fuerit *si* particulae in interregando latine usus. Paris, Klincksieck 1904. 1 Bl. 50 S. 6124.

—, —, Professeur de première au Lycée de Clermont-Ferrand. Le Subjonctif de subordination en latin. I. Propositions relatives. — II. Conjonction *Cum.* Paris, C. Klincksieck 1906. 3 Bl., 221 S. 6125.

—, —. Le prétendu emploi de *si* interrogatif en Latin. Paris, Klincksieck 1908. S. 47—58. (Aus: RPh. XXXII.) 6126.

—, —. L'erreur du subjonctif de répétition: — Addition a *cum - causal.* Ebd. S. 59—63. 6127.

—, —. Pour le vrai latin. I. Paris, Leroux 1909. 3 Bl., 173 S. 6128.

—, —, Paris. [Erwiderung auf] Der Kampf um das echte Latein. (H. Lattmann). DLZ. Nr. 30, 24. Juli 1909. S. 1—4 (in: RCr. 1910, Nr 1. janvier). 6129.

—, —. *(Quis) Quid* relatif. S. 57—67. (Aus: RPh. Année et Tome XXXIV, Livr. 1. Janvier 1910. 6130.

Gahisto, P.-M. Au cœur des provinces. Philéas Lebesgue. Roubaix. Éd. du Beffroi 1908. 80 S. Fr. 2.—. 6131.

Gaiffe, F., Agrégé de l'Université, Docteur ès lettres. Le drame en France au XVIIIe siècle. Ouvrage orné de 16 planches hors texte, en

phototypie. Paris 1910, Arm. Colin. 3 Bl., 601 S. Fr. 10.—. 6132.

Gaiffe, F. Un Drame sur les «Remplaçantes» en 1771. La «Vraie Mère» de Moissy. S. 189—200. (Aus: MPhBru.) 6133.

Galandy, Ancien Instituteur, Inspecteur primaire & V. Balaignac, Directeur d'École publique. Vocabulaire Analogique ou Étude de mots groupés par association d'idées. Applications diverses: Exercices de définition, de langage et d'invention préparant à la Composition française. Cours préparatoire (Section enfantine). 23 Illustr. Paris, Ch. Delagrave [1903]. 102 S. Fr. 1.—. 6134.

Galassini, Adolfo. L'Ideale Patrio di Dante. Discorso detto nel Regio Liceo Muratori il 7 aprile 1900 nella Commemorazione della Visione Dantesca — Firenze 1902. Uffizio della Rassegna Nazionale. 16 S. 6135.

Γαλήνου περὶ κράσεων τρία. Galeni de temperamentis libri III recensuit Georgius Helmreich. Lipsiae 1904, in aedibus B. G. Teubneri. X, 132 S. M. 2.40. (BSGRT.) 6136.

Galletti, A. Le Teorie drammatiche e la tragedia in Italia nel secolo XVIII. Parte I^a 1700—1750. Cremona, — Stabil. Tipo-Litogr. Fezzi 1901. 8 u. 267 S. 6137.

—, Gino. Cenni et Profili letterari. Lo spirito della poesia mistica nel 1200. L'oro nella poesia, nell' arte e nella vita. Profilo di Carlo Bini. Alfieriana. Romanticismo. Profilo di Vincenzo Gioberti. Intorna al teatro. Città di Castello, S. Lapi 1906. 147 S. L. 2.—. 6138.

Gallico, Giuseppe. Il Bugiardo di Carlo Goldoni e la commedia dell' arte. Torino, Tip. B. Valentino 1907. 106 S. 6139.

Galpin, Stanley Leman, [instructor in the Romance languages, Amherst College, Amherst, Mass.]. Cortois and vilain. A study of the Distinctions Made between them by the French and Provençal poets of the 12 th, 13 th and 14 th Centuries. Yale University. Diss. Ryder's Printing House, New Haven, Conn. 1905. 104 S. 6140.

Galpin, Stanley Leman. Fortune's wheel in the Roman de la Rose. S. 332—342. (Aus: PMLA. Vol. XXIV [= N. S. XVII] Nr. 2, June 1909.) 6141.

Galtier, Octave, Docteur ès-sciences politiques. Étienne Dolet. Vie, œuvre, caractère, croyances. Paris, E. Flammarion. 3 Bl., IV, 345 S. Fr. 3.50. 6142.

Gambèra, Pietro. Data della nascita di Dante e di Beatrice e altre date relative alla loro vita. Salerno, Tip. Jovane 1902. 4 S. 6143.

—, —. Due Note dantesche. Ebd. 1902. 9 S. 6144.

—, —, Prof. Quattro note dantesche. Torino, Carlo Clausen, 1901. Academia reale delle scienze di Torino (Anno 1901/02). 9 S. 6145.

—, —. Ricreazione letteraria sopra l' XI canto del Paradiso di Dante Alighieri (S. Francesco d'Assisi). Bologna 1903, Tip. Pont. Mareggiani. 47 S. 6146.

Gandiglio, Adolfo. Studio su la canzone di Legnano di Giosuè Carducci. (Su le fonti e la composizione de la canzone di Legnano di Giosuè Carducci.) Fano, Società tip. cooperativa 1909. 87 S. L. 1.50. 6147.

Gane, N. Zile trăite. Jaşi, Editura „Librăriei Noua“ P. Iliescu & D. Grossu 1903. 3 Bl., 294 S. Leĭ 3.—. 6148.

—, —. Pacate Mărturisite. Jaşĭ, Iliescu, Grossu & Comp. 1904. 2 Bl., 280 S. Leĭ 3.—. 6149.

Ganter, August, aus Furtwangen. Beiträge zur Geschichte der Anrede im Altfranzösischen. Teil I. (ca.

1250 bis ca. 1350). Heidelberg, Diss. Darmstadt, G. Otto's Hofbuchdr. 1905. VI, 111 S. 6150.

Garassini, G. B., Dott. Prof. Francesco Petrarca. (Commemorandosi il IV Centenario della sua nascita.) Parma, Coi tipi di Pietro Grazioli 1906. 63 S. 6151.

—, —. La Festa della Pace. 22. II. 1906. Conferenza tenuta alla R. Scuola Normale Anna Morandi Manzolini in Bologna. Ebda. 1906. 28 S. 6152.

—, —. Giuseppe Mazzini. (Nel primo centenario della sua nascita.) Ebda. 1906. 46 S. 20 cent. 6153.

—, —. Massimo Gorki. Ebda. 1906. 47 S. 20 cent. 6154.

Gardner, Edmund G., M. A., Author of „Dukes and Poets in Ferrara". Dante's Ten Heavens. A Study of the Paradiso. 2. ed. rev. London, Archibald Constable and Co. 1904. XV, 351 S. Geb. 6155.

Gargano Cosenza, Giov. Il Passaggio dell' Acheronte. Castelvetrano, Tip. edit. L. S. Lentini 1903. 43 S. L. —.60. (Aus: He. Anno VI Nr. 11—12.) 6156.

—, —. Il simbolo di Beatrice (Parte II). Messina, Vinc. Muglia, Ed. 170 S., 2 Bl. L. 2.—. 6157.

—, —, —. La Saldezza delle Ombre nel Poema Dantesco. Castelvetrano. Tip. Ed. L. S. Lentini 1902. 32 S. (Aus: He. Anno V, Nr. 20—21.) 6158.

Garlanda, Federico. Sul dialetto biellese nella valle di Strona. Torino, Löscher 1901. S. 327—341. (Aus: MLAsc.) 6159.

Gârleanu, Em. Bătrînii. Schiţe din viaţa boierilor moldoveni. Ediţia II (întregită). Bucureşti, Socec 1909. 312 S. 6160.

Garnett, James M. Recent translations of old English Poetry. S. 445—458. (Aus: PMLA. 1903. Vol. XVIII, [= N. S. Vol. XI] 3. 6161.

Garofalo, Raffaele. Il Canto XXXIV dell' Inferno Dantesco. Conferenza tenuta alla Società Dante Alighieri in Napoli il 12 giugno 1904. Napoli, Detken & Rocholl 1904. 35 S. L. 1.—. 6162.

Garosci, Cristina, Dott. Margherita di Navarra (1492—1549). Torino, S. Lattes & C. 1908. 1 Bl., VI, 360 S. 8⁰. L. 5.—. 6163.

Garrote, Santiago Alonso. El dialecto vulgar leonés hablado en Maragatería y Tierra de Astorga. Notas gramaticales y vocabulario. Prólogo por el Excmo. Sr. D. Pío Gullón, de la Real Academia de Ciencias morales y políticas, Senador del reino. Astorga, Imp. y Lib. de P. López 1909. XII, 273 S. Ptas 5.—. 6164.

Gartner, Theodor, o. Prof. d. rom. Philologie an der Univ. Innsbruck. Darstellung d. Rumänischen Sprache. Halle, Niemeyer 1904. X, 237 S. M. 5.—. (SKLRSL. III.) 6165.

—, —, —. Handbuch der rätoromanischen Sprache u. Literatur. Halle, Niemeyer 1910. LXVIII, 391 S. M. 9.—. (SKLRSL. V.) 6166.

Garufi, C. A. Sulla curia stratigoziale di Messina nel tempo normannosvevo. S. 123—155. (Aus: SVFMon.) 6167.

Garver, Milton Stahl. Sources of the beast similes in the Italian lyric of the thirteenth century. S. 276—320 f. (Aus: RF. XXI, H. 1.) 6168.

Gaskoin, C. J. B., M. A., sometime scholar of Jesus College, Cambridge. Alcuin: His Life and his Work. London, C. J. Clay and Sons, Cambridge Univ. Press Warehouse, 1904. XXII, 275 S. Geb. S. 3/6 net. 6169.

Gassmann, Woldemar aus Sondershausen. Die Vocalquantität des Französischen im 16. Jahrhundert. Halle, Diss. Halle 1906, Dr. v. Carl Colbatzky. 83 S. 6170.

Gassmeyer, Dr. Max, Oberlehrer am König Albert-Gymn. zu Leipzig. Wie studiert man Neuere Philologie? Leipzig 1903, Artur Rossberg. 84 S. M. 1.50. 6171.

Gasztowtt, G. Les Fêtes du Cœur. Paris, Gastein-Serge [um 1908]. 3 Bl., 336 S. Fr. 3.50. 6172.

Gaubert, Ernest. Rachilde. Biographie critique, ill. d'un portr.-frontisp. et d'un autographe, suivie d'opinions et d'une bibliographie. Paris, E. Sansot et Cie 1907. 1 Bl., 63 S. Fr. 1.—. (CAuj.) 6173.

—, —. Sylvia ou le Roman du nouveau Werther. Paris, Bibliothèque internationale d'Edition [E. Sansot et Cie.] 1904. 92 S. Fr. 2.—. 6174.

Gauchat, L., Dr. Prof. Langue et patois de la Suisse romande. Article extrait du «Dictionnaire géographique de la Suisse». Neuchatel, Attinger Frères 1907. 11 S. 6175.

—, —. *Sono avuto.* S. 61—65. (Aus: SVFMon.) 6176.

—, R., à Berne. *R* anorganique en franco-provençal. S. 871—881. (Aus: MChab. = RF. XXIII.) 6177.

Gaufinez, Eugène à Bonn. Notes sur le vocalisme de Meigret. S. 363—420 (in: BREPh.). 6178.

Gauthier-Ferrières, Lauréat de l'Académie française. Musset 1810—1857. La vie de Musset. L'œuvre. Musset et son temps. Paris, Larousse [um 1908]. 104 S. Fr. —.75. 6179.

Gautier, Théophile. Voyage en Italie. With Introd. and notes by De V. Payen-Payne Cambridge, at the University Press 1904. XVI S., 1 Karte, 238 S. Geb. Sh. 3.—. (PPS.) 6180.

Gavagni, Francesco. L'Unico Aretino (Bernardo Accolti) e la corte dei duchi d'Urbino. Con alcune rime inedite. Arezzo, Cagliani 1906. 39 S. L. —.50. 6181.

Sir Gawain at the Grail Castle. Transl. by Jessie L. Weston. With designs by Caroline Watts. London 1903, David Nutt at the Sign of the Phoenix. XVI, 84 S. Geb. Sh. 2.—. (ArR. Nr. VI.) 6182.

Gay, Elisa. Dernières oeuvres de Verdaguer. Toulose, Ed. Privat 1904. 31 S. (Aus: RPy.) 6183.

Gazier, A., Professeur adjoint à la Faculté des Lettres de l'Université de Paris. Mélanges de littérature et d'histoire (Molière et Conti. Pascal. Bossuet. Racine. Fénelon à Cambrai. Massillon et Dubois. Rollin et l'Université. Voltaire et l'Abbé de Prades. Jeanne de Caylus. Ravaillac. «L'Anarchie spontanée» en 1789. L'Orthographe française). Paris, Arm. Colin 1904. 2 Bl., 355 S. Fr. 4.—. 6184.

Gazza, Paolo. Carlo Goldoni a Modena. Modena, Forghieri, Pellequi e C., 1902. VII, 3—56 S. 6185.

Gebauer, Jan. Slovník staročeský. Vydávají česka Akademie cisaře Františka Josefa a česka Graficka Společnost "Unie". V Praze. 1901 —1903. H. I—VIII. 640 S. Preis pro Heft Kr. 4.—. 6186.

Gebert, W. Précis historique de la littérature française. 2e éd. revue et corr. Stuttgart, Hobbing & Büchle, 1901. XI, 271 S. Geb. M. 3.60. S. Nr. 616. 6187.

Geddes, Jr., Prof. Ph. D. Educational Advantages in France for American Students (in: Bo. Vol. IV, Nr. 3, 4 u. V Nr. 1). 6188.

—, James, Jr., Ph. D., Professor of Romance Languages in Boston University, Cavaliere della Corona d'Italia. Educational advantages for American students in France. o. O. [1908]. 30 S. (Aus: The Waverley Magazine. 1908.) 6189.

—, —, —. A Universal Alphabet. A paper read before the Mod. Lang. Association of America. December 29,

1904. Marburg i. H., N. G. Elwert 1905. 16 S. (Aus: NS. XIII, 6.) 6190.

Geddes, J., Jr., Prof. Ph.D. Dasselbe. 2. ed. Boston 1906, The Foreign Language Press Company. 14 S. (Aus NS. XIII, 6.) 6191.

—, —, —. Concerning a Universal Alphabet. (BUB. Thursday, January 5, 1905. Vol. XXIX, Nr. 10, p. 4.) 6192.

—, —. The Growing Appreciation of Dante in America. S. 14—20. (Aus: The Pathfinder. Vol. IV, Nr. 1. June—July 1909. Sewanee Tenessee, The University Press.) 6193.

Bibliographie du parler français au Canada. Catalogue analytique des ouvrages traitant de la langue française au Canada dressé par James Geddes jr., prof. des langues romanes à l'Université de Boston et Adjutor Rivard, avocat, maître ès arts, professeur d'élocution à l'Université Laval, à Québec. Honoré Champion, Paris, Edouard Marcotte, Quebec 1906. 99 S. (PSPFC.) 6194.

Geddes, J., Jr., L'importance de l'unité phonétique. S. 285—292. Paris, H. Champion, Éditeur. (Aus: RPhFL. 21, 1907.) 6195.

—, —, —. Increased Interest in Spanish in the United States since 1898. Marburg i. H., N. G. Elwert 1904. 7 S. (Aus: NS. XII.) 6196.

—, —, —. The New England Modern Language Association.' S. 7—14 (in: Bo. Vol. VII. January, 1907. Nr. 4.) 6197.

—, —, —. Dasselbe. An historical sketch. Published for the Association by D. C. Heath & Co. 1907. S. 7—14. (Aus: Bo. January 1907.) 6198.

—, —, —. The present estimate of George Sand. S. 3—9. (Aus: Bo. Vol. V. January 1905. Nr. 4.) 6199.

—, —, —. Report of the Departement of Romance Languages. 1901. 1902. 1903. Boston University. 7 S. (Aus: BUP. N. S. Nr. 4.) 6200.

Geddes, J., Jr. Simpler spelling: What can most wisely be done to hasten its coming? A Paper Presented at the Meeting of the Departement of Superintendence of the National Educational Association, Louisville, Kentucky, February 28, 1906. 2. ed. Boston, Mass. o. J., The Palmer Company. 9 S. (Aus: Ed., Vol. XXVI, Nr. 8, May, 1906. 6201.

—, —, —. Study of an Acadian-French Dialect spoken on the North Shore of the Baie-des-Chaleurs. Halle a. S., M. Niemeyer 1908. [nur] S. I—X. 4°. 6202.

Gedichte eines Lombardischen Edelmannes des Quattrocento. Mit Einl. und Uebers. hrsg. von Leo Jordan. Dresden 1905. Gedr. für die Gesellsch. f. Rom. Lit. Vertreter für den Buchhandel: Max Niemeyer, Halle a. S. 3 Bl., 74 S. (GRL. Bd. 7.) 6203.

Geiger, Emil. Beiträge zu einer Aesthetik der Lyrik. Halle a. S., Niemeyer 1905. X, 124 S. 6204.

—, Ludwig, Prof. a. d. Univ. Berlin. Jean Jacques Rousseau. Sein Leben und seine Werke. Leipzig, Quelle & Meyer 1907. Titelbild, 131 S. Geb. M. 1.25. (W. & B. Bd. 21.) 6205.

Geissler, Fr. Arno. Die Theorien Boileaus. Leipzig, Diss. Aue i. Erzgeb., Auer Druck- u. Verlagsges. m. b. H. 1909. 4 Bl., 140 S. 6206.

Gelber, Adolf. An der Grenze zweier Zeiten. Freie Reden über Shakespeare. Dresden u. Leipzig, C. Reisner 1902. 185 S. 6207.

Gelzer, Heinrich, aus Jena. Einleitung zu einer kritischen Ausgabe des altfranzösischen Yderromans. Strassburg, Diss. Halle 1908, Buchdr. des Waisenhauses. 90 S. 6208.

Gemma, Maria. Cenni sulla vita di Gaspare Gozzi. Prosatore e poeta

satirico. Vincenza, Prem. Tip. S. Giuseppe 1907. 75 S. L. 1.—. 6209.

Gendarme de Bévotte, Georges, Docteur ès lettres, Professeur au lycée Louis-le-Grand. La légende de Don Juan. Son évolution dans la littérature des origines au romantisme. Paris, Hachette et Cie. 1906. XX, 547 S. 6210.

La Genèsi. Traducho en prouvençau per Frederi Mistral. Emé lou latin de la Vulgato vis à vis e lou francès en dessouto pèr J.-J. Brousson. E, en tèsto, lou retra dou felibre. Paris, H. Champion 1910. XI, 303 S. 6211.

Genevay, A. Légendes et Superstitions des Campagnes. Illustrations de Yan 'Dargent. Paris, Ch. Delagrave. 64 S. Geb. 6212.

Gennrich, Friedrich, aus Strassburg im Els. Le romans de la Dame à la Lycorne et du Biau Chevalier. Eine literarhistorische und sprachliche Untersuchung. Strassburg, Diss. Halle a. S., 1908, Buchdr. d. Waisenhauses. 86 S. (= Einleitung zu GRL. Bd. 18.) 6213.

Genoveva sau învingerea nevinovăției. O istorie vrednică de cetit pentru toți oamenii buni. Ediția A II—a. Cu 6 chipuri și ilustrațiuni colorate. Ciurcu, Brassó-Brașov 1906. 152 S. Bani 80. 6214.

Gent nova. Periódich catalanista. Badalona. 4°. Suscripció: trimestre Ptas. 1.50; Número solt: cént. 10. Red. y Adm.: Lluch, 51, 53 y 55 y Sant Francesch, 58 y 60. Any 10, Núm. 343—347. 1908. 6215.

Gentile, Giovanni. I Dialoghi di Platone posseduti dal Petrarca. Napoli, Francesco Giannini & Figli 1904. 27 S. (Aus: RaCLIt. IX.) 6216.

Gentille, Attilio. "Chiare, fresche e dolci acque" una canzone del Petrarca commentata. Trieste, G. Caprin 1904. 95 S. (Aus: Progr. d. Ginnasio comunale superiore di Trieste, anno scol. 1903—1904.) 6217.

Georgiadès, Georges, staatl. gepr. f. d. Lehramt der franz. Sprache, Inhaber einer k. k. konzess. priv. franz. Sprachschule. Vademecum. Die unregelmässigen Verba der französischen Sprache im Einklang mit d. Methoden Bechtel-Glauser, Fetter-Alscher, Plötz etc. zusammengestellt nach Larousse & Littré. Wien und Leipzig, Franz Deuticke. 64 S. M. 1.25. 6218.

Gérard-Gailly, E. Un Académicien grand seigneur et libertin au XVII[e] siècle: Bussy-Rabutin. Sa vie, ses oeuvres et ses amies. Paris, Honoré Champion 1909. XIII, 425 S., 1 Bl. Fr. 6.—. 6219.

Gerboni, L. L'amore nella vita e nell' opera di Dante. Firenze, Ufficio della „Rassegna Nazionale". 1902. 28 S. 6220.

Gerdau, Hans, aus Hamburg. Die französische Präposition „*en*". (Lautlehre; Geschichte im Zusammenhang mit der von enz, enzen, dedenz, denz; Bedeutungslehre.) Göttingen, Diss. Göttingen 1909, Hubert & Co. IX, 112 S. 6221.

Gerhardt, Max, aus Berlin. Der Aberglaube in der französischen Novelle des 16. Jahrhunderts. Rostock, Diss. Schöneberg bei Berlin 1906, Langenscheidtsche Buchdr. XII, 158 S. 6222.

Gerig, John L. The family of Maurice Scève. S. 470—475. (Aus: PMLA. Vol. XXIV [= N. S. Vol. XVII] Nr. 3. Sept. 1909.) 6223.

Gerin, Marius. Les éditions des pamphlets de Claude Tillier. Nevers, Mazeron frères 1908. 29 S. Fr. 1.—. 6224.

—, —. Lettres et Documents sur Claude Tillier publ. avec notes et comment. Nevers 1903, Th. Ropiteau. 52 S., 2 Bl. Fr. 2.—. (Tirage restreint

à cent vingt exemplaires.). [La librairie Th. Ropiteau, à Nevers se charge de procurer toutes les publications relatives à Tillier. En vente aussi à la même libr. La petite histoire du Nivernais par E. Colin.] 6225.

Gering, Hugo. Ueber Weissagung und Zauber im nordischen Altertum. Kiel, Rektoratsprgr. 5. März 1902. Kiel 1902, Comm.-Verl. von Lipsius & Tischer. 31 S. M. 1.—. 6226.

Germa, Bernard, Prof. de Première au Collège de Castres. L'Astrée d'Honoré d'Urfé, sa composition — son influence. Toulouse, Ed. Privat; Paris, Picard et fils 1904. 328 S. 6227.

Gerola, Giuseppe. Guglielma Castelbarco. S. 167—224. (Aus: ASTr. VII.) 6228.

Gerzon, Jakob, Dr. phil. Die jüdisch-deutsche Sprache. Eine grammatisch-lexikalische Untersuchung ihres deutschen Grundbestandes. Frankfurt a/M., J. Kaufmann. 1902. 134 S. M. 2.50. 6229.

Ghetti, Bernardino. Vito Fedeli e la Cospirazione detta di S. Pietro (10 dicembre 1830). Recanati, tipogr. di Rinaldo Simboli 1902. 38 S. 6230.

—, —. Una Tragedia filosofica e satirica del secolo XVI. Libero Arbitrio di Francesco Negro Bassanese. Lettura tenuta alla Università popolare di Bassano. Ebda. 1903. 40 S. 6231.

—, —. Monte Libretti nella Toponomastica della Provincia Romana. Recanati, tipogr. Balietti 1903. 15 S. 6232.

—, —. Traduzione dall' Arabo: Il Cespuglio. Traduzioni dall' Armeno: Togròm. La Valle degli Armeni. Zarmair e diecimila Armeni. Il Rubicondo Vartàn. (Nozze Ghetti-Cacchiarelli.) 2. ed. Ebda. 1903. 12 S. 6233.

Ghibănescu, Ilie, Profesor. Fenomenele fizice şi psihice. Raportul şi valoarea lor în faţa cunoştinţei. Jaşi, Diss. Jaşi, Tipogr. „Dacia" Iliescu, Grossu & Comp. 1907. 93 S. 1 Bl. 6234.

—, —, Doctor in filosofie. Sociologia şi psihologia. Jaşi, Tipogr. H. Goldner 1909. 23 S. (Aus: Arhiva Nr. 5, 1909.) 6235.

Ghil, René. Oeuvre I. Dire du Mieux. IV. L'Ordre altruiste. Ed. nouv. et. rev. Paris, L. Vannier (Messein, Succr.) 1909. 266 S., 1 Bl. Fr. 3.50. 6236.

—, —. De la Poésie Scientifique. Mots d'actualité poétique. Origines de la poésie moderne. Le symbolisme et ses écoles. La méthode poétique-scientifique. De l'intuition et de la science et poésie. L'instrumentation verbale et le rythme évoluant. Métaphysique. Philosophie. Ethique. L'oeuvre. Action dans la poésie française et étrangère. Paris, Gastein-Serge [1909]. 1 Portr. 65 S. Fr. 1.—. (in CollET.) 6237.

Ghiţă Cătănuţă. Baladă. Ciurcu, Braşov. 24 S. Kr. —.12. (LPop.) 6238.

Gianini, Felice. Nerone nell' arte drammatica italiana. Bern, Diss. Bellinzona, C. Salvioni 1906. XII, 164 S. 6239.

Giannini, Alfredo. Il canto VIII del "Purgatorio". Sassari 1902, Tip. Ubaldo Satta. 1 Bl., 25 S. (Aus: SL. a. I N. 10, 11, 12.) 6240.

—, A. Discorso commemorativo di Vittorio Alfieri, letto nel teatro civico di Sassari il 26 Giugno 1903 a beneficio della Società Dante Alighieri. Sassari, Tip. Ubaldo Satta 1903. 24 S. Prezzo 50 cent. a beneficio della "Dante Alighieri". 6241.

Gierach, Erich. Zur Sprache von Eilharts Tristrant. Lautlehre, Formenlehre und Wortschatz nach den

Reimen. Mit einem Anhang: Zur literarischen Stellung Eilharts. Prag, C. Bellmann 1908. 5 Bl., 281 S. K. 6.—. (PrDSt. 4.) 6242.

Gigas, Emil. Litteratur og Historie. Studier og Essay. Udgivet med Carlsberg fondets understøttelse. Kjøbenhavn, I Kommission hos Univ. boghandler G. E. C. Gad. I. Samling: 1898. VIII, 288 S. Kr. 3.50. — II. Samlg.: 1899. IV, 237 S., 1 Bl. Kr. 3.—. — III. Samlg.: 1902. 2 Bl., 364 S., 2 Bl. 6243.

Gigli, Giuseppe. Una pagina di folklore salentino. Firenze, Barbèra 1901. S. 359—366. (Aus: RSCr.) 6244.

Gigli o li, G. Q. L'Invettiva all'Italia nel C. VI del Purgatorio. Illustrazione storica. Lettura tenuta nel Circolo Filarmonico di Sassari il 12 Giugno 1904. Sassari, tip. Ubaldo Satta, 1904. 23 S. 6245.

Gilbert, Eugène. Le roman en France pendant le XIXe siècle. Ouvrage couronné par l'Académie Française. 5e éd. augm. d'un chapitre sur les 10 dernières années du roman français. Paris, Plon-Nourrit & Cie.; Bruxelles, Alb. Dewit 1909. XII, 528 S. Fr. 3.50. 6246.

Gildersleeve, Basil Lanneau, with cooperation of Miller, Charles William Emil. Syntax of classical Greek from Homer to Demosthenes. First Part: The Syntax of the Simple Sentence embracing the Doctrine of the Moods and Tenses. New York, Cincinnati, Chicago, American Book Company. X, 190 S. 6247.

Giles, Herbert A., M. A., LL. D. (Aberd.), Professor of Chinese in the University of Cambridge, and late H. B. M. Consul at Ningpo. A History of Chinese Literature. London, W. Heinemann 1901. VIII, 448 S. Sh. 6.—. (ShHLW. X.) 6248.

Gille, A., Dr., Direktor der Realsch. zu Ems. Systematische Zusammenstellung des französ. grammat. Merkstoffes der Realschule. Im Anschluss an „Ploetz-Kares, Kurzer Lehrgang der französ. Sprache". Berlin 1903, F. A. Herbig. 32 S. M. —.40. 6249.

Gilliéron, J. et Edmont, E. Atlas linguistique de la France. Ier Fascicule. Paris, Honoré Champion 1902. 45 Karten. Fol. — Notice servant à l'intelligence des Cartes. 56 S. 6250.

Notice sur l'Atlas Linguistique de la France. p. p. Gilliéron, Directeur adj. à l'Ecole prat. des Hautes-Etudes E. Edmont, Auteur du Lexique Saint-Polois. Articles de MM. G. Paris, A. Tobler, Meyer-Lübke, Ant. Thomas, Mario Roques. 22 S., 1 Bl. 6251.

Gilliéron, J. et Roques, M. Études de géographie linguistique. VII. *plumer-peler.* S. 107—149 mit 4 Karten: plumer; mirages phonétiques; excussorium, ex-flagellum; bonale, roue, rouelle. (Aus: RPhFL. XX, 1906.) 6252.

—, —. X. Les noms gallo-romans des jours de la semaines. S. 5—30. 1 Karte. (Aus: RPhFL., XXII, 1908.) 6253.

Gini, Salvatore. Vita e studio critico delle opere di Ippolito Pindemonte. Como, Tip. Cooper. Comense, 1899. 152 S. L. 3.—. 6254.

Ginneken, Jac. van, Docteur en linguistique de l'Université de Leyde. Principes de linguistique psychologique. Essai de synthèse. Paris, Marcel Rivière; Amsterdam, E. van der Vecht; Leipzig, Otto Harrassowitz 1907. 2 Bl., VIII, 552 S. Fr. 12.—. (BPhE. IV.) 6255.

Lettere del Giordani a Francesco Cuzzetti. Comunicatione all'Ateneo di Brescia del Socio Avv. Ugo Da-Como. (Pubbl. per cura di Paolo Cuzzetti a ricordo del padre amatissimo così nobilmente rievocato

dal suo diletto amico Ugo Da Como.) Brescia, Tip. Editrice F. Apollonio 1904. 35 S. (Aus: CAB.) 6256.

Giovagnoli, Raffaello. Il Romanticismo nella Storia del Risorgimento Italiano. Roma-Torino, Roux & Viarengo 1904. 39 S. L. —.60. 6257.

Girardet, Fabien, le Dr. La mort de Jean-Jacques Rousseau. Étude médicale. A. Maloine, Paris-Lyon 1909. 6258.

Girardin, le Comte de. Inconographie de Jean-Jacques Rousseau. Portraits, scènes, habitations, souvenirs. Préface du vicomte Eugène-Melchior de Vogüé, de l'Académie française. Paris, Librairie centrale d'art et d'architecture, Ch. Eggimann [1908]. 344 S. 6259.

—, —, Docteur ès lettres (H.-C.) de l'Université de Genève. Iconographie des oeuvres de Jean Jacques Rousseau. Pour faire suite à la l'Iconographie de Jean-Jacques Rousseau, suivie d'un Addendum à cette Iconographie. Paris, Librairie centrale d'art et d'architecture, Ancienne maison Morel, Ch. Eggimann successeur [1910]. XII, 263 S. Fr. 20.—. 6260.

Giraud, Giovanni. Satire inedite e commedie scelte. Roma, Erm. Loescher & C. I. Le Satire. Per la prima volta édite con uno studio biografico critico di Tommaso Gnoli. 1903 [Umschl. 1904]. 310 S. L. 3.—. II. Commedie scelte. Precedute da uno studio critico di Paolo Costa. Il galantuomo per transazione. L'ajo nell' imbarazzo. Don Desiderio. Il pique-nique. Eutichio e sinforosa. La conversazione al buio. I gelosi fortunati. 1903. 500 S., 1 Bl. L. 4.—. 6261.

—, Victor. Ferdinand Brunetière. Notes et souvenirs avec des fragments inédits et un portr. 2e éd. Paris, Bloud & Cie. 1907. 1 Titelbild, 96 S. Fr. 1.—. 6262.

Giraut de Bornelh: ‚Los Apleitz'. [Hrsg. von] H. J. Chaytor. S. 222—230 (in: MLR. Vol. 1. 1906.) 6263.

Sämtliche Lieder des Trobadors Giraut de Bornelh mit Uebers., Komm. u. Gloss. krit. hrsg. von Adolf Kolsen. Halle a. S., Niemeyer 1907. Bd. I. H. 1. Liedertexte nebst krit. Apparat und deutscher Uebers. 112 S. H. 2. S. 113—240. 6264.

Giroux, F. Un soudard au XVIe siècle. Rieux gouverneur de Pierrefonds et de Laon pour la Ligue. Laon, Soc. d'Impr. Républ., 1902. 6265.

Gistucci, Léon. Le Pessimisme de Maupassant. Lyon, Office Social 1909. 35 S. Fr. —.75. 6266.

Gjurić, T. Nikola: Radiša Pavlović. Pripovjetka iz srpskog narodnog životec, napisceo — knjige za narod izdaje Matica Srpska isc zadužbine Petra Konjevića. [Gj., T. Nikolaus: R. P. eine Erzählung aus dem serbischen Volksleben — Volksbücher der Matica Srpska aus der Peter Konjević-Stiftung. — Preisgekrönt aus der Stiftung Jovan Naka V. S. Mikluški.] Neusatz 1908. 92 S. kl. 8°. 6267.

Ghopi. Gazεte σqip-grεqiσt satiristikε. Kajro. 1907. Vit'i I-re. Nr. 1. 2. 6268.

Gladow, Johannes. Vom französischen Versbau neuerer Zeit. S. 239—310. (Aus: RF. XXII. 1. 1906.) 6269.

Glaser, Kurt, aus Wetzlar. Die Mass- u. Gewichtsbezeichnungen des Französischen. Ein Beitrag zur Lexikographie und Bedeutungsgeschichte. Giessen, Diss. Berlin, Wilhelm Gronau. 1903. 6270.

—, —, Oberlehrer Dr. Montesquieus Theorie vom Ursprung des Rechts. Marburg a. d. Lahn, Ober-Realsch. mit Reform-Realgym. i. E. Prgr. Marburg, J. Hamel 1907. 23 S. 6271.

Glasnik zercaljskog muzeja u Bosni i Hercegovini. Urednik Kosta Hörmann. Sarajevo. Band IV. 1902. — XVI. [S. auch Nr. 2274 u. 1042.] 6272.

Glogger, P. Plazidus, O. S. B. Das Leidener Glossar. Cod. Voss. lat. 4° 69. Augsburg, Dr. v. Ph. J. Pfeiffer. T. 1: Text der Handschrift. Augsburg k. hum. Gy. St. Stephan, Prgr. Schulj. 1900/01. 1901. IV, 96 S. T. 2: Erklärungsversuche. München, Diss. 1903. VIII, 96 S., 1 Bl. T. 3: A. Verwandte Handschriften und Ergänzungen. Augsburg k. hum. Gy. St. Stephan, Prgr. Schulj. 1906/07. 1907. VII, 72 S. B. Indices. Prgr. Schulj. 1907/08. Ebd. 1908. S. 77—137. 6273.

Un glossaire latin inédit, conservé dans un manuscrit de Bruxelles [p. p.] J.-P. Waltzing. Genève, Impr. W. Kündig e Fils 1905. 1905. S. 537—549. (Aus: MN.) 6274.

Glossaire des Patois de la Suisse Romande. Rapport annuel de la Redaction. Neuchatel, Impr. Paul Attinger. 1er rapp. etc. 1899. 1900. 16 S. — 2ième rapport 1900. 1901. 14 S. 1 Karte. — 3ième rapp. 1901. 1902. 13 S. — 4ième rapp. 1902. 1903. 12 S. — 5ième rapp. 1903. 1904. 13 S. 6me rapp. 1904. 19 S. 7e rapp. 1905. 1906. 16 S. 8e rapport 1906. 1907. 18 S. 9e rapp. 1907. 17 S. 10e rapport annuel. 1908. Neuchâtel, Impr. Attinger frères 1909. 16 S. 11e rapport annuel. 1909. 14 S. [Ueber d. Bulletin du Glossaire s. ob. Nr. 5142.] 6275.

A late eigth-century Latin-Anglo-Saxon-Glossary, preserved in the library of the Leiden University (Ms. Voss. Q° Lat. Nr. 69) ed. by John Henry Hessels, M. A., St. John's College, Cambridge. Cambridge, University Press 1906. LVII, 241 S. Sh. 10.—. 6276.

Glume, culese de Bucur Posnaşiu. Braşov, Ciurcu 1893. 48 S. Bani 30. 6277.

Gnecchi, Cav. Francesco, Vice-Pres. of the Italian Numismatic Society etc. Roman Coins. Elementary Manual. 2. ed. rev. corr. and amplif., Transl. by the Revd Alfred Watson Hands, Member of the London Numismatic Society. London, Spink & Son 1903. 216 S. 25 Taf. Geb. 6278.

Gnoli, D. Del supplizio di Nicolò Franco. Firenze, Barbèra 1901. (Aus: RSCr.) 6279.

Gobbi, Gino Francesco. Il calendimaggio amoroso di Dante e del Petrarca; la gloria di Vittorio Alfieri; nell' anniversario di Silvio Pellico; ed altri studi. Con una Prefazione di Michele Scherillo. Milano, L. F. Cogliati 1904. XIII, 171 S. L. 2.—. [Enthält: Il calendimaggio amoroso di Dante e di Francesco Petrarca. S. 1—28. Lectura Dantis. Il Canto III e il Canto XVI dell' Inferno. S. 29—90. La Lirica Petrarchesca d' Italia. S. 91—134. La Gloria di Vittorio Alfieri nella Vita e nell' Arte. S. 135—162. Silvio Pellico nell' Anniversario della sua morte. (1854 — 31 Gennaio — 1904.) S. 163—170.] 6280.

Goeje, M. J. De, Professor of Arabic in Leiden University. Selections from Arabic geographical literature ed. with notes. Leiden, Late E. J. Brill 1907. X, 114 S. (Semitic study series Nr. 8.) 6281.

Goessler, Peter, Dr. Das römische Rottweil hauptsächlich auf Grund der Ausgrabungen vom Herbst 1906. Mit 3 Grundrissen, 1 Fundtafel und 16 Textbild. Stuttgart 1907, J. B. Metzler. 71 S. M. 2.—. 6282.

Goethe. Faust. Tragedie. Traducere de Josif Nădejde. Bucureşti, Leon Alcalay [o. J.]. S. I—VIII, 9—118. Bani 60. (BToţ. 320—321.) 6283.

Goethe. Ifigenia a Taurida. Traducció de Joan Maragall. Barcelona 1898, Tip. L'Avenç. (Biblioteca Dramatica de L'Avenç). 138 S. Ptas. 2.—. 6284.

Götz, Karl, Gymnasiallehrer. Das Hamlet-Mysterium. Prgr. z. JB. des Kgl. hum. Gy. Speier f. d. Schulj. 1902/1903. Speier 1903. Dr. der Dr. Jäger'schen Buchdr. 46 S. 6285.

—, Walter, Priv.-Doz. d. Geschichte a. d. Univers. München. Die Quellen zur Geschichte des hl. Franz von Assisi. Eine krit. Untersuchung. Gotha, F. A. Perthes 1904. X, 259 S. 6286.

Götze, Alfred. Volkskundliches bei Luther. Ein Vortrag. Weimar, Böhlaus Nachf. 1909. 35 S. Geh. M. 1.—. 6287.

Goga, Octavian. Poezii. Budapesta, Luceafărul 1905. 126 S. Kr. 3.—. (Lei 3.50). 6288.

—, —. Poezii. Operă Premiată de Academia Română. Bucureşti, Minerva 1907. 136 S. Leu 1.—. 6289.

Gohin, F. La Question du Français dans les Inscriptions au XVIIIe siècle. S. 201—212. (Aus: MPhBru.) 6290.

—, —, Rennes. [Besprechung von:] Jacques Peletier du Mans (1517—1582). Essai sur la vie, son œuvre, son influence. Par Clément Jugé. Paris, Lemerre 1907. S. 269—271 (in: MLR. Vol. IV Nr. 2, January 1909). 6291.

Goidanich, P. G. Intorno al dialetto di Campobasso. Torino, Löscher 1901. S. 403—413. (Aus: MLAsc.) 6292.

Goldoni, Carlo. Commedie Scelte. Annotate da Adolfo Padovan. Con un Proemio di Giuseppe Giacosa su "L'Arte di Carlo Goldoni". La moglie saggia. Il burbero benefico. I rusteghi. Le baruffe chiozzotte. La casa nova. Le donne curiose. La locandiera. Milano, U. Hoepli 1902. 1 Titelbild, XXXII, 450 S. L. 1.50. 6293.

Goldoni, C. La locandiera. With introd. Notes and Vocab. by J. Geddes, Jr. Ph. D. Professor of Romance Languages in Boston University, and Freeman M. Josselyn, Jr. (Docteur de l'Université de Paris), Assistant Professor of Romance Languages in Boston University. Boston, U. S. A., D. C. Heath & Co. 1901. VII, 114 S. Geb. (HMLS.) 6294.

—, —. Teatro scelto. Illustrato da Giacomo Mantegazza. Vol. 1. 1884. 1 Bl., 440 S. Vol. 2. 1885. 1 Bl., 457 S. Milano, E. Sonzogno. 6295.

—, —. Il vero amico, With Introduction, Notes and Vocabulary by J. Geddes, Jr., Ph. D., Professor of Romance Languages in Boston University and Freeman M. Josselyn, Jr. (Docteur de l'Université de Paris) Assistant Professor of Romance Languages in Boston University. Boston, U. S. A., D. C. Heath & Co., 1902. Geb. XII, 118 S. (HMLS.) 6296.

—, —. Un curioso accidente. Commedia in tre acti. 2. ed. rifatta et corretta da A. Scartazzini. Davos 1903, H. Richter. 61 S. M. —.80. (BiblIt.) 6297.

Goldreich, Richard. Die drei Psychedramen Calderons. Plan, Selbstverlag (Dr. von A. Knab) [1907. 08]. 34, 11 S. (Aus: Jahresbericht 1906/7. 1907/8 der Kaiser Franz Josef-Staats-Realsch. in Plan.) 6298.

Goldschmidt, Hugo. Studien zur Geschichte der italienischen Oper im 17. Jahrhundert. Leipzig, Breitkopf und Härtel. 1901. IV. 1 Bl., 412 S. 6299.

Goldschmidt, Moritz, in Wolfenbüttel. Germanisches Kriegswesen im Spiegel des romanischen Lehnwortes. S. 49—70 (in: BREPh.) 6300.

Goldstein, Ludwig, Königsberg i. Pr. Beiträge zu lexikalischen Studien

über die Schriftsprache der Lessingperiode. S. 51—66. (Aus: FOS.) 6301.

Golther, Wolfgang. Tristan u. Isolde in den Dichtungen des Mittelalters und der neuen Zeit. Leipzig, S. Hirzel 1907. 2 Bl., 465 S. M. 8.60. 6302.

Gombert, Ludwig. Johannes Aals Spiel von Johannes dem Täufer und die älteren Johannesdramen. Breslau, M. & H. Marcus 1908. 4 Bl., 108 S. M. 3.20. (GA. H. 31.) 6303.

Gómez-Lobo, Arturo. La Literatura modernista y el idioma de Cervantes. — Trabajo premiado en el Certamen literario que se celebró en Ciudad Real el 21 de Agosto del año 1908. Ciudad Real 1908, Imp. del „Diario". 70 S. Pta. 1.—. 6304.

Gonzalez-Blanco, Andrés. Los grandes maestros. Salvador Rueda y Rubén Darío. Estudio cíclico de la lírica española en los últimos tiempos. Madrid, Pueyo [1908]. 304 S. Ptas. 3.50. (Biblioteca Hispano-Americana.) 6305.

—, —. Historia de la novela en España desde el romanticismo á nuestros días. Esta obra mereció en el año 1908, por unanimidad, el premio Charro-Hidalgo que el Ateneo de Madrid concede cada bienio, según voluntad expresa del generoso é inolvidable socio de este centro de cultura. Madrid, Sáenz de Jubera, Hermanos 1909. 1021 S. Ptas. 12.—. 6306.

Gonzalo de Berceo. La «Vida de Santo Domingo de Silos». Ed. crit. publ. par John D. Fitz-Gerald, Elève diplômé de l'Ecole des Hautes-Etudes. Paris, Librairie Emile Bouillon, 1904. LXX, 147 S. 2 Facs. (BEHE. fasc. 149.) 6307.

Gorki, Macsim. Hanul Tătarilor şi Fiu-sĕŭ. Poveste din Bĕtrânĭ traducere de I. C. Panţu. Ciurcu, Braşov 1902. 16 S. Bani 10. (LPop.) 6308.

Gorkii, Maxim. Nuvele. Traducere de Iloria Petra-Petrescu. Budapesta, Luceafarul 1906. 113 S. Kr. 1.—. (Lei 1.20.) 6309.

Gorovei, Artur. Zmei şi zâne. Bucureşti, Socec 1909. 142 S. Bani 55. (BPSoc. Nr. 85—86.) 6310.

Gorra, E. L'alba bilingue del codice vaticano Regina 1462. S. 489—521. (Aus: MLAsc.) 6311.

—, Egidio. Una commedia elegiaca nella novellistica orientale. Firenze, Barbèra, 1901. S. 165—174. (Aus: RSCr.) 6312.

—, E., in Pavia. I „nove passi" di Beatrice. S. 585—590. (Aus: MChab.) 6313.

Gorrini, Giovanni. L'Incendio della R. Biblioteca Nazionale di Torino. Prefaz. di Pasquale Villari. [Titel auch französisch.] Renzo Streglio & C^ia^, Torino-Genova 1904. 292 S. L. 5.—. 6314.

Tradizioni popolari friulane raccolte dall' Ing. Luigi Gortani. Udine, tip. Domenico del Bianco 1904. Vol. I. [P. 1: Fiabe e Leggende 132 S. P. 2: Poesie popolari 78 S.] (Aus: PF.) 6315.

Gossart. Antoine de la Sale, sa vie et ses œuvres. 2e éd. Bruxelles, H. Lamertin, 1902. 46 S., 1 Bl. 6316.

Gottesminne. Monatsschrift für religiöse Dichtkunst hrsg. v. P. Ansgar Pöllmann O. S. B. Münster i. W., Alphonsusbuchh. Jg. 5. 1907. H. 1—3. 6317.

Gougaud, L., R. P., O. S. B. L'œuvre des Scotti dans l'Europe continentale (fin VIe-fin XIe siècles). Louvain, Bureaux de la RHE. 1908. 42 S. (Aus: RHE. IX, nos 1. 2.) 6318.

Gough, A. B. The Constance Saga. Berlin 1902, Mayer & Müller. 84 S. (Pal. XXIII.) 6319.

Goujon, Henri, principal du collège d'Avranches. L'expression du rythme mental dans la mélodie et dans la

parole. Paris, H. Paulin & Cie 1907. 2 Bl., 315 S. Fr. 5.—. 6320.

Gourmand, Paul. Le Secret des Vagues. 2. éd. Paris, Bibliothèque de l'Association 1906. 3 Bl., 230 S. Fr. 3.50. 6321.

Gourmont, Remy de. Rutebeuf. — Le miracle de Théophile. Texte du XIIie siècle modernisé. Tiré de L'ymagier et se vend XV, rue de l'Echaudé par le Mercure de France à Paris. 1896. 30 S. 4°. 6322.

Goutchkoff, Théodore. Les Vues esthétiques de Montaigne. Paris, E. Sansot et Cie 1907. 71 S. Fr. 1.—. (Petite Collection „Scripta brevia".) 6323.

Grabowski, Tadeusz, Dr. Karol ks. Orleański, jego żywot i poezya. 1391—1465. Ustęp z dziejów liryki średniowiecznej francuskiej. Kraków, A. Koziańskiego. 1901. 32 S. 6324.

Grabski, St., Dr. Słowacy. Warszawa, W drukarni „Przeglądu Tygodnioweyo" 1901. 95 S. Kop. 30. 6325.

Grack, Walter. Studien über die dramatische Behandlung der Geschichte von Herodes und Mariamne in der englischen und deutschen Litteratur. Königsberg, Diss. Königsberg i. Pr., Hugo Jäger 1901. 135 S. 6326.

Gradenwitz, Otto. Einführung in die Papyruskunde. I. Heft. Erklärung ausgewählter Urkunden. Nebst einem Contrar-Index und einer Tafel in Lichtdr. Leipzig, Hirzel 1900. 1 Tafel. VIII, 197 S. M. 5.—. 6327.

Graduate School of Yale University. Courses of Instruction for 1901—1902. Suppl. to Yale Univ. Bulletin Nr. 508, March 30, 1901. 1 Plan, 139 S. 6328.

Gräfenberg, Prof. Dr. S. (Frankfurt). Johannes Fastenrath (in: FZ. 26. März 1908. 2. Morgenbl. Nr. 86.) 6329.

Graesel, Arnim, Dr., Oberbibliothekar an der Königl. Univ.-Bibliothek zu Göttingen. Führer für Bibliotheksbenutzer. Leipzig, S. Hirzel 1905. VIII, 101 S. M. 2.40. 6330.

Graevell, Dr. Zum 300jährigen Cervantes-Jubiläum. 8 S. (Aus: BBll. [1905].) 6331.

Grahit, Josep. De la Sardana. Girona 1907, Impr. Rahola. 31 S. 6332.

Graiul nostru. Texte din toate părtile locuite de români, publicate de J.-A. Candrea, Ov. Densusianu, Th. D. Sperantia. (Din publicaţiunile Ministerului Instrucţiunii şi al Cultelor cu prilejul jubileului de 40 de ani de domnie a M. S. Regelui Carol I.) Bucureşti, Socec & Co. Vol. I. România. 1906—1907. Lei 4.—. Vol. II. Basarabia. Bucovina. Maramureş. Ţara-Oaşului. Transilvania. Crişana. Bănat. Serbia. — Graiul Istro-Românilor. Meglenitilor şi Aromânilor. 1909. 3 Bl., 218 S. Lei 2.50. 6333.

Grammont, M., à Montpellier. La métatèse à Pléchâtel (Aute-Bretagne). S. 517—523. (Aus: MChab.) 6334.

—, Maurice, Professeur à la Faculté des Lettres de l'Université de Montpellier. Petit traité de versification française. Paris, A. Colin 1908. 2 Bl., 142 S. Fr. 2.—. 6335.

Grandgent, C. H., Prof. of Romance Languages in Harvard University. An Introduction to Vulgar Latin. Boston, U. S. A., D. C. Heath & Co. XVI S., 1 Bl., 219 S. Geb. (HMLS.) 6336.

—, —, —. An Outline of the Phonology and Morphology of Old Provençal. Ebda. 1905. XI, 159 S. Geb. (HMLS.) 6337.

Grani Liciniani quae supersunt, recognovit et apparatu critico instruxit Michael Flemisch. Lipsiae 1904, in aedibus B. G. Teubneri. XVIII, 58 S. M. 1.—. (BSGRT.) 6338.

Granozzi, Rosario. L'Accademia degli Eterei e il Tasso. Trapani, tipogr. G. Gervasi-Modica 1907. 27 S. 6339.

Grashey, Ludwig, Dr. Giacinto Andrea Cigogninis Leben und Werke. Unter besonderer Berücksichtigung seines Dramas La Marienne ovvero il maggior mostro del mondo. Leipzig, A. Deichert 1909. XIII, 138 S. M. 3.50. (MB. XLIII.) 6340.

Grasselli, Cav. Vincenzo, Dott., Ingegnere Civile. Nella Divina Commedia un passo dai commentatori dichiarato incomprensibile dallo stesso Dante chiaramente illustrato. Padova, R. Stab. Prosperini 1905. 17 S. 1 Plan. 6341.

Grasset, Pierre. Un Conte bleu. (Roman.) 3e éd. Paris, Bern. Grasset 1910. VII, 292 S. Fr. 3.50. 6342.

Grassi, Carmelo. Il Diritto e la Legge nel concetto di Dante. Roma Tip. Dell' Unione Coop. Editr. 1902. 59 S. (Aus: Rivista Universale di Giurisprudenza e Dottrina.) 6343.

—, —. La giustizia e la libertà nel concetto di Dante. Ebda. 1902. 35 S. (Aus: Rivista Universale di Giurisprudenza e Dottrina.) 6344.

—, Giuseppe. Saggio intorno di Sinonimi della Lingua Italiana. Ed. 7. Torino, Libreria Salesiana Editrice 1903. 216 S. 60 cent. (BGIt. 89.) 6345.

Grasso, Diodoro, Dr. L'Aretino e le sue Commedie. Una pagina della vita morale del Cinquecento. Palermo 1900, A. Reber. 174 S. 6346.

Grauert, Hermann. Dante u. Houston Stewart Chamberlain. 2. verm. Aufl. Freiburg i. B., Herder 1904. IX, 92 S. M. 1.50. 6347.

Gravisi, Giannandrea. Termini Geografici dialettali usati in Istria. Capodistria, tip. Cobol & Priora 1904. 14 S. (Aus: PIst. A. II, fasc. 3.) 6348.

Graz, Friedrich, Königsberg i. P. Beiträge zur Textkritik der sogenannten Caedmonschen Genesis. S. 67—77. (Aus: FOS.) 6349.

Graziadei, Vittorio. Lo sdegno di Dante. Palermo, A. Reber 1904. 116 S. L. 2.—. 6350.

Grazzani, V. Spiegazione dell' Allegoria della Vita Nuova di Dante Alighieri. Fatta col confronto del „Convito". Per gli studiosi del sommo poeta. Città di Castello, S. Lapi 1904. 172 S. L. 2.—. [Presso l'Autore in Boffeto Prov.ª di Sondrio.] 6351.

Greco di Nocera, Clelia. Petrarca. Conferenza letta nella R. Scuola Normale Feminile in Benevento 8 Aprile 1904. Benevento, L. de Martini e figlio 1906. 18 S. 6352.

The Plays & Poems of Robert Greene ed. with introd. and notes by J. Churton Collins, Litt. D. (Prof. of English Literature in the Univ. of Birmingham). Oxford, Clarendon Press. 1905. Vol. I. General Introduction. Alphonsus. A Looking Glasse. Orlando Furioso. Appendix to Orlando Furioso (The Alleyn Ms.) Notes to Plays. XII, 319 S. Geb. Vol. II. Frier Bacon and Frier Bongay. James the Fourth. The Pinner of Wakefield. A Maidens Dream. Poems from the Novels. Notes to Plays and Poems. Appendix: Englands Parnassus. Glossarial Index. General Index. 2 Bl., 415 S. Geb. Two volumes 18 sh. net. 6353.

Greenlaw, Edwin A. The Vows of Baldwin. A study in mediaeval fiction. S. 575 — 636. (Aus: PMLA. Vol. XXI [= N. S. XIV] Nr. 3. Sept. 1906.) 6354.

Greg, W. W., Cambridge. [Besprechung von:] Elizabethan Drama, 1558—1642. A History of the Drama in England from the Accession of Queen Elizabeth to the Closing of the Theatres. By Felix E. Schelling.

2 Vols. London, Constable 1908. S. 211—220 (in: MLR. Vol. 5 Nr. 2, April 1910). 6355.

Gregorio, Giacomo de. Il Codice De Cruyllis-Spatafora in antico siciliano, del sec. XIV, contenente La Mascalcia di Giordano Ruffo. S. 566—606. (Aus: ZRPh. Bd. XXIX.) 6356.

Grein, Heinrich, Oberlehrer Dr. Die „Idylles Prussiennes" von Théodore de Banville. Ein Beitrag zur Geschichte der Kriegspoesie von 1870/71. Neunkirchen, Bez. Trier, Realgymn. Ostern 1906, Prgr. Nr. 603. Dr. v. C. A. Ohle, Neunkirchen. 50 S. 6357.

—, —, —. Studien über den Reim bei Théodore de Banville. Ein Beitrag zur Geschichte der französ. Verstechnik. Kiel 1903, Rob. Cordes. 2 Bl., 72 S. M. 2.—. 6358.

Gréville, Henry. Le Roi des Milliards. 10e éd. Paris, Plon-Nourrit. 383 S. 6359.

Greving, Bernhard, aus Coesfeld in Westf. Studien über die Nebensätze bei Villehardouin. Ein Beitrag zur histor. Syntax der französ. Sprache. Kiel, Diss. Kiel 1903, Dr. v. Vollbehr & Riepen. 104 S., 2 Bl. 6360.

Griebson, H. J. C., Aberdeen. [Besprechung von:] Pastoral Poetry and Pastoral Drama. A Literary Inquiry, with special reference to the Pre-Restoration Stage in England. By Walter W. Greg. London, A. H. Bullen 1906. S. 110—115 (in: MLR. Vol. IV Nr. 1 Oct. 1908). 6361.

Grierson, G. A., C. I. E., Ph. D., D. Litt., I. C. S. (Retd.), Honorary Member of the Asiatic Society of Bengal, of the Nāgarī Prachāriṇī Sabhā, and of the American Oriental Society; Associate Foreign Member of the Société Asiatique de Paris; Corresponding Member of the Königliche Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen. The Bhīl Languages, including Khāndēśī, Banjārī or Labhānī, Bahrūpiā, etc. Compiled and edited. Calcutta, Office of the Superintendent of Governement Printing, India 1907. 1 Bl., IX S., 1 Karte, 325 S. 4°. (Linguistic Survey of India. Vol. IX. Indo-Aryan Family Central Croup. Part III.) 6362.

Grierson, G. A., C. I. E., Ph. D., D. Litt., I. C. S. (Retd.). Muṇḍā and Dravidian Languages. Compiled and edited. Ebda. 1906. 1 Bl., XV, 681 S. 4°. (Linguistic Survey of India. Vol. IV.) 6363.

—, —, —. Specimens of the Rājasthānī and Gujarātī. Collected and edited. Ebda. 1908. 1 Bl., XI S., 1 Karte, 477 S. 4°. (Linguistic Survey of India. Vol. IX. Indo-Aryan Family. Central Group. Part. II.) 6364.

Griffin, Nathaniel Edward. Dares and Dictys. An introduction to the study of medieval versions of the story of Troy. Diss. Baltimore. Baltimore, J. H. Furst Comp. 1907. 3 Bl., 120 S. 6365.

—, —. The Sege of Troye. S. 157—200. (Aus: PMLA. Vol. XXII. [= N. S. XV] Nr. 1. 1907.) 6366.

Grigorovitza, Em. Schitul Cerebucului. Povestire din trecutul Moldovei. Bucureşti, Librăria Naţională 1908. 1 Bl., 120 S. Leu 1.—. 6367.

Grilli, Alfredo. La favola latina prima di Fedro. Saggio critico. Imola, Coop. Tip. Editr. P. Galeati 1906. VI, 67 S. L. 1.—. 6368.

—, —. Note di varia letteratura. I. Ebda. 1907. 3 Bl., 93 S. L. 1.—. 6369.

Grimaldi, Ettore. Vittorio Alfieri e il suo "degno amore". Conferenza detta il di 24 gennaîo 1904 in occasione del centenario della morte del poeta, per incarico del Collegio degli insegnanti del R. Liceo-Ginnasio E. Duni di Matera. Matera, Angelelli 1906. 39 S. 6370.

Grimaldi, Victor Hugo. Conferenza letta nel maggio del 1902 in occasione del 1.° centenario dalla sua nascita. 1903. (SA. Conferenza 4.a) 6371.

—, Giulio. Una lettera di Bernardo Dovizi di Bibbiena a Giulio de' Medici. S. 307—310. (Aus: SVFMon.) 6372.

Grisar, Hartmann, S. J., Professor an der Universität Innsbruck. Die römische Kapelle Sancta Sanctorum und ihr Schatz. Meine Entdeckungen und Studien in der Palastkapelle der mittelalterlichen Päpste. Mit einer Abhandlung von M. Dreger über die figurierten Seidenstoffe des Schatzes. Mit 77 Texabb. und 7 zum Teil farb. Taf. Freiburg i. Br., Herder 1908. VIII, 156 S. M. 10.—. 6373.

Griselle, Eugène, S. J., Docteur ès lettres, Maître de conférences aux Facultés cathol. de Lille. Bourdaloue. Histoire critique de sa prédication, d'après les notes de ses auditeurs et les témoiguages contemporains. Avec un facs. inédit de l'écriture de Bourdaloue. Paris, Soc. franç. d'Impr^ie et de Libr^ie. 1901. Fr. 15.—. T. I. 4 Bl., XXXVI, 524 S. T. II. 4 Bl., S. 525—1056. 6374.

—, —, —. Dasselbe. (Ouvrage couronné par l'Académie Française). T. III. Paris, Beauchesne & Cie. 1906. VIII, 487 S. Fr. 7.50. 6375.

—, Eugenius, S. J. De munere pastorali, quod contionando adimplevit tempore praesertim Meldensis episcopatus Jacobus-Benignus Bossuet. Thesim proponebat amplissimae litterarum facultati in universitate cadomensi ad gradum doctoris promovendus — —, iam in eadem facultate licentiatus. Paris, Soc. franç. d'Impr. et de Libr., 1901. 5 Bl., XIV, 267 S. Fr. 5.—. 6376.

Grobianus in England. Nebst Neudruck der ersten Uebersetzung "The Schoole of Slovenrie" (1605) und erster Herausgabe des Schwankes "Grobiana's Nuptials" (c. 1640) aus Ms. 30. Bodl. Oxf. [hgg.] von Ernst Rühl. Berlin, Mayer & Müller 1904. LXXXII, 191 S. M. 7.60. (Pal. XXXVIII.) 6377.

Gröber, G. Der Inhalt des Faroliedes. Firenze, Barbèra 1901. S. 583—601. (Aus: RSCr.) 6378.

—, Gustav. Romanisches aus mittelalterlichen Itinerarien. Halle a. d. S., Niemeyer 1905. S. 513—533. (Aus: BRPhMuss.) 6379.

—, —. Das älteste rätoromanische Sprachdenkmal. Erklärt von — —. Mit einem Vorw. v. Ludwig Traube. S. 71—96. (Aus: SBAkMünchen-phhKl. 1907. H. I.) 6380.

—, G. Eine Tendenz der französischen Sprache. Torino, Ermano Loescher 1901. S. 263—273. (Aus: MLAsc.) 6381.

—, —, in Strassburg. Zur provenzalischen Verslegende von der hl. Fides von Agen. S. 597—620. (Aus: MChab. = R. F. XXIII.) 6382.

Gröhler, Dr. Hermann, Oberlehrer. Die Entwickelung französischer Orts- u. Landschaftsnamen aus gallischen Volksnamen. Breslau, Kgl. Friedrichs-Gy. Prgr. Nr. 221. Breslau, Dr. von R. Nischkowsky 1906. 46 S. 6383.

Grojean, Oscar. Antoine de la Sale. Bruxelles, H. Lamertin 1904. S. 153—187. (Aus: RIPB. T. XLVII, livr. 3. 1904.) 6384.

—, —, Doct. en philos. et lettres. Notes sur quelques jurons français. Liége 1905. S. 401—411. (Aus: RUBr. Février-Mars 1905.) 6385.

Gropallo, Laura. Autori italiani d'oggi. Ant. Fogazzaro, Gabr. d'Annunzio, Mat. Serao, Giov. Verga, Gerol. Rovetta. Conclusione. Torino-Roma, Roux e Viarengo 1903. 449 S., 1 Bl. L. 4.—. 6386.

Grotefend, H., Dr. Taschenbuch der Zeitrechnung des deutschen Mittelalters und der Neuzeit. Für den

praktischen Gebrauch und zu Lehrzwecken entworfen. Hannover und Leipzig, Hahn'sche Buchhdlg. 1898. 166 S. 6387.

Grotefend, H., Dr. Dasselbe. 2. verm. u. verb. Aufl. Ebda. 1905. 2 Bl., 186 S. Geb. M. 3.50. 6388.

Gruber, Karl, Dr. Vordeutsche Ortsnamen im südlichen Bayern. Erlangen, Junge & Sohn 1908. S. 295—370. (Aus: PhVAVollm.) 6389.

—, Karl W., aus Augsburg. Die Hauptquellen des Corpus-, Epinaler und Erfurter Glossares. München, Diss. Erlangen, Junge & Sohn 1904. 95 S. (RF. XX, 2.) 6390.

Grugnola, Gaetano. Alfred de Musset e la sua Opera. Studio critico. Le poesie: 1. Analisi delle poesie. Teramo, Tipogr. Commerciale, B. Cioschi 1903. XII, 597 S. L. 4.50. 6391.

Gruia luĭ Novac. Legendă poporală. Ediţia II-a. Ciurcu, Brassó 1904. 24 S. 12 hell. (LPop.) 6392.

Grunau, Gust., Dr. Inschriften und Darstellungen römischer Kaisermünzen von Augustus bis Diocletian. Biel, Ernst Kuhn 1899. XVI, 152 S. 6393.

Gschwind, Dr. Hermann. Die ethischen Neuerungen d. Früh-Romantik. Berlin, A. Francke, 1903. 2 Bl., 136 S. Fr. 3.— ; M. 2.40. (UNSLG. H. 2.) 6394.

Guanyabéns, E. Voliaines. Barcelona 1903, Tobella y Costa. 128 S. Ptas. 3.—. 6395.

Guariglia, Onorato. Sulla Comedia di Dante Alighieri. Studii. Con Prefaz. del Cav. Luigi Mariani, Prof. all' Istituto Tecnico G. B. della Porta e al R. Collegio Militare in Napoli. Opera arrichita da 20 incisioni. In vendita presso la Ditta G. B. Paravia e Comp. (figli di J. Vigliardi-Paravia). Torino - Milano - Firenze-Roma-Napoli 1903. [Auf d. Umschlag Napoli 1904]. 336 S. L. 3.—. 6396.

Guarnerio, Pier Enea. Nuove postille sul lessico sardo. Torino, Löscher 1901. S. 229—262. (Aus: MLAsc.) 6397.

—, —, in Pavia. Reliquie sarde del Condizionale perifrastico col Perfetto di *habere*. S. 217—222. (Aus: MChab. = RF. XXIII.) 6398.

Guatteri, Gualtiero. Il Bisnonno del Petrarca. (Ser Garzo dall'Ancisa.) Ditta G. B. Paravia e C., Torino, Roma, Milano, Firenze, Napoli 1904. 79 S. L. 1.50. 6399.

Günther, Dr., Direktor, Dirschau. Die Ausdrucksfähigkeit der deutschen und der französischen Sprache. S. 11—20 (in: Dirschau, Kaiserin Auguste Viktoria-Schule [Städt. Höhere Mädchenschule], Jahresber. 22. Schulj. Druck d. Dirschauer Zeitung [1907].) 6400.

—, L., Dr., Prof. a. d. Univ. Giessen. Das Rotwelsch d. deutschen Gauners. Leipzig, Fr. Wilh. Grunow 1905. XXI, 101 S. 6401.

Guenther, Otto, Altenburgensis. De Ciceronis Philippicarum codice Jenensi recte aestimando. Jena, Diss. Jenae 1909. 37 S. 6402.

Günthner, Engelbert. Calderon-Literatur. (LH. 1906. Jg. 44. Nr. 19. Sp. 753—766. Nr. 20. Sp. 801—810. Nr. 22. Sp. 893—900.) 6403.

Guerlin de Guer, Ch., Docteur ès lettres, ancien élève diplômé de l'école pratique des hautes-études. Atlas dialectologique de Normandie, dressé et p. p. — —. Accomp. d'un comment. phonét. et lexicolog. suivi d'un repertoire toponymique, avec une table des matières, un index des mots latins, germaniques et celtiques et un index des mots patois étudiés. Fasc. 1er. Région de Caen à la mer. Paris, H. Welter 1903. 2 Bl., 158 S. 6404.

Guerlin de Guer, Ch. Revue des Parlers populaires. 1902, Nr. 2. Nr. 3. Paris, H. Welter. 6405.

—, —, In Universitate Cadomensi Licentiatus, In Altiore Philologiae Schola diplomate ornatus. Rusticae Vocabula qua ratione in quinquaginta Normanniae inferioris vicus distribuantur. Dialectologica studia. Pariser These. Paris 1902. H. Welter, XI, 123 S. 6406.

Guerri, Domenico. Di alcuni versi dotti della Divina Commedia. Ricerche sul sapere grammaticale di Dante. — ‚Pape' Satan, papé Satan Aleppe! La lingua di Nembrot. Il ‚pie fermo'. Il ‚nome adamitico di Dio'. ‚Cinquecento diece e cinque'. Città di Castello, S. Lapi 1908. XV, 176 S. Fr. 2.40. (COD. N. 84/86 = Anno VII, N. 12; VIII, N. 1/2.) 6407.

—, Francesco. Intorno a una epigrafe di S. M. di Castello in Corneto Tarquinia. S. 179—184. (Aus: SVFMon.) 6408.

Guglielminetti, Amalia. Le seduzioni. 2a ed. Torino, S. Lattes & C. 1910. 185 S. L. 3.—. 6409.

Poesie provenzali di Guglielmo IX conte di Poitiers secondo la lezione di A. Jeanroy. Roma, Ermanno Loescher & Co. 1905. 16 S. Cent. 50. (TR.) 6410.

Gui von Cambrai. Balaham und Josaphas. Nach den Handschriften von Paris und Monte Cassino hrsg. von Carl Appel. Halle a. S., M. Niemeyer 1907. LXXXII, 467 S. M. 14.—. 6411.

Guiardinus. Bruchstücke eines lateinischen Tugendspiegels nach der Basler Handschrift hsg. von Jakob Werner. S. 417—461. (Aus: RF. XXVI. 1909.) 6412.

Guibert de Nogent. Histoire de sa vie (1053—1124) publiée par Georges Bourgin, anc. membre de l'école franç. de Rome, archiviste aux archives nationales. Paris, A. Picard et fils 1907. 2 Bl., LXIII, 249 S., 2 Bl. Fr. 7.—. (CTH.) 6413.

Guide des étudiants à Paris pour l'année scolaire 1909—1910. Littératures et langues romanes. (Français, Provençal, Italien, Espagnol, Roumain). Paris, Champion 1909. 39 S. Fr. 1.—. 6414.

Evangelios e epistolas con sus exposiciones en romance segun la version castellana del siglo XV le cha por Gonçalo Garcia de Santa Maria del texto de ‚Guillermus Parisiensis: Postilla super epistolas et evangelia'. Ahora de nueva publ. conforme a la edicion de Salamanca de 1493 existente en la Biblioteca de la R. Universidad de Uppsala con dos introducciones por Isak Collijn y Erik Staaf. Uppsala, Akademiska Bokh. (C. J. Lundström), Leipzig, O. Harrassowitz [1908]. LXXXVIII, 510 S. (SHVU. XI. 3.) 6415.

Guimerà, D. Angel. La Llengua catalana. Discurs presidencial llegit en la sessió pública celebrada en l'Ateneu Barcelonès lo 30 de Novembre de 1895. Barcelona 1896, Tip. «L'Avenç». 42 S. 6416.

Guisol, François. L'Oste de Frigando'. Comedia en doui ate en vers nissart. Nissa, Empr. de li Alpa Maritimi 1905. 28 S. 6417.

Guizzon, Isidoro, Prof. Il Conte Arnaldo Arnaldi I. Tornieri, Letterato Vicentino 1739—1829. Vicenza, S. Giuseppe 1906. 133 S., 1 Taf. 6418.

—, —, —. La Mascheroniana di Vincenzo Monti. Vicenza, Stab. tip. Fratelli Pastorio 1909. Parte I. Libro I. 27 S. 6419.

Gulli, Alberto. Dell' Ecerinis di Albertino Mussato. Nota critica. Palermo, Alb. Reber 1900. 27 S. 6420.

—, —. Sulla „pargoletta" di Dante. Palermo, Tip. „Lo Statuto" 1901. 14 S. 6421.

Gustafsson, F., Helsingfors. [Besprechung von:] Christianus Fassbender, De Juli Valeri sermone quaestiones selectae. Münster, Diss. 1909, [und von] Henricus Stengel, De Julii Valerii usu pronominum, Marburg, Diss. 1909. Sp. 606—607. (In: WSKPh. 26. Jahrg. 1909. Nr. 22. 31. Mai.) 6422.

Gutbier, Johannes, aus Langensalza. Bruchstück einer lateinischen, mit französischen Sätzen gemischten Predigtsammlung aus dem Ende des XIII. oder Anfang des XIV. Jahrhunderts. Halle, Diss. Halle a. S. 1908, Dr. von H. Beyer & Söhne in Langensalza. 1 Taf., 2 Bl., 48 S. 6423.

Guth, Gustav. Das Verhältnis von Ottes Eraclius zum altfranzösischen Vorbild. S. 3—29 (in: Budweis, Deutsche k. k. Staatsrealschule Prgr. Schulj. 1908). 6424.

Guttenberg, Frh. von, Oberst a. D. Die Anwendung des Wortes „Teich" in Wort und Schrift im Volksmunde und Sprachgebrauch im nordöstlichen Oberfranken. S. 26—32 (in: BlBV. I. Reihe). 6425.

Guy, Henry. Les Quatrains de Pibrac. Toulouse, Éd. Privat. 1904. 52 S. (Aus: AM. t. XV et XVI.) 6426.

Guy-Tong, G. Le Client grincheux. Saynète. Paris, Bricon et Lesot 1910. 15 S. Fr. —.50. 6427.

—, —. J'fais du commerce! .. Monologue. Ebda. 1910. 5 S. Fr. —.25. 6428.

—, —. Un bon républicain. Monologue. Ebda. 1910. 6 S. Fr. —.25. 6429.

—, —. Sans a. Monologue. Ebda. 1910. 6 S. Fr. —.25. 6430.

Haacke, M., Oberlehrerin zu Halle a. S. Un Précurseur de Molière. Halle a. S., Verl. d. Buchhandl. d. Waisenhauses 1906. 15 S. 6431.

Haag, Carl, Dr. phil., Professor in Stuttgart. Versuch einer graphischen Sprache auf logischer Grundlage. Stuttgart, W. Kohlhammer 1902. 2 Bl., 70 u. 13 S. M. 1.50. 6432.

—, Karl, Prof. Dr. Ein altfranzösisches Novellenbuch. Stuttgart, K. Friedrich-Eugens-R.-Sch. Prgr. 1902/03. Stuttgart, Dr. v. Carl Liebich. 19 S. 4°. 6433.

Haan, Fonger de. An Outline of the History of the Novela Picaresca in Spain. Diss. der Johns Hopkins University at Baltimore. May 1895. The Hague-New York. Sept. 1903, Martinus Nijhoff. XII, 125 S. 6434.

Rügensche Sagen und Märchen. Gesammelt und hgg. v. Dr. A. Haas. Dritte Aufl. [Mit Abbild.] Stettin, Johs. Burmeister's Buchh. 1903. XVI, 228 S. Geb. 6435.

Haas, J. Neufranzösische Syntax. Halle a. S., Max Niemeyer 1909. VII, 493 S., 1 Bl. (SKLRSL. Bd. IV.) 6436.

Habemann, Cäsar, aus Hamburg. Die literarische Stellung des Meraugis de Portlesguez in der altfranzösischen Artusepik. Göttingen, Diss. Göttingen 1908, Fr. Haensch. 94 S. 6437.

Haberlandt, M., Dr., Privatdozent an der Universität Wien. Die Haupt-Literaturen des Orients. Teil I: Die Literaturen Ostasiens und Indiens. Leipzig, G. J. Göschen 1902. 110 S. Geb. M. —.80. (SG. Nr. 162.) 6438.

Hablitzel, Dr. Joh. Bapt. Hrabanus Maurus. Ein Beitrag zur Geschichte der mittelalterlichen Exegese. Freiburg i. B., Herder 1906. IV, 105 S. M. 2.60. (BiS. XI. Bd. 3. H.) 6439.

Hache, Fritz, Vratislaviensis. Quaestiones archaicae. I. De A. Gellio veteris sermonis imitatore. II. De Ennii Euhemero. Breslau, Diss. Vratislaviae, Typis R. Nischkowsky 1907. 6440.

Hacks, Franz, Oberlehrer. Ueber einige der hervorragendsten ausländischen Romane des 19. Jahrhunderts. Zweiter Teil. III. Tolstoi, Anna Karenina. IV. Zola, Germinal. Kattowitz städt. Gy. XXXIII. Jahresb. Progr. - Nr. 228. Kattowitz, Gebr. Böhm, Buch- u. Kunstdr. 1904. 56 S. 4°. 6441.

Hadow, G. E., Tutor in Engl. Lit., Lady Margaret Hall, Oxford, Late Tutor in Engl. Lit., Sommerville College, Oxford and W. H. Hadow, Fellow of Worcester College, Oxford. The Oxford Treasury of English Literature. Vol. II: Growth of the Drama. Oxford, At the Clarendon Press 1907. VIII, 416 S. Geb. Sh. 3/6. 6442.

Hadwiger, J. Das haupttonige a im Mallorkinischen. S. 713—740. (Aus: RF. XX, 3.) 6443.

Häbler, Conrado, Corresp. de la R. Acad. de la Historia. Bibliografía Ibérica del Siglo XV. Enumeración de todos los libros impresos en España y Portugal hasta el año de 1500 con notas críticas. 1904. La Haya: Martinus Nijhoff. Leipzig: Karl W. Hiersemann. VII, 385 S. 6444.

—, —. Typographie Ibérique du quinzième siècle. 1901. 4e livr. 2 × S. 73—87. Planches LXI—LXXV. — 6e livr. [Titelbl. Vorwort. Index. Corrigenda]. Planches LXXVI—LXXXVII. M. 12.—. S. Nr. 4478. 6445.

—, G., Dr. Einführungen in die sechs Hauptsprachen der europäischen Culturvölker. I. Griechisch. 2. Aufl. Wiesbaden, Gust. Quiehl 1903. 2 Bl., 205 S. Geb. M. 3.—. 6446.

Händel, Oskar, aus Grossschirma. Tiermetaphern im französischen Gewerbe. Leipzig, Diss. Freiberg 1908, Gerlachsche Buchdr. 89 S. 6447.

Hahn, Dr. Ludwig, Professor am Neuen Gymnasium zu Nürnberg. Rom und Romanismus im griechisch-römischen Osten. Mit besonderer Berücksichtigung der Sprache. Bis auf die Zeit Hadrians. Eine Studie. Leipzig, Dietrich'sche Verlagsbuchh. Theodor Weicher 1906. XVI, 277 S. 6448.

Haigneré, D., Feu la chanoine. Le patois boulonnais comparé avec les Patois du nord de la France. Paris, A. Picard; Boulogne-s.-M., Mlle Deligny 1901. I. Introduction, phonologie, grammaire. 2 Bl., 531 S. (MSABou. [Tom. 21]). [II.] Vocabulaire. 1903. 2 Bl., XVII, 638 S. (MSABu. Tom. 22.) 6449.

Haise, Karl Bruno, Oberlehrer. Voltaires Philosophie. Herne, Realsch. mit Progy. Jahresber. 1905/06. Progr. Nr. 472. Herne, C. Th. Kartenberg 1906. 22 S. 6450.

Halbfass, Wilh., Prof. Dr. Eine Wanderung durch die deutschen Sprachinseln in Piemont. Neuhaldensleben, Gymn. XXVIII. Jahresber. Prgr. Nr. 285. Neuhaldensleben, Dr. v. Ernst Pflanz. 26 S. 4°. 6451.

Halbwachs, Maurice, Ancien élève de l'école normale supérieure, agrégé de philosophie. Leibniz. Paris, Paul Delaplane. [o. J.]. 124 S. Fr. —90. (Phi.) 6452.

Haldane, Elizabeth S. Descartes. His Life and Times. London, John Murray 1905. XXVIII, 398 S. Geb. Sh. 15/—. 6453.

Halden, Charles ab der. Nouvelles Études de Littérature Canadienne Française. Paris, F. R. de Rudeval 1907. 2 Bl., XVI, 379 S. Fr. 4.—. (BiCan.) 6454.

Hale, William Gardner, Prof. of Latin in the University of Chicago, and Carl Darling Buck, Prof. of Comparative Philology in the University of Chicago. A Latin Grammar.

Boston, U. S. A., and London, Ginn & Comp., The Athenaeum Press 1903. XI, 388 S. Geb. Sh. 4/6. 6455.

Halima sau O mie şi una de nopţi. Traducere de Joan Barac revăzută de Em. Gârleanu. Cu o reproducere după ediţia dela 1836. Cartea II-a. Bucureşti, Socec 1909. 1 Taf. 65 u. 1 S. Bani 30. (BPSoc. Nr. 80.) 6456.

Hallé, Maurice. Au Pays où qu'on parl'ben. Recueil de Monologues Beaucerons. Série 1. Oucques, H. Oudin 1910. 1 Bl., 15 S., 1 Bl. Fr. —.50. 6457.

Haller, Paul, Realschullehrer. Comenius und der naturwissenschaftliche Unterricht. Leisnig, Realsch. mit Progy. Jahresber. Ostern 1906. Leisnig, Dr. von Herrm. Ulrich 1906. 2 Bl., 131 S. 6458.

Hall Gerould, Gordon. Forerunners, Congeners, and Derivatives of the Eustace Legend. S. 335—448. (Aus: PMLA. XIX [= N. S. XII] 3. Sept. 1904.) 6459.

Halm, Fr. Camoens. Poem dramatic intr'un act. Traducere de D. Anghel şi St. O. Iosif. Bucureşti, Socec & Co. 1909. 51 S. Bani 30. (BRESoc. Nr. 73.) 6460.

Hamann, Richard. Der Impressionismus in Leben und Kunst. Mit 16 Abb. und zahlr. Notenbeispielen. Köln, M. Dumont-Schauberg 1907. 1 Taf., 320 S. M. 7.50. 6461.

Hamel, A.-G. van, Groningue. Jocaste-Laudine. S. 911—918. (Aus: MChab. = RF. XXIII.) 6462.

—, —, —. Les Récits Médiévaux de Tristan et Iseut. S. 241—265. (RPh-Bord. Année VII. Nr. 6. 1er juin 1904.) 6463.

Hamelius, Paul, Liège. The Source of Southerne's 'Fatal Marriage'. S. 352—356 (in MLR. Vol. IV Nr. 3. April 1909.) 6464.

Hamilton, George L. Gower's Use of the Enlarged *Roman de Troie.* S. 179—196. (Aus: PMLA. XX [= N. S. XIII] 1. March 1905.) 6465.

Hammer, Severinus. Contumeliae, quae in Ciceronis invectivis et epistulis occurrunt, quatenus Plautinum redoleant sermonem. Cracoviae, sumptibus Academiae Litterarum Cracoviensis 1905. 42 S. [= S. 179—218]. (Aus: Disserationes [!] philolog. Classis Academiae Litterarum Cracoviensis. Tom. 41.) 6466.

—, W. A. Der französ. Konjunktiv vom psychologischen Standpunkte. Römerstadt, Landes-Oberrealschule. Jahresber. pro 1902/3. 23 S. 4°. 6467.

Hammerberg, Viktor. Des Adjectifs et des Participes substantivés en ancien français. Thèse pour le doctorat. Stockholm, P. Palmquists Aktiebolag 1903. 2 Bl., 88 S. 6468.

Hampe, Theodor. Die fahrenden Leute in der deutschen Vergangenheit. Mit 122 Abb. und Beil. nach Originalen, grösstenteils aus dem 15. bis 18. Jahrh. Leipzig 1902, Eug. Diederichs. 128 S. 4°. br. M. 4.—. (MDKG. Moderne Ausg. Bd. X.) 6469.

Handwerker, Dr. Otto, Assist. der k. Universitäts-Bibliothek Würzburg. Geschichte der Würzburger Universitäts-Bibliothek bis zur Säkularisation. Würzburg, Diss. Stahelsche Verlags-Anstalt in Würzburg, 1904. 2 Bl., 147 S. 6470.

Hansen, Josef. Alexandre Dumas. Une force de la nature. Conférence faite à Diekirch à l'occasion du Centenaire d'Alexandre Dumas. Luxembourg, Impr. Th. Schroell 1903. [Im Verl. bei Léon Bück, ebda.] 1 Bl., 34 S. M. —.50. 6471.

—, —. Emile Zola. La Portée morale et sociale de son œuvre. Conférence faite à l'Extension Universitaire de Luxembourg. Ebda. 1903. 1 Bl., 34 S. M. —.60. 6472.

Hanssen, Federico. De los Adverbios Mucho, Mui i Much. Santiago de Chile, Imprenta Cervantes 1905. 37 S. (Aus: AUS.. enero i febr. de 1905.) 6473.

—, —. El Arte Mayor de Juan de Mena. Santiago de Chile, Imprenta Cervantes 1906. 24 S. (Aus: AUCh.) 6474.

—, —. Dos problemas de sintaxis. Santiago de Chile, Impr. Cervantes 1907. 39 S. (Aus: AUCh. 1907.) 6475.

—, Friedrich, Prof. Dr. Metrische Studien zu Alfonso und Berceo. Valparaiso 1903, Impr. del Universo de Guill. Helfmann. 36 S. (Aus: VDWVS. Bd. V.) 6476.

—, Federico. Los Metros de los Cantares de Juan Ruiz. Santiago de Chile, Impr., litogr. i Encuadernacion Barcelona 1902. 62 S. (Aus: AUS., Enero a Junio de 1902.) 6477.

—, —. Notas a la versificacion de Juan Manuel. Santiago de Chile. Imprenta, Litografia i encuadernacion Barcelona. Moneda, entre Estado i San Antonio. 1902. 27 S. 6478.

—, —. Notas a la vida de Santo Domingo de Silos Escrita por Berceo. Santiago de Chile 1907, Impr. Cervantes. 51 S. 6479.

—, —. Sobre un compendio de gramática castellana anteclásica. [Besprechung von: Zauner, Altspanisches Elementarbuch 1908.] Santiago de Chile, Imprenta Cervantes 1908. 27 S. (Aus: AUCh. 1908.) 6480.

—, —. Sobre el Metro del Poema de Fernan González. Santiago de Chile, Imprenta Cervantes 1904. 29 S. 6481.

—, Friedrich. Spanische Grammatik auf historischer Grundlage. Halle a. S., Niemeyer 1910. XVIII, 277 S. M. 6.—. (SKLRSL. Bd. VI.) 6482.

Hård af Segerstad, Kerstin. Sur l'âge et l'auteur du fragment de Bruxelles Gormund et Isembard. Upsala, Almquist & Wiksell, 1901. S. 128—186. (Aus: URF.) 6483.

Harry, Philip Warner, A Comparative Study of the Aesopic Fable in Nicole Bozon. Johns Hopkins University, Diss. 86 S. (USC. Series II. Vol. I. Nr. 2. March-April 1905.) 6484.

Hart, Walter Morris. The fabliau and popular literature. S. 329—374 (in: PMLA. Vol. XXIII [= N. S. XVI]. 1908.) 6485.

—, —. Professor Child and the Ballad. S. 755—807. (Aus: PMLA. Vol. XXI [= N. S. XIV], 4. 1906.) 6486.

Hartl, Alois, Dr., k. k. Professor. Auf zur Spracheinheit! oder Lehrbuch der Perfektssprache. Ein Vorschlag, um auf Grund der lateinischen Sprache und mit Berücksichtigung der romanischen, der englischen, deutschen und anderer Sprachen zu einer allgemeinen Weltsprache zu gelangen. Linz 1909, Dr. u. Kommissionsverl. d. Zentraldr. Linz a. D. 100 S. M. 1.50. 6487.

Hartmann, J. J., Leiden. [Besprechung von:] H. E. Butler, Post-Augustan Poetry from Seneca to Juvenal. Oxford, Clarendon Press 1909. Spalte 407—410 (in: Mus. Jg. 16. Nr. 11/12. Aug.-Sept. 1909.) 6488.

—, Gottfried, Prof. Dr., Dozent an der Univ. München. Neuere Lyrik in Graubünden. Erlangen 1906, K. B. Hof- u. Univ.-Buchdr. v. Junge & Sohn. S. 475—498. (Aus: FxiiDN.) 6489.

—, —, in München. Zur rätoromanischen Verskunst. 8 S. (Aus: PhVA-Vollm. 1908.) 6490.

—, Hans, Dr. phil. Guillaume des Autels (1529—1581 [?]) ein französischer Dichter u. Humanist. Zürich, Buchdr. Gebr. Leemann & Co. Teil 1: Biographisches. 1909. 1 Bl., XXI, 129 S. 6491.

Hartmann, Hermann, Königsberg i. P. Ueber William Cowpers Tirocinium. S. 375—397. (Aus: FOS.) 6492.

—, J. J., in Univ. Lugd. Bat. Prof. Ord. De Ovidio Poeta. Commentatio. Lugduni Batavorum, E. J. Brill 1905. 160 S. M. 3.—. 6493.

Hartnacke, Wilhelm. Aliscans II (2894—5830). Kritischer Text mit Einleitung u. Varianten. Halle, Diss. Halle a. S., Dr. von Karras. 1902. 32 S. 6494.

Hasdeu, Julia P. Sanda. Nuvelă. Ciurcu, Brassó 1906. 24 S. 16 hell. 6495.

Hasse, Else. Dantes Göttliche Komödie. Das Epos vom inneren Menschen. Eine Auslegung. Jos. Kösel, Kempten u. München 1909. XIV S., 1 Bl., 559 S. Brosch. M. 5.40, geb. M. 7.40. 6496.

—, Ernst, Bartenstein. Schillers „Glocke“ und das griechische Chorlied. S. 79—92. (Aus: FOS.) 6497.

Haupt, Herman. Voltaire in Frankfurt 1753. Mit Benutzung von ungedruckten Akten und Briefen des Dichters. Chemnitz und Leipzig, Gronau 1909. 113 S. (Aus: ZFSL. Bd. XXVII u. XXVIII.) 6498.

—, —, Prof. Dr. (Giessen). Voltaires Rache für seine Frankfurter Gefangenschaft. (Aus: FZ. 53. Jahrg. Nr. 188. 9. Juli 1909.) 6499.

Haust, Jean. Étymologies wallonnes. Notes sur le Dictionnaire de Grandgagnage. Liège 1908, Impr. H. Vaillant-Carmanne. 11 S. (Aus: KGK.) 6500.

Hauvette, Enrico. Dante nella Poesia Francese del Rinascimento. Traduzione di Amelia Agresta con Aggiunte dell' Autore. In Firenze, G. C. Sansoni 1901. 2 Bl., 50 S. (BCLIt. Nr. 36.) 6501.

—, Henri, Chargé de cours à la Faculté des Lettres de l'Université de Grenoble. Un exilé florentin à la cour de France au XVI[e] siècle. Luigi Alamanni (1495—1556). Sa vie et son œuvre. Paris, Hachette & C[ie], 1903. 1 Titelkupfer, XIX, 583 S. 6502.

Hechtenberg, Klara, Dr. phil., Lecturer in Germanic Philology, Oxford. Fremdwörterbuch des siebzehnten Jahrhunderts. Berlin W. 35, B. Behr, 1904. 148 S. M. 5.—. 6503.

Heck, Casimir C. Beiträge zur Wortgeschichte der nichtgermanischen Lehrwörter im Englischen. Die Quantitäten der Accentvokale in ne. offenen Silben mehrsilbiger Wörter. Halle a. S., Niemeyer 1906. IX, 180 S. M. 5.—. (Aus: A. Bd. XXIX.) 6504.

—, —, aus Frankfurt a. M. Dasselbe. [Im Auszug.] Berlin, Diss. Offenbach a. Main, Dr. v. Wilh. Wagner. 3 Bl., 74 S. M. 2.—. [Verlag von Mayer & Müller, Berlin.] 6505.

Heeger, Georg, Dr., Kgl. Gy.-Prof. Tiere im pfälzischen Volksmunde. Beiträge zur pfälzischen Mundartforschung und Volkskunde. Landau, K. hum. Gy., Prgr. Dr. v. K. u. A. Kaussler. T. 1. Schulj. 1901/02. 27 S. T. 2. Schulj. 1902/03. 27 S. 6506.

Heer, Joseph Michael, Doktor der Theol. u. Philos., Privatdozent a. d. Univers. Freiburg im Breisgau. Die versio latina des Barnabasbriefes u. ihr Verhältnis zur altlateinischen Bibel erstmals untersucht. Nebst Ausgabe u. Glossar des griechischen und lateinischen Textes. Mit einer Tafel. Freiburg i. B., Herder 1908. 2 Bl., LXXXIV, 132 S. M. 7.—. 6507.

Heidler, Paul, aus Crottendorf i. Erzgeb. Zum Gebrauch der Tempora im Rumänischen. Leipzig, Diss. Leipzig, [Dr. von] Joh. Ambrosius Barth 1909. 3 Bl., 74 S. 6508.

Heiligbrodt, Robert, Professor Dr. Zu den Refranes glosados. S. 50—76 (in: F13DNHann.). 6509.

Altitalienische Heiligenlegenden. Nach der Handschrift XXXVIII 110 der Biblioteca Nazionale Centrale in Florenz mit Einl. und Anmerkungen zum 1. Male herausg. von Wilhelm Friedmann. Dresden, GRL. (Halle, M. Niemeyer i. Komm.) 1908. LXVII, 179 S., 1 Doppeltaf. (GRL. Bd. 14.) 6510.

Heimatkunde von Beuthen (Oberschlesien) 1. Teil. Hgg. v. d. Lehrerkollegium der städt. kath. Realschule zu Beuthen, O.-S. Beuthen, O.-S. städt. kath. Realsch. Prgr. Nr. 258. Beuthen, O.-S. 1903, Dr. v. Th. Kirsch (Gust. Müller). 67 S. 6511.

Heinemann, Franz, Dr., (Luzern). Tell-Bibliographie umfassend I. die Tellsage vor und ausser Schiller '15.—20. Jahrhundert' sowie II. Schillers Tell-Dichtung '1804—1906'. Bern, K. J. Wyss 1907. 1 Bl., 189 S. 6512.

Heinrichs, Bruno, aus Goslar. Die Modalsätze im Französischen. Göttingen, Diss. Göttingen 1903. Dr. von Louis Hofer. X, 100 S., 1 Bl. 6513.

Heinze, Richard. Virgils epische Technik. 2. Aufl. Leipzig u. Berlin, B. G. Teubner 1908. X, 498 S. M. 12.—. 6514.

Heiss, Hanns. Ein Bayer als Vermittler deutschen Geistes in Frankreich: Michael Huber. S. 499—519. (Aus: FxiiDN.) 6515.

—, —, aus München. Blüte u. Niedergang der französischen burlesken Modedichtung d. XVII. Jahrhunderts. Würzburg, Diss. Erlangen, Junge & Sohn 1905. 154 S. 6516.

—, —. Henri de Régnier. Erlangen, Junge & Sohn 1908. 23 S. (Aus: PhVAVollm.). 6517.

—, —, Dr. phil. Studien über einige Beziehungen zwischen der deutschen und der französischen Literatur im XVIII. Jahrhundert. I. Der Uebersetzer und Vermittler Michael Huber (1727—1804). Würzburger Habilitationsschrift. Erlangen, Buchdr. von Junge & Sohn 1907. VI, 80 S. [S. 720—800.] (Aus: RF. XXV.) 6518.

Helbig, Robert, aus Bautzen. Die italienischen Elemente im Albanesischen. Leipzig, Diss. Leipzig 1903, Joh. Ambros. Barth. VI S., 1 Bl., 137 S. 6519.

Hellenismus. Monatliches Organ des griechischen National-Vereins „Hellenismos". Hrsg. von den in Deutschland u. Oesterreich lebenden Griechen. Verantw. Redakteur Prof. Dr. S. Moraïtis. Leipzig, G. Kreysing. Abonnement: M. 6.— jährlich für Deutschland u. Oesterreich, Fr. 10.— für die übrigen Länder. Jg. 1, H. 1—4 Okt. 1908—Jan. 1909. 6520.

Heller, Kurt. Michel de Montaigne's Einfluss auf die Aerztestücke Molière's. Jena, Diss. Jena 1908, Neuenhahn. 48. 1 S. 6521.

Hellmann, S. Die Bremenser Handschrift von des Paulus Diaconus Liber de episcopis Mettensibus. S. 467—470. (Aus: NA. Bd. 30, H. 2.) 6522.

—, —, Privatdoz. d. Geschichte a. d. Univ. München. Sedulius Scottus. I. Sedulius Scottus, Liber de rectoribus Christianis. II. Das Kollektaneum des Sedulius Scottus in dem Kodex Cusanus C 14 nunc 37. III. Sedulius und Pelagius. München 1906, C. H. Beck'sche Verlagsbuchh. (Oskar Beck). XV, 203 S. Einzelpreis M. 8.50. Subscriptionspreis f. Bd. I M. 15.—. (QULPhMA. I Bd. 1. Heft.) 6523.

Helm, R., Dr. Volkslatein. Lateinisches Uebungsbuch zur ersten Einführung Erwachsener insbesondere für volkstümliche Vortragskurse zusammengest. mit einer Vorrede von Prof. Dr. H. Diels. 3. Aufl. 1905, Leizig und Berlin, Teubner. 41 S., 3 Tab. M. —.80. S. Nr. 4195. 6524.

Notes de la main d'Helvetius, publiées d'après un manuscrit inéd. avec une introd. et des commentaires par Albert Keim. Paris, F. Alcan 1907. 2 Bl., VIII, 116 S. (mit e. Facsimile der Handschrift d. Helvetius.) 6525.

Hēmacandra, Ausgewählte Erzählungen aus Pariśiṣṭ aparvan. Deutsch mit Einleitung und Anmerkungen von Johannes Hertel. Leipzig, W. Heims 1908. XI, 271 S. (BME. 1.) 6526.

Hemme, Adolf, Prof. Dr., Direktor der Oberrealsch. zu Hannover. Das lateinische Sprachmaterial im Wortschatze der deutschen, französischen und englischen Sprache. Leipzig 1904, Ed. Avenarius. XVIII, 1235 S. Geb. M. 16.—. 6527.

—, —, —. Was muss der Gebildete vom Griechischen wissen? Eine allgemeine Erörterung der Frage nebst einem ausführlichen Verzeichnis der aus dem Griechischen entlehnten Fremd- u. Lehnwörter der deutschen Sprache. 2. verb. und verm. Aufl. Ebda. 1905. XXXII, 156 S. gr. 8. Geb. M. 3.75. 6528.

Hemmerich, Karl, Gymnasialassistent. Aktionsarten im Griechischen, Lateinischen und Germanischen. Günzburg, k. hum. Gy. Prgr. Studienjahr 1902/3. Nördlingen, Dr. v. C. H. Beck. 36 S. 6529.

Hémon, Félix, Inspecteur de l'Académie de Paris [ab fasc. XXVI Inspecteur général de l'instruction publique]. Cours de Littérature. Paris, Ch. Delagrave [o. J.]. Tome VIII, fasc. XXI: Mme de Staël. 2 Bl., 104 S. geb. Fr. 1.—; XXII: Chateaubriand. 2 Bl., 91 S. geb. Fr. 1.—; XXIII: Lamartine. 2 Bl., 98 S. geb. Fr. 1.—; XXIV: Victor Hugo. 2 Bl., 124 S. geb. Fr. 1.—; XXV: L'Histoire au XIXe Siècle, Thiers et Mignet, J. Michelet et Edgar Quinet. 2 Bl., 71 S. geb. Fr. 1.50. XXVI—XXVII: Alfred de Vigny. Alfred de Musset. 87 S. geb. Fr. 1.50. XXVIII: L'Éloquence. 108 S. geb. Fr. 1.—. XXIX: Moralistes. 89 S. XXX: Le Roman. 77 S. XXXI: La Critique. 70 S., Sainte Beuve. 66 S., Taine. 68 S. Zus. geb. Fr. 4.—. S. Nr. 4196 u. 2364. 6530.

Henri D'Andeli. Le Lai d'Aristote. Publ. d'après le texte inédit du ms. 3516 de la Bibliothèque de l'Arsenal avec introd. par A. Héron. Rouen 1901, Impr. Léon Gy. 2 Bl., XXI, 25 S. (SRB.) 6531.

Henry, V. Etymologies bretonnes. Torino, Löscher, 1901. S. 206—227. (Aus: MLAsc.) 6532.

—, René. La Suisse et la question des langues avec une carte des groupes linguistiques et des cantons. Bern, Staempfli & Cie., Paris, Plon (1906). 34 S. Fr. 1.—. 6533.

Henry-Marx. Les Heures Ferventes. Poèmes. Edition du «Cénacle» [Gastein-Serge], Paris, s. a. 71 S. Fr. 2.—. 6534.

Hensel, Paul, Prof. Dr., in Erlangen. Rousseau. Mit einem Bildnisse Rousseaus. Leipzig, Teubner 1907. 3 Bl., 122 S. Geb. M. 1.25. (N&G. Bd. 180.) 6535.

—, Werner. Die Vögel in der provenzalischen und nordfranzösischen Lyrik des Mittelalters. Verlag von Fr. Junge, Erlangen. S. 584—670. (Aus: RF. XXVI.) 6536.

—, —. Dass. (Teildruck.) Diss. Königsberg i. Pr. Erlangen 1908, Junge & Sohn. IV, 43 S. 6537.

Hentsch, Alice A. De la Littérature Didactique du moyen âge s'adressant spécialement aux femmes. (Publié avec le concours du «Girton College Publication Fund» Cambridge). Cahors 1903, Impr. A. Coneslant. VIII, 238 S. 6538.

Henz, Heinrich, kgl. Gymnasialprofessor. Stellung der Objektspronomina im Verhältnis zum Verbum wie auch unter sich im Altitalienischen.

Landau, kgl. human. Gymn., Progr. Schulj. 1907/08. Landau 1908, J. Meixner. 45 S. 6539.

Heppner, Theodor. Die Laut- und Flexionsverhältnisse in Burcard Waldis' Bearbeitung des Theuerdank im Verhältnis zu denen des Originals. München, Diss. Erlangen 1907, Junge & Sohn. X, 118 S., 1 Bl. 6540.

Herders Bilderatlas zur Kunstgeschichte. Freiburg i. B., Herder. T. I: Altertum u. Mittelalter. 76 Taf. mit 720 Bild. [1905]. 76 Bl. quer gr. 8°. M. 8.—. T. II: (Schluss). Neuzeit. 70 Taf. mit 542 Bild. Mit kurzer Uebersicht über die Kunstgeschichte, ausführlichem Bilderverz. u. Register. [1906]. 6 Bl., 51 S. Tafel 77—146. 2 Bl. M. 10.—. 6541.

Herford, C. H., Manchester. Ben Jonson and the cardinal Duperron. S. 81—83 (in: MLR. Vol. IV Nr. 1, Oct. 1908). 6542.

—, Hans, aus Thorn in Westpreussen. Die lateinischen Proparoxytona im Altprovenzalischen. Königsberg, Diss. Königsberg i. Pr. 1907, Dr. v. O. Kümmel. 95 S. 6543.

Herkenne, Henr., Dr. theol. De veteris latinae ecclesiastici capitibus I—XLIII. Una cum notis ex ejusdem libri translationibus aethiopica, armenica, copticis, latina altera, syrohexaplari depromptis. Leipzig, J. C. Hinrichs'sche Buchh. 1899. VI, 1 Bl., 268 S. M. 7.—. 6544.

Herlet, Bruno. Robert Browning's Uebersetzung des Agamemnon von Aeschylus. S. 351 — 374. (Aus: FxiiDN.) 6545.

Hermanin, F. Il miniatore del codice di S. Giorgio nell'archivio capitolare di S. Pietro in Vaticano. S. 445—453. (Aus: SVFMon.) 6546.

Hermann, Gustave. La chanson nouvelle de la défaite et mort du prince de Condé. Périgueux, Impr. de la Dordogne 1902. 11 S. 6547.

Hermann, Gustave. Rimes de Pierre de Laval. Introd., notes & glossaire. Périgueux, Imprimerie de la Dordogne (anc. Dupont et Cie) 1901. XXV, 142 S. 6548.

—, —. Lo Trufo, petit poème en patois périgourdin. Périgueux, Impr. de la Dordogne 1902. 12 S. 6549.

Hermant, Abel. La Discorde. Roman. Gillequin [1909]. 92 S. Fr. —.45. (IExt. Année 1. Nr. 1.) 6550.

Hermathena: A series of papers on literature, science, and philosophy, by members of Trinity College, Dublin. Dublin, Hodges, Figgis & Co., London, Longmans, Green & Co. Nr. XXIX. 1903. S. 257—536. Sh. 4.—. Nr. XXX. 1904. S. 1—268. Sh. 4/—. 6551.

Hermerus, Claudius. Mulomedicina Chironis edidit. Eug. Oder. (BT.) Leipzig 1901. B. G. Teubner. XXXVII, 467 S. Geb. 6552.

Herrmann, Max, aus Patschkau (Schles.). Die Latinität Widukinds von Korvei. Greifswald, Diss. Greifswald, Dr. v. Julius Abel 1907. VIII, 106 S. 6553.

Hertel, Adolf, aus Hannover. Verzauberte Oertlichkeiten und Gegenstände in der altfranzösischen erzählenden Dichtung. Göttingen, Diss. Hannover, Dr. v. W. Riemenschneider 1908. 4 Bl., 78 S., 1 Bl. 6554.

Herthum, P., Dr. Die germanischen Lehnwörter im Altitalienischen vor allem in Dante's „Divina Commedia". Arnstadt, Fürstl. Realsch., Progr. Arnstadt 1901, Alfred Buszjäger, Fürstl. Hofbuchdr. 26 S. 6555.

Hertz, Wilhelm. Aus Dichtung und Sage. Vorträge und Aufsätze. Hgg. von Karl Vollmöller. Stuttgart u. Berlin 1907, J. G. Cotta Nf. X, 219 S. M. 3.—, geb. M. 4.—. 6556.

—, —. Tristan und Isolde von Gottfried von Strassburg. Neu bearb. Wohlfeile Ausgabe. Mit einem Nachwort von Friedrich von der Leyen.

Stuttgart u. Berlin, Cotta 1909. X, 475 S. Brosch. M. 3.—. 6557.

Hertz, Wilhelm. Gesammelte Abhandlungen. Hrsg. von Friedrich von der Leyen. Stuttgart u. Berlin 1905, J. G. Cotta Nachf. VII, 519 S. M. 10.—. 6558.

Herwerden, Henricus van, Prof. ord. in Academia Ultraiectina. Lexicon Graecum suppletorium et dialecticum. Lugduni Batavorum, A. W. Sijthoff 1902. X, 973 S. 6559.

—, —, Professor ord. in Academia Rheno-traiectina, rude donatus. Appendix Lexici Graeci suppletorii et dialectici editi Lugd. Bat. A. 1902 Ap. A. W. Sijthoff. Lugduni Batavorum apud A. W. Sijthoff 1904. VI, 262 S. 6560.

Herzhoff, Richard, aus Berlin. Personifikationen lebloser Dinge in der altfranzösischen Litteratur des 10. bis 12. Jahrhunderts. Teil II: Personifikationen von Abstracten. Berlin, Diss. 4 Bl., V, 52 S., 7 Bl. 6561.

Herzog, Eugen. Etymologisches. Halle a. d. S., Niemeyer 1905. S. 481—502. (Aus: BRPhMuss.) 6562.

—, —, Dr. Lexikalisches aus Macé de la Charité. [Mit einem Anhang: Vers 25845 — 26130 der Bibelübersetzung Macés.] Wien XVI, k. k. Staatsrealsch. IV. Jahresber. 24 S. [1909]. 6563.

—, —. Das mechanische Moment in der Sprachentwicklung. Vortrag, gehalten am 7. Juni 1906 beim XII. deutschen Neuphilologentag in München. S. 577—589. (Aus: ZÖG. 1907.) 6564.

—, —, Priv.-Doz. a. d. Wiener Univ. Streitfragen der Romanischen Philologie. Erstes Bändchen: Die Lautgesetzfrage. Zur französischen Lautgeschichte. Halle a. d. S., Max Niemeyer 1904. 123 S. M. 3.60. 6565.

Hess, Robert, aus Frankfurt a. M. Der Roman des Fauvel. (Studien zur Handschrift 146 d. Nationalbibliothek zu Paris. Göttigen, Diss. Göttingen 1909 (Dr.: Erlangen, Fr. Junge). VIII, 46 S. (Aus: RF. XXVI.) 6566.

Hesseling, D. C. Les Mots maritimes empruntés par le grec aux langues romanes. Amsterdam, Joh. Müller, Mai 1903. 38 S. 4°. (VAWAL. Nieuwe reeks Deel V. Nr. 2.) 6567.

Hetzer, Kurt, Dr. phil. Die Reichenauer Glossen. Texkritische und sprachliche Untersuchungen zur Kenntnis des vorliterarischen Französisch. Von der philos. Fak. der Univ. Bonn gekrönte Preisschrift. Halle a. S. 1906. X, 191 S. (BhZRPh. 7.) 6568.

Heuillard, C., Anc. Prof., Lauréat et Membre de la Soc. d'Agricult., Comm., Sci. et Arts de la Marne. Étude sur le Patois de la commune de Gaye, Canton de Sézanne (Marne), Sainte-Ménehould, Libr. Heuillard. 1903. 2 Bl., 166 S. 6569.

Hevesi, Ludwig. Goya. (Ausstellung in der Galerie Miethke.) S. 21 f. (in: Fremden-Blatt. 62. Jhrg. Nr. 72. 13. März 1908.) H[eves]i, L. Goya. (Weiteres zur Ausstellung in der Galerie Miethke.) S. 17. (in: Fremden-Blatt 62. Jahrg. Nr. 78. 19. März 1908.) 6570.

Heydenreich, Eduard, Prof. Dr. Das älteste Fuldaer Cartular im Staatsarchive zu Marburg, das umumfangreichste Denkmal in angelsächsischer Schrift auf deutschem Boden. Ein Beitrag zur Paläographie und Diplomatik, sowie zur Geschichte des Hochstiftes Fulda. Leipzig, B. G. Teubner 1899. 59 S. 4°. 6571.

Heymann, W. Französische Dialektwörter bei Lexikographen des 16. bis 18. Jahrhunderts. Giessen, Diss. Giessen 1903. 102 S. 6572.

Hiecke, Martin, aus Rammenau. Die Neubildung der rumänischen Tier-

namen. Leipzig, Diss. Leipzig, Joh. Ambr. Barth 1906. IV, 66 S. 6573.

Hiersemann, Karl W., Buchhändler u. Antiquar. Manuscripte des Mittelalters und späterer Zeit. Einzel-Miniaturen. Reproduktionen. Manuscripts of the middle-ages and of later times: miniatures on leaves, facsimiles. Manuscrits du moyen-âge et d'époques postérieures: miniatures séparées: reproductions. Mit 23 Tafeln. Leipzig, Selbstverlag. [Vorrede v. 1906.] 4 Bl., 222 S. M. 10.—, 6574.

Hild, Friedrich, aus Düsseldorf. Präsens (Indikativ) und Futur von Avoir nach 22 Blättern des Atlas Linguistique de la France in historisch-phonetischer Behandlung. Bonn, Diss. Neuchâtel (Schweiz), Buchdr. Paul Attinger 1905. 128 S. 6575.

Hilgenfeld, Bernhard. La Correspondance entre Racine et Bouileau (II. Teil). Wohlau, Kgl. Gymn.-Prgr. Nr. 227. Wohlau, Dr. v. Dr. Schulze 1901. 19 S. 6576.

Hilgers, Hedwig, aus Halle a. S. Die Wortstellung in Sanson von Nantuils altfranzösischer Bearbeitung der Proverbia Salomonis. Halle, Diss. Halle a. S., Buchdr. Hohmann 1910. 164 S. 6577.

Hilka, Alfons. Die direkte Rede als stilistisches Kunstmittel in den Romanen des Chrestien de Troyes. Breslau, Diss. Breslau, Schles. Volkszeitungs-Buchdr. 1902. 63 S. 6578.

—, —. Die direkte Rede als stilistisches Kunstmittel in den Romanen des Kristian von Troyes. Ein Beitrag zur genetischen Entwicklung der Kunstformen des mittelalterlichen Epos. Halle 1903, M. Niemeyer. 2 Bl., 177 S. M. 3.60. 6579.

—, —, Oberlehrer Dr. Zur Alexandersage. Zur Textkritik von Alexanders Brief an Aristoteles über die Wunder Indiens. Breslau 1909, R. Nischkowsky. 1 Bl., XX S. (Aus: Breslau, kgl. kath. St. Matthias-Gymn., Prgr. Schulj. 1908—1909.) 6580.

Hilka, Alfons, Oberlehrer Dr. Eine bisher unbekannte Version des Alexanderromans aus einem Codex der Petro-Paulinischen Kirchenbibliothek zu Liegnitz. 9 S. (Aus: Jahresbericht der Schles. Gesellschaft für vaterl. Cultur. 1907.) 6581.

Hill, G. F., M. A. A Handbook of greec and roman coins (with 15 collotype plates). London Macmillan and Co. 1899. XV, 295 S. Geb. 6582.

Hillmann, Emil, wissenschaftl. Lehrer in Stralsund. Geschichte der Accentsetzung im Französischen seit der Erfindung des Buchdrucks. Halle, Diss. Halle 1907, Dr. von J. Abel zu Greifswald. XII, 105 S. 6583.

Hills, E. C. Notes on Canadian French. S. 363—377. (Aus: PMLA. XVIII [= N. S. XI] Nr. 3. July 1903.) 6584.

Hinstorff, C. A., Oberlehrer Dr. Die Archives littéraires de l'Europe und ihre Stellung zur deutschen Literatur. Frankfurt a. M., Elisabethensch., Prgr. Ostern 1907. Frankfurt a. M. 1907, Dr. v. E. Grieser. 63 S. 6585.

Hintner, Val., Dr., k. k. Schulrat, Prof. am akad. Gy. in Wien u. s. w. Die Stubaier Ortsnamen mit Einschluss der Flur- und Gemarkungsnamen. Eine sprachliche Untersuchung. Mit Unterstützung des h. Minist. f. Cultus u. Unterricht. Wien 1902, Alfr. Hölder. M. 2.60. 6586.

—, —. Die Stubaier Personen- und Güternamen nach dem Stande vom Jahre 1775. Eine Ergänzung zu den Stubaier Ortsnamen. Ebda. 1903. M. —.80. 6587.

—, —. Nachträgliches zu den Stubaier Namen. Ebd. 1904. 41 S. M. 1.—. 6588.

Hinz, Johannes, aus Hamburg. Lat. carrus und seine Wortsippe im Französischen. Ein Beitrag zur französischen Wortgeschichte. Rostock, Diss. Rostock, Dr. v. Adlers Erben 1907. VIII, 141 S. 6589.

Hirn, Yrjö. Note sur la Ballade des dames du temps jadis. Helsingfors 1908, Aktiebolaget Handelstryckeriet. S. 103—109. (Aus: NM. 1908.) 6590.

Hirschberg, Eugen, Dr. phil. Die Encyklopädisten und die Französ. Oper im 18. Jahrh. Leipzig 1903, Breitkopf & Härtel. VIII, 145 S. (PIMGB. X.) 6591.

Hirzel, Ludwig, Dr. Wielands Beziehungen zu den deutschen Romantikern. Bern 1904, A. Francke (vorm. Schmid & Francke). VIII, 92 S. M. 1.50. (UNSLG. Hft. 4.) 6592.

The Hispanic Society of America. Catalogue of Publications. 156th Street and Broadway, New York. 69 S. 6593.

Histoire des Quatre Fils Aymon, Très nobles et très vaillants chevaliers. Transcription nouv. d'après l'éd. de 1480 par Jean d'Albignac. Paris, M. Bauche 1908. P. [1.] XXIV, 104 S. Fr. —.95. P. 2. S. 105—247. Fr. —.95. 6594.

Die altfranzösische „Histoire de Joseph". Kritischer Text mit einer Untersuchung über Quellen, Metrum und Sprache des Gedichts von Wilhelm Steuer. Erlangen 1903, Fr. Junge. 187 S. [= S. 227—410]. M. 4.80. (Aus: RF. XIV. 3.) 6595.

Histoire de Khodâdâd, Fils de Naurouz-Châh, et de ses Frères. Traduit du Persan par M. Aug. Bricteux. S. 1—21. (in: Le Muséon.) [Mit Vorw. von Victor Chauvin.] 6596.

[Historia Apollonii regis Tyri]. Die Geschichte des Königs Apollonius von Tyrus. Der Lieblingsroman des Mittelalters eingel. und nach der ältesten lateinischen Textform zum erstenmal übers. von Prof. Dr. Richard Peters. Mit einer Nachbildung des Sigmaringer Brettsteins. Berlin und Leipzig, Jacques Hegner [o. J.]. 180 S. 1 Tafel. M. 3.—. (KLB. Bd. XVIII.) 6597.

La Historia di Florindo e Chiarastena, Faksimile eines um 1500 in Florenz hergestellten Druckes im Besitze der Kgl. Universitätsbibliothek in Erlangen. [Hgg. von] Hermann Varnhagen. Erlangen 1907, Max Mencke. 10 S., 4 Bl. unpag. 6598.

Historia di Maria per Ravenna [mit einer Einleitung hgg. v.] Hermann Varnhagen. Erlanger Rektoratsprogramm. Erlangen, E. Th. Jakob. 1903. Einleit. 4 S. Text 6 Bl. unpag. in-4. 6599.

La Historia di Ottinello e Julia. Facsimile eines um 1500 in Florenz hergestellten Druckes im Besitze der Kgl. Universitätsbibliothek in Erlangen. [Mit Vorw. hrsg. von] Hermann Varnhagen. Erlangen 1907, Max Mencke. 8 S. 4 Bl. unpag. (Zugleich als Erlanger Rektoratsprgr. erschienen.) 6600.

Historia de Robert lo Diable, tresllat d'una versió francesa del XIVen segle en llenga catalana. En Barcelona estampa de Francisco H. Altés 1901. 32 S. (Tirada de 250 exemplars.) 6601.

Girberts von Mez Hochzeit mit König Yons Tochter und der beiden Söhne Hernauts Taufe. Nach 14 Hss. zum ersten Male veröffentlicht von E. Stengel in Greifswald. 15 S. [= S. 141—155]. (Aus: PhVAVollm. 1908.) 6602.

Hodoş, Constanţa. Frumos! Bucureşti, Minerva 1905. 235 S., 2 Bl. Leĭ 1.50. 6603.

—, —. Martirii. Roman. Bucureşti, Minerva 1908. 244 S. Leĭ 1.50. 6604.

Höfler, Hans, Dr. Les Échecs Amoureux. Untersuchung über die Quelle des II. Teiles. München, Diss. I. Hälfte. Aktien-Druckerei, Neustadt an der Haardt. VIII, 76 S. 6605.

—, —, —. Les Échecs Amoreux. Erlangen 1909. S. 625—689. (Aus: RF. XXTII.) 6606.

—, M., Dr. (Tölz). Besegnungsformeln. S. 163—178. (Aus: AR. 1903.) 6607.

—, —, —, Hofrat. Bretzelgebäck· (Mit 82 Abb. im Text.) Braunschweig, Dr. v. Friedr. Vieweg u. Sohn 1904. S. 94—110. (Aus: AA. N. F. Bd. III H. 2.) 6608.

—, —. Die Gebäcke des Dreikönigstages. S. 257—278. (Aus: ZVV. H. 3. 1904.) 6609.

—, —. Das Haaropfer in Teigform. Mit 50 Abb. Braunschweig, Druck v. Fr. Vieweg u. Sohn 1906. S. 130—148. (Aus: AA. N. F. Bd. IV. H. 2 u. 3.) 6610.

—, — (Bad Tölz). Heilbrote. 14 S. (Aus: Ja. 7 Année VII Livr. 4—6 15 Avril—15 Juin 1902.) 6611.

—, —, —. Das Malum malannum. Harlem (Hollande), De Erven F. Bohn 1909. 15 S. (Aus: Ja. Année 13.) 6612.

—, —, —, Hofrat. Marzipan. S. 31 f. (in: UEg. Jg. 8. Nr. 3 u. 4. Juni 1904.) 6613.

—, —, —. Ostergebäcke. Eine vergleichende Studie der Gebildbrote zur Osterzeit. Mit 103 Abbild. auf 6 Taf. und im Text. Wien 1906. Verl. des Vereins f. österreich. Volkskunde. Kommissionsverlag: Gerold & Ko. 67 S. Kr. 3.—. (ZÖV. Jahrg. XII, Suppl.-H. IV. 1906.) 6614.

—, —, —. Romanen im bayerischen Gebirge. S. 359 f. (in: Die Propyläen Jg. 5, Nr. 23.) 6615.

—, —, —. Zum Sagenschatze des Isarwinkels. S. 182—84. (Aus: ZVV. 1908.) 6616.

Höfler, Max, Dr. Die Tier-Opfer in der Volksmedizin. 10 S. (Aus: Ja. Année XI, livr. 4, Avril 1906.) 6617.

—, —. Der Wecken. Erlangen, Junge & Sohn 1908. 37 S., 4 Taf. (Aus: PhVAVollm.) 6618.

Hoegen, Wilhelm, aus Heidelberg. Die Menschheitsdichtungen der französischen Romantiker Vigny-Lamartine-Hugo. Heidelberg, Diss. Darmstadt 1908, G. Otto's Hof-Buchdr. XI, 224 S. 6619.

Hörmann, Ludwig von. Tiroler Volksleben. Ein Beitrag zur deutschen Volks- und Sittenkunde. Stuttgart, Bonz & Comp. o. J. [Vorw. von Mai 1909]. XIV, 496 S. M. 5.—. 6620.

Hoevelmann, Kurt, aus Dortmund. Zum Konsomentismus der altfranzösischen Lehnwörter in der mittelenglischen Dichtung des 14. und 15. Jahrhunderts. Kiel, Diss. Kiel 1903, Dr. v. Schmidt und Klaunig. 124 S. 6621.

Hoffmann, Alfred, aus Metz. Edme Boursault nach seinem Leben und in seinen Werken. Strassburg, Diss. Metz 1902, Lothringer Druckanst. 2 Bl., 145 S., 1 Bl. 6622.

—, Ernst, Lignicensis. De titulis Africae Latinis quaestionis phoneticae. Breslau, Diss. Typis Rob. Noske Bornensis 1907. 4 Bl., 80 S. 6623.

—, Francisc. Jubiţĭ şi pre Duşmaniĭ voştriĭ. Povestire localisată de Silvestru Danilescu. Ciurcu, Braşov 1903. 120 S. 50 hell. 6624.

—, Walther, aus Werdohl (Westf.). Die Quellen des Didot Perceval. Halle, Diss. Halle a. S., Hofbuchdr. von C. A. Kaemmerer & Co. 1905. 81 S. 6625.

Hoffmann-Krayer, Eduard. Ferndissimilation von *r* u. *l* im Deutschen. Ein Beitrag zu den Principien des

Lautwandels. S. 491—506 (in: F49-VDPS.) 6626.

Hoffmann, E., Basel. Alte Kulturbestände in der Sprache. S. 474—491. Zürich, Rascher & Cie. (in: Wissen und Leben, 2. Jahrg. H. 2. 1. März 1909.) 6627.

Der Hofmann des Grafen Baldesar Castiglione. Uebers., eingel. u. erl. von Albert Wesselski. Mit mehrern Bildbeig. nach zeitgenössischen Kunstwerken. München u. Leipzig, Gg. Müller 1907. Bd. I. 333 S. Geb. Bd. II. 237 S. Geb. (Ex. Nr. 162.) 6628.

Hofmannsthal, Hugo von. Unterhaltungen über literarische Gegenstände. Mit 2 Heliograv., 10 Vollbild. in Tonätzung und vielen Vignetten. Bard, Marquardt & Co., Berlin 1904. VII, 65 S. Kart. M. 1.25. (Lit. Bd. I.) 6629.

Hoić, Ivan, Dr. Slike iz obćega zemljopisa. Knjiga peta. Evropa: Slavenske Države. Dio drugi. Bulgarska. Srbija. Crna gora. Sa 130 slika i jednom zemljopisnom kartom. Zagreb, Naklada „Matice Hrvatske“ 1900. VI, 462 S. (PkMH. XXV.) 6630.

Holbrook, Richard, Thayer. Dante and the Animal Kingdom. New York 1902. The Columbia University Press, The Macmillan Company, agents — London, Macmillan & Co. XVIII, 376 S. 6631.

Holder, Alfred. Alt-Celtischer Sprachschatz. Leipzig, B. G. Teubner. Lfg. 1. 1891.—Lfg. 19. 1910 [= Bd. 1 u. 2 nebst Nachträgen zu Bd. 1]. (S. Nr. 213. 1091. 2394. 4205.) 6632.

Holl, Fritz, Dr. Das politische und religiöse Tendenzdrama des 16. Jahrhunderts in Frankreich. Erlangen, Leipzig, Deichert. XXVI, 219 S. (MB. XXVI.) 6633.

Holle, Fritz, aus Magdeburg. Avoir und savoir in den altfranzösischen Mundarten. Marburg, Diss. Marburg, C. L. Pfeil 1900. 96 S. 6634.

Holme, James W., Liverpool. Italian courtesy-books of the sixteenth century. S. 145—166 (in: MLR. Vol. V. Nr. 2. April 1910). 6635.

Holt Chenery, Winthrop. Object-Pronouns in Dependent Clauses: A Study in Old Spanish Word-Order. S. 1—151. (Aus: PMLA. XX [= N. S. XIII] Nr. 1. March 1905. 6636.

Holwerda, J. H. jr., Leiden. [Besprechung von] J. Déchelette, Manuel d'archéologie préhistorique, celtique et gallo-romaine. I. Archéol. préhistorique. Paris, Alphonse Picard & Fils. 1908. Spalte 441—446 (in: Mus. Jg. 16. Nr. 11/12. Aug.—Sept. 1909). 6637.

[Ὅμηρος]. Omer. Iliada. Douăsprezece cînturĭ traduse în versurĭ de George Murnu. Cu illustrațiĭ. Budapesta, Luceafarul 1906. XX, 253 S., 1 Bl. Kr. 4.—. (Lei 5.—.). (BScrStr. Bd. I.) 6638.

Association Générale des Étudiants de Paris. Hommage à Gaston Paris. 14 mai 1903. 60 S. (Inhalt: Allocution de M. Louis Havet; Lettre de M. Sully Prudhomme a M. Ed. André; Conférence de M. Mario Roques.) 6639.

Hooker, Elizabeth Robbins. The relation of Shakespeare to Montaigne. S. 312—366. (Aus: PMLA. XVII [N. S. X] Nr. 3. 1902.) 6640.

Hoppe, Heinrich, Dr., Oberlehrer am Gymnasium zu Bielefeld. Syntax und Stil des Tertullian. Leipzig, Teubner 1903. VII, 228 S. Geb. M. 8.—. 6641.

Hora, Ernst, Professor. Der Komparativ. Ein neuer Deutungsversuch. S. 3—36. Freistadt in Oberösterreich. Kaiser Franz Josef-Staatsgymnas. XXXVII. Jahresber. Freistadt 1907, Dr. v. J. Seidler. 6642.

Q. Horati Flacci Carmina. Rec. Fridericus Vollmer. Editio maior. Lipsiae, B. G. Teubner 1907. VIII, 391 S. M. 2.—. (BSGRT.) 6643.

Qu. Horatius Flaccus. Oden und Epoden erklärt von Ad. Kiessling. 3. Aufl. Berlin, Weidmannsche Buchh. 1898. M. 3.—. 6644.

[—, —.] Oden des Horaz in modernem Gewande. Ausgewählt von Seb. Roeckl. Bamberg, Buchner 1909. 2 Bl., 87 S. M. 1.30. 6645.

[—, —.] Ausgewählte Oden des Horaz in modernem Gewande. Uebersetzungen von Edmund Bartsch, Prof. am Gymnasium zu Sangerhausen. Sangerhausen, Ewald Sittigs Verlagshandl. 1907. 118 S. 6646.

Horluc, P. *L* non mouillé + *Y*. Peut-il se réduire à *Y*? S. 213—235. (Aus: MPhBru.) 6647.

—, Pierre, et Georges Marinet, Agrégés de Grammaire, Professeurs au Lycée de Lyon. Bibliographie de la syntaxe du français (1840—1905). Lyon, A. Rey; Paris, A. Picard et fils 1903. 3 Bl., XI, 320 S. Fr. 6.—. (AUL. Nouv. série, II, 20.) (Ex. Nr. 23.) 6648.

Horn, Émile. Le Christianisme en Hongrie. Paris, Bloud & Cie. 76 S. (SciR. 385.) 6649.

—, —. Organisation religieuse de la Hongrie. Paris, Bloud & Cie. 63 S. (SciR. 386.) 6650.

Horton-Smith, Lionel. The establishment and Extension of the Law of Thurneysen and Havet with an Appendix on lat. hau haud haut and Gk. *οὐ* 'not'. Cambridge, Macmillan and Bowes. 1899. VII, 3 Bl., 108 S., 7 Bl. (Aus: AJPh.) 6651.

—, —. Hymn by Lord Macaulay. An effort of his early childhood (Hitherto unpublished). 2. Ed., Cambridge, Metcalfe & Co., 1902. 11 S. (Aus: The London Scottish Regimental Gazette, vol. II, Nr. 6.) 6652.

Horton-Smith, Lionel. Concluding notes on the origin of the Gerund and Gerundive. Baltimore, The Lord Baltimore Press 1897. S. 439—459. (Aus: AJPh. XVIII, 4.) 6653.

—, —. The origin of the Gerund and Gerundive. Index to the three papers thereon. Baltimore 1898. S. 413—420. (Aus: AJPh. XIX, 4.) 6654.

—, —. Two papers on the oscan word anasaket. London, D. Nutt, 1897. VII, 81 S. 6655.

Hošék, Ignác. Nářečí Českomoravské. Díl prvý: Podřečí polenské. Rozpravy České Akademie Císaře Františka Josefa pro Védy, Slovesnost a umění. Ročník VIII. Třída III, Číslo I. V Praze. 1900. 187 S., 1 Bl. 6656.

Hosius, Carolus. De imitatione scriptorum romanorum imprimis Lucani. Festschrift der Universität Greifswald. Ausgabe z. Rektoratswechsel am 15. Mai 1907. Greifswald 1907, F. W. Kunike. 32 S. 6657.

House, R. E. The Comedia Radiana of Augustin Ortiz. (With introduction and notes.) Graduate School of Arts and Literature (University of Chicago), Diss. 1 Bl., 51 S. (Aus: MPhi. Vol. VII. Nr. 2, 1910.) 6658.

Howard, Claud. The dramatic monologue: its origin and development. S. 31—88 (in: Studies in Philology Vol. IV, Chapel Hill, University Press 1910.) 6659.

—, William Guild. *Ut pictura poesis.* S. 40—123 (in: PMLA. Vol. XXIV [= N. S. XVII], 1909.) 6660.

Hoyt, Prentiss C. The home of Beves Saga. Baltimore, 1902. S. 237—246. (Aus: PMLA. [= N. S. X] Nr. 2.) 6661.

Hristomathi. Me Kater Pjesc. Sofie, „Mbrothesia“, Kristo P. Luarasi 1902. 2 Bl., 317, II S. Fr. 2.—. 6662.

Hrotsvithae Opera ed. Karolus Strecker. Lipsiae, B. G. Teubner 1906. VII, 272 S. M. 4.—. (BSMAeT.) 6663.

Huber, Josef. [Besprechung von] C. H. Grandgent, An outline of the phonylogy and morphology of Old Provençal. Boston, Heath 1905. S. 629—631 (in: ZRPh. Bd. 31.) 6664.

—, Joseph, Innsbruck. [Besprechung von] Jean Passy, *L'origine des Ossalois.* Paris, Bouillon 1904. S. 66—70. (Aus: ZFSL. Bd. XXXIV, 2. 1909.) 6665.

—, P. Michael, O. S. B., Gymnasiallehrer. Beitrag zur Siebenschläferlegende des Mittelalters. Eine literargeschichtliche Untersuchung. Metten, hum. Gy., Prgr. T. I. Texte. Schulj. 1902/03. X, 78 S. T. II. Griechische Texte. Schulj. 1904/05. VIII, 71 S. T. III. Zur Ueberlieferungsgeschichte der Legende. Die syrischen Texte mit besonderer Berücksichtigung ihrer Vertreter. Schulj. 1907/08. VII, 72 S. 6666.

—, —. Dasselbe. T. IV. Ein christlich-arabischer Siebenschläfertext. S. 825—836. (Aus: RF. XXVI. H. 2.) 6667.

—, —, —. Zur Georgslegende. S. 175—235. (Aus: FxiiDN.) 6668.

Hubert-Fillay. Miousic! Bouffonnerie en 1 acte. Blois, Éditions de la *Vie Blésoise* 1905. 16 S. Fr. 1.—. 6669.

—. Les Vacances de Mr Gagnebien philosophe. Préface de J. Paul-Boncour. Ebda. 1905. 2 Bl., VIII, 74 S. Fr. 1.25. (L'idée républicaine.) 6670.

—. Le Rêve et la vie, fantaisie en deux épisodes suivie de La Foi des hommes, un acte en vers. Ebda. 1906. 32 S. 75 cent. (Théâtre lyrique populaire.) 6671.

Hubert-Fillay. Pantagruel. Farce en trois actes en prose, avec adaptations de Rabelais. Tours, Éd. de la Renaissance artistique tourangelle 1907. 126 S. 4°. Fr. 4.—. (Tirage: 500 ex. sur vergé.) 6672.

—. Ce que fille veut . . . Fantaisie en un acte en vers. Représentée pour la première fois au Théâtre de la Nature de Courçay-sur-Indre (16. août 1908). 2. éd. Ebda. 1908. 23 S. Fr. —.50. 6673.

—. Contes de la Breumaille (Nouvelles de Sologne). (1. série.) Blois, Éd. du „Jardin de la France" 1902. 2 Bl., 51 S. Fr. —.60. 6674.

—. Les Gas d'cheux nous. Cahier d'compliments et d'monologues. 2. série. Blois, A. Clouet 1907. 24 S. Fr. —.50. 6675.

—. Quelques idées sur l'éducation. Paris, Annales sociales et politiques. Blois, Républicain de Loir-et-Cher 1908. 31 S. Fr. —.50. 6676.

—. Les poèmes maudits (1900—1907). Vendôme, Éd. de l'Imprimerie ouvrière 1907. 2 Bl., 231 S. Fr. 3.50. 6677.

—. Variations sur l'automne. Douze sonnets, précédés d'un prélude. Blois-Tours, Éd. du ‚Jardin de la France 1909. 16 S. Fr. —.50. (Tiré à 100 exemplaires numérotés.) 6678.

Hubka, Antonin. Naše menšiny a smíšené kraje na českém jihu. V Praze. 1900. 261 S., 3 Bl. Kr. 3.60. (KnS. Sv. II.) 6679.

—, —. Čechové v Dolních Rakousích. Praha. 1901. 77 S., 3 Bl. Kr. 1.—. (KnS. Sv. VII.) 6680.

Huck, Joh. Chrysostomus, Dr. Ubertin von Casale und dessen Ideenkreis. Ein Beitrag zum Zeitalter Dantes. Freiburg i. B. 1903, Herder. 1 Bl., VI, 107 S. M. 2.80. 6681.

Hudson, William Henry, Staff-Lecturer in literature to the University Extension Board of the University

of London, Editor of "The Elizabethan Shakespeare" etc. An introduction to the study of Literature· London, Gge. G. Harrap & Company 1910. 432 S. Geb. Sh. 5.—. 6682.

Hue, Gustave. Quand l'Été s'annonce. Compositions de M. Lecoultre. Paris, [Maison de la Bonne Presse] 5, Rue Bayard [um 1909]. 115 S. Fr. 1.—. (Nouvelle Bibliothèque pour tous.) 6683.

Hüberts, Ludwig, aus Schapen in Hannover. Beiträge zur Geschichte der französischen Wörter lateinisch-plebejischer Herkunft. Kiel, Diss. Kiel, Dr. v. Lüdtke & Martens 1905. 71 S. 6684.

Hürlimann, Clara, von Wald, Kt. Zürich. Die Entwicklung des lateinischen *aqua* in den romanischen Sprachen, im besonderen in d. französ. franco-provenz., italien. u. rätischen Dialekten. Zürich, Diss. Zürich, Art. Institut Orell Füssli 1903. 76 S. u. 8 Taf. 6685.

Huet, Henri. La Bosse de la Sagesse. Vauderville-opérette en un acte. Paroles de — —. Musique de Charles Bugnot. Chartres, Charles Bugnot 1909. 29 S. Fr. 1.50. 6686.

Hugo, Victor. Les Burgraves. Ed. by H. W. Eve, M. A., formerly Fellow of Trinity College, Cambridge, late Head Master of University College School, London. Cambridge, University Press (J. & C. F. Clay) 1904. XL, 168 S. S. 2/6. 6687.

—, —. Hernani. With introd., notes, and vocab. by James D. Bruner, Ph. D., Associate professor of the Romance Languages in the University of North Carolina. New York, Cincinnati, Chicago, American Book Company [1906]. 264 S. Geb. 6688.

—, —. Selected Poems. Ed. with Introd. and Notes by H. W. Eve, M. A., formaly Fellow of Trinity College, Cambridge, late Head Master of University College School, London, Officier d'Académie. [Cambridge, at the University Préss 1907. XXII, 180 S. Geb. Sh. 2.—. (PPS.) 6689.

V. Hugo, en images. Portraits de Victor Hugo. Habitations et mobilier. Dessins et autographes. V. Hugo vu par les artistes. Oeuvres de V. Hugo par l'image (poésie, roman, théâtre). V. Hugo en caricatures. Opinions sur V. Hugo (autographes). 69 gravures. Paris, Libr^ie^ Larousse. o. J. 94 S. 6690.

Humbert, Hugo, aus Bielefeld. Delisle de la Drévetière, sein Leben und seine Werke. Ein Beitrag zur Geschichte des Nouveau Théâtre italien in Paris. Strassburg, Diss. Berlin, Verl. v. Wilh. Gronau 1904. 4 Bl., 68 S. 6691.

Humpf, Gustav, aus Eschwege. Beiträge zur Geschichte des bestimmten Artikels im Französischen. Marburg, Diss. Marburg, R. Friedrichs, Univ.-Buchdr. 1904. V, 66 S. 6692.

Die hundert alten Erzählungen. Deutsch von Jakob Ulrich. Leipzig, Deutsche Verlagsactienges. 1905. L, 141 S. M. 3.—. (RME. I. Bd.) 6693.

Hunt, Leigh. Dante's Divine Comedy, The Book and its Story. London W. C., Gge. Newnes. 4 Bl., 1 Titelbild, 216 S. Geb. Sh. 2/6. (NThPC.) 6694.

—, —. Stories from the Italian poets. I. Dante und Pulci. With critical notices and lives of the writers. London, George Routledge & Sons, New York, E. P. Dutton & Co. [o. J.] XVI, 287 S. Geb. $ 2.—. 6695.

Huntington, Archer M., corresponding members of the Royal Spanish Academie, the Royal Academie of history. Initials and Miniatures of the IXth, X^th^, and XIth centuries from the Mozarabic manuscripts of Santo Domingo de Silos in the British

Museum. With introd. New York 1904. 9 unpag. Bl., Titel, Einleitung, Widmung u. Beschreibung der Hss. 94 unpag. Bl., davon 47 farb. Taf. Geb. gr. fol. 6696.

Huon's aus Auvergne Höllenfahrt nach der Berliner und Paduaner Hs. mitgeteilt von Edmund Stengel. Greifswald, Rektoratsprgr. Mai 1908. Greifswald, F. W. Kunike 1908. 1 Bl., 85 S. 6697.

Huon le roi de Cambrai. Li Ave Maria en Roumans. Publié pour la première fois par Artur Långfors. S. 321—362. (Aus: MSNPhH. IV. 1906.) 6698.

—, —, —. La Vie de Saint Quentin. Publiée pour la première fois par Arthur Långfors et Werner Söderhjelm. Helsingfors, Impr. de la Société de Littérature Finnoise. 1909. XXV, 68 S. 4°. (ASSF. Tom. XXXVIII. Nr. 1.) 6699.

Husserl, M. Examen des tragédies de Voltaire. Esquisse littéraire. Vienne, Charles Fromme 1906. 36 S. (Aus: 35. Jahresber. d. k. k. Staatsrealsch. im II. Bezirke in Wien.) M. 1.25. 6700.

Huszár, Guillaume. P. Corneille et le Théâtre espagnol. Paris, Emile Bouillon, 1903. 3 Bl, 307 S. Fr. 3.50. 6701.

Hutchison, Percy Adams. Poetry, philosophy, and religion. S. 697—706 (in PMLA. Vol. XXII [= N. S. XV], Nr. 4. Dec. 1907). 6702.

Hutschenreuther, Karl. Syntaktisches zu den rätoromanischen Uebersetzungen der vier Evangelien. München, Diss. Erlangen, Junge & Sohn 1909. (Aus: RF. XXVII, 2.) 6703.

Brief Literary Criticisms by the late Richard Holt Hutton, selected from the Spectator and edited by his niece Elizabeth M. Roscoe. London, Macmillan and Co. New York, The Macmillan Company 1906. 1 Tafel. 4 Bl., 417 S. Geb. [Sh. 4./—.] 6704.

Huysmans, J.-K. L'Art Moderne. 2e éd. Paris, P. V. Stock, Éd. 1903. 301 S., 1 Bl. Fr. 3.50. 6705.

—, —. L'Oblat. 17e éd. Paris, P.-V. Stock, Éd. 1903. 448 S. Fr. 3.50. 6706.

Jaberg, Karl. Ueber die assoziativen Erscheinungen in der Verbalflexion einer südostfranzösischen Dialectgruppe. Eine prinzipielle Untersuchung. Aarau, H. R. Sauerländer & Co. 1906. XX, 131 S. 6707.

—, —. Sprachgeographie. Beitrag zum Verständnis des Atlas linguistique de la France. Aarau, H. R. Sauerländer & Co. 1908. 28 S., 14 Taf. M. 5.—. 6708.

—, —, Dr., Privatdozent. Wie die Wörter untergehen. Antrittsvorlesung. (19. Januar 1907.) 20 S. (Aus: NZZ.) 6709.

Jack, Albert E. Thomas Kyd and the Ur-Hamlet. S. 729—748. (Aus: PMLA. XX [= N. S. XIII], Nr. 4. Dec. 1905.) 6710.

Jackson, W. W. On the interpretation of ‚Pareglio' in Dante. S. 116—121. (Aus: MLR. vol. I. Nr. 2. Jan. 1906.) 6711.

Jacob, B., Dr, Rabbiner der Synagogengemeinde Göttingen. Im Namen Gottes. Eine sprachliche u. religionsgeschichtliche Untersuchung z. Alten und Neuen Testament. Berlin NW. 7, S. Calvary & Co. 1903. VII, 176 S. M. 3.—. 6712.

—, Georg, Dr., ao. Professor an der Univers. Erlangen. Geschichte des Schattentheaters. Erweiterte Neubearbeitung des Vortrags „Das Schattentheater in seiner Wanderung vom Morgenland zum Abendland". Berlin 1907. VIII, 159 S. M. 4.—. 6713.

Jacobi, Hermann. Mahābhārata. Inhaltsangabe, Index und Concordanz der Calcuttaer und Bombayer Ausgaben. Gedruckt mit Unterstützung der kaiserlichen Akademie der Wissenschaften zu Wien. Bonn, F. Cohen 1903. VI, 257 S. M. 14.—. 6714.

Jacobius, Helene. Die Erziehung des Edelfräuleins im alten Frankreich nach Dichtungen des XII., XIII. und XIV. Jahrhunderts. Halle a. S., M. Niemeyer 1908. 4 Bl., 80 S. M. 2.60. (BhZRPh. H. 16.) 6715.

—, —. Dr. phil. Luftschiff und Pegasus. Der Widerhall der Erfindung des Luftballons in der zeitgenössischen Litteratur. Halle a. S., Niemeyer 1909. VII, 130 S. M. 2.80. 6716.

Jacquelin, Georges. Les Poètes et l'Idée de Patrie. Paris, Alc. Picard. [Conférence faite à Triel le 29 Décembre 1907, sous les auspices de la Société républicaine des conférences populaires et sous la présidence effective de M. Maurice Berteaux, Député, Vice-Président de la Chambre des Députés, Ancien Ministre de Guerre.] 34 S. Fr. —.25. (Publication de la Société Républicaine des Conférences populaires, 7, Rue de l'Isly. — Paris.) 6717.

Jäger, Hermann, aus Börssum. Die Syntax der unbestimmten Fürwörter tel, autre und nul. Göttingen, Diss. Göttingen 1906, Dr. von Carl Hinstorff. XIX, 118 S. 6718.

—, Joseph. Zur Kritik von Amyots Uebersetzung der moralia Plutarchs. Bühl 1899. Aktienges. Konkordia. 107 S. 6719.

Järnström, Edw. Recueil de chansons pieuses du XIIIe siècle. I. Helsinski 1910, Suomalaisen tiedeakatemian toimituksia. 176, IV S. (Suomalaisen tiedeakatemian toimituksia. Sarja B. Nid. III. Nr. 1; Annales academiae scientiarum fennicae. Ser. B. Tom. III. Nr. 1.) 6720.

Järnström, E. [Besprechung von] A. Guesnon, Publications nouvelles sur les trouvères artésiens. Extr. du MA. 2e Série, T. XIII (Mars-Avril 1909). S. 202—203 (in: NM. 1909 Nr. 6/7). 6721.

Jaffé, Joseph. Französische Lyrik alter und neuer Zeit in deutschen Versen. Hamburg, Gutenberg-Verlag Dr. Ernst Schulze 1908. 232 S. M. 3.—. 6722.

Jaffe, Siegfried, Prof. Dr. Die Vaganten und ihre Lieder. Berlin, Lessing-Gymnasium. Prgr. Ostern 1908. Berlin, Weidmannsche Buchh. 1908. 38 S. 4°. 6723.

Jahn, Paul, Dr., Oberlehrer. Aus Vergils Dichterwerkstätte. Georgica IV 281—558. Berlin, Köllnisches Gymn. Prgr. Ostern 1905. Berlin, Weidmannsche Buchhdl. 1905. 21 S. 4°. 6724.

Jahrbuch der deutschen Shakespeare-Gesellschaft im Auftrag des Vorstandes hgg. v. Alois Brandl und Wolfgang Keller. Jg. XXXIX. Mit einem Bildnisse Oechelhäusers. Berlin SW 11, Langenscheidtsche Verl.-Buchh. (Prof. G. Langenscheidt) 1903. XLII, 456 S. 6725.

Achtes Jahrbuch der Kölner Blumenspiele 1906. Literarische Gesellschaft in Köln. Köln, J. G. Schmitzsche Buch- und Kunsthandl. (F. Sohn & J. F. Laué) 1907. 8 Tafeln. 19 u. 416 S. 10. Jahrbuch ... 1908. ebd. 1909. 1 Bl., 841 S. 6726.

Jahrbuch der Gesellschaft für lothringische Geschichte und Altertumskunde. Metz, G. Scriba. Jg. 13. 1901. 4 Bl., 520 S. XI Tafeln. Jg. 14. 1902. 6 Bl., 591 S. XXII Tafeln. 8 beigelegte Bl. Abbildungen. S. Nr. 652. 2428. 4215. 6727.

Jakob, Franz, Dr. Die Fabel von Atreus und Thyestes in den wich-

tigsten Tragödien der englischen, französischen und italienischen Literatur. Leipzig, A. Deichert 1907. XVI, 151 S. M. 3.—. (MB. H. 37.) 6728.

Jakob, Gustav, a. Gotha. Die Pseudogenies bei A. Daudet. Eine literarpsychologische Untersuchung zur inneren Entwicklung des französischen Realismus. Leipzig, Diss. Borna-Leipzig, Buchdr. Rob. Noske 1906. X, 1 Bl., 91 S. 6729.

Janicki, Julian, Oberlehrer. Les comédies de Paul Scarron. Contribution à l'histoire de relations littéraires franco-espagnoles au XVII. siècle. Posen, K. Marien-Gymn., Prgr. Posen 1907, Merzbachsche Buchdr. 14 S. 4°. (1907 Prgr. Nr. 206.) 6730.

Janko, Jos., Dr. Die Allegorie der Minnegrotte bei Gottfried von Strassburg. S. 1—14 (in: SBBGW. hist. Kl. 1906. XI.) 6731.

Janot, Charles-Albert. Le Ministère des Affaires-Inutiles. Comédie en un acte. Paris, Bricon et Lesot 1909. 36 S. Fr. —.80. 6732.

—, —. Le monologue impromptu. Scène comique. Ebda. 1909. 8 S. Fr. —.25. 6733.

—, —. Le Retraité. Scène de la vie de bureau. Saynète en 1 acte. Ebda. 1909. 33 S. 6734.

Januel, H., Dr. Commentationes philologicae in Zenonem Veronensem, Gaudentium Brixiensem, Petrum Chrysologum Ravennatem. Dr. von J. & K. Mayr in Stadtamhof. Regensburg, Kgl. Altes Gymn. Prior pars. Prgr. Schulj. 1904/1905. 40 S. Altera pars. Pgr. 1905/1906. 32 S. 6735.

Boselli, Antonio. Le Jardrin de Paradis. Trattatello mistico in antico francese. (Nozze Bocchialini-Panini.) Parma, Zerbini 1905. 35 S. 6736.

Jarnik, H. Studie über die Komposition der Fierabras Dichtungen (Fierabras, Destruction de Rome). Halle 1903, M. Niemeyer. IV, 113 S. 6737.

—, Jón Urban, Dr. şi Andrieŭ Bârseanu. Doine şi strigăturĭ din Ardeal date la ivélă. Ediţie poporală. Ciurcu, Braşov 1895. 432 S. Kr. 1.30. 6738.

Poèmes rustiques tirés des «Papillotos» de J. Jasmin et librement interprétés en vers français par Alexandre Westphal. (Edition du Centenaire de Jasmin.) Cahors, A. Coueslant 1898. 157 S. 6739.

Ibn Gubayr (Ibn Giobeir). Viaggio in Ispagna, Sicilia, Siria e Palestina, Mesopotamia, Arabia, Egitto compiuto nel secolo XII. Prima trad., fatta sull' originale arabo do Celestino Schiaparelli. Roma, Loescher 1906. XXVII, 412 S. L. 10.—. 6740.

Ibsen, Henrik. Stâlpii societăţii. Dramă in 4 acte. Tradusă din limba germană de B. Marian. Ediţia a doua. Bucureşti, L. Alcalay o. J. 142 S. Bani 30. (BToţ. 253.) 6741.

Idelberger, H. A. Die Entwicklung der kindlichen Sprache. Berlin 1904, Hermann Walther. VIII, 87 S. M. 2.—. 6742.

Jeanjaquet, Jules, Professeur à l'Université de Neuchâtel. L'extension du français et la question des langues en Suisse. Bibliographie analytique. Neuchâtel, Impr. Attinger Frères 1910. 1 Karte. 71 S. (Aus: Bibliographie linguistique de la Suisse romande.) 6743.

Jeanroy, A. Les études méridionales à la Sorbonne de 1830 à 1905. Éditions de la Revue politique et littéraire (Revue Bleue) et de la Revue scientifique, Paris [1910]. 27 S. (Aus: RPL. 1910, 12 et 19 février.) 6744.

Jeanroy, Alfred. Les Origines de la Poésie lyrique en France au Moyen Age. Études de littérature française et comparée suivies de textes inédits. 2. éd. avec additions et un Appendice bibliographique. Paris, H. Champion 1904. XXXI, 536 S. Fr. 10.—. 6745.

—, A. La satire littéraire dans les poésies de Giosuè Carducci. Toulouse, É. Privat 1908. 30 S. (Aus: RPy. 1908.) 6746.

—, —. Un sirventés en faveur de Raimon VII (1216). Halle a. S., Niemeyer 1905. S. 629—640. (Aus: BRPhMuss.) 6747.

—, —, à Toulouse. Le troubadour Austorc d'Aurillac et son sirventés sur la septième Croisade. S. 81—87. (Aus: MChab. = RF. XXIII.) 6748.

Jeep, Ludovicus, nunc Regimontanus. Alias. S. 93—99. (Aus: FOS.) 6749.

Les mervelles de Rigomer von Jehan. Altfranzösischer Artusroman des XIII. Jahrhunderts nach der einzigen Aumale-Handschr. in Chantilly. Zum ersten Male herausg. von Wendelin Foerster. Lfg. 1. Dresden, GRL. (Halle, M. Niemeyer i. Komm.) 1908. XII, 510 S. (GRL. Bd. 19.) 6750.

Zwei altfranzösische Minnesinger. Die Gedichte Jehan's de Renti und Oede's de la Couroierie. Von Johannes Spanke aus Meschede. Strassburg, Diss. Chemnitz-Leipzig, W. Gronau 1907. 2 Bl., 63 S. (Aus: ZFSL. XXX[1], 1908.) 6751.

Jehan, Auguste. Le roman du coq. Satire. Paris, Jouve et Cie. 1910. 34 S. Fr. —.50. 6752.

Jellinek, Artur L (Wien). Bibliographie der vergleichenden Literaturgeschichte [Beiblatt zu den StVglL.]. Berlin, Alex. Duncker, 1903. Bd. I. = H. 1—4. 76 S. M. 6.—, für die Abnehmer der „Studien" M. 4.—. 6753.

—, M. H. Zur Geschichte der Agglutinationstheorie. S. 457—466 (in: UQvKelle. I. 1908). 6754.

Jenkins, T. Atkinson. A New Fragment of the Old French Gui de Warewic. Chicago, The University of Chicago Press. 4 S. (Aus: MPhi. Vol. VII. Nr. 4, April 1910.) 6755.

—, —, Associate professor [in the University of Chicago]. Gaston Paris: The Scholar and the Man. S. 186—194 (in The University Record of the Univ. of Chicago. Vol. VIII. Nr. 7, Nov. 1903). 6756.

—, —. On the Pronominal Object with *parler*. S. 99—102. (Aus: MLN. April 1905.) 6757.

Jespersen, Otto. Phonetische Grundfragen. Mit 2 Fig. im Text. Leipzig u. Berlin 1904, B. G. Teubner. 2 Bl., 185 S. 6758.

—, —. Lehrbuch der Phonetik. Autoris. Uebers. von Hermann Davidsen. Mit 2 Taf. Leipzig u. Berlin, B. G. Teubner 1904. VI, 255 S. Geb. M. 5.60. 6759.

Jessen, E. Etymologiserende Notitser. IV. S. 21—36 (in: NTSF. 3. Raekke, H. 18. 1909.) 6760.

Ihm, Maximilianus. Palaeographia Latina. Exempla codicum Latinorum phototypice expressa scholarum maxime in usum edidit — —. Series I. Lipsiae. In aedibus B. G. Teubneri. s. a. [1909]. 22 Tafeln Folio (in Mappe). 16 S. [Text] 8°. Brosch. M. 5.—. 6761.

Jiriček, C., Wien. [Besprechung von:] Dr. St. Romansky, Lehnwörter lateinischen Ursprungs im Bulgarischen. Leipzig, Joh. Ambr. Barth 1909. 8°. (= 5. Jahresber. des Instituts für rumänische Sprache zu Leipzig S. 89—134). S. 148—452 (in: ASPh. XXXI, H. 3. 1910). 6762.

Ilg, B. und H. Stumme. Maltesische Volkslieder im Urtext mit deutscher Uebers. Leipzig, Hinrichs 1909. 1 Bl.,

72 S. M. 2.50. (Leipziger Semitische Studien III, 6.) 6763.

Ilustració Catalana. Barcelona, Redacció: Mallorca 287. Se publica cada diumenge. Un any: Ptas. 30.—. Num. 22, 25, 26, 30, 31, 35, 41. 6764.

Imbriani, Vittorio. Studi letterari e bizzarie satiriche a cura di B. Croce. Bari, Gius. Laterza & figli 1907. XIV, 483 S., 1 Bl. L. 5.—. (BCM. Nr. 24.) 6765.

Imelmann, Rudolf, Dr. phil., Privatdozent f. engl. Phil. a. d. Un. Bonn. Laȝamon. Versuch über seine Quellen. Berlin, Weidmannsche Buchh. 1906. VI, 117 S. M. 3.—. 6766.

Index Librorum Recentium (Index Ferrerio). Bollettino bibliografico bimensile con Sommario delle Riviste e dei Periodici di scienze, lettere ed arti e notizia degli articoli più importanti dei giornali quotidiani. Si pubblica il 5 e il 20 d'ogni mese. Bologna, Index Ferrerio. Abb. annuo per l'Estero. L. 8.—. Anno I, N. 3. 4. 1909. S. 65—100. 6767.

The Chronicle of Jocelin of Brakelond. A picture of monastic life in the days of Abbot Samson. Newly ed. by Sir Ernest Clarke, M. A., F. S. A. London W. 1903, the De la More Press. 1 Titelbild, XLIV, 285 S. Geb. Sh. 2/6. (KC.) 6768.

Joël, Karl. Nietzsche und die Romantik. Eugen Diederichs, Jena u. Leipzig 1905. 2 Bl., 366 S. 6769.

Jörgensen, Joh. J. K. Huysmans. Mainz u. München, Kirchheim 1908. 3 Bl., 107 S. Geb. M. 1.50. (Kultur und Katholizismus. Bd. IX.) 6770.

[Johannes de Garlandia]. Cortesie da tavola di Giovanni di Garlandia. Per Leandro Biadene in Pisa. S. 1003—1016. (Aus: MChab. 1907.) 6771.

John, A., Oberlehrer. Les Traits conventionnels des Domestiques et des Paysans dans les Comédies de Molière. Schleusingen, Kgl. Preuss. Hennebergischen Gy. Progr. Schulj. 1905/1906 hgg. v. Prof. Dr. Ferdinand Orth, Gy.-Dir. Keyssnersche Hofbuchdr. in Meiningen 1905/1906. Nr. 308. S. 7—18. 6772.

Cuentos modernos. Ed. with introd. notes, and vocab. by Albert Bushnell Johnson, A. M., Associate professor of the Romance languages in Brown University. New York, Cincinnati, Chicago, American Book Company [1908]. 251 S. $ —.60. 6773.

Johnston, Eva, Americana. De sermone Terentiano quaestiones duae. Königsberg, Diss. Regimonti, ex offic. Hartungiana 1905. 73 S. 6774.

—, Oliver M., Leland Stanford Ir. University. The Story of the Blue Bird and the Lay of Yonec. S. 1—10 (in: SME. Vol. 2, Fasc. 1. 1906). 6775.

—, O. M. The use of Ella, Lei and La as polite forms of adress in Italian. Print. at the Univ. of Chicago Press. 7 S. [= S. 469—475.] (Aus: MPhi. vol. I. Nr. 3, January 1904.) 6776.

The Memoirs of the Lord of Joinville. A new English version by Ethel Wedgwood. With ill. London, John Murray 1906. XVI S., 1 Bl., 409 S. 2 Karten. Geb. Sh. 9.—. 6777.

Ionae Vitae Sanctorum Columbani, Vedastis, Iohannis. Recognovit Bruno Krusch. Hannoverae et Lipsiae, Impensis Bibliopolii Hahniani 1905. XII, 366 S. M. 5.—. (SRG.) 6778.

Jones, Daniel, M. A., Lecturer on phonetics at University College, London, Member of the Council of the International Phonetic Association. Intonation curves. A collection of phonetic texts, in which intonation is marked throughout by means of curved lines on a musical stave.

Leipzig und Berlin 1909, Teubner. XVI, 80 S. M. 2.60. 6779.

Jones, Daniel, M. A., Assistant Editor of the ‚Maître Phonétique'. Phonetic transcriptions of English prose. Oxford, The Clarendon Press 1907. XIV, 44 S. 6780.

—, Emrys E., aus Whitehall (Glamorgan). John Bale's Drama God's Promises. Erlangen, Diss. Erlangen 1909, Junge & Sohn. XX, 40 S. 6781.

—, Florence Nightingale, Instructor in Romance Languages University of Illinois. Boccaccio and his imitators in german, english, french, spanish, and italian literature. "The Decameron". Chicago, University of Chicago Press 1910. IV, 46 S. Cts. 53. 6782.

—, H. S. V. The *Cléomadès* and related folk-tales. S. 557—598 (in: PMLA. XXIII [= N. S. XVI], Nr. 4.) 6783.

—, —. The Cléomadès, the Méliacin, and the Arabian tale of the „Enchanted horse". S. 221—243 (in: JEGPh. Vol. VI, Nr. 2. Jan. 1907). 6784.

Jong, Karl de, aus Emmelsum bei Wesel. Die Relativ- u. Interrogativpronomina *qui* und *qualis* im Altfranzösischen. Marburg, Diss. Marburg, C. L. Pfeil, 1900. 117 S. 6785.

Jordan, Leo. Ueber den altfranzösischen Abenteuerroman „Cristal et Clarie". Bonn, Diss. Bonn, Dr. v. C. Georgi 1899. 68 S. 6786.

—, —. Ueber Boeve de Hanstone. Halle a. S., M. Niemeyer 1908. VIII, 107 S. M. 3.60. (BhZRPh. H. 14.) 6787.

—, —. Ueber Entstehung und Entwickelung des altfranzösischen Epos. Erlangen, Fr. Junge 1903. S. 354—370. (Aus: RF. XVI. 2.) 6788.

—, —. Die 'Geisel Ogier'. Braunschweig, G. Westermann. S. 324—349. (Aus: ASNS. CXI, H. 3/4.) 6789.

Jordan, Leo. Die Köche im Volksepos. Skizzen aus d. Kultur- u. Literaturgeschichte romanischer Völker im Mittelalter. S. 395—397 (in: AZB. 28. Aug. 1903. Nr. 194.) 6790.

—, —, in München. Antoine de La Sale und der Petit Jehan de Saintré. 17 S. (Aus: PhVAVollm. 1908.) 6791.

—, —. Niccolò Machiavelli u. Katharina von Medici. Leipzig, Teubner. S. 339—356. (Aus: HVS. 1903. H. 3.) 6792.

—, —, München. Ein neues Manuskript von Cyranos *L'autre Monde*. S. 64—69. (Aus: ASNS. Bd. CXXII, H. 1/2. 1909.) 6793.

—, —. Gaston Paris. München, Druck der Buchdr. der AZ., 1903. 31 S. (Aus: AZB. Nr. 86, 87 und 88 vom 18., 20 und 21. April 1903.) 6794.

—, —. Die Sage von den vier Haimonskindern. Erlangen 1905, F. Junge. X, 198 S. (Aus: RF.) 6795.

—, —. Studien zur fränkischen Sagengeschichte. I. Die Folko-Aupais-Episode im Girart von Rossillon und Alphaid, Mutter Karl Martells. S. 92—114. (Aus: ASNS. CXIV, 1/2.) 6796.

—, —, Dr., München. Adolf Tobler († 18. März 1910). S. 2 (in: MNN. Jg. 64. Nr. 137. Morgenbl. 23. März 1910). 6797.

—, —, —, Priv.-Doz. an der Univ. München. Wortgeschichtliches. S. 61—80. (Aus: FxiiDN.) 6798.

—, —. [Besprechung von] Franz Settegast, Quellenstudien zur galloromanischen Epik. Leipzig, Harrassowitz 1904. S. 212—216. (Aus: ASNS. CXIV, 1/2.) 6799.

—, Otto, aus Werden. Jehan du Vingnai und sein Kirchenspiegel. Halle, Diss. Halle a. S., Hofbuchdr. von C. A. Kaemmerer & Co. 1905. 75 S. 6800.

Jordi de Sant Jordi. Obres poetiques. (Segles XIVè—XVè) Recullides i publicades per J. Massó Torrents. Barcelona, Tip. «L'Avenç», Ronda de l'Universitat, 20. Madrid, Libr. de M. Murillo 1902. XIV, 53 S., 1 Bl. Ptas. 4.—. (BHisp.) 6801.

Iorga, N. Din faptele străbunilor. Povestiri ale cronicarilor. Rânduite, adnotate şi publicate. Vălenii-de-Munte, Neamul Romănesc 1909. VIII, 218 S. Leĭ 1.50. 6802.

—, —, professeur à l'Université de Bucarest, auteur de la „Geschichte des rumänischen Volkes", de la „Geschichte des Osmanischen Reiches", etc. Les Hongrois et la nationalité roumaine en 1909. Procès de presse et autres persécutions. Vălenii-de-Munte, Imprimerie «Neamul Romănesc» 1909. 45 S., 1 Bl. Banĭ 50. (Mémorial Roumain, I.) 6803.

—, —. Istoria Romînilor in Chipurĭ şi Icoane. Vol. II. Bucureştĭ, Socec & Co. 1905. 349 S. Leĭ 2.50. 6804.

—, —. Negoţul şi Meşteşugurile în trecutul romănesc. Formînd volumul III din Istoria Romînilor în Chipurĭ şi Icoane. Bucureşti, „Minerva" 1906. 3 Bl., 263 S. Leĭ 2.50. 6805.

—, —. Sate şi Mănăstirĭ din Romănia. Bucureştĭ, „Minerva" 1905. VIII, 370 S. Leĭ 2.50. 6806.

Jorge, Ricardo. Amigos de Ribeiro Sanches. J. H. de Magellan. Lisboa, Typ. Ad. de Mendonça 1910. 25 S. (Aus: Medicina contemporanea.) 6807.

—, —. Cartas de Ribeiro Sanches. Lisboa, Typ. Ad. de Mendonça 1907. 19 S. (Aus: Medicina contemporanea.) 6808.

—, —. La "Celestina" en Amato Lusitano. Contribución al éstudio de la famosa comedia. Traducida directamente del portugués para la Revista "Nuestro Tiempo" por el Dr. Federico Montaldo. Madrid, Imprenta Alemana. 1908. 13 S. 6809.

Jorge, Ricardo. Ribeiro Sanches e Soares de Barros. Lisboa, Typ. Ad. de Mendonça 1909. 16 S. (Aus: Medicina contemporanea.) 6810.

Josif, St. O. Poeziĭ. 1901—1902. Bucureşti, Socecŭ & Co., 1902. 95 S. Leĭ 1.50. 6811.

—, —. Zorile. Dramă istorică în 2 acte şi în versuri. Bucureşti, Minerva 1907. 96 S. Leĭ 1.—. 6812.

Joubert. Pensées. Reproduction de l'édition originale avec la Notice historique du frère de Joubert. Introd. et Notes par Victor Giraud, Professeur à l'Université de Fribourg (Suisse). Paris, Bloud et Cie. 1909. 209 S., 1 Bl. Fr. 1.20. (Chefs-d'Oeuvre de la Littérature Religieuse 535/536.) 6813.

Jouffret, Michel. De Hugo à Mistral. Sammlung neuphilologischer Vorträge und Abhandlungen, hsg. von W. Vietor. I. Leipzig, Teubner 1902. 4 Bl., 103 S. 6814.

The journal of English and Germanic philology. Edited by Gustaf E. Karsten, University of Illinois, and James Morgan Hart, Cornell University. Published quarterly by the Journal Publishing Company. Urbana, Ill., U. S. A. Under the Auspices of the University of Illinois. Subscr. $ 3.— per volume; single numbers $ 1.—. European Agent: A. Weigel, Leipzig. Vol. VI, Nr. 2. January 1907. 1 Bl., S. 179—340. 6815.

Joussain, André. Les Chants de l'Aurore. Poésies. Paris, Société française d'imprimerie et de librairie 1905. XV, 201 S. 6816.

Jovanović, Zmaj Jovan. Toldija Spev Jovana Aranja. (Toldy, ein Gedicht Johann Arany's, übers. v. . .) Neusatz 1910. S. 236. gr. 8°. (Bibliothek d. Matica srpska Nr. 32.) 6817.

Ischyrius, Chr. Homulus. Texte latin publié avec une introd. et des notes par Alphonse Roersch, Chargé de cours à l'Univ. de Gand. Gand [et] Anvers, la librairie néerlandaise. 1903. LIII, 63 S. 6818.

Iselin, Ludwig Emil. Der morgenländische Ursprung der Grallegende aus orientalischen Quellen erschlossen. Halle a. S., Niemeyer 1909. 133 S., 1 Bl. Geh. M. 3.60. 6819.

Isola, Ippolito G. Critica del Rinascimento. Livorno, R. Giusti 1907. Vol. 1. XXX, 409 S. Vol. 2. VI, 442 S. 8°. L. 7.—. 6820.

—, I. G. Voci e Maniere Genovesi nei Classici Italiani. Genova, Rodella & Gianinazzi. S. 215—232 u. S. 255—277. (Aus: RLi. Anno XXIII. Settembre—Ottobre 1901. Fasc. V. u. Novembre—Dicembre 1901. Fasc. VI.) 6821.

Ispirescu, P., culegător-tipograf. Legende, sau Basmele Românilor. Adunate din gura poporului. Cu o introd. de D-nul Barbu Delavrancea. Bucureşti, Minerva 1907. Vol. I. Ediţia IIa. S. I—XII, 13—488. Lei 1.50. (P. Ispirescu, Opere complete Vol. I.) (BScrR.) 6822.

Istoria biblică în versurĭ, a vechiuluĭ şi nouluĭ testament, ilustrată cu 108 chipurĭ. Braşov, Ciurcu 1891. 56 S. Bani 24. 6823.

— minunatuluĭ Piticot de un cot cu barbă cu tot. Braşov, Ciurcu 1888. 32 S. Bani 20. 6824.

— prea frumosuluĭ Arghir şi a prea frumóseĭ Elena cea măiastră şi cu pĕrul de aur adecă o închipuire, sub care sĕ înţelege luarea ţĕreĭ Ardealuluĭ prin Traian, cesarul Rîmuluĭ. N. I. Ciurcu, Braşov 1897. 64 S. Hell. 30. (LPop.) 6825.

100 Istorióre morale pentru tinerime. Carte de cetire pentru şcólele poporale de un prietin al copiilor. N. I. Ciurcu, Braşov 1892. 128 S. Hell. 60. 6826.

Istrati, N. Babilonia românească. Farsă filologică într'un act. Valeniĭ-de-Munte, Neamul Românesc 1908. 45 S. Banĭ 40. 6827.

Ein akademisches Jubiläum. (Zum Gedächtnis der fünfundzwanzigjährigen Lehrtätigkeit Prof. Dr. Heinrich Morfs.) (in: NZZ. 126. Jhrg. Nr. 161. 11. Juni 1905.) 6828.

Jud, Jakob. Die Zehnerzahlen in den Romanischen Sprachen. Halle a. S., Niemeyer 1905. 38 S. (Aus: ARSL-Morf.) 6829.

Jürgensmann, Wilhelm, aus Osnabrück. Die französischen Ortsadverbia in prominaler Verwendung. Göttingen, Diss. Borna-Leipzig, Dr. v. R. Noske 1907. XX, 105 S., 1 Bl. 6830.

Juhellé, Albert. La concurrence. Comédie en un acte. Le Livre, Paris, 124 Boulevard Malesherbes, 1909. 30 S. Fr. 1 50. 6831.

Jung, Hugo, Dr. Das Verhältnis Thomas Middletons zu Shakspere. Leipzig, Deichert 1904. VIII, 99 S. M. 2.80. (MB. XXIX.) 6832.

Junge, Adolf. Ueber Gerichtsbeamte und Gerichtsverhältnisse in der Litteratur des alten Frankreichs. Göttingen, Diss. Göttingen 1906. Dr. von C. W. Niemeyer in Hameln. 124 S. 6833.

Jungfer, Johannes. Ueber Personennamen in den Ortsnamen Spaniens und Portugals. (Berlin, Friedrichs-Gymn., Prgr. Ostern 1902.) Berlin 1902. R. Gaertners Verlagsbuchh., Hermann Heyfelder. 22 S. 6834.

Junimea Literară. Revistă literarştiinţifică sub direcţia unui comitet de redacţie. Apare odată pelună. Editori şi redactori responzabili: Jancu J. Nistor şi George Tofan. Redacţia şi Administraţia: Cernăuţ [= Czernowitz]. Pe an Kr. 6.—, un

numär Bani 60. Pentru România pe an Lei 8.—. Anul VI, 1909, Nr. 1—12. Anul VII, 1910, 1—4. 6835.

Junod, Henri-A., de la Mission romande. Les Chants et les Contes des Ba-Ronga de la Baie de Delagoa, recueillis et transcrits. Lausanne, Gges Bridel & Cie., 1897. 327 S. Fr. 4.—. 6836.

Juret, P. C. Étude grammaticale sur le latin de S. Filastrus. Fribourg (Suisse), Diss. Erlangen, Fr. Junge 1904. 1 Bl., 192 S. 6837.

—, C. Étude phonétique et géographique sur la prononciation du patois de Pierrecourt (Haute-Saône). Paris, H. Champion [o. J.]. 91 S., 1 Bl. (Aus: RPhFL.) 6838.

Juvenes dum sumus. Aufsätze zur klassischen Altertumswissenschaft der 49. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner zu Basel dargebracht von Mitgliedern des Basler klassisch-philologischen Seminars aus den Jahren 1901—1907. Basel 1907, Helbing u. Lichtenhahn. 1 Bl., 90, XX, 54 S. M. 3.20. 6839.

Ivan, N. Copilul de Suflet. O căsătorie la țéră. Schițe din viața criminală. Nicolae I. Ciurcu, Brașov. 52 S. Hell. 20. 6840.

Ive, Antonio, Prof. Quarnàro o Carnaro? Quarnèro o Carnèro. Postilla etimologica. Parenzo, Tip. Gaetano Coana 1902. 9 S. (Aus: AMSIASP.) 6841.

K., R. Dante und die mittelalterliche Weltanschauung. (in: DM. Jg. 33, Nr. 16—19.) 6842.

Kabel, Paul, Dr. phil. Die Sage von Heinrich V. bis zu Shakespeare. Berlin, Mayer & Müller 1908. VI, 142 S. M. 4.—. (Pal. LXIX.) 6843.

Kaerst, J., a. o. Prof. an der Univ. Leipzig. Die antike Idee der Oekumene in ihrer politischen und kulturellen Bedeutung. Akadem. Antrittsvorlesung. Leipzig 1903, B. G. Teubner. 2 Bl., 34 S. 6844.

Η καινη διαθηκη ελληνιστι. Novum testamentum Vulgatae editionis. Graecum textum diligentissime recognovit, latinum accuratissime descripsit, utrumque annotationibus criticis illustravit ac demonstravit. P. F. Michael Hetzenhauer, O. C. a Zell prope Kufstein, approbatus lector s. theologiae et bibliothecarius. Cum approbatione ecclesiastica. Oeniponte. Libraria academica Wagneriana. T. I. Evangelicum. 1898. M. 3.20. T. II. Apostolicum. 1897. M. 3.60. 6845.

Kalendar Matice Srpske za godinu 1904 [Kalender der Serb. Immenmutter f. d. J. 1904] S. 194. gr. 8°. [Enthält viele Sprichwörter in Gruppen verteilt und auf S. 97—131 eine gute ethnograph. Studie v. Ljubomir Lotić über Gross-Kikinda und die Serben in Südungarn.] 1905. VIII, 159 S. 6846.

— — 1908. (Kalender der Matica Srpska f. d. J. 1908.) Neusatz 1907. 190 S. gr. 8°. mit zahlreichen Illustrationen bedeutender Männer, Volktrachten, Landschaften usw. Neusatz 1907. Verlag der Matica Srpska. 6847.

Kalendari Kombiar. Sofje, „Mbrothesia" K. P. Luarasi. in-12. 1903: me 46 Fytyra. 2 Bl. 157, III S. — 1904: me 43 Fytyra. 157, III S. — 1905: me 40 Fytyra. 156, IV S. — 1906. me 34 Fytyra. 140, IV S. — 1908 Xbukuruar me 32 Fytyra. Sofje, Kristo P. Luarasi 1908. 170, VI S. — 1909. Xbukuruar me 40 Fytyra. Selanik, Kristo Luarasi 1909. 150 S. Groъ. 65.—. S. Nr. 4220 u. 2451. 6848.

Die ältesten Kalendarien aus Monte Cassino. Hrsg. u. unters. v. E. A. Loew, Dr. phil., Carnegie Fellow of the American School of Classical

Studies in Rome. Mit 3 Taf. München, C. H. Beck 1908. XV, 84 S. M. 6.—. (QULPhMA. Bd. 3, H. 3.) 6849.

Kalepky, F., Oberlehrer Prof. Dr. Ludwig Fulda als Uebersetzer Molières und Rostands. Kiel, städt. höh. Mädchensch. 16. JB. Kiel 1903, Dr. v. A. F. Jensen. 1 Bl., 10 S. 4°. 6850.

—, Theodor, Dr. Lexikographische Lesefrüchte. II., enthaltend Wörter u. Wortzusammensetzungen, die in den vorhandenen französischen, bezw. französisch-deutschen Wörterbüchern noch nicht verzeichnet sind. Berlin, Falk-Realgmn. Prgr. Ostern 1909. (Progr. Nr. 112). Berlin, Weidmann 1909. 31 S. 4°. S. Nr. 2452. 6851.

Kaltenbacher, Robert. Der altfranzösische Roman Paris et Vienne. Diss. Erlangen, Fr. Junge 1901. 54 S. 6852.

Kaluza, Max, Königsberg i. Pr. Zur Betonungs- und Verslehre des Altenglischen. S. 101—133. (Aus: FOS.) 6853.

—, — und Gustav Thurau. Eduard Koschwitz. Ein Lebensbild. Berlin, Weidmann 1904. 50 S. M. 1.—. (Aus: ZFEU. Bd. III H. 5.) 6854.

Kambli, Conrad Wilhelm, Doktor der Theologie. Kunst und Leben in ihrer Wechselwirkung aufeinander dargestellt. Frauenfeld, Huber & Co. 1905. 3 Bl. 366 S. geb. M. 5.60. 6855.

Kammel, Willibald, Dr. Die Typen der Helden und Heldinnen in den Dramen Victor Hugos. Prag-Kleinseite, k. k. II. deutsche Staats-Realsch. 32. JB. 1904—1905). Prag 1905. Statthalterei Buchdr. in Prag. Selbstverlag der Anstalt 43 S. 6856.

Kappus, Carl. Der Indogermanische Ablativ. Frankfurt a. M., K. Scheller 1903. 2 Bl. 93 S. 6857.

Karch, Robert. Die nordfranzösischen Elemente im Altprovenzialischen. Heidelberg, Diss. Darmstadt, H. Otto's Hof-Buchdr. 1901. VI, 88 S. 6858.

Karl, Ludwig, Prof, Dr. Sully Prudhomme. Eine psychologisch literaturgeschichtliche Studie. Leipzig, Chemnitz, Wilhelm Gronau 1907. VIII, 126 S. M. 3.—. 6859.

Karlowa, Oskar, Professor. Ueber einige Tragödien von Alfieri. S. 3-20. (in: Pless. Königl. Gymn. [Evang. Fürstenschule] 35. Progr.) Pless 1908, Dr. von G. Siwinna, Kattowitz 4°. 6860.

Karsten, H. T., in univ. Amstelodam. prof. ordin. De commenti Donatiani ad Terenti fabulas origine et compositione. Lugduni-Batav., E. J. Brill 1907. VI, 192 S. M. 3,75. 6861.

Kasasis, Neokles, Prof., Präsident des griechischen Nationalvereins, „Hellenismos". Griechen und Bulgaren im neunzehnten und zwanzigsten Jahrhundert. Autoris. Uebers. Leipzig, B. Liebisch 1908. 139 S. 6862.

Kassner, Rudolf. Denis Diderot. Mit 15 Vollbild. in Tonätzung und 1 Facs. Bard-Marquardt & Co., Berlin. 65 S. Kart. M. 1.25 (Lit. Bd. 23.) 6863.

—, —. Platons Phaidon ins Deutsche übertr. Eugen Diederichs, Jena 1906. 113 S. M. 2.—. 6864.

Kastner, L. E, Aberystwyth. Drummond of Hawthornden & the Poets of the Pléiade. S. 329—341 (in: MLR. Vol. IV, Nr. 3, April 1909). 6865.

—, —, Manchester. Drummond of Hawthornden and the french poets of the sixteenth century. S. 40.—53 (in: MLR. Vol. V Nr. 1. January 1910). 6866.

—, —, M. A., Assistant Lecturer in French Language and Literatur at

the Owens College, Manchester. A History of French Versification. Oxford, At the Clarendon Press, 1903. XX, 312 S. geb. Sh. 5/6. 6867.

Kastner, L. E., M. A. Thomas Lodge as an imitator of the Italian poets. S. 155—161 (in: MLR. Vol. 2. 1907). 6868.

—, —. Some Old French poems on the Antichrist. S. 269—282. (Aus: MLR. July 1906. Vol. I. Nr. 4.) 6869.

—, —, Aberystwyth. Spenser's „Amoretti" and Desportes. L. 65—69. (in: MLR. Vol. IV. Nr. 1, Oct. 1908). 6870.

—, —, Manchester. [Besprechung von:] The french influence in english literature from the accession of Elizabeth to the restoration. By A. H. Upham. New York, Columbia University Press, 1908. S. 549—551. (in: MLR. Vol. IV Nr. 4, July 1909). 6871.

Kataloge: Antiquariats-Kataloge: Catalogo antiquario 1905 N. 15. Letteratura Italiana. Bernardo Seeber, Firenze. — Catálech 6. 1904. Catálech, 7, 8. 1905. Cat. 9, 10. L'Arxiu, Llibrería de Joan Bta. Batlle. Barcelona. 6872.

Verlags-Kataloge: 700 Manuali Hoepli. Pubblicati a tutto Luglio 1902. — Estratto del Catalogo delle Edizioni Hoepli, Milano. — Verlagskatalog d. Firma Langenscheidt'sche Verlagsbuchhandlung (Prof. G. Langenscheidt) in Berlin-Schöneberg. Abgeschlossen am 1. Okt. 1906. Dr. d. Langenscheidt'schen Buchdr. Berlin-Schöneberg. 5 Bl., 77 S., 1 Bl. VIII, 72 S. 6873.

Kattein, C. Histoire du Mot «Idylle». S. 213—235. (Aus: MPhBru.) 6874.

Kauffmann, Friedrich. Römisch-germanische Forschung. Theodor Mommsen zum Gedächtnis. Kiel, Rektoratsprgr. 5. März 1904. Kiel 1904, Lipsius & Fischer i. Komm. 22 S. 6875.

Kautzsch, Rudolf. Die deutsche Illustration. Mit 35 Abb. im Text. Leipzig, B. G. Teubner 1904. VI, 120 S. geb. M. 1,25. (NG. 44. Bändchen). 6876.

Kawczyński, M. Ist Apuleius im Mittelalter bekannt gewesen? Halle a. S, Niemeyer 1905. S. 193—210. (Aus: BRPh. Muss.) 6877.

Keckeis, Gustav, Dr. Dramaturgische Probleme im Sturm und Drang. Bern, A. Francke 1907. 135 S. M. 2.80. (UNSLG. 11. Heft.) 6878.

Keidel, George C. The history of french fable manuscripts. S. 207—219. (in: GMLA. Vol. XXIV [= NS. XVII] Nr. 2. June 1909). 6879.

Keiter, Heinrich und Tony Kellen. Der Roman. Geschichte, Theorie und Technik des Romans und der erzählenden Dichtkunst. 3. verb. u. verm. Aufl. der Theorie des Romans. Essen-Ruhr, Verl. von Fredebeul & Koenen 1908. 1 Bl., XIV, 509 S. M. 4.—. 6880.

Kelle, Johann, Wirkl. Mitglied der Kais. Akad. d. Wissensch. Untersuchungen über den nicht nachweisbaren Honorius Augustodunensis, ecclesiae presbyter et scholasticus und die ihm zugeschriebenen Werke. (Vorgelegt in der Sitzung am 21. Juni 1905) 1905. 27 S. Nachtrag dazu. (Vorgelegt in der Sitzung am 21. März 1906.) 1906. 14 S. Wien, Alfred Hölder. (SBAkWienphhKl. Bd. CLII. u. CLIII. v). 6881.

Keller, Emil. Zur Italienischen Syntax. Halle a. S., Niemeyer 1905. 1 Bl. 24 S. 80 Pf. (Aus: ARSL Morf). 6882.

—, Otto. Die antike Tierwelt. Bd. 1. Säugetiere. Mit 145 Abb. in Text u. 3 Lichtdrucktaf. Leipzig 1909, Engelmann. XII, 434 S. geb. M. 10.—. geb. M. 11.50. 6883.

—, Walter, aus St. Gallen. Das toskanische Volkslied. Ein Beitrag zur

Charakteristik der italienischen Volksdichtung. Basel, Diss. Basel 1908, Buchdr. Werner-Riehm. 135 S. 6884.

Keller, Wilhelm, von Biessenhofen, Kt. Thurgau. Das Sirventes „Fadet Joglar" des Guiraut von Calanso. Versuch eines kritischen Textes. Mit Einl., Anm., Glossar und Indices. Zürich, Diss. Erlangen, Dr. v. Junge & Sohn 1905. 142 S. 6885.

Kellermann, Peter, Gymnasialassistent. Die Sprache der Bobienser Cicero-Scholien. Fürth, K. humanist. Gy. Progr. Schulj. 1901/1902. Fürth, L. Limpert 1902. 48 S. 6886.

Kempe, J. G., Dr. phil. Romanorum sermonis castrensis reliquiae collectae et illustratae. (Commentatio ex supplemento vicesimo sexto annalium philologorum scorsum expressa.) Leipzig 1901, B. G. Teubner S. 341—400. (Aus: JbbKlPh. Suppl. Bd. XXVI.) 6887.

Ker, W. P., London. Dante, Guido Guinicelli and Arnaut Daniel. S. 145—152 (in: MLR. Vol. IV. Nr. 2., January 1909). 6888.

—, —. Essays on Medieval Literature. London, Macmillan and Co. 1905. VII, 261 S. geb. Sh. 5/— net. 6889.

—, —, Fellow of the Academy. On the history of the Ballads 1100—1500. Read December 15, 1909. London, Published for the British Academy by Henry Frowde, Oxford University Press. 27 S. Sh. 1/6. (Aus: Proceedings of the British Academy, Vol. IV.) 6890.

Kerbaker, Michele. La leggenda epica di Rishyascringa. Firenze, Barbèra 1901. (Aus: RSCr.) 6891.

—, M. Due leggende del Mahābhārata, voltate in ottava rima. (Libro III, Vanaparva, Sezione VII, Tīrthayātrā). Torino, Löscher, 1901. S. 167—204. (Aus: MLAsc.) 6892.

Kerdaniel, Edouard-L. de. André de La Vigne. Orateur et Poète (1457—1527). Paris, Daragon 1909. 34 S. 6893.

Kiessmann, R., in Bernburg. Minnesangs Frühling in Frankreich. S. 199—210. (in. Gr. Jg. 64. Nr. 4. 1905). 6894.

—, Rudolf, Dr. phil. Rostand-Studien. Erlangen, Fr. Junge 1908. 90 S. (Aus: RF. 22.) 6895.

Kinkel, Hans, aus Mannheim, Baden. Lessings Dramen in Frankreich. Heidelberg, Diss. Darmstadt 1908, G. Otto's Hof-Buchdr. 3 Bl., 109 S. 6896.

Kipka, Karl, aus Bismarckhütte. Maria Stuart im Drama der Weltliteratur. Ein Beitrag zur vergleichenden Literaturgeschichte. Einleitung. Vorklänge. Ordensschuldrama des 17. Jahrhunderts. Breslau, Diss. Leipzig, Dr. von Hesse & Becker. 42 S. (Teildruck. Die vollst. Arbeit erschien als BBL 4.) 6897.

—, —, Dr. Maria Stuart im Drama der Weltliteratur vornehmlich des 17. und 18. Jahrhunderts. Ein Beitrag zu der vergleichenden Literaturgeschichte. Leipzig, M. Hesse 1907. VIII, 421 S. 8°. M. 10.80. (BBL. 9.) 6898.

Kippenberg, Anton, Dr. Die Sage vom Herzog von Luxemburg und die historische Persönlichkeit ihres Trägers. Mit 2 Vollbild. und 11 Abb. i. Text. Leipzig, W. Engelmann 1901. VIII, 280 S. M. 7.—. 6899.

Kircher, Erwin. Philosophie der Romantik. Aus dem Nachlass hrsg. [von Margarete Susman und Dr. Heinrich Simon]. E. Diederichs, Jena 1906. 3 Bl., 294 S. M. 7.—. 6900.

Kirk, W. H. Notes on the first book of the Aeneid. S. 274—284. (Aus: AJPh. XXV. 3.) 6901.

Kirk, Guilelmus Hamilton. De quoque adverbio. S. 303—309. (Aus: AJPh. XXI, 3.) 6902.

—, W. H. Studies in the first book of the Aeneid. S. 311—323. (Aus: AJPh. XXVIII.) 6903.

Kirmis, M., Prof. Dr. Münzen und Medaillen. Ein Hilfsbüchlein für Freunde der Münzkunde. Bielefeld und Leipzig, Velhagen & Klasing 1906. 2 Bl., 47 S. M. 2.—. 6904.

Kirsch, Wilh., aus Zuzenhausen. Zur Geschichte des consonantischen Stammauslauts im Praesens und den davon abgeleiteten Zeiten im Altfranzösischen. Heidelberg, Diss. Cannstadt, Otto's Hof-Buchdr. 1897. 88 S. 6905.

Kissenberth, Wilhelm, aus Landshut in Bayern. Antoine d'Hamilton. Sein Leben u. seine Werke. Rostock, Diss. Berlin, G. Schade 1907. 114 S. 1 Portr. i. Text. M. 1.50. 6906.

Kittredge, G. L. Arthur and Gorlagon. S. 149—275. Boston, Ginn & Co. 1903 (in: SNPhL. VIII.) 6907.

—, —. Chaucer's Medea and the Date of the Legend of Good Women. S. 343—363. (Aus: PMLA. Vol. XXIV [= N. S. XVII] Nr. 2. June 1909.) 6908.

—, —. The Friar's Lantern and Friar Rush. Baltimore 1900. S. 415—441. (Aus: PMLA. Vol. XV [= N. S. VIII] Nr. 4.) 6909.

—, —. A Friend of Chaucer's. Baltimore 1901. S. 450—452. (Aus: PMLA. XVI [= N. S. IX] Nr. 3.) 6910.

Klatt, Willibald, Dr., Oberlehrer a. d. Oberrealsch. zu Steglitz. Molières Beziehungen zum Hirtendrama. Mit einer Vorstudie: Haupttypen der Hirtendichtung vor Molière. Berlin, Mayer & Müller 1909. IV, 214 S. M. 4.50. (Rostock, Diss. Ein Teil der Arbeit erscheint gleichzeitig als Dissertation.) 6911.

Klausing, Gustav, Dr. phil. Die Proparoxytona im Französischen. Eine sprachgeschichtliche Untersuchung. Kiel, P. Peters 1900. 90 S. 6912.

Klausner, Gertrud, aus Berlin. Die drei Diamanten des Lope de Vega und die Magelonen-Sage. Berlin, Diss. Dessau [1907], Anhalt, Buchdr. Gutenberg. 2 Bl., 178 S., 1 Bl. 6913.

Kleingünther, Hermann, Dr. Textkritische und exegetische Beiträge zum astrologischen Lehrgedicht des sogenannten Manilius. Leipzig, G. Fock i. Komm. 1907. 50 S. M. 2.—. 6914.

Kleinpaul, Rudolf, Dr. Das Fremdwort im Deutschen. 3. verb. Aufl. Leipzig, Göschen 1905. 152 S. Geb. M. —.80. (SG. 55.) 6915.

Kleinschmidt, Wilhelm, a. Göttingen. Das Verhältnis des „Baudouie de Sebourc“ zu dem „Chevalier au Cygne“, „Marco Polo“, „Brandan“, „Barlaam et Josaphat“ und den Fabliaux. Göttingen, Diss. Göttingen, Dr. von Louis Hofer 1908. 3 Bl., 46 S., 1 Bl. 6916.

Klenker, Robert. Dr. Samuel Johnsons Verhältnis zur französischen Literatur. Strassburg, Diss. Strassburg i. E., Dr. v. M. DuMont-Schoenberg 1907. XI, 165 S., 1 Bl. gr. 8°. 6917.

Klöpper, Clemens, Dr. Beiträge zur Kenntnis der französischen Spruchdichtung. Dresden u. Leipzig, C. A. Koch 1905. 2 Bl., 48 S. M. 1.20. (NAbh. H. XIV.) 6918.

Kluge, Friedrich. Bunte Blätter. Kulturgeschichtliche Vorträge und Aufsätze. Freiburg (Bad.), J. Bielefeld 1908. 4 Bl., 213 S. M. 6.—. 6919.

Knappe, Prof. Dr. Ist die 21. Rede des hl. Gaudentius (Oratio B. Gaudentii episcopi de vita et obitu B. Filastrii episcopi praedecessoris sui)

echt? Zugleich ein Beitrag zur Latinität des Gaudentius. Osnabrück, kgl. Gymn. Carolinum, Prgr. 1908. (387.) Osnabrück 1908, Buchdr. d. Osnabr. Volkszeitung. 67 S. 6920.

Vasilъ Kněovъ. Makedonija. Etnografija i statistika. Zzdava bъlgarskoto knižovno družestvo vъ Sofija. Sofija 1900. Cъ 11 karti. VI, 341 S. Cěna $4^1/_2$ lev. 6921.

Kneisel, Adolf. Das Mystère 'La Passion de Jésu-Christ en Rime Franchoise'. Handschrift Nr. 421 der Städtischen Bibliothek zu Valenciennes Teil I. Analyse, Varianten, Gegenüberstellungen, Textproben v. Journée 1—10. Greifswald, Diss. Greifswald, F. W. Kunike 1906. 2 Bl., 83 S. 6922.

Knjige za narod. Izdaje Matica Srpska iz zadužbine Petra Konjevića. Sveska 106 i 107. Kraljević Marko u narodnim pesmama. Za narod i školu spremio Tihomir Ostojić. I Deo. U Novom Sadu. Izdanje "Matice Srpske". 1903 192 S. — 124. 1908. 39 S. — 125. 1908. 92 S. — 126/127. 1909. 109 S. — Sveska 128. 1908. 77 S. — 129. 1909. 95 S. — 131. 1909. 78 S. — 132. 1909. 23 S. — 133. 1910. 74 S. 6923.

Knoblauch, Karl, aus Würzburg. Das Verhältnis der „Croniques admirables" zu den „Croniques inestimables" und zu Rabelais. Würzburg, Diss. Jena, Dr. v. Ant. Kämpfe 1904. 77 S. 6924.

Knoth, Ernst, aus Rotensee (Kr. Hersfeld). Ubertino von Casale. Ein Beitrag zur religiösen Litteratur des Franziskanerordens. Marburg, Diss. Marburg 1901. (Teildruck aus: Ubertino von Casale. Sein Leben und seine Schriften.) 6925.

Knutowski, Boleslaus, aus Slawoschin, Kr. Putzig, Westpr. Das Dido-Drama von Marlowe und Nash. Eine literaturhistor. Untersuchung. Breslau, Diss. Breslau 1905, Dr. v. Grosser & Co. II, 75 S. 6926.

Koch, Hugo, Dr., Professor der Theologie am Kgl. Lyceum Hosianum zu Braunsberg. Die Tauflehre des Liber de rebaptismate. Eine dogmengeschichtliche Untersuchung. Braunsberg, H. Grimme i. Komm. 1907. 62 S. 8°. (S.-A. aus d. Vorlesungsverz. des Kgl. Lyceum Hosianum zu Braunschweig f. d. S.-S. 1907.) 6927.

—, Julius, Dr., Direktor des Realgymnasiums in Grunewald-Berlin. Römische Geschichte. 4. Aufl. Leipzig, Göschen 1905. 191 S. Geb. M. —.80. (SG. 19.) 6928.

Kock, Axel. Till frågan om den östnordiska Avledningsändelsen — *else*. 8 S. (Aus: FFL. Sprakliga Uppsatser II. 1902.) 6929.

—, —. Om språkets förändring. 2. uppl. Göteborg, Wettergren & Kerber [1908]. 3 Bl., 197 S. Kr. 2.50. 6930.

Koehler, Gustav, Professor, Oberlehrer a. d. Realsch. bei St. Johann in Strassburg i. E. Das Elsass und sein Theater. Beobachtungen und Betrachtungen eines Altdeutschen zur Geschichte und Würdigung des «Elsässischen Theaters». Strassburg, Schlesier & Schweikhardt 1902. 2 Bl., 308 S. M. 5.—. 6931.

Kölbel, Alfred, aus Zschopau. Eigennamen als Gattungsnamen. Lexikographisch-semasiologische Studien zum französischen Wortschatz. Leipzig, Diss. Leipzig, Osw. Schmidt 1907. 1 Bl., 141 S. 6932.

König, Eduard, Dr. phil. u. theol., o. Prof. a. d. Univ. Bonn. Ahasver „der ewige Jude" nach seiner ursprünglichen Idee und literarischen Verwertung betrachtet. Gütersloh, C. Bertelsmann 1907. 74 S. M. 1.—. 6933.

—, Kurt, aus Dresden. Die literarische Ehrenrettung der Frau in Frankreich

während der ersten Hälfte des XVI. Jahrhunderts. Leipzig, Diss. Dresden 1909, Dr. v. Meinhold & Söhne. VIII, 110 S. 6934.

Königsdorfer, Isidor, aus Baar. De carmine adversus Marcionem quod in Tertulliani libris traditur Commodiano abrogando. Würzburg, Diss. Bayreuth, E. Mühl's Buchdr. 1905. 37 S. 6935.

Körting, Gustav. Etymologisches Wörterbuch d. französischen Sprache. Paderborn, F. Schöningh 1908. 2 Bl., 414 S. M. 11. 6936.

—, —. Lateinisch-Romanisches Wörterbuch. 2. verm. und verb. Aufl. Paderborn, F. Schöningh 1901. VI, 1231 S. M. 22.—. 6937.

—, —. Dasselbe. (Etymologisches Wörterbuch der romanischen Hauptsprachen). 3. verm. und verb. Aufl. Paderborn, F. Schöning und Paris, J. Gamber. VI, 1374 S. M. 26.—. 6938.

Kötteritz, Johannes, aus Tennstädt i. Th. Sprachliche und textkritische Studien zur anglonormannischen Reimchronik vom schwarzen Prinzen. Greifswald, Diss. Greifswald, F. W. Kunike 1901. 64 S. 6939.

Kötzschke, Rudolf. Flussnamenforschung und Siedelungsgeschichte. S. 233—246. (Aus: DGBll. VIII [1907]). 6940.

Kohler, J. Dantes heilige Reise. Freie Nachdichtung der Divina Commedia. Purgatorio. Berlin, Köln, Leipzig, Ahn 1901. VIII, 224 S. 6941.

—, —. Dantes Inferno. Ebda. 1902. X, 234 S. 6942.

Kohlmann, Georg, aus Vegesack. Die italienischen Lehnworte in der neufranzösischen Schriftsprache (seit dem 16. Jahrhundert). Kiel, Diss. Vegesack, J. F. Rohr 1901. 86 S., 2 Bl. 6943.

Kollberg, Johannes, Direktor der Vorstädt. Realsch. Beiträge z. Lehre vom Bedeutungswandel der Wörter im Englischen. Teil I. Die Qualitätsverschlechterung einiger Wörter. Königsberg i. Pr., Vorstädt. Realsch., Prgr. Ostern 1904. Königsberg i. Pr., Hartungsche Buchdr. 1904. 25 S. 4°. 6944.

Kolney, Fernand. Les Aubes mauvaises. Paris, Ambert & Cie. 288 S. Fr. 3.50. 6945.

Kolsen, Adolf, in Aachen. Ein Lied des Trobadors Guilhem de Cabestanh. S. 489—495. (Aus: MChab.) 6946.

Kombi, Weekly Albanian Newspaper, Organ of the Albanian Interests. Subscription Rates: United States. $ 3.—. one year. Foreign Fr. 20.—. one year. Sotir Pettsy, Editor and Proprietor. Boston, Mass. Nr. 1 (Juni 1906) — 64 (1907). 6947.

Konjetzny, Guilelmus, Chemnitz. De idiotismis syntacticis in titulis latinis urbanis (C. I. L. Vol. VI.) conspicuis. S. 297—351. (Aus: ALLG. XV, H. 3.) 6948.

Kornemann, Ernst, a. ö. d. alten Geschichte a. d. Univ. Tübingen. Kaiser Hadrian und der letzte grosse Historiker von Rom. Eine quellenkritische Vorarbeit. Leipzig, Dieterich 1905. VII, 136 S. 6949.

Korte, Julius, aus Osnabrück. Die beziehungslosen Relativsätze im Französischen. Göttingen, Diss. Göttingen 1910, Dr. der Dieterichschen Univ.-Buchdr. (W. Fr. Kaestner). XV, 167 S. 6950.

Kortša. Organ i Škiptareve kombətarə, gazet e pərjavəšme [„Kortscha, Organ der nationalen Albanesen; wöchentliche Zeitung"]. Kortscha, hrsg. von Sami Pojani. Jg. 2, Nr. 1—17. 6951.

Koschwitz, Eduard, Dr., weiland Geh.-Rat und ord. Prof. an d. Univ. Königsberg. Anleitung zum Studium

der französischen Philologie für Studierende, Lehrer und Lehrerinnen. 3. verm. und verb. Aufl. Von Dr. Gustav Thurau, Privatdozent an der Universität Königsberg. Marburg, N. G. Elwert'sche Verlagsb. 1907. VIII, 268 S. 8°. M. 4.—. 6952.

Kostić, Lazar. Pesme. (Lieder.) Bücher der Matica Srpska Nr. 27, 28, 29. Neusatz 1909. 443 S. Lex. Form. Ausgabe der Matika Srpska. 6953.

Koterba, L. De sermone Pacuviano et Acciano. S. 111—192 (in: DPhV. 1905. III.) 6954.

Kraatz, Karl. Le Mystère de la conception, nativité, du mariage et de l'annonciation de la benoiste vierge Marie avec la nativité de Jésucrist et son enfance. Paris, Bibl. Nat. Réserve YF 1604.) Personenverzeichnis, vergleichende Analyse, Metrisches und Textproben. Greifswald, Diss. Greifswald, F. W. Kunike 1906. 2 Bl., 53 S. 6955.

Krafft, Ludwig, aus Goslar. Person und Numerus des Verbs im Französischen. Göttingen, Diss. Borna-Leipzig, Dr. von Rob. Noske 1904. XVI, 123 S. 6956.

Kralik, Dr. Richard von. Kulturstudien. Bd. I. 2. Aufl. Münster i. W., Alphonsus-Buchh. 1904. IV, 372 S. brosch. M. 2.—. 6957.

Kramer, Walther, aus Braunschweig. Die Syntax des Possessivpronomens im Französischen. Göttingen, Diss. Göttingen 1905. Dr. d. Dieterich'schen Univ.-Buchdr. (W. Fr. Kaestner.) XVI, 117 S. 6958.

Kraus, Franz Xaver. Essays. Berlin, Gebr. Paetel. Samml. 1. 1896. VIII, 547 S., 2 Bl. M. 10.—. Samml. 2. 1901. 4 Bl., 427 S., 2 Bl. 6959.

—, P. Gelasius, O. S. Aug., Gymnasiallehrer. Die Quellen des Columella in dem liber de arboribus. Münnerstadt, k. hum. Gymn. Prgr. Schulj. 1906/07. Heiligenstadt (Eichsfeld), Dr. von F. W. Cordier, 1907. 50 S. 6960.

Krause, Arnold. Zum Barlaam und Josaphat des Gui vom Cambrai. Teil II. Zum Text der Dichtung. Berlin, Friedrichs-WerderschesGymn. Prgr. Ostern 1899. Berlin, R. Gaertners Verlagsbuchh. (Herm. Heyfelder), 1899. 30 S. Prgr. Nr. 54. 6961.

—, F. Hören und Sprechen. Physiologisch-psychologische Betrachtung der beiden Sprachzweige nebst Hinweisen auf deren methodische Behandlung. Sechs Vorträge. Cöthen (Anhalt), P. Schettlers Erben, 1905. VIII, 198 S. M. 2.—. 6962.

Krauss, Friedrich S., in Wien. Blumen spriessen unter schönster Frauen Tritten empor. Eine folkloristische Causerie. S. 391—399 (in: PhVA-Vollm. 1908). 6963.

—, —, Dr. Slavische Volkforschungen. Abhandlungen über Glauben, Gewohnheitsrechte, Sitten, Bräuche und die Guslarenlieder der Südslaven, vorwiegend auf Grund eigener Erhebungen. Leipzig, Wilh. Heims 1908. 1 Bl., VI, 431 S. M. 11.—. 6964.

—, —, —. Die Volkskunde in den Jahren 1897—1902. Berichte über Neuerscheinungen. Erlangen 1903, Fr. Junge. 180 S. M. 6.50. (Aus: RF. XVI, 1.) 6965.

—, Ingo, aus Berlin. Das Portrait Dantes. Erlangen, Diss. Berlin 1901, Dr. v. Bernh. Paul. 55 S. 6966.

Krauth, Karl, Professor Dr. Vorgeschichtliche Eigentümlichkeiten der mittelländischen Sprachen, erläutert am Stammbaum der Wörter „Wasser" und „Fluss". Erfurt, kgl. Realgymn. Prgr. 1906/07, [bzw.] 1907/08, [bzw.] 1909/10. Erfurt, Dr. v. Fr. Bartholomäus. Teil 1. Der mit einem Lippenlaut (Beispiel P) beginnende Stamm. 16 S. [Nebst] Stammtafel

1907. Teil 2. Der mit einem Zahnlaut (Beispiel T) beginnende erste Nebenstamm im Worte Wa*t*er — Wa*ss*er. 20 S. [Nebst] Stammtafel. 1908. T. 3. Die Liquida *r* (*l*), der zweite Nebenstamm im Worte Wass*er* — der erste Nebenstamm im Worte F*l*uss, und die mit ihr beginnenden Flussnamen und anderen Wortarten. 31 S. 8⁰. [Nebst] Stammtafel. 1910. Prgr. Nr. 354. 6967.

Krehl, Alfred, aus Esslingen a. N. Der Dichter des Gaydonepos. Eine literarisch-ästhetische Untersuchung. Tübingen, Diss. Tübingen, Heckenhauer 1909. VII, 119 S. 6968.

Kreisler, Karl, Dr. Der Inez de Castro-Stoff im romanischen und germanischen, besonders im deutschen Drama. Kremsier, [T. 1.] 1908. 22 S. T. 2. [Mit einem poetischen Anhang.] 1909. 25 S. (Aus: Kremsier, k. k. deutsch. Staatsgymn. Prgr. 1908 [bzw.] 1909.) 6969.

[Chrestien de Troyes]. Kristian von Troyes. Yvain (Der Löwenritter). Textausg. mit Einl., erklär. Anm. u. vollst. Glossar. Hrsg. v. W. Foerster. 3. verm. Aufl. Halle a. S., Niemeyer 1906. XLIV, 275 S. M. 6.—. (RB. Nr. 5.) 6970.

Kroder, Arnim, Dr. Shelley's Verskunst. Erlangen u. Leipzig, Deichert. XVIII, 242 S. M. 5 50. (MB. XXVII.) 6971.

—, —. Shelleyana. S. 125—145. (Aus: FxııDN.) 6972.

Kroeger, Ernst, Oberlehrer, Dr. Die Gedichte des Grafen Alfred de Vigny. Berlin, 3. Oberrealsch., Prgr. Ostern 1909. Berlin, Weidmann. 1909. 20 S. 4⁰. Prgr. Nr. 152. 6973.

—, —. Die Sage von Macbeth bis zu Shakspere. Berlin, Mayer & Müller 1904. IX, 273 S. (Pal. XXXIX.) M. 7.60. 6974.

Kroll, Wilhelm, Dr., ord. Prof. an d. Univ. Münster. Geschichte der klassischen Philologie. Leipzig 1908, Göschen. 152 S. M. —.80. (SG. 367.) 6975.

Kroll, Wilhelm, Dr. Die Originalität Virgils. S. 513—531. (Aus: NJbbKlA. Jg. 1908. I. Abt. Bd. 21.) 6976.

Krüper, Adolf, aus Harpe i. W. Rabelais' Stellung zur volkstümlichen Literatur. Heidelberg, Diss. Darmstadt 1909, G. Otto's Hof-Buchdr. VIII, 102 S. 6977.

Krumbacher, Karl. Populäre Aufsätze. Leipzig 1909, Teubner. XII, 388 S. geh. M. 6.—, geb. M. 7.—. 6978.

—, K., o. Mitglied der philos.-philol. Klasse. Das Problem der neugriechischen Schriftsprache. Festrede gehalten in der öff. Sitzung der K. B. Akad. der Wissensch. zu München am 15. Nov. 1902. München 1903, G. Franz'scher Verl. (J. Roth) i. Komm. 226 S. 4⁰. 6979.

—, Karl. Die Moskauer Sammlung mittelgriechischer Sprichwörter. München 1900, G. Franz'scher Verlag (J. Roth) in Komm. S. 339—464. (Aus: SBAkMünchenhKl.) 6980.

Kruse, Kurt. Jehan Michel. „Das Mystère de la Passion Jesu Christ —jouée à Paris et Angiers" und sein Verhältnis zu der Passion von Arnold Greban und zu den beiden Valencienner Passionen. Greifswald, Diss. Greifswald, H. Adler 1907. 110 S., 1 Bl. 6981.

Küchler, Walther, Privatdozent an der Universität Giessen. Französische Romantik. Heidelberg 1908, C. Winter. III, 118 S. broch. M. 2.—. 6982.

Küffner, G. M., Dr., k. Reallehrer. Das unveränderliche Eigenschaftswort im Französischen. Ludwigshafen a. Rh., k. Realsch. Prgr. 1906. Baur'sche Buchdr. in Ludwigshafen a. Rh. 1906. 40 S. 6983.

Kühn, Oscar, Dr. phil. Die Aerzte in den Komödien Molière's. Neisse, F. Bär's Buchdr. 1906. 48 S. 6084.

—, —, —. Medizinisches aus der altfranzösischen Dichtung. Breslau 1904, J. U. Kern's Verl. (Max Müller). 4 Bl., 147 S. M. 5.—. (AbhGM. H. 8.) 6985.

Künstle, Karl, Dr., a. o. Professor der Theologie a. d. Universität Freiburg i. Br. Antipriscilliana. Dogmengeschichtliche Untersuchungen und Texte aus dem Streite gegen Priscillians Irrlehre. Freiburg i. B., Herder 1905. XII, 248 S. M. 5.—. 6986.

Küspert, Oskar, Dr., Gymnasialassistent. Ueber Bedeutung und Gebrauch des Wortes ‚caput' im älteren Latein. Eine lexikalisch-semasiologische Untersuchung. Hof, K. hum. Gymn. Prgr. Schulj. 1902/03 [bzw. 1905/06]. Druck der Mintzel'schen Buchdr. in Hof (K. & H. Hoermann). T. 1. 51 S. T. 2. 53 S. 6987.

Kuhns, Oscar, Professor of Romance Languages in Wesleyan University, Author of "The German and Swiss Settlements of Pennsylvania". Dante and the English poets from Chaucer to Tennyson. New York, Henry Holt & Co. 1904. VII, 277 S. 6988.

Kulturgeschichtliches aus der Tierwelt. Vom Verein für Volkskunde und Linguistik in Prag seinen Mitgliedern gewidmet zum zwölften Jahrestag seines Bestandes. Prag, Dr. von Rohliček & Sievers. 99 S. 6989.

Kummer, Friedrich. Deutsche Literaturgeschichte des 19. Jahrhunderts dargestellt nach Generationen. Dresden, Reissner 1909. XVI, 720 S. 6990.

Kuntz, Henri, Substitut du procureur géneral. La Fontaine, Les Magistrats et la Justice. Discours. Cour d'appel de Besançon. Audience solennelle de rentrée du 16. oct. 1901. Besançon, Impr. Millot frères et Cie, 1901. 112 S. 6991.

Kupka, P., Dr. phil., Gymnasial-Oberlehrer. Zur Genesis der mittelalterlichen Totentänze. Stendal, Gymn.-Prgr. Stendal 1908, Gewert & Sluyter, Buchdr. 35 S. 6992.

Kurth, Godefroid. Qu'est-ce que le Moyen Age? 2e éd. Bloud et Cie. 63 S. Fr. —.60. (SciR. 374.) 6993.

—, Julius, Dr. phil., Prediger. Die Mosaiken der christlichen Aera. Erster Teil: Die Wandmosaiken von Ravenna. Mit 4 Taf. in Gold und Farben und 28 andern Taf. Leipzig-Berlin, Deutsche Bibelges. 1902. VIII, 292 S. 4°. M. 20.—. 6994.

—, Richard, aus Leipzig. Der Gebrauch der Präpositionen im Rumänischen. Leipzig, Diss. Leipzig, Joh. Ambr. Barth 1904. 3 Bl. 176 S. (Aus: JBIRS. X.) 6995.

Kurtz, Benjamin P. Function and development of the marvellous in literature. S. 474—492 (in: The University of California Chronicle. Vol. X, Nr. 4. 1908.) 6996.

—, —. Studies in the marvellous. S. 69—244. (Aus: UCalPMPh. Vol. 1. Nr. 2. March 1910). 6997.

Kurz, Oberlehrer Dr. Die junggeglühte Frau, eine mittelenglische Legende. S. 13—18 (in: Gotha, Städt. Realsch. 19. Jahresb. Schulj. 1907/08. Gotha 1908, Dr. von F. A. Perthes). 6998.

Kusche, Wilhelm, aus Elbing. Ursprung und Bedeutung der üblicheren Handwerkerbenennungen im Französischen. Kiel, Diss. Kiel 1902, Dr. v. H. Fiencke. XI, 96 S., 1 Bl. 6999.

Labrera, P. Fr. Alonso de, de la Orden de Predicadores. Sermones. Con un discurso preliminar de Don Miguel Mir, Pbro., de la Real Aca-

demia Española. Madrid, Bailly-Baillière 1906. XXXII, 712 S. (Predicadores de los Siglos XVI y XVII. Tomo I. = NBAE. 3.) 7000.

La Brète, Jean de. Un Mirage (5. éd.). Paris, Plon-Nourrit et Cie. 320 S. Fr. 3.50. 7001.

La Bruyère. Critique des conditions et des institutions sociales. [Publ. par] Maurice Lange, Ancien élève de l'École Norm. Sup., Agrégé des lettres, Docteur ès lettres. Paris, Hachette 1909. XLII, 424 S. 7002.

—. Des Esprits Forts. [Publ.] Par J Calvet, Agrégé des lettres, Professeur à l'Institut Catholique de Toulouse. Paris, Bloud et Cie 1907. (SciR. Chefs-d'œuvre de la littérature religieuse). 7003.

—. Des ouvrages de l'esprit. Avec commentaires et notes par O. Caron, des Augustins de l'Assomption. Paris, 5 rue Bayard [Bonne Presse, um 1909]. VIII, 129 S. 1 Bl. Broch. Fr. —.75. 7004.

Lackner, R. De casuum temporum modorum usu in Ephemeride Dictyis-Septimii. Ad Aeni Pontem, in aedibus Wagnerianis 1908. IV, 55 S. (CAeKZ. II.) 7005.

Laclotte, Fauste. Note sur l'Épenthèse en Français. S. 419—428. (Aus: MPhBru.) 7006.

Lacombe, Paul. Bibliographie des Travaux de M. Léopold Delisle, Membre de l'Institut, Administrateur général de la Bibliothèque nationale. Paris, Impr. nationale, 1902. 1 Titelkupfer, XXXVIII, 510 S., 1 Bl. 7007.

Ladenarda, Fr. Enotrio. Giosue Carducci. Vol. 1. [Rückentitel: Giosue Carducci e l' opera sua. Vol. 1.] I. Letera aperta al prof. Francesco Torraca intorno al Carducci *uomo, prosatore* e *poeta*, seguita da un' *appendice*. II. G. Carducci e la sua evoluzione. III. G. Garibaldi commemorato dal Carducci. IV. Monti e Carducci. V. Il pregiudizio classico. VI. Un capolavoro pascolino. Palermo, Reber 1910. 337 S. L. 3.50. 7008.

Der Ladiner. [Hrsg.: Wilhelm Moroder.] Brixen, Dr. der Pressvereins-Buchdr. Erscheint Mitte jeden Monats. Jahresabonnem. Kr. 2.—, Einzelnummer 10 Kreuzer. Jg. 1, Nr. 1. 2. 1908. 7009.

Lafon, André. Poèmes Provinciaux. Roubaix, Éd. du Beffroi 1908. 103 S. Fr. 3.50. 7010.

Lafond, Paul, Conservateur du Musée de Pau. La sculpture espagnole. Paris. A. Picard (1908). 336 S. (BEBA.) 7011.

Ville de St.-Gilles-du-Gard. Fêtes républicaine des 7 et 8 Juin 1908 sous la présidence d'honneur du Citoyen G. Doumergue, Ministre de l'Instruction Publique et des Beaux-Arts, représenté officiellement par le Citoyen F. Atger, accompagné des Citoyens Albert Sarraut et François Fournier, députés. Discours prononcé au Banquet du 7 Juin par le Citoyen Laforêt, Félibre-Charretier. Nimes, Imprimerie coopérative «La Laborieuse» 1908. 12 S. 7012.

Laforêt, Felibre-Carretié. Li Ferigoulo Sant-Gilenco. Traducioun franceso pèr l'autour. Avignoun, Roumanille 1909. 3 Bl. 289 S. Fr. 3.50. 7013.

—, carretié. Gàubi d'enfant. Avignoun, Francés Seguin 1907. 1 Bl. 1 Portr. 1 Bl. 171 S. (in: Escolo Mistralenco). 7014.

—. La Leiçoun di Causo. Vendu au proufié di Sinistra d'en Prouvènço. Arle, Estamp. felibrenco H. Combaluzier. [s. a.] 2 S. 7015.

Ville d'Arles. Fête de Gala donnée au profit de la Caisse des Écoles. Laforêt. Vers la paurího. (Chez les pauvres). Impr. F. Seguin, Avignon 1908. 7 S. 7016.

La Garde, Louis de. Nos Poysans. Étude de physiologie sociale. Aix, Impr. J. Nicot, 1902. 136 S. 7017.

Lagenpusch, Emil, Königsberg i. Pr. Walhallklänge im Heliand. S. 135—152. (Aus: FOS.) 7018.

La Grasserie, Raoul de, Lauréat de l'Institut de France, Correspondant du Ministère de l'Instruction publique, Juge au Tribunal de Nantes. De l'accent comparé dans les diverses langues. (Ses causes efficientes, ses causes téléologiques, ses différentes sortes, ses rapports avec la quantité et la qualité dès phonèmes, son rôle dans la versification, sa place, ses effets.) Paris, P. Geuthner 1909. 2 Bl. 102 S. Fr. 3.—. 7019.

—, —, —, —, De l'Euphonie. Ebda. 1909. 2 Bl. 65 S. Fr. 2.50. (Etudes de linguistique et de psychologie linguistique.) 7020.

—, —, —, —, Membre du Comité de la Société de Sociologie de Paris. Études de psychologie et de sociologie linguistiques. Des parlers des différentes Classes sociales. Ebda: 1909. 2 Bl. 357 S. Fr. 6.—. 7021.

Laguier, Louis, l'abbé, Prof. au Petit Séminaire de Cambrai. Le Méthode apologétique des Pères dans les trois premiers siècles. Paris, Bloud et Cie. 64. S. Fr. —.60. (SciR. 373.) 7022.

Lajolo, Gregorio. Simboli ed Enigmi Danteschi. Esposizione ragionata delle allegorie più notevoli e controverse della Divina Commedia. Vol. 1. Roma-Torino, Roux e Viarengo 1906. 180 S. L. 3.50. 7023.

Lajos, Karl, Dr. A Berta-Monda. 29 S. 4°. (Aus: Különlenyomat az Ethnographia 1909. Évi Folyamából. Budapest Hornyánszky Viktor.) 7024.

Lalla-Paternostro, Aless., Studii drammatici (Autori ed attori). Prefaz. di Gaspare di Martino. XV, 262 S. 1. Bl. Napoli, Melfi e Joele 1903. L. 3.—. 7025.

Mémoires inédits de Lamartine. 1790—1815. Paris, Hachette 1909. X, 304 S. Fr. 1.—. 7026.

Le Véritable «Voyage en Orient» de Lamartine d'après les Manuscrits originaux de la Bibliothèque Nationale (Documents inédits) par Christian Marechal, Agrégé de l'Université. Paris, Bloud et Cie 1908. VIII, 211 S., 2 Bl. 7027.

Lambert, Ch. La grammaire Latine selon les grammairiens latins du IVe et du Ve siècle. Dijon, Damidot Nourry, Rey, Venot 1908. (Paris, Champion, Rousseau) 2 Bl. 233 S. 1 Bl. Fr. 4.—. (= Revue Bourguignonne p. p. l'Université de Dijon. T. XVIII, Nr. 1—2. 1908.) 7028.

—, Eugène. Bayard. Héroïde. Paris, H. Daragon 1906. 15 S. Fr. 1.—. 7029.

—, —. Odes philosophiques. Paris, H. Daragon 1909. 30 S. Fr. 1.—. 7030.

—, —. Rollon. Heroïde. Paris, H. Daragon 1907. 27 S. Fr. 1.—. 7031.

Chants et Chansons Populaires du Languedoc recueillis et publiés avec la musique notée et la traduction française par Louis Lambert. Paris, Leipzig, H. Welter. Montpellier, Delord-Boehm & Martial. 1906. T. 1. XI, VIII, 389 S. T. 2. 347 S. 7032.

Lambertz, Max, Dr. Die griechischen Sklavennamen. Wien, K. K. Staatsgymn. im VIII. Bezirk. T. I. 57. Jahresber. 1907. S. 3—49. T. II. 58. Jahresber. 1908. S. 3—42. 7033.

La Mennais, F. de. Essai d'un Système de Philosophie Catholique (1830—1831). Ouvrage inédit, recueilli et publié d'après les manuscrits avec une Introd., des Notes et un Append. par Christian Marechal, Agrégé de l'Université. Paris, Bloud & Cie

1906. XXXIX, 429 S. Fr. 3.50. (EPhCR.) 7034.

Lami, Marcel. Terres d'Aventures. Couverture en couleurs de F. Robida. Louis-Michaud, Paris [um 1909]. 304 S. Fr. 3.50. 7035.

Lamma, Ernesto. Di un Frammento di Codice del Secolo XV. Di una canzone pseudodantesca. Città di Castello, S. Lapi 1903. 83 S. (COD. Nr. 76.) 7036.

Lamouche, L., à Salonique. Quelques mots sur le dialecte espagnol parlé par les Israélites de Salonique. S. 969—991. (Aus: MChab. = RF. XXIII.) 7037.

—, Le Capitaine Léon. Note sur la classification des dialectes de la Langue d'oc. Montpellier, Impr. centrale du Midi (Hamelin frères), 1901. 15 S. 7038.

Lancaster, H. Carrington. A neglected passage on the three unities of the French classic drama. S. 307—315 (in: PMLA. Vol. 23 [= N. S. 16], Nr. 2. 1908). 7039.

—, —. The sources and mediaeval versions of the Peace-Fable. S. 33—55. (Aus: PMLA. XXII. [= N. S. XV] Nr. 1. March 1907.) 7040.

—, Henry Carrington. The French Tragi-Comedy. Its Origin and Development from 1552 to 1628. Johns Hopkins University, Diss. Baltimore, J. H. Furst Company 1907. XXIV, 191 S. 7041.

Landgraf, Gustav, in München, unter Mitwirkung von . . . . Historische Grammatik der lateinischen Sprache. Bd. 3. Syntax des einfachen Satzes. H. 1. Einleitung in die Geschichte der latein. Syntax (Golling). Literatur zur histor. Syntax der einzelnen Schriftsteller (Landgraf & Golling). Tempora und Modi: Genera Verbi (Blase). Leipzig, Teubner 1903. XI, 312 S. S. Nr. 182. 7042.

—, —. [Besprechung von] Paul Cauer, Grammatica militans. Erfahrungen und Wünsche im Gebiete des lateinischen und griechischen Unterrichts. Zweite, vielf. verb. und zum Teil umgearb. Auflage. Berlin 1903. Weidmann. VI, 182 S. M. 3.60. S. 464—467. (Aus: MHS. Jg. IV. 1905.) 7043.

Landormy, Paul, Ancien Élève de l'École Normale Supérieure, Agrégé de Philosophie, Professeur de l'Université. Histoire de la musique. Paris, Delaplane 1910. VI, 7 und 358 S. geb. Fr. 4.—. 7044.

Landrieux, Maurice, Vicaire général de Reims. Une Petite-Sœur. Paris, [Bonne Presse] 5, Rue Bayard [um 1909]. VIII, 269 S. Fr. 1.50. 7045.

Lang, H. R. Contributions to Spanish Literature. New York, Paris [I]. 1906. 16 S. (Aus: RHisp. XV.) II. 1907. 18. S. (Aus: RHisp. XVI.) 7046.

—, —. Old Portuguese songs. Halle a. S., Niemeyer 1905. S. 27—45. (Aus: BRPhMuss.) 7047.

Lange, Ernst, aus Gollnov. Die Eingänge der altfranzösischen Karlsepen. Greifswald, Diss. Greifswald 1904, Dr. v. F. W. Kunike. 2 Bl. 58 S. 7048.

—, P. A. Ueber den Einfluss des Französischen auf die deutsche Sprache im 17. und 18. Jahrhundert. Upsala, Almqvist & Wiksells, 1901. S. 225—239. (Aus: URF.) 7049.

Langer, Carl, Dr. phil. Molières Ideen über die Frauenerziehung. Berlin 1908, R. Trenkel 68 S. M. 2.—. 7050.

—, Otto. Benno — und kein Ende?! [Meissen 1905]. S. 122—126. (Aus: MVGSM. Bd. 7. H. 1.) 7051.

Långfors, Artur. Contributions à la bibliographie des plaintes de la vierge. S. 58—69. (Aus: RLR. T. LIII, Ser. VI, T. III, 1—3. 1910.) 7052.

Långfors, Artur. Un nouveau manuscrit français du *Tractatus de planctu beatae Mariae virginis* (Bibl. de l'Arsenal 5204). S. 33—36. (Aus: NM. 1907.) 7053.

—, A. Note additionnelle à la Notice sur deux livres d'Heures enluminés du XV siècle (MSNPhH. T. V, pp. 479—504). S. 14—15 (in: NM. 1910. Nr 1/2.) 7054.

—, Artur. Notice sur deux livres d'heures enluminés du XVe siècle. Appartenant à Mme la baronne Edvard Hisinger. (2 planches hors texte). Helsingfors 1909, Imprimerie Centrale. 1 Bl. S. 481—504. (Aus: MSNPh. H. V.). 7055.

—, —. Remarques sur le Poème des poignes d'enfer publié dans la Revue des Langues Romanes, XLIX, p. 427 à 450. S. 68 (in: RLR. L. [= Série V, Tom. X] 1907). 7056.

—, A. Les théories sur la formation des chansons de geste. Conférence faite, le 13 janvier 1909, au congrès des professeurs de langues modernes réuni à Helsingfors. S. 45—57 (in: NM. 1909, Nr. 1/2). 7057.

—, —. [Besprechung von:] Lage F. W. Staël von Holstein, Le Roman d'Athis et de Prophilias, étude littéraire sur ses deux versions. Thèse de doctorat. Upsal 1909. S. 89—90 (in: NM. 1910 Nr. 3/4). 7058.

—, —. [Besprechung von:] Henry Martin, Les Peintres de manuscrits et la miniature en France, étude critique, ill. de 24 planches hors texte. Paris, H. Laurens 1909. S. 23—28 (in: NM. 1910. Nr. 1/2). 7059.

Langheim, Otto, aus Wolfenbüttel. De Visé, sein Leben und seine Dramen. Marburg, Diss. Wolfenbüttel 1903, Dr. v. Rob. Angermann. 108 S. 1 Bl. 4°. M. 3.—. 7060.

Langlois, Ch.-V. La vie en France au moyen âge d'après quelques moralistes du temps. Paris, Hachette et Cie 1908. 2 Bl., XIX, 359 S. 7061.

Langlois, Ernest. Le jeu du Roi qui ne ment et le jeu du Roi et de la Reine. S. 163—173. (Aus: MChab.) 7062.

—, —. Quelques Oeuvres de Richard de Fournival. Paris 1904. 15 S. (Aus: BECh. 1904, t. LXV.) 7063.

—, —. Deux et deux font trois. (Aus: MA. 1904). 7064.

—, M. La Bibliothèque Municipale de Chartres. La Bibliothèque de la Société Archéologique d'Eure-et-Loir. Renseignements préliminaires. Chartres, Impr. Durand. 87 S. 7065.

Lanier, Sidney. Shakspere and his Forerunners. Studies in Elizabethan Poetry and its Development from Early English. Ill. New-York, Doubleday, Page & Co. 1902. Vol. 1. XXIV, 324 S. geb. net. $. 10/—. Vol. 2. XIX, 329 S. geb. net. $. 10/—. 7066.

Lannoy, A.-P. de, et A.-V. Lions. Sampiero ou le Corse. Drame historique en 3 actes et 4 tableaux. Créé a Nice, le 12 Mai 1900. Représenté pour la première fois, en Italien, à Turin (Aréna Torinese), par la troupe Novelli, Fortuzzi-Podda, le 27 Juin 1903. Versions italiennes de Mme Lina Diligenti et de M. Silvano d'Arborio. Paris, Augor 1909. 47 S. Fr. 2.—. 7067.

—, —, et A. Tonio. La faucheuse. Drame en un acte. Ebda. [1910]. 8 S. Fr. 1.—. 7068.

Lanson, Gustave. L'Art de la Prose. 2. éd. Paris, Librairie des Annales Politiques et Littéraires 1909. 304 S. Fr. 3.50. 7069.

—, —. Un manuscrit de Paul et Virginie. Étude sur l'invention de Bernardin de Saint-Pierre. S. 399—431 (in: La revue du mois Tom. V, Livr. 4 = Année 3, No 28. 10 avril 1908. 7070.

Lante, Émile. Les Émotions Modernes. Poèmes. Au coeur des cités neuves. Paroles fragiles. Pour celle qui viendra. L'inquiétude humaine. Paris, Victor-Havard et Cie. 1904. 203 S. Fr. 3.—. 7071.

Een seer ghenoechlike ende amoroeze historie van den eedelē Lantsloet eñ die scone Sandrijn. Gouda, G. van Ghemen (c. 1486). Mit Holzschnitten. Neudruck von Martinus Nijhoff, s' Gravenhage, Juli 1902. 20 Bl. Fl. 2.50. 7072.

Lapaire, Hugues. Le Patois berrichon. Couverture ill. par E. Nivet. Moulins 1903, Crépin-Leblond. 99 S., 2 Bl. Fr. 2.—. 7073.

Lav, Escolo De. Felibrejado de l'ascensien a l'ounour d'ou majaurau Gantèume d'Ille, Ais-de-Prouvènço, Ei Bau Sestuis, 1901. 110 S. 7074.

Larchanz. (La Chançon de Willelme). [Hrsg. von G. Baist.] Nicht im Buchhandel. Freiburg i. Breisgau, C. A. Wagners Hof- u. Univ.-Buchdr. 1908. [Anf. d. Umschl. 1909]. 100 S. 7075.

Larisch, Rudolf von. Unterricht in ornamentaler Schrift. Von der k. k. Hof- und Staatsdr. Wien 1905. Im Auftrage des k. k. Ministeriums für Kultus und Unterricht, hrsg. vom Lehrmittelbureau für gewerbl. Unterrichtsanst. am k. k. Österr. Museum für Kunst und Industrie in Wien. 85 S. 2 Taf. M. 4.—. 7076.

Die Hundert Neuen Novellen des Anthoine de la Sale übers. und eingel. von Alfred Semerau. München 1907, G. Müller. Bd. 1. Mit 5 Bilderbeig. von Franz von Bayros. 13 Bl., XXXVI, 394 S. geb. Bd. 2 M. mit 5 Bilderbeig. von Franz von Bayros. S. 395—726 geb. (PÄRP. Bd. V [bezw.] VI.) 7077.

La Salle de Rochemaure, Duc de, Récits carladéziens. Dialecte du Carladez. Préf. de A. Vermenouze. Capiscol de l'École Auvergnate. Aurillac, Impr. Moderne, juin 1906. 1 Bl. XIX, XVI, 423 S. 7078.

Laserre, Pierre. Henri de Sauvelade. Roman. 2e éd. Paris, Mercure de France 1909. 204 S. Fr. 2.—. 7079.

Latreille, C., et L. Vignon. Les Grammairiens Lyonnais et le Français Parlé à Lyon à la Fin du XVIIIe Siècle. S. 237—257. (Aus: MPhBru.) 7080.

Lau, Aloys. Vokalismus des Westallgäuer Dialektes. Lohr, K. hum. Gymn. Prgr. Schulj. 1902/03. Kempten 1903, Jos. Kösel. VIII, 63 S. 7081.

Il laudario dei Battuti di Modena. Pubblicato a cura di Giulio Bertoni. Con una tavola fuori testo. Halle, Niemeyer 1909. XXXII, 103 S. M. 5.—. (BhZRPh. 20). 7082.

Laude I. II. Preghiera [aus dem „laudario cortonese che si conserva nella biblioteca della fraternità dei laici d'Arezzo, messo insieme da un Giuseppe Nuti nel 1367“. p. p.] Enrico Bettazzi. Nozze Andrucci-Newton. Piacenza, 7 ottobre 1906. 8 Bl. 7083.

[Laude I. II. aus dem archivio dello Spedale di Borgo S. Sepolcro . . . del 1449. Vgl. GSLIt. vol. XVIII. P. p. Enrico Bettazzi]. Nozze d'Oro Pola-Musso. 2 Bl. 7084.

Laue, Franz, aus Arnstadt i. Th. Über Krankenbehandlung und Heilkunde in der Literatur des alten Frankreichs. Göttingen, Diss. Arnstadt, O. Böttner 1904. 136 S. 7085.

Laureani, Vincenzo. Studi critici, Pavia, Prem. Stab. Tip. Succ. Bizzoni 1902. 93 S. 7086.

Laurent, D. et G. Hartmann, prof. agrégés de l'Univ. Vocabulaire Étymologique de la Langue grecque et de la Langue latine. Contenant les mots primitifs grecs et latins avec l'indication de leur origine. Paris, Ch. Delagrave 1900. XXVIII, 497 S. geb. 7087.

Das Traktat des Laurentius de Somercote, Kanonicus von Chichester, über die Vornahme von Bischofswahlen entstanden im Jahre 1254 hrsg. u. erl. von Dr. Alfred von Wretschko, Prof. d. Rechte an der Univ. Innsbruck. Weimar, H. Böhlau 1907. IV S., 2 Bl., 56 S. 7088.

Laurie, André. Le Maître de l'Abîme. Illustrations par George Roux. Collection Hetzel, Paris [1909]. 2 Bl. 316 S. Fr. 3.—. (Les romans d'aventures). 7089.

Lauvrière, Émile. Alfred de Vigny. Sa vie et son œuvre. Avec 3 phototypies hors texte. Paris, Arm. Colin 1909. 3 Bl. 378 S. Fr. 4.—. 7090.

Sechs Briefe Lavaters an den Pfarrer Mertens in Osnabrück. Mitgeteilt von Albrecht Wagner in Halle a./S. S. 39—49 (in: PhVAVollm. 1908). 7091.

Tres Comedias de Alonso de la Vega. Con un Prólogo de D. Marcelino Menéndez y Pelayo de la Academia Española. Dresden 1905. Halle a. S., Max Niemeyer i. Komm. XXXI, 110 S. (GRL. Bd. 6). 7092.

Lazzeri, Ghino. La vita e l'opera letteraria di Ranieri Calzabigi. Saggio critico con appendice di documenti inediti o rari. (Tesi di licenza). Città di Castello, S. Lapi 1907. 221 S. L. 3.50. 7093.

Lebierre, Joseph. Le Mouvement réformiste des 35 dernières années et l'État actuel de la Langue française. Leipzig et Berlin, B. G. Teubner 1902. 54 S. 7094.

Le Brun, Roger. Corneille devant trois siècles. Opinions des principaux écrivains des XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles précédées d'une notice historique et suivies d'un appendice documentaire et anecdotique et d'une bibliographie. Paris, E. Sansot 1906. LXXXVIII, 217 S. Fr. 3.50. 7095.

Le Brun. Anatole France, Biographie précédée d'un portrait-frontispice ill. de divers dessins et d'un autographe suivie d'opinions et d'une bibliographie, ornements typographiques d'Orazi. 3. éd. Paris, E. Sansot 1904. 52 S. Fr. 1.—. (CAuj.). 7096.

Lecca, Haralamb G. Cancer la inimă. Piesă in 3 acte. București, „Librăriei școalelor" C. Sfetea 1907. 100 S. Leu 1.—. 7097.

—, —. Casta-Diva. Piesă în 4 acte. Representată pentru prima sară pe scena Teatrului Național din București, La 26 Januarie 1899. București, L. Alcalay o. J. 1675 Banĭ 60. (BToț. 236—237.) 7098.

—, —. Suprema forță. Piesă în patru acte. Premiată de Academie și representată pe scena Teatrului Național din București. București, L. Alcalay o. J. Bani 60. (BToț. 246/247.) 7099.

—, —. Jucătorii de Cărți. Piesă în 4 acte. Representată pentru prima sară pe scena Teatrului Național din București, în Octombrie 1899. București, K. Alcalay o. J. Bani 60. (BToț. 238—239.) 7100.

—, —. Poezii. A Noua. București, „Minerva" 1904. 239 S. Leĭ 1.50. 7101.

Lechner, Ernst, Dr. phil. jubil. Das Oberengadin in der Vergangenheit und Gegenwart. 3. völlig umgearb. Aufl. von „Piz Languard und die Berninagruppe. Mit 12 landschaftlichen Ansichten. Leipzig, W. Engelmann 1900. VIII. 188 S. geb. M. 3.—. 7102.

—, J. De Codice Aenipontano 579, quo continetur Ovidi Remedia amoris. S. 17—104 (in: CAeKZ. IV, 1909). 7103.

Lecigne, M. C., Doct. ès littres, Prof. suppléant de Litt. Franç. aux Facultés libres de Lille. Théodore Botrel. Conférence faite à Lille. (Aus: „Revue

de Lille" 1900). Dinan. Botrel Jeune. 35 S. 7104.

Lederer, Max, Dr. Die Gestalt des Naturkindes im 18. Jahrhundert. Bielitz, k. k. Staats-Oberrealsch. 1908. 53 S. (Aus: Bielitz, k. k. Staats-Oberrealschule. Progr. Jg. 32. Schulj. 1907/08. 7105.

Ledinegg, [in] Monastir. Albanesisch. Mit genauer Angabe der Aussprache. Bonn a. Rh., C. Georghi. (Vorw. 1909). 24. S. M. —.50. (Polyglott Kuntze. Schnellste Erlernung jeder Sprache. Ohne Lehrer). 7106.

Lee, A. C. The Decameron. Its sources and analogues. London, David Nutt 1909. XVI, 363 S. 7107.

Lefebvre, Léon, Imprimeur, Membre de la Soc. des Sciences de Lille et de la Comm. hist. du Nord. Les Origines du Théâtre à Lille aux XV[e] et XVI[e] siècle. Lille, Impr. Lefebvre-Ducrocq 1905. 47 S. (tiré à 100 ex.) 7108.

Lefèvre, Edmond, de l'Escolo de Lar. L'Année Félibréenne. Premier Supplément du Catalogue Félibréen et de la Bibliographie Mistralienne. Année 1. 1903. Marseille, Paul Ruat. 1904. 50 S. Fr. 1.—. 7109.

—, —, Marseille. Bibliographie des ouvrages écrits en langue d'oc ou s'y rapportant (1909). S. 25—28 (in: CBBBI. Nouv. Sér. Nr. 2, mai 1910). 7110.

—, —, —. Bibliographie sommaire des œuvres de Camille Chabaneau. S. 1093—1107. (Aus: MChab.) 7111.

—, —. Bibliothèque de Langue d'Oc. Suppl. à la ‚Bibliothèque de Langue d'Oc des origines à 1907' (En Souscription). Marseille, Ed. de la ‚*Revue de Prov.* et de *Langue d'Oc*'. Année 1. 1908. 1909. 14 S. (Aus: RPrL. Nouv. Sér. Année XI, N° 1.) 7112.

—, —. Catalogue félibréen et du midi de la France. Notes et documents sur le félibrige avec la bibliographie des majoraux des origines à nos jours (1876—1901). Bibliographie sommaire des œuvres publiées en 1900 concernant le Midi de la France et plus particulièrement la langue d'Oc. I[re] Année 1900. Marseille, Ruat, 1901. 124 S. Fr. 3.50. 7113.

Lefèvre, E. Le Cinquantenaire de Mirèio. 1859—1909. Notes Bibliographiques et Iconographiques. Marseille, Revue de Provence et de Langue d'Oc 1909. 23 S. (Aus: RPrL. Nouv. Sér. Année XI. 1909.) 7114.

—, Edmond. Les Majoraux du Félibrige. Bio-Bibliographie de Paul Arène. Extrait d'un Dictionnaire Bibliographique de la Langue d'Oc (en préparation). Paris, L. Duc et C[ie] 1905. 8 S. 7115.

—, —, de l'Escolo de Lar. Les Majoraux du Félibrige. Jean Monné. Bio-Bibliographie. Extrait d'un Dictionnaire bibliographique de la langue d'Oc (en préparation) avec préface biographique de Lucien Duc. Paris. Lucien Duc & C[ie], 1905. 49 S. (Tiré à 100 exempl.) Non mis dans le commerce. 7116.

Lefranc, Abel, Professeur de Langue et Littérature françaises modernes au Collège de France. Maurice de Guérin d'après des documents inédits. Ouvrage orné d'un portrait gravé sur bois par Jacques Beltrand et de cinq gravures et facsimilés. Paris, H. Champion 1910. 3 Bl. II, 321 S. 1 Bl. Fr. 5.—. (Les lettres et les idées depuis la renaissance. T. I). 7117.

—, —, Maître de conférences à l'Ecole pratique des hautes études. Problèmes Rabelaisiens. Un prétendu V[e] livre de Rabelais. Paris 1903. 1 Bl., 46 S. (Aus: RER. 1[re] année, 1[er] et 2[e] fasc.) 7118.

Legenda brevis Sancti Francisci nunc primum edita, curante P. Eduardo Alinconiensi, Ord. FF. Minorum Capuccinorum Archivo Generali Praeposito. Romae, Typis F. Kleinbub 1899. 2 Bl. 15 S. L. —.35. (SFr.). 7119.

La Leggenda di San Francesco scritta da tre suoi Compagni (legenda trium sociorum) pubblicata per la prima volta nella vera sua integrità dai Padri Marcellino da Civezza e Teofilo Domenichelli dei Minori. Roma 1899, Tip. editr. Sallustiana. (Mater Amabilis). CXXXVI, 267 S., 1 Bl. L. 10.—. 7120.

Leggende popolari [hrsg. v.] Prof. Eugenio Musatti. 3. ed. con nuove aggiunte. Milano 1904, Ulr. Hoepli VIII, 181 S. 1 Bl. geb. L. 1.50. (MH.). 7121.

Le Goffic, Charles. La Littérature française au XIX[e] siècle. Tableau général. 76 portraits. Bibliothèque Larousse, Paris [1910]. 254 S. Fr. 1.75. 7122.

Leguiel, Émile. Un grand Poète contemporain en Langue Catalane. Essai sur «L'Atlantida» et le «Canigó» de Jacinto Verdaguer. Avec préface de M. J. Delpont. Barcelona, Llibr. L'Avenc; Céret, Libr. L. Lamiot IX, 110 S. Ptas. 2.50. Fr. 2.—. 7123.

Lehmann, Otto, Dr., Oberl. a. Gy. zu Wittstock. Ausgewählte poetische Übersetzungen, bes. aus Victor Hugo. Nebst einigen Bemerkungen über die Kunst des Übersetzens. Beil. z. Osterprgr. 1904. Wittstock, Dr. v. Otto Wessoly 1904. 79 S. [Leipzig, G. Fock i. Komm.]. M. 1.20. 7124.

—, Paul, Dr. phil. Franciscus Modius als Handschriftenforscher. München 1908, C. G. Beck'sche Verlagsbuchh. (Oskar Beck). XII S., 1 Bl., 152 S. M. 7.—. (QULPhMA. Bd. 3. H. 1.) 7125.

Leibecke, Otto, aus Braunschweig. Der verabredete Zweikampf in der altfranzösischen Literatur. Göttingen, Diss. Göttingen 1905, Dr. der Dieterich'schen Univ.-Buchdr. 2 Bl. 89 S. 7126.

Lejeune, Charles. Jeanne D'Arc. Edition des Annales de la Jeunesse Laïque, Poligny (Jura) 1910. 27 S. Fr. —.15. 7127.

Leite de Vasconcellos, J., Lisboa. Fórmas verbaes arcaicas no Leal Conselheiro de el-rei D. Duarte. S. 175—178. (Aus: MChab.) 7128.

—, —, Dr. I°. Conservador da bibl. nacional de Lisboa, Prof. do curso de bibl.-arch. Noticia Bibliographica do Poema Provençal de «Santa Fé». Coimbra, Impr. da Universidade 1902. 20 S. (Aus: In. vol. 49°). 7129.

Leitzmann, Albert. Zu den Kitzinger Fragmenten der Schlacht von Alischanz. S. 387—399 (in UQvKelle. I. 1908). 7130.

Leky, Maximilianus, Ratiboriensis. De syntaxi apuleiana. Münster, Diss. Borna, R. Noske 1908. 76 S. 7131.

Lemaître, Jules, De l'Academie française. Quatre discours. Paris, Soc. franç. d'impr. et de libr. (Anc. libr. Lecène, Qudin & Cie), 1901. 149 S., 1 Bl. 7132.

Lemarchand, Ernest. Le Château Royal de Vincennes de son origine à nos jours. (Vincennes, Résidence royale. Les Minimes du bois de Vincennes. Mazarin à Vincennes. Les prisonniers du Donjon. Fêtes patriotiques à Vincennes pendant la Révolution. La mort du duc d'Enghien. Louis XVII a-t-il été enfermé à Vincennes de 1804 à 1809? Daumesnil. Transformations du château.) Ouvrage orné de 4 Planches hors-texte. Paris, H. Daragon 1907. II, 326 S. Fr. 7.50. (BVP.) 7133.

Lemme, Erich, aus Gardelegen. Die Syntax des Demonstrativpronomens

im Französischen. Göttingen, Diss. Rostock, C. Hinstorffs Buchdr. 1906. XXIV, 152 S. 7134.

Lemmens, Fr. Leonardus. Documenta antiqua franciscana. Pars III: Extractiones de legenda antiqua. Quaracchi, Typographia collegii S. Bonaventurae. 1902. 73 S. 7135.

Lemos, Maximiano. Amato Lusitano. A sua vida e a sua obra. Porto, Ed. Tavares Martins, 1907. 3 Bl. 212 S. 7136.

—, —, Major medico do exercito portuguez, lente de medicina legal na Escola Medico-Cirurgica do Porto, socio correspondente da Academia Real das Sciencias e da Sociedade das Sciencias Medicas. Zacuto Lusitano. A sua vida e a sua obra. Porto, Eduardo Tavares Martins 1907. 399 S. 2 Milréis. 7137.

Lengrand, Henri, Prof. de Philosophie. Philosophes et Penseurs. Épicure et l'Épicurisme. Paris, Bloud & Cie. 72 S. (SciR. 389.) 7138.

Lenz, Rudolf, in Chile. Die indianischen Elemente im chilenischen Spanisch, inhaltlich geordnet. S. 1—48 (in: BREPh.) 7139.

—, —, Dr. phil., Die neuesten englischen Märchensammlungen und ihre Quellen. Cassel 1902, Carl Victor. 3 Bl., 100 S. 7140.

Lenze, Walter, aus Osterweddingen. Das Patois bei Marivaux. Halle, Diss. Halle a. S., Buchdr. Hohmann 1909. 67 S. 7141.

Leopardi, Giacomo. Per Donna Morta col suo Portato, Canzone. (marzo 1819). [pubbl. p.] Giuseppe Piergili. Roma, Tip. dell'Unione Cooperativa Editrice. 8 Bl. (Nozze Leopardi-Carotti 5 Settembre 1903). 7142.

—, —. Opere da lui approvate. Canti, paralipomeni, operette morali, pensieri, secondo la revisione su manoscritti e stampe preparata da Giovanni Mestica. Firenze, Succ. Le Monnier 1906. 2 Bl., 390 S. L. 4.—. 7143.

Leopardi, Giacomo. I canti. Con introd. e commento di Antonio Marenduzzo. Livorno. Giusti 1910. LIX, 292 S. L. 2.30. (BCItCS.) 7144.

—, —. I canti, illustraté per le persone colte e per le scuole e con la vita del poeta narrata di su l'epistolario da Michele Scherillo. 2. ed. di molto accresciuta e qua e là ritoccata. Milano, U. Hoepli 1907. XVI, 416 S. L. 1.50. (BClH.) 7145.

Lépine, Madeleine. Le livre du poète. Reims, Éditions nouvelles de la «Jeune Champagne» 1909. 2 Bl. 298 S. 3 Bl. Fr. 3.50. 7146.

Lequin, Jacques. Les Heures Libres. Edition du Luth Français, Villeneuve-la-Garenne (Seine) 1909. 39 S. Fr. 2.—. 7147.

L'Ermite, Pierre. Toujours Elle! Illustrations de Henri Rousseau. Paris, (Bonne Presse) 5 Rue Bayard. [1910]. 122 S. Fr. 1.—. 7148.

Leroux, Alfred, de Limoges. L'idiome limousin dans les chartes, les inscriptions, les chroniques. S. 437—461. (Aus: MChab.) 7149.

Lesage, Alain-René. The adventures of Gil Blas de Santillana. Transl. by Tobias Smollet, with an introd. and notes by James Fitzmaurice-Kelly, Fellow of the British Academy. Vol. 1. XXXII, 408 S. Vol. 2. XIV, 408 S. London, H. Frowde [1907]. Geb. Sh. 2.—. (WC. 151. 152.) 7150.

L'Escut Emporita, [de La Bisbal], III. Concurs literari. Primers Jochs Florals de l' Associació Regionalista — —. Any 1903. La Bisbal, Imprempta y Encuadernació de Eleuteri Codolá. 1 Bl., 106 S. 7151.

Letopis Matice Srpske [Jahrbuch d. serbischen Immenmutter] Neusatz

[Ujvidék, Hongrie] 1902—1910[1]). Knjga [Heft] 213—268. (Godina [Jg.] 86). S. Nr. 1151. 2561. 4260. 7152.

[1]) Diese Zeitschrift ist für Literatur und Wissenschaft der Serben, nicht etwa, wie man dem Namen nach zu vermeinen geneigt wäre, für die Hebung der Bienenzucht berechnet.

Lettere inedite di L. A. Muratori, Francesco De Aguirre e Andrea Lucchesi. Catania 1907, Tip. Cav. N. Giannotta. 10 S. (Aus: ASSO. anno IV fasc. III). 7153.

Lettres de divers écrivains français (Lettres de romantiques). Quinze paquets de lettres érudites, familières et politiques tirées de diverses bibliothèques. Mises en ordre et publiées par Léon G. Pélissier. p. 791—804. (Aus: MChab. = RF. XXIII.) 7154.

La Leude et Les Péages de Saint-Gilles au XIIe siècle. Textes en langue d'oc et en latin. [p. p.] Ed. Bondurand. Nimes, Impr. Clavel ot Chastanier — A. Chastanier, succ. 1902. 27 S. 1755.

Le Verdier, Henri. Le Drame du Train-Poste. Paris, Alb. Michel [1910]. 2 Bl. 380 S. Fr. —.95. 7156.

Levézier, A., M., instituteur public [à Isneauville-Boisguillaume] (Seine-Inférieure). Recueil de pronostics Normands et Français, dictons, proverbes, maximes. Saint-Maur (Seine), Tournai (Belgique) 1907, Impr. J. Lievens. 94 S. Fr. —.50. 7157.

Levi, Cesare. Contributo alla bibliografia della critica goldoniana. Firenze, Uff. della „Rassegna Nazionale" 1907. 30 S. L. 1.—. 7158.

—, —. Il Goldoni personnagio di teatro. Roma 1907, Tip. dell'Unione Cooperativa Editrice. S. 200—221. (Aus: RIt. 1907.) 7159.

Levi, Cesare. Nicoletta e Armanda. Nozze Pardi-Supino. 8 Aprile 1907. Firenze 1907, Tip. Galileiana. 14 S. (Ediz. non venale di 210 esemplari.) 7160.

—, —. Le pubblicazioni del centenario goldoniano. Pisa 1908, Tip. F. Mariotti. 44 S. (Aus: RBLIt. XVI. 1908.) 7161.

—, Ezio. Guido Orlandi. Appunti sulla sua biografia e sul suo Canzoniere. Torino, Ermanno Loescher. S. 1—35. (Aus: GSLIt. 1906, vol. XLVIII.) 7162.

—, E. Francesco di Vannozzo e la lirica nelle corti lombarde durante la seconda metá del sec. XIV. — Firenze, Tip. Galletti e Cocci 1908. (PIF.) 7163.

—, Giulio A. Studi estetici. Parte I: Ricerche di filosofia dell' arte. I. Dell' arte e della critica estetica. II. La concezione oggettiva dell'opera d'arte. Parte II: Analisi e commenti. I. L'episodio di Farinata. II. Un sonetto del Petrarca. III. L'ode "a un vincitore nel Pallone" del Leopardi. IV. La vita solitaria. V. L'Aspasia. Città di Castello, S. Lapi 1907. 170 S. L. 2.50. 7164.

—, Ugo, Dott. I Monumenti del Dialetto di Lio Mazor. Venezia, Visentini Cav. Federico 1904. 80 S., 2 Bl. 7165.

Levi-Malvano, Ettore. L'elegia amorosa nel Settecento. Torino, S. Lattes & C. 1908. 2 Bl., 211 S. L. 4.—. 7166.

Levison, Wilhelm. Bischof Germanus von Auxerre und die Quellen zu seiner Geschichte. S. 97—175. (Aus: NA. Bd. XXIX. H. 1. 1903.) 7167.

—, —. Eine neue Vita Willibrordi. S. 255—261. (Aus: NA. Bd. XXIX. H. 1. 1903.) 7168.

Levrault, Léon. Drame et Tragédie. (Evolution du genre.) Paris [o. J.], Paul Delaplanc. 132 S. (GLit.) 7169.

Levrault, Léon, Prof. de l'Univ. La Fable. (Évolution du genre.) Ebda. 151 S. Fr. —.75. (GLit.) 7170.

—, —. L'Histoire. (Évolution du genre.) Ebda. 156 S. Fr. —.75. (GLit.) 7171.

—, —, Ancien élève de l'École normale supérieure, agrégé des lettres, professeur au lycée Condorcet. Maximes et Portraits. (Évolution du genre.) Ebda. [1908]. 144 S. Fr. —.75. (GLit.) 7172.

—, —, —. La Poésie Lyrique. (Évolution du genre.) Ebda. 150 S. Fr. —.75. (GLit.) 7173.

—, —, —. La Satire. (Évolution du genre.) Ebda. 130 S. (GLit.) 7174.

Lewent, Kurt. Zu den Liedern des Perdigon. S. 670—687. (Aus: ZRPh. Bd. 33. 1910.) 7175.

—, —, Berlin. Raimbaut de Vaqueiras und der Kaiser von Konstantinopel. S. 319—341. (Aus: ASNS. Bd. CXXIII, H. 3/4. 1910.) 7176.

Leyen, Friedrich v. d. Der gefesselte Unhold. Eine mythologische Studie. S. 7—35 (in: UQvKelle. T. I. 1908). 7177.

Leykauff, August, Dr. François Habert und seine Uebersetzung der Metamorphosen Ovids. Leipzig, Deichert 1904. XI, 123 S. M. 3.25. (MB. XXX.) 7178.

Leymarie, A. Léo, Membre Correspondant de l'Institut Canadien. Le Canada confédéré. 2e éd. Lille, Impr. L. Daniel 1910. 41 S. Fr. 2.—. (Aus: Bulletin de Géographie de Lille [Janvier 1910]). 7179.

Lhommeau, Louis. Le Docteur Landier. Roman. Paris, F. R. de Rudeval 1906. 263 S. Fr. 3.50. 7180.

Libre dell nudriment he de la cura dels ocels los q̄als sepertāyē ha cassa. Ara novament stampat, Barcelona 1910, L'Avenç. Aufl.: 125 num. Ex. 25 S., 1 Doppelbl., 1 Bl., S. 185—200. Ex. Nr. 67. (RTCatA. Vol. XII.) 7181.

El Libro de los Gatos. A Text with Introduction and Notes. [Ed. by] G. T. Northup, Princeton University. 79 S. [= S. 477—554] (in: MPhi. Vol. V, Nr. 4, April 1908.) 7182.

Lichtenberger, André. L'automne. Paris, Libr. Plon (1907). 2 Bl., 323 S. 8⁰. Fr. 3.50. 7183.

Liδja orϑoδokse. Gazet e pɛrdyjavɛšme politike, fetare δe letrare [Der orthodokse Bund. Vierzehntägige politische religiöse und literarische Zeitung] Drejtońɛs [Herausgeber] Mihal Grameno, Kortša 1909, Nr. 1 — 19. 7184.

Französische Lieder aus der Florentiner Handschrift Strozzi-Magliabecchiana CL. VII. 1040. Versuch einer kritischen Ausg. von Rudolf Adelbert Meyer, Lektor a. d. Univ. Paris. Halle a. S., M. Niemeyer 1907. X, 114 S. M. 4.— (Abonnementspreis M. 3.20). (BhZRPh. H. 8.) 7185.

Liégeois, Camille. Gilles de Chin. L'histoire et la Légende. Avec trois tableaux lithographiés. Louvain, Ch. Peeters u. Paris, A. Fontemoing 1903. XXIV, 169 S. Fr. 4.—. (RTCHPhL. fasc. 11.) 7186.

Liese, Oberlehrer Dr. Der altfranzösische Roman „Athis et Prophilias" verglichen mit einer Erzählung von Boccaccio (X, 8). Görlitz, Städt. Realsch. mit Realgy. Prgr. Ostern 1901. Prgr. Nr. 243. Görlitz 1901. Dr. v. Görlitzer Nachrichten u. Anzeiger. 4⁰. 19 S. 7187.

Liet, Albert, Bachelier ès lettres. Bachelier ès sciences, Officier d'Académie, Professeur au collège d'Autun (Saône-et-Loire), Ex-professeur spécial de français pour les «Certificated Teachers of the Board Schools of London». Traité de prononciation française. Théorie et pratique. Paris, Boyveau et Chevillet, 1900. 3 Bl., 144 S. Fr. 3.—. 7188.

Lateinische altkirchliche Poesie. Ausgew. von D. Hans Lietzmann, o. Professor in Jena. Bonn, Marcus u. Weber 1910. 64 S. geh. M. 1.50. (Kleine Texte für theologische und philolog. Vorlesungen u. Uebungen. Hrsg. von Hans Lietzmann. 47/49.) 7189.

Liéutaud, En Vitou, Felibre Majourau. Le Jansénisme à Sénez en 1728. Digne, Impr. Chaspoul et Ve Barbaraux 1905. 7 S. 7190.

—, —. Le Registre de Louis III, Comte de Provence, roi de Sicile et son itinéraire (1422—1434). Sisteron, Alb. Clergue 1905. 16 S. 7191.

—, —. Au Roc de Castelano. Odo courounado a Saragousso in grand jo flourau de la courouno d'Aragoun lou 19 d'Òutobre 1900 emé un reviramen en lengo franceso. Castelano, A. Gauthier 1904. 32 S. 7192.

Linaker, Arturo. Il Petrarca e Roma. Discorso agli Alumni del Liceo Galileo di Firenze nel 6 Centenario dell' Incoronazione del Poeta 8 Aprile 1904. In Firenze, G. C. Sansoni 1904. 37 S. L. 1.—. 7193.

Lindau, Hans. Unkritische Gänge. Berlin, E. Fleischel & Co. 1904. 4 Bl., 192 S. M. 2.—. 7194.

Lindelöf, U. Die altenglischen Glossen im Bosworth-Psalter. (Brit. Mus. Ms. addit. 37517). S. 135—231. (in: MSNPhH. V. 1909). 7195.

—, U., und A. Wallensköld. Les Chansons de Gautier d'Epinal, Éd. crit. Helsingfors, Impr. centr. 1902. S. 205—320. (Aus: MSNPhH. III.) 7196.

Lindemann, Frido, aus Münder am Deister. Die Operntexte Philippe Quinaults vom literarischen Standpunkte aus betrachtet. Leipzig, Diss. Leipzig 1904. 4. Bl. 140. 7197.

Lindner, Ernst, Dr. Die poetische Personifikation in den Jugendschauspielen Chalderon's. Ein Beitrag zu Studien über Stil und Sprache des Dichters. Leipzig, A. Deichert 1904 X, 150 S. M. 4.—. (MB. II. XXXII.) 7198.

Lindner, Felix, Dr., ao. Prof. d. engl. Phil. a. d. Univ. Rostock. Zur Gesch. der Oberonsage, Vortrag zur Feier des Geburtstages Sr. K. H. des Grossherzogs Friedrich Franz IV. am 9. April 1902. Rostock i. M., H. Warkentien 1902, 18 S. 7199.

Lindroth, Hjalmar. Dagsmeja. S. 43—58. (Aus: FFL. Språkliga Uppsatser III. 1906.) 7200.

Lindsay, W. M., M. A., Professor of Humanity in the University of St. Andrews. Contractions in early Latin Minuscule Mss. Oxford, Parker 1908. 1 Bl., 54 S. Sh. 2/6. 7201.

—, —, —. An introduction to latin textual emendation based on the text of Plautus. London, Macmillan and Co. 1896. XII, 131 S. Geb. 7202.

—, —, —, Professor of Humanity in the University of St. Andrews. Syntax of Plautus. Oxford, J. Parker & Co. 1907. IV, 138 S. Sh. 5.—. (SAUP. Nr. IV.) 7203.

Lintilhac, Eugène, Ancien maître de conférences de littérature française à la Sorbonne, sénateur. Histoire Générale du Théâtre en France. Paris, E. Flammarion. I. Le Théâtre Sérieux du Moyen-Age. [1904]. 339 S. Fr. 3.59. II. La Comédie. Moyen âge et Renaissance. [Vorrede v. 1905.] 2 Bl., 427 S. Fr. 3.50. IV. La Comédie. Dixhuitième siecle [1910] 3 Bl. 488 S. Fr. 3.50. 7204.

—, —, —, —. Sénateur. Histoire élémentaire de la littérature française. 2e éd. Paris, André Fils. s. a. [Préf., oct. 1908]. 488 S. Fr 3.50. 7205.

Lipke, Max, aus Erfurt. Ueber das Moniage Rainoart (auf Grund einer Berner Handschrift). Halle, Diss. Halle 1904, Dr. v. Ehrh. Karras. 84 S. 7206.

Lirija. Drektońes Lumo Škendo, Tšarši baši, Müšir sokak, Saloniki. 1008—1910 Nr. 1—97 (Nr. 1—52 in kleinerem Format, Nr. 53 ff. in grösserem Format). Abonnenten im Ausland Fr. 10.—. Einzelpreis der Nummer in der Türkei 20 para. 7207.

Listi Filologické. Ročnik Dvakáty Deváty 1902. Ročnik Třicáty 1903. V. Praze, Tiskem České grafické společnosti „Unie". 7208.

Historisch-pädagogischer Literatur-Bericht. Hrsg. von der Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte. Berlin, Weidmann. Für das Jahr 1906. VIII, 240 S. Für das Jahr 1908. 4 Bl., 278 S. 1910. (= 15. [bzw.] 19. Beih. zu den MGDESG.) 7209.

Die romanischen Literaturen und Sprachen mit Einschluss des Keltischen von Heinrich Zimmer, Kuno Meyer, Ludwig Christian Stern, Heinrich Morf, Wilhelm Meyer-Lübke. Berlin u. Leipzig, B. G. Teubner 1909. VIII, 499 S. M. 12.—. (KG. T. I, Abt. 11, 1.) 7210.

Little, A. G., Ms A., F. R. Hist. S. Mediaeval Wales. Chiefly in the tweelfth and thirteenth centuries. Six popular lectures. With maps and plans. London 1902, T. Fisher Unwin. VII S., 2 Bl., 148 S. Geb. Sh. 2/6. 7211.

Livius. Römische Geschichte. XL. Leipzig, Bange [um 1910]. Kap. 1—19. S. 1—48. Kap. 20—40. S. 49—96. Kap. 41—Schluss. S. 97—135. (Kleine Bibliothek Nr. 510—512. à M. —.30.) 7212.

T. Livi ab urbe condita libri XXVI—XXX ed. Aug. Luchs. Berolini apud Weidmannos 1889. M. 3.—. 7213.

Ljunggren, Evald. Passiar. S. 181—185. (Aus: FFL. Språkliga Uppsatser III. 1906.) 7214.

Ljungrist, Augusta. Mirèio, provençalsk dikt af Frederi Mistral. Första sängen, öfversatt till svenska. Upsala, Almquist & Wiksells, 1901. S. 187—224. (Aus: URF.) 7215.

Llabrés, Gabriel. Bernardo Dez-Coll es el Autor de la Crónica Catalana de Pedro IV el Ceremonioso de Aragón que fuè escrita por los años de 1365 a 1390. Tesis doctoral. Madrid, tip. de la Rev. de Arch., Bibl. y Museos 1903. (Aus: RABM.) 7216.

Llanas Aguilaniedo, J. M. Pityusa. Novela. Madrid, F. Fé [o. J.] 306 S. Ptas. 3.50. 7217.

Llegendari Catalá. Historia de la filla del Rey de Ongria. Historia de la Emperadriu d'Alemanya falsament acusada d'adulteri. Mirable aventura del cavaller Spercius. Segons manuscrits & crónìques dels segles XIV, XV & XVI. En Barcelona: Estampa de Francisco H. Altés 1902. 56 S. (Tiratge 200 exemplars en paper comú. 50 exemplars en paper de fil.) 7218.

Lletres. Revista mensual. Girona. 8°. Suscr. Espanya Ptas. 2.—. semestre, Etranger Ptas. 5.—. any. Num. 40 cts. 1907. Nr. 2—9. 7219.

Lloyd, R. J., D. Lit., M. A., Hon. Reader In Phonetics in Univ. of Liverpool. The Esperanto Language, practically considered and described. A paper read before the Liverpool Philomatic Society, on the 23rd November, 1904. Published by the Eperantist, London, W. 1905. 75 S. Geb. 7220.

Lobstein, D., P., Professor an der evangelisch-theologischen Fakultät zu Strassburg. Calvin und Montaigne. Rede zum vierhundertjähr. Jubiläum Calvins gehalten in der Aula der Kaiser Wilhelms-Universität. Strassburg, van Hauten 1909. 20 S. M. —.60. 7221.

Locella, G., Prof. Baron. Dante's Francesca da Rimini in der Weltliteratur und Kunst. Ein Vortrag. S. 163—169. Erlangen, Junge 1906. (Aus: FxIIDNMünchen 1906.) 7222.

Locheva, Iginio, Pittore. Figlio. Scene della vita contemporanea. Il barbiere suonatore. Nenie dell'ultima stagione. Parma, L. Battei [1907]. 284 S. L. 2.50. 7223.

Lodge's Rosalynde, Euphues golden Legacie, found after his death in his Cell at Silexedra. Bequeathed to Philantus sonnes, nurset up with their Father in England. Fetcht from the canaries by T. L. Gent. (Caxton Series.) London W. C., G. Newnes 1902. 1 Titelkupfer, 8 Bl., 187 S. Geb. Sh. 3.— 7224.

Löfstedt, Einar. Beiträge zur Kenntnis der späteren Latinität. Uppsala, Diss. Uppsala, Akad. Bokhandeln (C. J. Lundström) 1907. 130 S. (UUA 1907.) 7225.

—, —. Spätlateinische Studien. Uppsala, Akad. Bokhandeln (J. C. Lundström), Leipzig, O. Harrassowitz [1908]. 2 Bl., 97 S. (SHVU. XII, 4.) 7226.

Løseth, E. Sur quelques ouvrages de Pierre de Beauvais. S. 26—42 (in: Sproglige og historiske afhandlingar, viede Sophus Bugges minde. Kristiania, Aschehoug & Co. 1908.) 7227.

—, —. Le Tristan et le Palamède des manuscrits français du British Museum. Etude critique. Udgivet for Fridtjof Nansens Fond. Christiania. En Commission chez Jacob Dybwad. Imprimerie de A. W. Brøgger 1905. 38 S. (VSbfKl 1905. Nr. 4.) 7228.

Löwe, Friedrich, aus Clausthal. Die Sprache des „Roman de la Rose" ou de Guillaume de Dole". Göttingen, Diss. Göttingen 1903. Dr. von L. Hofer. VIII, 82 S. 7229.

Loforte-Randi, Andrea. Nelle letterature straniere. Palermo, A. Reber (ser. 5.) „Poeti". 1903. 458 S. Ser. 6. Voltaire. Nietzsche. 1905. 359 S. L. 3.—. S. Nr. 4269. 7230.

Lohmann, Wilhelm. Untersuchungen über Jean Louvets 12 Mysterien zu Ehren von Notre Dame de Liesse. Greifswald, Diss. Greifswald, Dr. v. F. W. Kunicke 1900. 99 S. 7231.

Lohre, Heinrich. Von Percy zum Wunderhorn. Beiträge zur Geschichte der Volksliedforschung in Deutschland. Berlin 1902, Mayer & Müller. 136 S. M. 4.—. (Pal. XXII.) 7232.

Loliée, Frédéric. Histoire des Littératures comparées Des Origines au XXe Siècle. (L'Evolution historique des Littératures.) Préface de O. Gréard, de l'Acad. franç. Paris, Ch. Delagrave [1903]. XIII, 497 S. 7233.

—, —. La Maison de Molière et des Grands Classiques. — Les Origines de la Comédie-Française. La Troupe de Molière. Les grands Interprètes de Corneille et de Racine. Le Théâtre-Français d'aujourd'hui. 61 gravures. Paris, A. Colin 1908. 159 S. Fr. 1.50. („La petite bibliothèque". Série D. Art et Littérature.) 7234.

(Lommatzsch, Erhard.) Worte des Gedächtnisses für Adolf Tobler. o. J. u. O. [Berlin 1910]. 1 Taf., 10 S. 7235.

Longhaye, R. P. G., de la Compagnie de Jésus. Dix-neuvième siècle. Esquisses littéraires et morales. Paris, Vict. Retaux. T. 1: Première période (1800—1830). Renouveau chrétien. Introd.: Les «causes» de la littérature moderne. Chateaubriand. Mad. de Staël. J. de Maistre. Bonald. Lamennais. Lamartine. 1900. 2 Bl., 422 S. T. 2: Deuxième période (1830—1850): Rationalisme. Romantisme. L'époque. Fond du romantisme. Romantisme au théâtre. V.

Hugo. Musset. Vigny. Dumas. G. Sand. Balzac. Michelet. 1901. VII, 431 S. Fr. 7.—. T. 4: Troisième période (1850—1900) (Suite). La comédie. Le roman. Quatrième série. Auteurs catholiques (1830—1900). Montalembert. Veuillot. Lacordaire. 1906. 3 Bl., 462 S. Fr. 3.50. 7236.

Looser, Wilhelm. Rätoromanische Studien I. Eine neue Handschrift zum Strafgesetz für das Gericht ob Munt Fullun von 1688, inhaltlich und sprachlich mit den bekannten Handschriften verglichen. S. 861–882. (Aus: RF. XIII, 3.) 7237.

—, —. Rätoromanische Studien II. Lautlehre zur Bibel von Schuls (La Sacra Bibla, Scuol 1679) und Bemerkungen z. Formenlehre. Erlangen, Fr. Junge 1903. S. 531—600. (Aus: RF. XIV, 2.) 7238.

Lopes, David. Trois faits de phonétique historique arabico-hispanique. Paris, E. Leroux 1906. 21 S. (Aus: AxivCIOrient. T. III.) 7239.

Lorde, André de, et Eugène Morel. L'innocent. Comédie en un acte. Paris 1909, Ondet. 27 S. Fr. 1.—. (Répertoire du Théâtre Antoine.) 7240.

Lo Re, Antonio. Petrarca georgico nel sesto centenario della sua nascita. Conferenza detta nel R. Istituto tecnico di Foggia. Cerignola, "Scienza e Diletto" 1905. 18 S. 7241.

Lorenz, Emil, Dr. Die Kastellanin von Vergi in der Literatur Frankreichs, Italiens, der Niederlande, Englands und Deutschlands, mit einer deutschen Uebers. der altfranz. Versnovelle und einem Anhange: Die „Kastellan von Couci"sage als „Gabrielle de Vergi"legende. Halle, Kaemmerer 1909. 155 S. 7242.

—, Heinrich, aus Süderwisch (Kreis Süderditmarschen). Die Entwicklung des französischen Infinitivausganges (Vokal +) palatales l + er. Kiel, Diss. Kiel, Dr. von H. Fiencke 1906. 4 Bl., 123 S. 7243.

Lorenz, Paul. Das Handschriftenverhältnis der Chanson de geste „Alicans". S. 385—431. (Aus: ZRPh. XXXI.) [Ein Teil erschien als Diss. Halle.] 7244.

Lorenzini, Demetrio. Guido Guinicelli, sua origine e luogo presunto del suo esilio e della sua morte, con scelta cronologica di giudizi critici d'illustri letterati italiani e stranieri. Bologna 1908, Tip. A. Garagnani. 61 S. 7245.

—, —, Cav. Enciclopedia del castagno. Bologna 1908, Tip. Ditta A. Garagnani. 42 S. 7246.

Lorey, Fritz, aus Frankfurt a. M. Der eingliedrige Nominalsatz im Französischen. Ein Beitrag zur französischen Syntax und Stilistik. Marburg, Diss. Marburg a. L., Heinr. Bauer 1909. 52 S. 7247.

Los Reyes, Matías de. El curial del Parnaso. Madrid, 1909. Librería de los Bibliófilos españoles [Viuda de Rico]. 2 Bl., 347 S. Ptas. 3.—. (CSANE. T. XII.) 7248.

Loth, J., Doyen de la faculté des lettres de l'Université de Rennes, correspondant de l'Institut. Les noms des saints bretons. Paris, H. Champion 1910. 2 Bl., 149 S. Fr. 3.—. 7249.

Loti, Pierre. Pescar de Islanda. Roman. Traducere de C. Sandu-Aldea. [Prefață de William Ritter.] București, Minerva 1908. VII, 308 S. Lei 1.50. 7250.

Lotsch, Dr., Oberlehrer. Ueber Laut- und Schallnachahmung in der französ. Sprache. Elberfeld-Weststadt, höh. Mädchensch. und Lehrerinnen-Bildungsanst. Prgr. Ostern 1906. Elberfeld, Sam. Lucas 1906. 28 S. Prgr. Nr. 70. 7251.

Lotsch, F. Die Reduplikation in der französischen Wortbildung. S. 593—600. (Aus: NS. IX, 10.) 7252.

Lou Faroun (F. Aubert). Lou bouen vieilh rire. Garbo de falibourdos, gailhardaries, talounados, etc., cuilhidos un poou de pertout et adoubados en patois marsilhès. Eme une préfaço de Senès dit La Sinso et de Jean Aicard. Toulon, Imprimerie régionale Romain Liautaud & Co. 1901. 96 S. 7253.

Epistole inedite di Lovato de' Lovati e d'altri a lui [Pubbl. da Cesare Foligno]. S. 37—58 (in: SME. Vol. 2, Fasc. 1. 1906.) 7254.

Lovera, Romeo, Prof., Direttore della R. Scuola Media di Commercio di Palermo. Grammatica della Lingua Rumena coll'aggiunta d'un vocabolario delle voci più usuali. 2. ed. corr. e ampl. Milano, Ulrico Hoepli 1906. (Gramatica de Limba Romāna însoţita de un dicţionar care coprinde vorbele cele mai înterbuinţate . . . . Ed. 2. corectată şi adausă.) (MH. Serie scientifica 124.) 7255.

—, —. La Letteratura rumena con breve Crestomazia e Dizionarietto esplicativo. Milano, U. Hoepli 1908. XII, 199 S., 1 Bl. Geb. L. 1.50. (MH. 382.) 7256.

Lovinescu, Eugen. Nuvele. Bucureşti, Socec & Co. 1907. 2 Bl., 135 S. Lei 180. 7257.

—, —. Paşi pe nisip . . Bucureşti, Librăria Naţională 1906. I: Mişcarea literară. Teoria mediului şi literatura noastră. Literatura şi critica noastră. O. Goga, St. O. Iosif, M. Sâdoveanu. 2 Bl., 208 S. Fr. 2.—. Vol. II: In loc de prefată. Notiţe critice asupra criticii noastre. Arta şi morala. O privire asupra clasicismului. Tendinţele în artă. Figuri şi figurine literare: I. Brătescu-Voineşti. Popovici Bănăţeanu. O. Carp. I. Gorun. Sandu Aldea. Elena Farago. I. Agîrbiceanu. V. Pop. E. Gîrleanu. N. Beldiceanu. „Directia noua" a d-lui Iorga. 2 Bl., 212 S. 7258.

Lovinescu, Eugen. De peste prag. Dramă în 3 acte. Ebda. 1906. (Dr.: Ploesti, Stabilim. de arte grafice „Progresul".) 63 S. Fr. 1.—. 7259.

Lowell, James Russell. Dante. [Extract from Literary Essays, Houghten, Mifflin & Co.] S. 11 ff. (Aus: The Pathfinder. Vol. IV. Nr. 1. June—July, 1909. Sewanee Tenesse, The University Press.) 7260.

Lowes, John Livingston, Saint Louis, Missouri, U. S. A. The Chaucerian 'Merciless Beaute' and three poems of Deschamps. S. 33—39 (in: MLR. Vol. V. Nr. 1. January 1910.) 7261.

—, —. The Prologue to the *Legend of Good Women* as related to the French *Marguerite* Poems, and the *Filostrato*. S. 593—683. (Aus: PMLA. Vol. XIX [= N. S. XII] Nr. 4. December 1904.) 7262.

—, —. The Prologue of the *Legend of good Women* considered in its chronological relations. S. 749—864. (Aus: PMLA. Vol. XX [= N. S. XIII] Nr. 4. Dec. 1905.) 7263.

Lozeau, Albert. L'Âme Solitaire. Poésies. 2. éd. Paris, F. R. de Rudeval 1908. 2 Bl., XII, 223 S. Fr. 3.50. (BCan.) 7264.

Lubinski, Fritz, aus Königsberg. Die Unica der Jeux-partis der Oxforder Liederhandschrift (Douce 308) mit Einl. u. Anm. hrsg. Königsberg, Diss. Königsberg i. Pr., Hartungsche Buchdr. 1907. 58 S. 7265.

Lublinski, S. Die Bilanz der Moderne. 2. Aufl. Berlin, Siegfr. Cronbach 1904. VIII, 374 S. M. 4.—. 7266.

M. Annaei Lucani de bello civili libri decem. G. Steinharti aliorumque copiis usus iterum ed. Carolus

Hosius. Lipsiae, Teubner 1905. LIX, 374 S. M. 3.60. (BSGRT.) 7267.

M. Annaei Lucani Pharsalia cum commentario critico ed. C. M. Francken. Adiectae sunt Lucani vitae antiquae. Vol. II. continens libros VI—X, Lugduni Batavorum, A. W. Sijthoff 1902. III, XIV, 276 S. 7268.

Lucchetti, Luigi, Prof. Les images dans les œuvres de Victor Hugo. Essai avec portrait et biographie du Maître et notes explicatives. Nouv. éd. corr. et augm. avec préf. de Maurice Souriau, Professeur à l'Univ. de Caen. Veroli, Tip. Reali 1909. 4 Bl., 199 S. L. 4.—. 7269.

Luceafărul. Revistă illustrată pentru literatură şi artă. Apare de douăori pe lună. Redactor: Oet. C. Tăslăuanu. Sibiin (Nagyszeben), W. Krafft. Anul. VIII. 1909. Nr. 19—24. Anul. IX. 1910. Nr. 1—4. 7270.

Luchaire, Julien. Quelques Formes de Dialecte Siennois. S. 429—432. (Aus: MPhBru.) 7271.

Luchsinger, Christoph. Die Aelplerfamilie in den romanischen Alpendialekten der Schweiz. Zürich, Dr. von Zürcher & Furrer 1910. S. 254—293. (Aus: F14NZür.) 7272.

—, —, aus Schwanden. Das Molkereigerät in den Romanischen Alpendialekten der Schweiz. Zürich, Diss. Zürich, Dr. von Juchli & Beck 1905. 3 Bl., 51 S., 9 Taf. 7273.

Lucka, Emil. Die Phantasie. Eine psychologische Untersuchung. Wien u. Leipzig, Braumüller 1908. 4 Bl., 197 S. Kr. 3.—. M. 2.50. 7274.

T. Lucreti Cari De rerum natura Libri Sex. Ed. by William Augustus Merrill, Ph. D., Professor of Latin in the University of California. New York, Cincinnati, Chicago, American Book Company [1907]. 806 S. Geb. $ 2.25. (Morris and Morgan's Latin Series.) 7275.

Ludwich, Arthur, Königsberg i. Pr. Erinnerungen an Oskar Erdmann. S. 153—176. (Aus: FOS.) 7276.

Lüderitz, Anna, aus Berlin. Die Liebestheorie der Provençalen bei den Minnesingern der Stauferzeit. Berlin, Diss. Berlin, Gust. Schade. 42 S. 7277.

Lüders, Heinrich. Ueber die Grantharecension des Mahābhārate. (Epische Studien I.) Berlin, Weidmann 1901. 2 Bl., 92 S. 4°. M. 6.—. (AbhGW GöthphhKl. N. F., Bd. IV, Nr. 6.) 7278.

Lühr, Wilhelm, Oberlehrer Dr. José-Maria de Heredia, ein Dichter des Parnasse contemporain. Eppendorf zu Hamburg, Realsch. 3. Jahresb. Schulj. 1906—1907. Hamburg, Dr. von Lütcke & Wulff 1907. 1 Bl., 25 S. 7279.

Luft, Friedrich, Oberlehrer. Ueber die Verletzbarkeit der Ehre in der altfranzösischen Chanson de geste. T. I. Berlin, 9. Realsch. Prgr. Ostern 1907. Berlin, Weidmann 1907. Prgr. Nr. 144. 26 S. M. 1.—. T. 2: Schöneberg, Hohenzollernsch. 2. Jahresber. Ostern 1909. Berlin W.-Schöneberg, W. Sommer 1909. 34 S. 4°. 7280.

Lugo y Dávila, Francisco de. Teatro popular. (Novelas.) Con introd. y notas de Don Emilio Cotarelo y Mori de la Real Academia Española. Madrid, Viuda de Rico 1906. XXIV, 334 S. Ptas. 3.—. (CSANE. T. I.) 7281.

Luick, K. Zur Aussprache des Französischen im XVII. Jahrhundert. Halle a. S., Niemeyer 1905. S. 167—176. (Aus: BRPhMuss.) 7282.

—, Karl. Studien zur englischen Lautgeschichte. Wien u. Leipzig 1903, W. Braumüller. XI, 218 S. Kr. 8.—. (WBEPh. XVII.) 7283.

Luiso, F. P. Commento a una lettera di L. Bruni e cronologia di alcune sue opere. Firenze, Barbèra 1901. S. 85—95. (Aus: RSCr.) 7284.

Lull, Ramon, B. Mestre. Libre de Amich e Amat. Text original directament trelladat d'un codiç trecentista ab proemi, notes y glosari den M. Obrador y Bennasser, archiver mallorqui. Palma de Mallorca 1904. XXXVII, 215 S. Ptas. 4.—. 7285.

—, —. Libre de Doctrina Pueril. Text original directament trelladat d'un m. s. quatrecentista ab proemi, illustracions y notes den M. Obrador y Bennassar, Arxiver mallorqui. Barcelona, Gustav Gili 1907. XXI, 303 S. Ptas. 4.—. 7286.

—, —. Obras. Arbre de filosofia d'Amor. Libre de Oració, L. de Deu, de Conexença de Deu, del Es de Deu. Textos originales publicados é ilustrados con notas y variantes por Jerónimo Rosselló de la Real Academia de la Historia, con prólogo de Miguel Costa y Llobera, Pro. Palma de Mallorca, 1901. XXVII, 505 S. Ptas. 10.—. 7287.

—, —. —. Libre del Gentil e los tres Savis, Libre de la Primera e Segona Intencio, Libre de Mil Proverbis. Textos originales etc. Ebda. 1901. LXVII, 525 S. Ptas. 10.—. 7288.

—, —. —. Felix de les Maravelles del Mon. Texto original etc. T. I y II. Ebda. 1903. XLIII, 278, 373 S. Ptas. 12.—. 7289.

Libro de la Concepción Virginal atribuido al Beato Raimundo Lull. Versión castellana por D. Alonso de Cepeda, Teniente de Maestro de Campo General. Publicado enmendado y largamente anotado por el Padre Fr. Ruperto M.ª de Manresa, Capuchino. 2.ª tirada. Barcelona, Impr. de Subirana Hermanos 1906. 217, XI S. 7290.

Lumbroso, Alberto. Dante e Giusto de'Conti. 8 S. (Aus: Alb. Lumbroso. Plagi, imitazioni, traduzioni. Frascati, co'tipi della Tuscolana 1901.) 7291.

Lunkevici, V. Viaţa caznică a animalelor. Traducere din ruseşte de Dr. I. Duşcian. Bucuresti, Socec & Co. 1909. 64 S. Bani 30.—. (BRESoc. Nr. 62.) 7292.

Lupaş, Ioan, Dr. Un capitol din Istoria ziaristicei româneşti - ardelene. Gheorghe Bariţiu. Sibiiu 1906. Tiparul tipografiei arhidiecezane. 26 S., 1 Portr. (Biblioteca Despărţământului Sibiiu al Asociaţiunii pentru literatura română şi cultura poporului român.) 7293.

Luquiens, Frederick Bliss, Assistant Professor of Spanish in the Sheffield Scientific School of Yale University. An introduction to old french phonology and morphology. New Haven, Conn. Yale University Press; London, Henry Frowde; Oxford, University Press 1909. 147 S. Geb. Sh. 6/6. 7294.

—, —. The Reconstruction of the original Chanson de Roland. S. 112—136. (Aus: TCAAS. Vol. XV, July, 1909.) 7295.

—, —. The Roman de la Rose and medieval Castilian literature. S. 284—320k. (Aus: RF. XX.) 7296.

Luschin von Ebengreuth, A., Dr., Univ.-Prof. in Graz. Allgemeine Münzkunde und Geldgeschichte des Mittelalters und der Neueren Zeit. Mit 107 in den Text gedr. Abb. München u. Berlin, Dr. u. Verl. v. R. Oldenbourg 1904. XVI, 287 S. M. 9.—. (HBMANG. Abt. V Hilfswissenschaften und Altertümer.) 7297.

Luther, Arthur. Jesus und Judas in der Dichtung. Ein Beitrag zur vergleichenden Literaturgeschichte. Clauss & Feddersen, Hanau 1910. 2 Bl., 50 S. Brosch. M. 1.—. 7298.

Luys de Leon, F., El Maestro. La Perfecta Casada. Texto del Siglo XVI. Reimpresión de la tercera edición, con variantes de la primera, y un

prólogo por Elizabeth Wallace, Miembro del cuerpo de profesores de lenguas romances de la Universidad de Chicago. Chicago 1903, The University of Chicago Press. XXVII, 119 S. Geb. $ 1.50. (DPCh. Ser. 2. vol. VI.) 7299.

Luzi, Johann. Lautlehre der Subselvischen Dialekte. Zürich, Diss. Erlangen, Junge & Sohn 1904. VII, 88 S. 7300.

Luzio, Alessandro. Guerre di frati. (Episodi folenghiani.) Firenze, Barbèra 1901. S. 423—444. (Aus: RSCr.) 7301.

Lyly, John. The complete works. Now for the first time coll. and ed. from the earliest quartos with life, bibliographie, essays notes and index by R. Warwick Bond, M. A. Vol. I: Life. Euphues. The Anatomy of Wyt. Entertainments. 1 Faks., XVI, 543 S.; Vol. II: Euphues and his England. The Plays. 1 Faks., IV, 574 S.; Vol. III: The Plays (continued). Anti-Martinist Work. Poems. Glossary and General Index. 1 Faks., IV, 620 S. — Die 3 Bde. geb. Sh. 42.—. 7302.

Lyttkens et Wulff. La transcription phonétique. Compterendu offert au VIIIe congrès des orientalistes réuni à Stockholm et à Kristiania en Sept. 1889 (Compte-rendu sommaire). Stockholm, l'Imprimerie centrale 1889. XII S. 7303.

Maas, Hermann. Aeussere Geschichte der englischen Theatertruppen in dem Zeitraum von 1559 bis 1642. Zusgest. v. Louvain, A. Uyptruyst 1907. X, 283 S. M. 18.—. (für Subskrib. 14.40.) (MKÄED. Bd. XIX.) 7304.

The Mabinogion transl. from the Red Book of Hergest by Lady Charlotte Guest. London, T. Fisher Unwin, 1902. Vol. I. 127 S.; Vol. II. 128 S.; Vol. III. 143 S. Mit Abb. Sh. 1/6 each. (WL.) 7305.

Macaulay, G. C., Cambridge. Notes on Chaucer. S. 14—19 (in: MLR. Vol. IV, Nr. 1. Oct. 1908.) 7306.

—, —, —. [Besprechung von] Chaucer. A bibliographical manual. By Eleanor Prescott Hammond. New York, The Macmillan Comp. 1908. S. 526—529 (in: MLR. Vol. V, Nr. 2. April 1910). 7307.

—, —. [Besprechung von: The Development and Chronology of Chaucer's Works. By John S. P. Tatlock. (Chaucer Society) London, Kegan Paul, Trench, Trübner & Co. 1907. S. 418—420 (in: MLR. Vol. IV, Nr. 3. April 1909). 7308.

Macdonald, Frederika, Author of 'Iliad of the east', 'The flower and the spirit', 'Studies in the France of Voltaire and Rousseau', etc. Jean Jacques Rousseau. A new criticism. London, Chapman and Hall 1906. Geb. Sh. 24.—. Vol. I. XI S., 1 Bl., 418 S. [Mit 6 Tafeln und 9 Facsimilia.] Vol. II. X S., 1 Bl., 405 S. [Mit 6 Taf.]. 7309.

Macé, Alcides, qui fuit Scholae Normalis alumnus, Romanae socius, magister colloquiorum grammaticorum in divionensi Latinorum in Rhedonensi Universitate. De emendando differentiarum libro qui inscribitur De Proprietate Sermonum et Isidori Hispalensis esse fertur. Pariser These. Paris, Anc. Libr. Thorin et Fils, A. Fontemoing. [o. J.] 170 S. 7310.

—, Alcide, Prof. dell' univ. di Rennes. La Prononciation internationale du Latin au XXe siècle. Comunicazione. Roma, Tipogr. d. R. Academia dei Lincei (V. Salviucci) 1905. 11 S. (Aus: ACISS. Vol. II. Sez. I: Storia antica e Filologia classica. S. 269—277.) 7311.

Machaut, Guillaume de. Poésies lyriques. Éd. compl. en 2 parties, av. introd., glossaire et facsimiles, publiée sous les auspices de la Faculté d'Histoire et Philologie de St.-Petersbourg par V. Chichmaref. Paris, Champion 1909. T. I. 2 Bl., 1 Dopp.-Taf. CXVI, 275 S. T. II. 1 Bl., 1 Dopp.-Taf., 1 Bl., 2 S. unpagin. (= S. 277—278), S. 279—705, 1 S. 7312.

Machens, Jos., Oberrealschuldirektor. Der Infinitiv mit de und der Infinitiv ohne Präposition im Französischen als Ausdruck gleicher Beziehungen im Satze. Fulda, Städt. Oberrealsch. Prgr. 1908/09. Fulda 1909, I. L. Uth's Hofbuchdr. 16 S. 7313.

Machiavelli, Niccolò. Commedie. Clizia. Andria. Commedia in versi. Mandragola. Commedia in prosa. Con prefaz. di Dante Bicchi. Volume unico. Milano, Sonzogno 1902. 2 Bl., 322 S. L. 1.—. (BCE. Nr. 109.) 7314.

—, —. Mandragola. Komödie in fünf Aufzügen. Aus dem Italienischen übers. u. eingel. von Paul Seliger. Berlin und Leipzig, Magazin-Verl. J. Hegner. o. J. [Einl. Jan. 1904.] 114 S. M. 2.—. (KLB. Bd. XII.) 7315.

Machin, Marius. Jean Ritaine. Trilogie sociale en réponse à la Bonne Souffrance, de M. François Coppée. Montreuil-sur-mer, Ch. Delambre 1908. XI, 255 S. Fr. 3.—. 7316.

Maciejczyk, Aloysius, Silesius. De Carminum Einsidlensium tempore et auctore. Greifswald, Diss. Gryphiae, Typis Hans Adler 1907. 48 S., 3 Bl. 7317.

Mackail, J. W., M. A., LL. D., Formerly Fellow of Balliol College, Professor of Poetry in the University of Oxford. The progress of poesy. An inaugural lecture delivered in the Sheldonian Theatre on the 10th March 1906. Oxford, Clarendon Press 1906. 27 S. Sh. 1.—. 7318.

Macke, Reinhold, Prof. am Gymn. zu Königshütte. Die römischen Eigennamen bei Tacitus. Eine sprachliche Untersuchung. Dr. von R. Giebler, Königshütte O.-S. T. V. 1905. 14 S. T. VI. 1906. 16 S. 4°. 7319.

Mackel, Emil. Ueber die Entstehung der Mundarten. Berlin, Kgl. Prinz Heinrichs Gy. 16. Jahresber. Berlin 1906. Druck von W. Büxenstein. S. 17—28. Progr. Nr. 162. 4°. 7320.

Mc Kenzie, Kenneth. Dante and his Brother-Poets. S. 2—10. (Aus: The Pathfinder. Vol. IV. Nr. 1. June-July, 1909. The University Press of Sewanee, Tenessee.) 7321.

—, —. Italian Fables in Verse. 1906. S. 226—278. (Aus: PMLA. XXI, 1.) 7322.

—, —. Unpublished Manuscripts of Italian Bestiaries. 1905. S. 380—433. (Aus: PMLA. XX, 2.) 7323.

—, —, Yale Univ., New Haven, Conn., Means and end in making a concordance, with special reference to Dante and Petrarch. S. 19—46. (Aus: ARDS. 25.) 7324.

—, —. The problem of the „Lonza", with an unpublished text. S. 18—30. (Aus: RoR. Vol. I Nr. January — March 1910.) 7325.

—, —. The symmetrical Structure of Dante's Vita Nuova. S. 341—355. (Aus: PMLA. Vol. XVIII [= N. S. XI], Nr. 3, July 1903.) 7326.

Mc Kibben, George Fitch. The Eructavit, an Old French Poem: the Author's Environment, his Argument and Materials. University of Chicago, Diss. Baltimore, J. M. Furst Comp. 1907. 1 Bl., 45 S., 1 Bl. 7327.

Mc Knight, G. H. The Middle English Vox and Wolf. S. 497—509 (in: PMLA. Vol. XXIII [= N. S. XVI]. 1908). 7328.

—, —. Scriptural names in early

Middle English. XIII, S. 304—333. (Aus: PMLA. Vol. XIX [= N. S. XII] Nr. 2. June 1904.) 7329.

Mackowsky, Hans. Michelagniolo. Mit 61 Heliograv. Vollbild. in Tonätzung und Faks. Berlin, Marquardt u. Co. 1908. 4 Bl., 407 S. M. 18.—. 7330.

Macleod, Fiona. Keltische Sagen. Autoris. Ausg. Aus dem Englischen übers. und eingel. von Winnibald Mey. E. Diederichs, Jena u. Leipzig 1905. XVI, 255 S. Br. M. 4.—. 7331.

—, —. Treibende Zweige. Deutsch von Beda Prilipp. S. 404—416. (Aus: N&S. Jg. 29. Sept. 1905. Bd. 114. H. 342.) 7332.

Maddalena, Edgardo, Prof. Vittorio Alfieri. Discorso commemorativo tenuto al circolo accademico italiano in Vienna. Capodistria, tip. Cobol e Priora 1904. 19 S. (Aus: ACAIt-Vienna. 1902—1903.) 7333.

—, E. Carlo Goldoni nel secondo centenario della sua nascita (1707—1907). Trieste, E. Maddalena 1908. 1 Bl., 34 S. 7334.

—, Edgardo. Lessing e Goldoni. Torino, E. Loescher 1906. 22 S. S. 193 —214. (Aus: GSLIt. 1906, Vol. 47.) 7335.

—, E. Il Metastasio «Dramatis Persona». Roma, Tipogr. dell' Unione Cooperativa Editrice. 7 S. (Aus: RIt. Anno VIII. Fasc. 11. Nov. 1905.) 7336.

—, Edgardo. Scene e figure molieresche imitate dal Goldoni. Napoli, Melfi & Joele 1905. S. 53—64. 14 S. (Aus: RTIt. Anno V. vol. 10. fasc. 3, 4, 5. Sett. Ott. Nov. 1905.) 7337.

Märkisch, Robert. Die altenglische Bearbeitung der Erzählung von Apollonius von Tyrus. Grammatik und lateinischer Text. Berlin, Mayer & Müller 1899. 2 Bl., 62 S. (Pal. VI.) 7338.

Maeterlinck, Maurice. Der doppelte Garten. Autoris. Ausgabe in das Deutsche übertragen von Friedrich v. Oppeln-Bronikowski. Mit Schmuckleisten und Initialen von Wilh. Müller-Schoenefeld. 1. u. 2. Taus. E. Diederichs, Jena u. Leipzig 1904. 2 Bl., 194 S. Br. M. 4.50. 7339.

Maffei, Lorenzo. Il simbolo in Dante e Goethe (Divina Commedia e Faust). Alba, Tip. Sineo 1906. 1 Bl., VII, 129 S. L. 1.50. 7340.

Maffucci, Michele, Prof., Direttore del Ginnasio pareggiato di Santa Severina. Il poema di Dante. Breve esposizione contre quadri illustrativi. Città di Castello, S. Lapi 1908. 31 S., 3 Taf. L. —.50. 7341.

Magnanelli, Giovanni, Dott. Studio della vita, dell' indole e delle opere di Carlo Goldoni. Foligno, Premiato Stab. Tip. Artigianelli 1909. 31 S. L. —.60. 7342.

—, Raffaele. Canti narrativi religiosi del popolo italiano nuovamente raccolti e comparati. P. 1. I. S. Alassio. II. S. Barbera. III. S. Caterina martire. IV. S. Caterina peccatrice. V. S. Giuliano. VI. S. Lucia. Roma, Loescher 1909. 205 S., 1 Bl. L. 4.—. 7343.

Magnificencia ecclesie. [Ed. by] Henri Noble MacCracken. S. 687 —698 (in: PMLA. Vol. XXIV [= N. S. XVII] Nr. 4. Dec. 1909.) 7344.

Mahâbhârata. Episodi scelti e tradotti collegati col racconto dell' intero poema, di Paolo Emilio Pavolini. Milano-Palermo-Napoli, R. Sandron 1902. XXXII, 313 S. L. 3.—. (BPop. I.) 7345.

Vier philosophische Texte des Mahâbhâratam: Sanatsujâta-Parvan. Bhagavadgitâ. Mokshadharma. Anugita. In Gemeinschaft mit Dr. Otto Strauss aus dem Sanskrit übers. von Dr. Paul Deussen, Professor an der Universität Kiel. Leipzig,

F. A. Brockhaus 1906. XVIII, 1010 S., M. 22.—. 7346.

Mahn, Paul. Guy de Maupassant. Sein Leben und seine Werke. Berlin, E. Fleischel & Co. 1908. XVI, 564 S. M. 8.—. 7347.

Mahrenholtz, Richard. Jeanne d'Arc in Geschichte u. Legende. S. 17—25. (Aus: Deu. H. 19. April 1904.) 7348.

Mai, Georges-Hector. Les Bâttisseurs-de-Villes. Poèmes. Dessins d'André de Székely. Paris, Gastein-Serge 1910. 1 Portr. 212 S. Fr. 3.50. (Umschlagtitel: Roger Dévigne [= Georges-Hector Mai].) 7349.

Maican, George, învăţător. Glume din lume adunate şi în lume date culese. Rogoz. Adam şi Eva. Poveste. Teodorescu S. Kirileanu. Cine dă un ban, Dumnezeu îi da doi. Poveste. Ciurcu, Brassó 1907. 64 S. Hell. 24. 7350.

—, —, —. Multe şi de toate, într'un singur sat aflate. (Poezii, Cântece poporale vechi şi versuri religioase.) Brassó, Ciurcu 1907. 64 S. Bani 24. 7351.

—, —, —. Sfaturile cele mai de Lipsă pentru prăsirea şi folosirea legumalor. Brassó, Ciurcu 1904. 99 S. Bani 24. 7352.

The Faire Maide, of Bristow. A Comedy. Now first reprinted from the Quarto of 1605. Ed. with Introd. and Notes by Arthur Hobson Quinn, Instructor in English, University of Pennsylvania. Publ. for the University Philadelphia 1902, Ginn & Co., Boston (Mass.). 96 S. 4°. $ 1.—. (PUPPhL. Vol. VIII. Nr. 1.) 7353.

Maigret, François-Guillaume de. Selon que votre humeur. . . Paris, B. Grasset 1909. 3 Bl., 213 S. Fr. 3.50. 7354.

Maillard, Firmin. La Cité des Intellectuels. Scènes cruelles et plaisantes de la vie littéraire des gens de lettres au XIXe siècle. H. Daragon, Paris. 526 S. Fr. 3.50. 7355.

Maillard, Firmin. Le Requiem des Gens de Lettres. Comment meurent ceux qui vivent du livre. Paris, H. Daragon 1901. 146 S. (CBP.) 7356.

Maillefer, Paul et Eug. Mottaz. Revue historique vaudoise (Bulletin historique de la Suisse romande). Lausanne, Impr. Vincent. 1899 Nr. 6. S. 162—192. J.-J. Berthier, Conjecture sur un séjour de Dante à Lausanne (S. 161—168). 1901 Nr. 9. S. 258—288. Ernest Muret, Dante à Lausanne? (S. 272—286). 7357.

Les Majoraux du Félibrige des Origines à nos jours (21 Mai 1876 — 21 Avril 1901). Notes et documents. Extrait du Catalogue félibrien, 1re année, 1900. Rédigé par Edmond Lefèvre. Marseille, Paul Ruat, 1901. 48 S. Fr. 2.—. 7358.

Maire, Albert. Essai d'introduction à la bibliographie des travaux scientifiques de Blaise Pascal. De leur critique et de leur jugement. S. 1—4 (in: CBBBI. N. S. Nr. 1. Avril 1910). 7359.

Maistre, Xavier de. Œuvres choisies. Récits, poésies, correspondance. Avec Notice biographique, Appréciations critiques et Bibliographie. Paris, [Bonne Presse], 5, rue Bayard. [1910.] Fr. 1.—. 7360.

—, —. Die junge Sibirierin. Die Gefangenen des Kaukasus. Aus dem Französischen übers. von J. Dott. Münster in Westfalen, Aschendorff o. J. [1909]. 102 S. M. —.25. (Unsere Erzähler Nr. 20.) 7361.

Malagòli, Giuseppe. Ortoepia e ortografia Italiana moderna. Milano, U. Hoepli 1905. XVI, 193 S. Geb. (MH. Serie scientifica 143.) 7362.

—. Studi sui dialetti reggiani. Fonologia del dialetto di Novellara. [Con uno schizzo cartografico del Comune

di Novellara.] S. 29—146 (in: AGIt. Vol. 17. Puntata 1a. 1910.) 7363.

Manacorda, Guido, Bibliotecario e Libero Docente di Letteratura Tedesca presso la R. Università di Catania. Germania Filologica. Guida bibliografica per gli studiosi e per gli insegnanti di lingua e letteratura tedesca con circa 20.000 indicazioni. Rassegna metodica e critica dei Repertori e delle Fonti. Notizia delle Biblioteche di Germania, Austria e Svizzera e dei loro Cataloghi. Indice Sistematico dei Periodici. Elenco e Ragguaglio dei Lessici, delle Grammatiche, delle Storie letterarie, delle Collezioni e Raccolte di Testi e di Monografie. Dizionario bibliografico per singoli Testi e Autori. Pietro Fezzi, Cremona 1909. [Umschl. 1910.] XII, S. 13-281. L, 10.—. 7364.

—, —, Dr. Notizie intorno alle fonti di alcuni motivi satirici ed alla loro diffusione durante il Rinascimento. S. 733—760. (Aus: RF. XXII.) 7365.

—, G. Della Poesia latina in Germania durante il Rinascimento. Roma, Salviucci 1907. 113 S. 4°. (RAL. Anno CCCIII, 1906.) 7366.

—, Guido. Benedetto Varchi. L'uomo, il poeta, il critico. 161 S. (Aus: ASNSP. Vol. XVII. 1903.) 7367.

Mancini, Augustus. Pseudo Apulei libellum de medicaminibus herbarum ex codice Lucensi 296 descripsit, prolegomenis auxit —. Lucae, ex officina Justiana 1903. 51 S. (Aus: AALucch. Vol. XXXII.) 7368.

Mândru, A. Zări senine. Poezii. București, Minerva 1908. 157 S., 1 Bl. Lei 1.50. 7369.

Manfroni, Camillo. Il figlio di Lamba d'Oria. S. 95—103. (Aus: SVFMon.) 7370.

M. Manilii Astronomica edidit Theodorus Breiter. I. Carmina. Lipsiae, Sumpt. Dieterichii (Theod. Weicher) 1970. XI, 149 S. M. 3.50. M. Manilius, Astronomica. Hrsg. von Theodor Breiter. II. Kommentar. Mit 2 Taf. Zeichnungen. Leipzig, Dieterichsche Verlagsbuchh. (Th. Weicher) 1908. XVI, 196 S. 8°. M. 4.20. 7371.

Manitius, M., Dr. Mären u. Satiren aus dem Lateinischen. In Auswahl. 2 Bl., 177 S. Geb. M. 2.50. (BWS.) 7372.

Mann, Florian Eduard, Professor. Rolandslied und Rolandsäulen. Zur Lösung eines alten Problems auf neuem Wege. Posen, Königliches Friedrich-Wilhelms-Gymn. Prgr. Ostern 1906. Posen 1906, Merzbach'sche Buchdr. 27 S. 7373.

Mannucci, Francesco Luigi. L'Anonimo Genovese e la sua Raccolta di Rime (sec. XIII—XIV). Con Appendice di rime latine inedite e 3 facs. Genova, a cura del Municipio 1904. VII, 272 S. L. 5.—. 7374.

—, —. La Cronaca di Jacopo da Voragine. Ebda., a cura del Municipio 1904. VII, 85 S. L. 2.—. 7375.

—, —. Di Lanfranco Cicala e della scuola trovadorica genovese con ragguagli biografici e documenti inediti. Genova, tipogr. della Gioventù 1906. 30 S. (Aus: GSLLig. anno VII.) 7376.

—, —. Per un poeta anonimo del dugento. Sarzana, Tiogr. Lunense 1908. 28 S. gr. 8°. 7377.

Manquat, Maurice et André Vicherat. Le coupable. Pièce dramatique en 4 actes (en prose). Représentée pour la 1re fois en Mai 1909 dans la Salle des Œuvres de la Paroisse du Sacré Coeur. S. 1—30. Manquat, Maurice. Apartement à louer. Comédie en un Acte en Prose. S. 131—160. Nancy, Aux Bureaux de la Croix [s. a., 1909]. 160 S. Fr. 2. —. 7378.

Mantovani, Dino. Letteratura contemporanea. 2. ed. accresc. Torino-Roma, Casa editr. naz. Roux e Viarengo 1906. 465 S. L. 4.—. 7379.

Manz, Georg. Das Verbum nach den französischen Grammatiken von 1500—1750 zusammengestellt. Halle, Niemeyer 1909. IX, 208 S. M. 6.—. 7380.

Eine verschollene Uebertragung von Alessandro Manzoni's „Cinque Maggio". Als Beitrag zur tirolischen Literaturgeschichte mitgeteilt von Prof. Dr. Arnim Gassner. Innsbruck, k. k. Oberrealsch. Prgr. Studienj. 1906/07. Innsbruck 1907, Dr. von Wagner. S. 31—34. 7381.

Manzöni, Alessandro. I promessi sposi. Storia milanese del secolo XVII scoperta e rifatta. Ed. crit. con note dichiarative, illustrazioni storiche e un discorso a cura del Dott. Paolo Bellezza. Milano, L. F. Cogliati 1908. LXIX, 739 S. L. 1.25. 7382.

Marasca, Alessandro, della R. Università di Roma. Le origini del romanticismo italiano. Questioni Preliminari. Programmi. Precedenti. Roma, Loescher 1909. 3 Bl., 159 S. L. 3.—. 7383.

Poésies complètes du Troubadour Marcabru. Publiées avec traduction, notes et glossaire par le Dr. J.-M.-L. Dejeanne. Toulouse, E. Privat; Paris, Picard et fils 1909. XII, 299 S. Fr. 6.—. (BMé. 1. Série. T. XII.) 7384.

Marcel, M. Pierre. Séville. Gustave Vitry, Paris. Vues générales. Rues. Places. Promenades. Fêtes. Types et scènes populaires. (1908). 12 S. Monuments civils et religieux. (1909). 12 S. Alcazar. La maison de Pilate. (1908). 12 S. (Enseignement par les projections lumineuses. Espagne.) 7385.

—, —. Grenade. Monuments civils et religieux. Ebda. (1909). 12 S. (Enseignement par les projections lumineuses. Espagne.) 7386.

Marchesi, G. B. Il „Pensieroso". Studio zu Federico Amiel. Tre tavole. Milano, U. Hoepli 1908. XI, 195 S. L. 4.—. 7387.

Marchetti, Serafino. Un caso d'iconoclasmo nell'ultimo decennio del secolo VI. (Studio critico sulle epistole di Gregorio I a Sereno vescovo di Marsiglia.) Cagliari, Tipogr. e litogr. commerciale 1907. 28 S. 7388.

Marcocchia, Giacomo. Una Novella Indiana nel Boccaccio e nel Molière. Spalatro, Libr. Morpurgo 1905. 22 S. Hell. 50. 7389.

[Marguerite de Valois.] Das Heptameron oder Die Erzählungen der Königin Margareta von Navarra. Eingel., übers. u. mit Anm. versehen von Alfred Semerau. Mit 74 Vollbild., 144 Titel- u. Schlussvignetten von Freudenberg und B. A. Duncker. München u. Leipzig, Gg. Müller 1909. 850 num. Ex. Bd. I. 3 Bl., XXII S., 1 Vollbild, a—u [alphabet. Pagin.] 1 Bl., 460 S. Bd. II. 2 Bl., S. 461—971. Exempl. Nr. 412. M. 32.—. (PÄRP. Bd. XI.) 7390.

Margueritte, Paul et Victor. Vanité. 18. éd. Paris, Plon-Nourrit et Cie. 347 S. Fr. 3.50.. 7391.

Le Mariage honni par Desportes louangé par Blanchon, Le Gaygnard, Rouspeau. Texte de 1573, 1583, 1585, 1586. Offert par Hugues Vaganay, 1er janvier 1909. Macon, Portat Frères. [Tiré à 125 exemplaires sur Alliance Handmade paper. N. 34.] 30 u. 2 S. 33 × 25,5. 7392.

Mariani, Manlio. Commento al 5.° canto del Purgatorio della Divina Commedia. Senigallia, Soc. Editrice Tip. Marchigiana 1908. 35 S. L. 1.—. 7393.

Marie de France. The Espurgatoire Saint Patriz, with a text of the Latin

original by T. Atkinson Jenkins, Assoc. prof. of French Philologie. Chicago, The Univ. of Chicago Press 1903. 95 S. 4°. $ 1.25. (DPCh. Vol. VII.) 7394.

Zwei altfranzösische Mariengebete. [Ed. by] J. Priesch, Wien. I. S. 70—80. (Aus: MLR. Vol. IV, Nr. 1, October 1908.) II. Ce sont les XV joes nostre dame sainte Marie. S. 200—216 (in: MLR. Vol. IV, Nr. 2, January 1909.) 7395.

Marinetti, F. T. Enquête internationale sur le Vers libre et Manifeste du Futurisme. Éditions de "Poesia", Milano 1909. 153 S. Fr. 3.50. 7396.

—, —, Direttore di "Poesia". Manifesto del Futurismo. Milano, Poesia. 2 S. 4°. 7397.

—, —. Poupées Électriques. Drame en 3 actes. Avec une préface sur le futurisme. Paris, Sansot 1909. 192 S., 1 Bl. Fr. 3.50. 7398.

—, —. La rassegna internazionale "Poesia" pubblica questo proclama di guerra, come risposta agl' insulti di cui la vecchia Europa ha gratificato il Futurismo trionfante. Milano, Poesia (1909). 7399.

Marivaux. Avec une introd. par Francisque Vial. Paris, A. Colin 1908. XXXIX, 382 S. Fr. 3.50. (L. Litt. PCGE.) 7400.

Marks, Jeannette, M. A. (Wellesley), Associate-professor of English literature MT. Holyoke College. English pastoral drama, from the Restoration to the date of the publication of the „Lyrical ballads" (1660—1798). London, Methuen & Co. [1908]. XIII, 228 S. Geb. Sh. 5.— 7401.

Marlette, Abel. Le Boulet de Canon. Monologue. Paris, Bricon et Lesot 1908. 6 S. Fr. —25. 7402.

Marni, J. Amour coupable. Roman. Paris, Soc. d'Édit. Litt. et Artist. [1908]. 187 S. Fr. 1.—. (COllend.) 7403.

Marold, Karl, Königsberg in Pr. Zur handschriftlichen Ueberlieferung des Tristan Gottfrieds von Strassburg. S. 177—186. (Aus: FOS.) 7404.

Marot, Clément. Oeuvres choisies. Accompagnées d'une étude sur la vie, les œuvres et la langue de ce poète, avec des variantes, des notes philologiques, littéraires et historiques et un glossaire par Eugène Voizard, Docteur ès lettres, Professeur agrégé au Lycée Michelet. Paris, Garnier fréres o. J. LXXVI, 459 S. Fr. 3.50. 7405.

Marquardt, Wilhelm, aus Hasselhorst. Der Einfluss Kristians von Troyes auf den Roman „Fergus" des Guillaume Le Clerc. Göttingen, Diss. 1906. 4 Bl. 66 S. 7406.

Mars et Justice. Moralité. (Ms. Paris, Bibliothèque nationale, fonds fr., 24340. 4°.) Hrsg. und mit Einleitung versehen von Dr. phil. Fritz Holl, kgl. Gymnasiallehrer. Schwabach, k. Progymn. Progr. Schulj. 1905/06. Schwabach 1906, G. Hensoltsche Buchdr. 50 S. 7407.

Marsili, Evaristo. Don Ferrante nei 'Promessi sposi' di Alessandro Manzoni. Città di Castello, S. Lapi 1907. 32 S. L. —.75. 7408.

Barcarole raccolte a Vittorio. (Nota da) Luigi Marson. Nozze Scarpis-De Poi. 29. Aprile 1908. Mantova 1908, Stab. Tip. G. Mondovi. 1 Bl., 19 S. 7409.

Martain, Philibert. Le «Cursus» dans Saint Paulin de Nole. S. 33—44 (in: RAug. Année 3. Nr. 28. 15 juillet 1904). 7410.

—, —. Saint Augustin et Saint Paulin de Nole 410—414. III. Nole en 410. Correspondance scripturaire. S. 368—382 (in: RAug. Année 3. Nr. 31. 15 octobre 1904). 7411.

Marteaux, Charles, Professeur au Lycée Berthollet, Président de la So-

ciété Florimontane. Note sur la vie du prieur Enguizo (1130—1160). Un Cas de Télépathie au Moyen-Age. Annecy, Impr. J. Abry 1906. 14 S. 8°. (Aus: RSa. 1906.) 7412.

Martegiani, Gina. Il romanticismo italiano non esiste. Saggio di Letteratura Comparata. Firenze, Succ. Seeber 1908. XVI, 211 S. L. 3.50. 7413.

Martin, Edmond. Ce qu'Amour veut . . . Comédie en un Acte. Représentée pour la 1re fois [!] à Paris, Salle Lemoine, le 17 Octobre 1909. Edition du Luth Français, Villeneuve-la-Garenne (Seine). 1909. 15 S. Fr. 1.—. 7414.

—, Ernst. Zur Geschichte der Tiersage im Mittelalter. S. 273—287 (in: UQvKelle. T. 1. 1908). 7415.

—, Henry, Administrateur de la Bibliothèque de l'Arsenal. Les Peintres de Manuscrits et la Miniature en France. Etude critique illustrée de 24 planches hors texte. Paris, H. Laurens s. a. [1909]. 127 S. (in: Les Grands Artistes). 7416.

—, Johannes, Dr. phil., Kgl. Gy.-Prof. Bildung und Sprachunterricht. Kleine vergleichende Betrachtungen besonders hinsichtlich der Pflege der neueren Sprachen an den hum. Gymnasien Bayerns. Erlangen, Kgl. hum. Gy.-Progr. Schulj. 1905/06. Erlangen, Junge & Sohn 1906. 46 S. 7417.

Martineau, Henri. Les Vignes Mortes. Poésies. (1897—1904.) Niort, L. Clouzot 1905. 190 S. (500 exemplaires numérotés. Nr. 231.) 7418.

Martinenche, E. Molière et le Théâtre Espagnol. Paris, Hachette et Cie 1906. XI, 275 S. 7419.

Martinez y Ramón, José Ma Análisis de „Peñas Arriba". Trabajo premiado en el certamen que organizó la Academia de San Luis Gonzaga (Universidad de Deusto) en honor de Pereda. Torrelavega, A. Fernández 1908. XXXVII, 223 S. Ptas. 2.—. 7420.

Martini, Edgar, Dr., Prof. d. klass. Philol. a. d. Univ. Leipzig. Grundriss der Geschichte der römischen Literatur unter teilweiser Benutzung des gleichbetitelten Werkes von Max Zoeller. Münster i. W., H. Schöningh. T. 1. Die Literatur der Republik. 1910. VIII, 267 S. geh. M. 3.60. (SKSP. I. 3.) 7421.

—, Felice, Prof. nel R. Ist. tecn. e nella R. Univ. di Roma. Nuovo Manuale di Letteratura Italiana con esempi e annotazioni. Vol. 3: Dalla rivoluzione scientifica alla rivoluzione politica. Secoli XVII, XVIII e XIX. Roma, A. Fiocchi, 1902. 435 S. L. 3.50 s. Nr. 4292. 4293. 7422.

—, Ferdinando. Giuseppe Giusti. Discorso tenuto a Monsummano per il Centenario di Giuseppe Giusti. Milano, Frati Treves 1909. 2. Bl. 35 S. 32 S. Abb. u. Carricaturen. 7423.

—, Martino, Dre. La Trinità nel Paradiso Dantesco. Firenze, stab. tip. S. Giuseppe 1904. 32 S. L. 1.—. 7424.

Martinon, Ph., Professeur au lycée d'Alger. Dictionnaire méthodique et pratique des rimes françaises. Précédé d'un traité de versification. 50000 mots. 3. éd. Paris, Librairie Larousse o. J. 2 Bl. XVII, 287 S. geb. 7425.

Martius, Ancus. Zur Lehre von der Verwendung des Futurs im Alt- und Neufranzösischen. Göttingen, Diss. Göttingen, Dieterich (Kaestner), 1904. 59 S. 7426.

Martuscelli, Francesco. Dante spiegato nella voce del suo lettore. Consigli ad un alunno liceale. Napoli, Tip. Pontificia Michele d'Auria, 1906. 3 Bl. 397 S. L. 2.75. 7427.

Marucchi, Orazio, Comm. Il Pontificato del papa Damaso e la storia

della sua famiglia secondo le recenti scoperte archeologiche. Roma, Federico Pustet 1905. 129 S. 1 Bl. (FSc. Serie 4. N. 36). 7428.

Marucci, Alessandro. Inferno.-Canto XIII, Piero della Vigna. Inferno,-Canto XXXIII, Ugolino della Gherardesca. Conferenze lette nel corso popolare di letture dantesche per il VI centenario di Dante. Roma-Marzo-Agosto 1900. Roma, tip. Capitolina D. Battarelli 1903. 32 S. 7429.

Maruffi, Gioacchino. Il Canto XXIX dell' Inferno letto per incarico del comitato napoletano della Società Dante Alighieri il 4 Aprile del 1904. Napoli, Stab. tip. della R. Università (A. Tessitore e Figlio 1904.). 39 S. 7430.

—, G. La Divina Commedia considerata quale fonte dell' Orlando Furioso e della Gerusalemme Liberata. Napoli 1903, L. Pierro 2 Bl., 216 S., 1 Bl. L. 2.50. 7431.

Marzell, Heinrich, in München. Altbayrische Volksbotanik. Eine Skizze. S. 1—16 (in: BlBV. I. Reihe). 7432.

Marzials, Sir Frank T., CB. Molière. London, G. Bell & Sons 1906. 128 S. geb. Sh. 1.—. (BMSGW.). 7433.

Masi, Ernesto. Conferenze fiorentine sulla vita italiana. Roma-Milano, Albrighi, Segati e C. 1908. [Auf d. Umschl. 1909.] [Mit einer Biographischen Skizze über E. Masi von Guido Biagi.] XIV, 2 Bl. S. 7—383. L. 4.—. 7434.

Masotti, Francesco Maria. Perchè Virgilio sia Guida di Dante. p. 97—103 (in: EBA. an. IV.) 7435.

Maspes, Umberto. Ce que doit la France à l'Italie dans la littérature. Paris, Gamba 1909. 1 Bl. II, 32 S. 1 Bl. brosch. M. 1.—. 7436.

Massèra, Aldo Franc. Ancora dei codici di rime volgari adoperati da G. M. Barbieri. S. 11—36 (in: SME. Vol. 2, Fasc. 1. 1906). 7437.

Massing, Heinrich, aus Griesheim (Kreis Darmstadt). Die Geistlichkeit im altfranzösischen Volksepos. Giessen, Diss. Darmstadt 1904. Dr. v. C. F. Winter. VII, 160 S. 7438.

Massinger, Philipp. Der Herzog von Mailand. Tragödie in fünf Akten. Frei bearb. von Hermann Conrad. 132 S. geb. M. 2.50. (BWS.) 7439.

Massó Torrents, J. Manuscritos Catalanes de la Biblioteca de S. M. Noticias para un catalogo razonado. Con autorización por Real Orden. Barcelona, Librería de Alvaro Verdaguer 1888. 40 S. 7440.

—, —. Biblioteca del «Ateneo Barcelonés». Cataleg dels Manuscrits. Barcelona, Tip. «L'Avenç» 1902. VII, 128 S. 7441.

Masson, Maurice, Professeur de littérature française à l'Université de Fribourg (Suisse). Fénélon & Mme Guyon. Documents nouveaux et inédits. Paris, Hachette et Cie 1907. 2 Bl., XCV, 379 S. 7442.

—, Pierre-Maurice, —. Une vie de femme au XVIIIe siècle: Madame de Tencin (1682—1749). 2e éd. rev. et corr. Paris, Hachette 1909. 3 Bl. 315 S. Fr. 3.50. 7443.

—, Maurice. Alfred de Vigny. Académie Française. — Prix d'éloquence 1906 Essai accompagné d'une note bibliograph. et de lettres inédites. Paris, Bloud 1908. 93 S. 1 Bl. 7444.

Materassi, Attilia. Per la storia del verso sciolto in Italia. Saggio. Firenze, E. Ducci 1909. 114 S. 7445.

Iuli Firmici Materni VC de errore profanarum religionum edidit Konrat Ziegler. Adiectae sunt duae tabellae phototypicae. Lipsiae, in aedibus B. G. Teubneri 1907. 1 Bl., XLVIII, 120 S., 2 Bl. M. 3.20. (BSGRT.) 7446.

Mathews, Charles Eugley. *cist* and *cil.* A syntactical study. Baltimore, J. H. Furst comp. 1907. X, 117 S. 7447.

Mathieu, S. E. le Cardinal, de l'Académie Française. Œuvres oratoires. [I.] Lettres pastorales et discours académiques. Avec un avant-propos, un portrait et le discours pronononcé aux obsèques par Maurice Barrès de l'Académie Française. Paris, H. Champion 1910. XXXIX, 381 S. Fr. 7448.

Matrod, H. Le Mouvement Intellectuel dans un couvent italien au XIIIe siècle. S. 453—468 (in: EFr. T. XIV. Nov. 1905. Nr. 83. 7449.

Matter, P., aus Stuttgart. Zur Vierhundertjahrfeier Calvins. Spalte 983—989. (Aus: Der alte Glaube. Evangelisch-Lutherisches Gemeindeblatt. 10. Jahrg. Nr. 41. 9. Juli 1909. Leipzig, Deichert Nachf.) 7450.

Matthias, Franz, Dr. Ueber Pytheas von Massilia und die ältesten Nachrichten von den Germanen. Berlin, Kgl. Luisengy. Prgr. T. 1. Ostern 1901. Prgr. Nr. 62. 47 S. — T. 2. Ostern 1902. Prgr. Nr. 64. 90 S. 7451.

Matzke, John E. Contributions to the history of the legend of Saint George, with special reference to the sources of the French, German and Anglo-Saxon metrical versions. S. 99—171 u. S. 464—535 (in: PMLA. vol. XVII bezw. vol. XVIII.) 7452.

—, —. On the history of palatal *n̓* in french with special reference to *o* and open *e.* S. 476—493 (in: PMLA. vol. XXIV [= N. S. XVII] Nr. 3. Sept. 1909.) 7453.

—, —. The Legend of Saint George; its Developement into a Roman d'Aventure. (Aus: PMLA. vol. XIX [= N. S. XII] Nr. 3. Sept. 1904.) 7454.

Maugain, Gabriel, ancien boursier d'études à l'Institut de Florence, Docteur ès lettres, Maître de conférences à l'Université de Grenoble. Documenti bibliografici e critici per la storia della fortuna del Fénelon in Italia. Paris, H. Champion 1910. XXI, 229 S., 2 Bl. (Bibliothèque de l'Institut français de Florence [Université de Grenoble] Serie 1: Collection d'études d'histoire littéraire et de linguistique françaises et italiennes comparées. Vol. 1.) 7455.

Maupassant, Guy de. Contes choisis. Précédés d'une notice littéraire et accompagnés de notes explicatives, par E.-E.-B. Lacomblé, Profess. à l'école moyenne d'Arnhem. 4. éd. Groningue, Noordhoff 1909. 147, 1 S. fl. 0,60. M. 1.—. (CM. 5.) 7456.

—, —. Pe coastele africi. Dela Alger la Tunis. Descriere de călătorie. Traducere de A. Mândru. București, Socec 1909. 1 Portr. 122 S. Bani 30. (BPSoc. Nr. 79.) 7457.

—, —. Pe coastele Italiei (In pribegie). Traducere de A. Mândru. București, Socec 1909. 62 S. Bani 30. 7458.

—, —. Nuvele din războiu. Traducere de A. Mândru. București, Socec & Co. 1909. 96 S. Bani 30. (BRESoc. Nr. 72.) 7459.

—, —. Petru și Ioan. Roman. Tradus de N. N. Beldiceanu. București, Socec & Co. 1909. 244 S. Leu 1.—. (BRESoc. Nr. 64/67.) 7460.

Mauriac, François. Les Mains Jointes. Paris, Bibliothèque du Temps Présent, H. Falque [1909]. 126 S. Fr. 3.50. 7461.

Maurice, E., S. M. Di alcuni carmi sacri di Paolino d'Aquileia. S. 169—177. (Aus: SVFMon.) 7462.

Mauro, Ettore. Dell' Umorismo nella Divina Commedia. Salerno, Tip. Nazionale, 1901. 2 Bl., 66 S. 7463.

—, —. Un Umorista del Seicento.

Vincenzo Braca Salernitano, la vita e gli scritti. Salerno, Tipografia nazionale. 1901. X, 1 Bl., 207 S. 7464.

Maurus, P. Dr. Die Wielandsage in der Literatur. Erlangen u. Leipzig 1902, A. Deichert. XXV, 226 S. (MB. XXV.) M. 5.—. 7465.

Mausser, Otto Ernst, aus Grafenau. Reimstudien zu Wigamur. München, Diss. Erlangen 1907, Junge u. Sohn. X, 202 S., 1 Bl. 7466.

Mauthner, Fritz. Aristoteles. Ein unhistorischer Essay. Mit 1 Heliograv., 1 Lichtdr., 10 Vollbild. und 1 Landkarte. Bard-Marquardt & Co., Berlin 1904. 2 Bl., 73 S. M. 1.25. (Lit. Bd. II.) 7467.

—, —. Beiträge zu einer Kritik der Sprache. Bd. III. Zur Grammatik und Logik. Stuttgart u. Berlin 1902, J. G. Cotta. 666 S. S. Nr. 2647 u. 4299. 7468.

—, —. Die Sprache. Frankfurt a.M., Lit. Anstalt Rütten & Loening. [1906.] 120 S. Kart. M. 1.50. (Ges. Bd. IX.) 7469.

Max, Prinz von Sachsen, Herzog zu Sachsen, Dr. theol. et utr. jur., ao. Prof. a. d. Univ. Freiburg (Schweiz). Der heilige Märtyrer Apollonius von Rom. Eine historisch-kritische Studie. Mainz, Verl. v. Franz Kirchheim 1903. VIII, 88 S. 4°. M. 4.—. 7470.

Maxeiner, Theodor. Die mittelhochdeutschen Substantive mit dem Suffix —ier. Braunschweig, G. Westermann [1903]. S. 312—345. (Aus: ASNS. Bd. CX.) — Nachtrag hiezu. ebd. Bd. CXI. S. 404. 7471.

Mayen, Oberlehrer Dr. Ueber die Entwicklung der französischen Konjunktion *que* und des deutschen Akkusativs mit dem Infinitiv aus dem Lateinischen. Konitz, K. Gymn. Prgr. 1902. Nr. 33. Konitz 1902, Dr. von J. Lehmann. 13 S. 4°. 7472.

Mayer, Josef. Weitere Beiträge zur Chanson d'Aspremont. (Quellen, Textproben.) Greifswald, Diss. Greifswald, Dr. von P. Fr. Wolfram (vorm. F. W. Kunike) 1910. 51 S. 7473.

Maynadier, Howard, Cambridge, Mass., U. S. A. The Areopagus of Sidney and Spenser. S 289—301. (In: MLR. Vol. IV Nr. 3, April 1909.) 7474.

—, —. The Arthur of the English Poets. London, Arch. Constable & Co., Boston & New York, Houghton, Mifflin & Co. 1907. VIII S., 1 Bl., 454 S. Geb. Sh. 6.—. 7475.

Maynial, Edouard. Maupassant. Deutsch von Lothar Schmidt. Mit 20 Beil. Berlin W. 50, Bard-Marquardt & Co. [1907.] 3 Bl., 134 S. Geb. M. 3.—. (Lit. Bd. 29 u. 30.) 7476.

Mayser, Edwin. Grammatik der griechischen Papyri aus der Ptolemäerzeit. T. 1. (Heilbronn, Gymn. Prgr.) Leipzig, B. G. Teubner 1898. XII, 45 S. T. 2. Konsonantismus. Stuttgart, Karlsgymn. Prgr. 1900. Stuttgart, k. Hofbuchdr. C. Liebich 1900. VII. 54 S. 7477.

L'Arnito de l'Auribêlo (Émile Mazuc). Lou vouiache d'Enéas as enfèrs, barchalàdo en tres cans. Le voyage d'Énée aux enfers, facétie en trois chants. Avec la traduction en français. Toulouse, E. Privat 1901. XIX, 110 S. 7478.

Mâzuc. Grammaire languedocienne, dialecte de Pézénas. Toulouse, Éd. Privat 1899. XVI, 350 S. 7479.

Mazzatinti, Giuseppe. La biblioteca di San Francesco (Tempio Malatestiano) in Rimini. S. 345—352. (Aus: SVFMon.) 7480.

Mazzoni, Guido. Qualche appunto sulla voce „Erro". Halle a. S., Niemeyer 1905. S. 367—368. (Aus: BRPhMuss.) 7481.

Mazzoni, Guido. Il Canto I del Paradiso letto nella sala di Dante in Orsanmichele. Firenze, G. C. Sansoni 1902. 31 S. L. 1.—. (LeD.) 7482.

—, —. Se possa Il Fiore essere di Dante Alighieri. Firenze, Barbèra 1901. S. 657—692. (Aus: RSCr.) 7483.

Mead, William Edward. Italy in English poetry. S. 421—470 (in: PMLA. Vol. 23 [= N. S. 16]. 1908.) 7484.

—, —, E. The Prologue of the Wife of Bath's Tale. Baltimore 1901. S. 388—404 (in: PMLA. XVI [= N. S. IX] Nr. 3.) 7485.

Medin, A. Canzone storico-morale di Nicolò de Sacchi, poeta veronese del secolo XIV. Firenze Barbèra 1901. S. 569—575. (Aus: RSCr.) 7486.

—, —. Leonardo Insalaco, poeta popolare siciliano. 23 S. (Aus: NTo. Anno I. Nr. 4.) 7487.

—, —. Due letture dantesche. Canti VIII e XIII dell' Inferno. Padova-Verona, Fratelli Drucker 1906. 85 S. L. 1.50. 7488.

Mehring, Sigmar, Berlin. Gedichte. Das Mädchen von Arles. Nach dem Provençalischen d. Frédéric Mistral. Trost. Aus dem Französischen des Jean Richepin. S. 251—253. (Aus: N. & S. Bd. 85. Maiheft 1898.) 7489.

Meier, John. Werden und Leben des Volksepos. Rede gehalten den 15. November 1907 am Jahresfeste der Universität Basel. Halle a. S., Niemeyer 1909. 54 S. 7490.

—, Konrad. Racine und Saint-Cyr. Marburg, N. G. Elwert 1903. 2 Bl., 71 S. M. 1.20. (Aus: NS.) 7491.

Meillet, A., Professeur au Collège de France, Directeur-adjoint à l'École des hautes études. Les dialectes indo-européens. Paris, H. Champion 1908. 4 Bl., 139 S. (CollL. 1.) 7492.

Meillet, A. Esquisse d'une Grammaire Comparée de l'Arménien Classique. Vienne 1903, Impr. des PP. Mékhitharistes. XX, 116 S. Fr. 6.—. 7493.

—, —. Einführung in die vergleichende Grammatik der indogerm. Sprachen. Vom Verfasser genehm. u. durchges. Uebers. von Wilhelm Printz. Leipzig u. Berlin 1909, Teubner. XVIII, 330 S. Geh. M. 7.—, geb. M. 8.—. 7494.

Meillon, Alphonse. Esquisse toponymique sur la vallée de Cauterets, Hautes-Pyrénées. Ouvrage couronné au Concours des Jeux Floraux, de l'Escole Gaston Febus. Cauterets, Cazaux; Pau, chez l'Auteur 1908. 2 Bl., 396 S. 7495.

Meinecke, Friedrich, aus Köln a. Rh. Der sogenannte Teilungsartikel im Französischen. Kiel, Diss. Kiel, P. Peters 1900. 55 S. 7496.

Meinicke, Max, Dr. phil. Das Präfix Re- im Französischen. Berlin, Mayer & Müller 1904. VIII, 115 S. M. 2.40. 7497.

Meister, Alois, Dr., Prof. d. Geschichte an d. Univ. Münster i. W. Die Anfänge der modernen diplomatischen Geheimschrift. Beiträge zur Geschichte der ital. Kryptographie des XV. Jahrh. Paderborn, F. Schöningh 1902. V S., 1 Bl., 65 S. M. 4.—. 7498.

—, Carolus, Lipsiae. De itinerario Aetheriae abbatissae perperam nomini s. Silviae addicto. S. 337—392. (Aus: RMPh. 64.) 7499.

Meisterhans, K. Grammatik der attischen Inschriften. 3. verm. u. verbess. Aufl. besorgt von Eduard Schwyzer. Berlin, Weidmann 1900. XIV, 288 S. 7500.

Mélanges Chabaneau. Festschrift Camille Chabaneau zur Vollendung seines 75. Lebensjahres, 4. März 1906, dargebracht von seinen Schülern,

Freunden und Verehrern. [Hrsg. von Wendelin Foerster u. Karl Vollmöller.] (Titel auch französisch.) Erlangen, Fr. Junge 1907. 1 Portr. 1 Faks. XVI, 1117 S. M. 40.—. (= RF. XXIII.) 7501.

Mélanges de Philologie offerts à Ferdinand Brunot, professeur d'histoire de la langue française à l'univ. de Paris, à l'occasion de sa 20e année de professorat dans l'enseignement supérieur par ses Elèves français et étrangers. Paris, Société nouv. de librairie et d'édition 1902. 2 Bl., 452 S. 7502.

Melchior, Gerhart, aus Niederschlema im Erzgebirge. Der achtsilbler in der altfranzösischen dichtung mit ausschluss der lyrik. Leipzig, Diss. Leipzig, Seele 1909. VI, 64 S. 7503.

Melillo, M., Prof. Per alcune parole usate dall' Alfieri. Napoli, F. Bicchierai 1907. 55 S. 7504.

Mélinette, Pené. Les Enfants de la Veuve. Scènes de la franc-maçonnerie. Paris, Union internationale d'éditions 1910. 382 S. Fr. 3.50. 7505.

Mémoires de la Sociéte des Lettres, Sciences et Arts de Bar-le-Duc. Série IV, tome I. Bar-le Duc, Contant-Laguerre 1902. 3 Bl., CIV, 320 S. 7506.

Mémoires de la Société Néo-Philologique de Helsingfors V. Helsingfors, Waseniuska Bokhandeln; Paris, Champion; Leipzig, Harrassowitz (1909). 1 Photogr. 2 Bl., 557 S., 1 Bl. 7507.

Comisión de Higiene de la Infancia. Memoria de las colonias escolares organizadas por el Eximo. Ayuntamento de Barcelona. En los años 1906, 1907 y 1908. 211 S. 7508.

Μέναρδος, Σῖμος. Θρῆνος τῆς Κύπρου. Εν Αθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου Π. Δ. Σακελλαρίου 1906. S. 405—432. (Aus: *Δελτίου τῆς ἱστορικῆς καὶ ἐθνολογικῆς ἑταιρείας τῆς Ἕλλαδος.*) 7509.

Mendès, Catulle. Bacchus, opéra en 4 actes et 7 tableaux. Musique de J. Massenet. (Représenté pour la première fois à l'Académie Nationale de Musique le Mai 1909.) Paris, Heugel et Cie. 1909. 4 Bl., 100 S. Fr. 1.—. 7510.

Menéndez y Pelayo, D. Marcelino, de la Real Academia española. Discurso acerca de Cervantes y el „Quijote" leido en la universidad central en 8 de mayo de 1905. Madrid, tip. de la RABM. 1905. 31 S. (Aus: RABM.) 7511.

—, —, —. La Doncella Teodor. (Un Cuento de Las Mil y Una Noches, un libro de cordel y una comedia de Lope de Vega.) Estudios de erudición oriental. S. 483—511. (Aus: HCod 1904.) 7512.

—, —, —. Orígenes de la Novela. Tomo I. Introducción. Tratado histórico sobre la primitiva novela española. Madrid, Bailly-Baillière é Hijos 1905. DXXXV S. (Aus: NBAE.) 7513.

Menéndez Pidal, Juan, (De la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos). Leyendas del Ultimo Rey godo (notas é investigaciones). La Cueva de Hercules. Don Rodrigo y la caba. La Penitencia. Nueva ed. corr. Madrid, Tip. de la Rev. de Archivos, Bibl. y Mus. 1906. 200 S. [Mit 2 Taf.] 7514.

—, Ramón. El condenado por desconfiado de Tirso de Molina. Discurso. DAc Esp. en la recepción pública de D. Ramón Menéndez Pidal el 19 de octubre de 1902. S. 1—65. Contestación del excmo. señor D. Marcelino Menéndez y Pelayo. S. 67—96. Madrid 1902. Est. tip. de le viuda é hijos de M. Tello. 7515.

Menéndez, Ramon. El dialecto leonés. 1906. 62 S. (Aus: RABM.) 7516.

—, R. Manual elemental de Gramática histórica española. Madrid 1904, Libreria general de Victoriano Suárez. 2 Bl., 233 S. Ptas. 4.—. 7517.

—, —. Dass. 2. ed. Ebda. 1905. VII, 272 S. Ptas. 6.50. 7518.

Menge, Pater Gisbert, Franziskaner. Der selige Aegidius von Assisi. Sein Leben und seine Sprüche. Paderborn, Junfermannsche Buchh. A. Papa 1906. XVI, 119 S. M. 1.35. 7519.

—, Hermann, Prof. Dr., k. Gymn.-Dir. a. D. Taschenwörterbuch der lateinischen und deutschen Sprache. Teil I. Lateinisch-Deutsch. Berlin 1903, Langenscheidt. VIII, 390 S. Geb. M. 2.—. (MTL. Langenscheidts Taschenwörterbücher.) 7520.

—, —, —. Taschenwörterbuch der griechischen und deutschen Sprache. Teil I. Griechisch-Deutsch. Ebda. 1903. VI, 540 S. Geb. M. 2.—. (MTL. Langenscheidts Taschenwörterbücher.) 7521.

Menger, Louis Emil, Ph. D., Late Professor of Romance Philology in Bryn Mawr College. The Anglo-Norman Dialect. A Manual of its Phonology and Morphology with illustrative Specimens of the Literature. New-York, The Columbia University Press; London, Macmillan & Co. 1904. XX, 167 S. Geb. S. 7/6. 7522.

Mennung, Albert, Dr. Jean-François Sarasin's Leben und Werke, seine Zeit und Gesellschaft. Kritischer Beitrag zur französischen Litteratur- und Kulturgeschichte des XVII. Jahrhunderts unter Benutzung ungedruckter Quellen. Bd. II. Halle a. S., Max Niemeyer 1904. XIX, 606 S. M. 14.—. S. Nr. 4305. 7523.

Mensch, Jos., Dr. Das Tier in der Dichtung Marots. Leipzig, A. Deichert 1906. 3 Bl., 100 S. M. 2.80. (MB. H. 36.) 7524.

Mentré, F., Prof. de Philos. Philosophes et Penseurs. A.-A. Cournot. Paris, Bloud et Cie. 1907. 72 S. Fr. —.60. (SciR. 440.) 7525.

Mentz, Richard, Dr., Oberlehrer. Französisches im mecklenburgischen Platt und in den Nachbardialekten. Teil II. Delitzsch, Realprogy. Prgr. Ostern 1898. Meyner & Sohn, Delitzsch. 33 S. 4°. S. Nr. 1583. 7526.

Una Canzone di Benedetto Menzini ripubblicata coll' aggiunta di tre stanze inedite da Adolfo Mabellini. Fano, Tipogr. Letteraria 1904. 14 S. 7527.

Menzio, Pier Angelo. Il traviamento intellettuale di Dante Alighieri, secondo il Witte, lo Scartazzini ed altri critici e commentatori del secolo XIX. Livorno, Raff. Giusti 1903, 242 S. 7528.

Mera, J. T. Din lumea basmelor. Cu 87 ilustraţiuni originale. Bucureşti, „Minerva“ 1906. 287 S. Lei 3.50. 7529.

Mercier, D., Erzbischof von Mecheln, Mitglied der Kgl. Belg. Akad. der Wissensch., ehemals Prof. d. Philosophie u. Dir. des philos. Instituts an d. Univ. Löwen. Psychologie. Nach der 6., völlig umgearb. Aufl. des Französischen übersetzt u. mit einer Einleitung versehen von L. Habrich. Bd. 1. Das organische und das sinnliche Leben. Mit 4 Taf. in Steindr. Kempten und München, Jos. Kösel 1906. XXVIII S., 2 Bl., 381 S. 7530.

Meregazzi, Giulio. Le Tragedie di Pierre Corneille nelle traduzioni e imitazioni italiane del secolo XVIII. Bergamo, G. Fagnani 1906. 138 S. 2 Taf. 7531.

Merguet, H. Handlexikon zu Cicero. Leipzig, Dieterich 1906. 1 Bl., 816 S. gr. 8°. M. 24.—. 7532.

—, —. Lexikon zu Vergilius. Mit Angabe sämtl. Stellen. Leipzig-R., Kommissionsverl. v. Rich. Schmidt. 1. Lfg. A—Avernus. 80 S. 4°. 1909. M. 5.—. 7533.

Merimée, Prosper. Ausgewählte Novellen. Deutsch von Schultz-Gora. Leipzig, Deutsche Verlagsactiengesellschaft 1906. XIII, 132 S. (RME. VIII.) 7534.

—, —. Colomba, accompagnée d'une notice, de notes explicatives et d'une carte de l'île de Corse. Par E.-E.-B. Lacomblé, Profess. à l'école moyenne d'Arnhem. 2. éd. Groningue, Noordhoff 1908. 1 Karte, VI S., 2 Bl., 187 S. fl. —,80, M. 1.35; relié fl. 1.—. [CM. 7.] 7535.

Meringer, Rudolf, Dr., o. ö. Professor. Aus dem Leben der Sprache. Versprechen. Kindersprache. Nachahmungstrieb. Festschrift der k. k. Karl-Franzens-Universität in Graz aus Anlass der Jahresfeier am 15. November 1906. Berlin, B. Behr 1908. XVIII, 244 S. M. 8.—. 7536.

—, —, — a. d. Univ. Graz. Indogerman. Sprachwissenschaft. 3. durchgeseh. Aufl. Mit 4 Taf. Leipzig, G. J. Göschen 1903. 151 S. M. —.80. (SG.) 7537.

Merlo, Clemente. Ancora di L palatilizzata nei dialetti della campagna romana. Halle, M. Niemeyer [1909]. S. 85—88. (Aus: ZRPh. XXXIII. 1909.) 7538.

—, —. Appendice all' articolo Dei continuatori del lat. ille ecc. S. 137 163. (Aus: ZRPh. XXXI.) 7539.

—, —. Dei continuatori del lat. ille in alcuni dialetti dell' Italia centromeridionale. S. 11—25 u. 348—454. (Aus: ZRPh. XXX.) 7540.

—, —. Dalmatico e latino a proposito di una pubblicazione recente: Matteo Giulio Bartoli. Das Dalmatische. I. Einleitung und Ethnographie Illyriens. II. Glossare und Texte — Grammatik und Lexicon. Wien, Alfred Hölder 1906. (Aus: RFI.) 7541.

Merlo, C. Degli esiti di lat. —*gn*— nei dialetti dell' Italia centro-meridionale con un' appendice „Sul trattamento degli sdruccioli nel dialetto di Molfetta". Memoria. Torino, C. Clausen 1908. S. 147—170. 2°. (Aus: MAST. Serie II, Tom. 58.) 7542.

—, —. Forficula auricularia e Bricciche romanze. Nota. Torino, C. Clausen 1908. 15 S. (Aus: AAST. Vol. XLIII. Adunanza del 1° Marzo 1908. 7543.

—, —. Grillotalpa vulgaris. Perugia 1906, Unione Tip. Cooper. 17 S. (Aus: SRSFR. Nr. 4.) 7544.

—, —. Gli italiani *amano*, *dicono* e gli odierni dialetti umbro-romaneschi. Perugia, Unione Tipografica Cooperativa 1908. 15 S. (Aus: StR. Nr. 6.) 7545.

—, —, Dott. I Nomi Romanzi delle Stagioni e dei Mesi studiati particolarmente nei dialetti ladini, italiani, franco-provenzali e provenzali. Saggio di onomasiologia. Segue un capitolo sui traslati e derivati di nomi di stagioni e di mesi. Torino, E. Loescher 1904. 2 Bl., 284 S. L. 10.—. 7546.

—, —. Note etimologiche e lessicali. 23 S. (Aus: AAST. Vol. XLII.) 7547.

מירב, La Merope, tragoedia illustrissimi poetae Veronensis Marchionis Francisci Scipionis Maffei quam ex Italico sermone in linguam sacram classicam convertit celeber poeta Mantuanus Samuel Aaron Romanelli nunc primum cum praefationi et notis in lucem edita e manuscripto autographo translatoris existente in bibliotheca privata editoris D-ris P. Thomae Aq. Weikert O. S. B. publ in

collegio s. Anselmi de urbe ling. orient. prof. consultoris commissionis biblicae. Romae, typ. S. C. de Propaganda Fide, Frid. Pustet. Ratibonae— Romae — Neo-Eboraci — Cincinnati 1903. XVI, 206 S. 1 Ms.-Tafel. L. 6.—. 7548.

Merutuṅga Ācārya. The Prabandhacin-tāmaṇi or Wishing-stone of narratives. Translated from the original Sanskrit by C. H. Tawney, M. A., Honorary member of the Asiatic Society 1901. XX, 236 S. Sh. 36.—. (Bibliotheca indica. N. S., Nr. 931. 950. 956.) 7549.

El Mes Literaio, Madrid, Librería Académica, Núm. 1—3. Fortsetzung. El Mes Bibliographico. Hrsg. von Romain Niemczyk. Núm. 4—7. (1906.) 7550.

Quattro lettere di Pietro Metastasio a Monsignor Angiolo Fabroni. Un sonetto sul Giuoco del Ponte di Ranieri Bernardino Fabri. [Mit e. Vorw. von] Ugo Morini [hrsg. von F. Mariotti. Nozze Gaperini-Laureati, Pisa il XV Ottobre 1903. 1 Bl., 23 S., 1 Bl. 7551.

Metcke, Albert, aus Stettin. Die Lieder des altfranzösischen Lyrikers Gille le Vinier. Halle, Diss. Halle a. S., Hofbuchdr. v. C. A. Kaemmerer & Co. 1906. 50 S. 7552.

Mettlich, Jos., Prof. Dr. Die Schachpartie in der Prosabearbeitung der allegorisch - didaktischen Dichtung „Les Eschez amoureux“. Münster, Königl. Paulinisches Gymn.-Prgr. Münster i. W. 1907, Dr. der Aschendorffschen Buchdr. 28 S., 2 Bl. 7553.

Meumann, E. F. W., Dr., Professor a. d. Univers. zu Zürich. Die Sprache des Kindes. Zürich, Zürcher & Furrer 1903. 1 Bl., 82 S. M. 2.—. (AGDSZ. VIII.) 7554.

Meunier, J. M., l'abbé. Les Dérivés Nivernais de «Manere» et Étymologie du Nom de Lieu «Maumigny». Nevers, Impr. de la Nièvre, G. Vallière 1905. S. 259—272. Fr. 1.—. (Aus: MPhBru.) 7555.

Meunier, De la Société de linguistique de Paris, anc. élève de l'EPHE, lic. ès lettres, Directeur de l'Instit. du Sacré-Cœur, à Corbigny (Nièvre). L'Emplacement de Noviodunum Aeduorum de César et le nom de Nevers. Ebda. 1907. 32 S. Fr. 1 —. (Aus: RNiv.) 7556.

—, —. Histoire du nom de lieu Chaulgnes, Canton de La Charité-sur-Loire (Nièvre). Ebda. 1907. VIII, 32 S. Fr. 1.—. 7557.

—, —, —, —, Professeur à l'Institution Saint-Cyr de Nevers. La Prononciation du Latin Classique. Nevers, Impr. G. Vallière, 1903. VIII, 38 S. Fr. 1.50. (Aus: RNiv.) 7558.

—, —, —, directeur de l'Institution du Sacré-Cœur, à Corbigny (Nièvre) Dass. Discours prononcé à la distribution des prix de l'Institution du Sacré-Cœur, Le 23 Juillet 1908. Corbigny 1908, Impr. Ch. Sillard. XVIII, 22 S. Fr. 1.—. 7559.

Meyer, Alfred, aus Wolkenstein im Erzgeb. Das Kulturhistorische in „Le mystère du siège d'Orléans“. Leipzig, Diss. Leipzig, Dr. Seele & Co. 1906. 2 Bl., 193 S. 7560.

—, Konrad. Racine & Saint-Cyr. Marburg, Elwert 1903. 2 Bl., 71 S. M. 1.20. (Aus: NS.) 7561.

—, Leo. Handbuch der griechischen Etymologie. Leipzig, S. Hirzel. Bd. I. Wörter mit dem Anlaut α, ε, ο, η, ω. 1901. 2 Bl., 656 S. — Bd. II. Wörter mit dem Anlaut ι, αι, ει, οι, υ, αυ, ευ, ου, κ (auch ξ, π, auch ψ), τ. 1901. 2 Bl., 260 S. — Bd. III. Wörter mit dem Anlaut γ, β, δ, ζ, χ, φ, θ. 1901. 2 Bl., 488 S. — Bd. IV. Wörter mit dem Anlaut σ, ν, μ, ρ, λ. 1902. 2 Bl., 608 S. 7562.

Meyer, P., Dr. Die Aussprache des *c* und *t* im klassischen Latein und ihre Einführung in die heutige Schulpraxis; ein Reformverschlag. S. 44—80 (in: JHVSGL. XXXII. 1902.) 7563.

—, Paul, Membre de l'Institut. Notice sur la *Bible des sept états du monde* de Geufroi de Paris. Paris, C. Klincksieck 1908. 72 S. [= S. 255—322]. 4°. Fr. 3.—. (Aus: NE. XXXIX.) 7564.

—, —. Notice d'un manuscrit de Trinity College (Cambridge) contenant les vies en vers français de Saint Jean L'Aumonier et de Saint Clément, pape. Paris, Impr. nationale, Libr. C. Klincks'eck 1903. 51 S. 4°. Fr. 2.50. (Aus: NE. XXXVIII.) 7565.

—, Richard M., Dr., Professor an der Universität Berlin. Deutsche Stilistik. München 1906, Beck. XI, 237 S. Geh. M. 5.—, geb. M. 6.—. (Handbuch des deutschen Unterrichts an höheren Schulen. Hrsg. von Dr. Adolf Matthias, Geh. Ober-Reg.-Rat und Vortragenden Rat im K. Preuss. Kultusministerium. Bd. 3. T. 1. 7566.

—, —, Berlin. [Besprechung von:] Guy de Maupassant. Sein Leben und seine Werke. Von Paul Mahn. Berlin, E. Fleischel u. Co. 1909. S. 548—549 (in: MLR. Vol. IV Nr. 4. Juli 1909). 7567.

—, Theodor A, Dr., Professor am ev. theol. Seminar Schönthal. Das Stilgesetz der Poesie. Leipzig, S. Hirzel 1901. XI, 231 S. M. 4.—. 7568.

—, Wilhelm, aus Speyer, Prof. in Göttingen. Gesammelte Abhandlungen zur Mittellateinischen Rythmik. Berlin, Weidmann 1905. Bd. I. 4 Bl., 375 S. M. 8.—. Bd. II. 2 Bl., 403 S. M. 8.—. 7569.

—, —, —, —. Die Arundel Sammlung mittellateinischer Lieder. Ebda. 1908. 52 S. 4°. (GAphhKl. N. F. Bd. XI, Nr. 2.) 7570.

Meyer, W. Die Oxforder Gedichte des Primas, Magister Hugo von Orleans. Nr. 16—22. S. 75—111 (in: NGWGött. 1907.) 7571.

—, —, —. De scismata Grandi montanorum (vier lateinische Rhythmen von 1187). S. 49—100 (in: NGWGött. Ph. h. Kl. 1906. H. 1) 7572.

—, —, —. Smaragd's Mahnbüchlein für einen Karolinger. S. 39—74 (in: NGWGött. 1907.) 7573.

—, —, —. Uebungsbeispiele über die Satzschlüsse der lateinischen und griechischen rythmischen Prosa aus den Gesammelten Abhandlungen zur mittellateinischen Rhythmik. Berlin, Weidmann 1905. 32 S. M. —.60. 7574.

—, —, Prof. in Göttingen. Wie Ludwig IX. d. H. das Kreuz nahm. (Altfranzösisches Lied in Cambridge.) Mit einem Beitrag von Prof. Albert Stimming. S. 246—257. (Aus: NGW. phil. hist. Kl. 1907. 7575.

Meyer-Lübke, W., in Wien. Confluentes. S. 591—596. (Aus: MChab.) 7576.

—, —. Einführung in das Studium d. Romanischen Sprachwissenschaft. 2. neubearb. Aufl. Heidelberg, C. Winter 1909. XV, 277 S. Geh. M. 5.—, geb. M. 6.—, (SREHB. I. Reihe. 1.) 7577.

—, —. Etymologisches. Torino, Löscher 1901. S. 415—420. (Aus: MLAsc.) 7578.

—, —. Zur Geschichte des *C* vor hellen Vokalen. Halle a. S., Niemeyer 1905. S. 313—320. (Aus: BRPhMuss.) 7579.

—, —, Professeur à l'Université de Vienne. Grammaire des langues romanes tom. 4°. Tables générales par Auguste Doutrepont, Professeur à l'Université de Liège et Georges Doutrepont, Professeur

à l'Université de Louvain, avec la collaboration de M. Albert Counson, lecteur de français à l'Université de Halle-sur Saale. Paris, Welter. livr. 1. p. 1—160. A—Finisu. 1904. Fr. 10.—. livr. 2. p. 161—320. Finit—Profondeur. 1905. Fr. 10.—. livr. 3. Pages 321 à fin [499]. Profumare—Zvidrya. Index Idéologique. 1906. Subskriptionspr. Fr. 12.50. 7580.

Meyer-Lübke, W. Germanisch-romanische Wortbezeichnungen. S. 71—79 (in: UQvKelle. I. 1908). 7581.

Meyer-Rinteln, Wilhelm. Die Schöpfung der Sprache. Leipzig, Fr. Wilh. Grunow 1905. XVI, 256 S. 7582.

Meynial, Ed., prof. à l'Univ. de Montpellier. Remarques sur la réaction populaire contre l'invasion du droit roman en France aux XIIe et XIIIe siècles. S. 557—584. (Aus: MChab. = RF. XXIII.) 7583.

Micalella, M. A. Antequam e priusquam coll' imperfetto e col piuccheperfetto del congiuntivo. Torino, Agosto 1898. S. 26—48. (Aus: BFC. V, 2.) 7584.

Miceli, Vincenzo, Prof., dell' Università di Palermo. Il sentimento del dovere nel carattere di "Don Abbondio". Piacenza, Società editr. libraria Pontremolese 1909. 264 S. L. 3.—. (BPM Nr. 3.) 7585.

Michael, Friedr., aus Messdorf i. d. Altmark. Ueber den Gebrauch der Präpositionen mit Ausschluss von à, de, en im altfranzösischen Rolandsliede. Greifswald, Diss. Greifswald, Dr. v. F. V. Kunike 1905. 1 Bl., 46 S. 7586.

—, Johann, von Wergenstein, Kanton Graubünden. Der Dialekt des Poschiavotals (Poschiavo-Brusio-Campocologno). Zürich, Diss. Halle a. S., Dr. v. E. Karras 1905. 2 Bl., 98 S. 7587.

Michaelis, H. Diccionario abreviado da lingua portugueza e allemã enriquecido com os termos technicos do commercio e da industria, das sciencias e das artes e da linguagem familiar. [Titel auch deutsch.] T. 1. Portugiesisch-Deutsch. 3 Bl., 357, IV S. T. 2. Allemão-portuguez. 3 Bl., 423 S. Leipzig, F. A. Brockhaus 1907. 7588.

— de Vasconcellos, Carolina, Porto. Zum Sprichwörterschatz des Don Juan Manuel. S. 594—608. (Aus: BRPh-Muss.) 7589.

Michalias, R. Éléments abrégés de grammaire auverguate. Dialecte des Environs d'Ambert (Puy-de-Dôme). Ambert 1906, Impr. J. Migeon. 218 S. 7590.

—, R. Èrs dè lous Suts. Pouèmi do Livradoué embei la traducchèu literalo à la drit. Reprouducchèu defengudo. Embart (Put-de Doumo), de vè l'Aupremario J. Migeon 1904. 187 S. [Auch frzs. Titel.] 7591.

—, —. Èrs d'uen païsan. D'àutris Pouèmis dau Lièuradouès. Embei 'no traducièu literalo en la drit. Ebda. 1908. [Auch mit frzs. Titel.] 235 S. 7592.

Margoutou! o no batueito au vialage. Coumedio de l'a . . . J., eigado e dreissado par R. M[ichalias]. Ambert 1907, Imp. Migeon. 47 S. 7593.

[Michalis, R.] Lous Mouini de vès la Chas-Dieu. (gez.: X.) 2 Bl. o. O. u. J. 7594.

Michaut, G. La Bérénice de Racine. Paris, Société française d'imprimerie et de librairie 1907. XIII, 354 S. 7595.

—, —. Pages de critique et d'histoire littéraire. (XIXe siècle). Paris, Fontemoing et Cie. 1910. 2 Bl., 311 S. Fr. 3.50. 7596.

—, —. Sainte-Beuvé avant les «Lundis». Essai de formation de son esprit et de sa méthode critique.

Fribourg (Suisse), Libr. de l'Université u. Paris, A. Fontemoing 1903. (CF. XIV. Nouv. Sér. Fasc. V.) 1 Bl., VII, 735 S. gr. 8°. 7597.

The Sonnets of Michael Angelo Buonarroti now for the first time transl. into rhymed English by John Addington Symonds. 2. ed. With a portrait. London, Smith, Elder & Co. 1904. XX, 103 S. [S. 2—86 Doppelseiten] Geb. Sh. 3/6. 7598.

Michel, Marius, Professeur agrégé au Lycée de Lyon. La Chanson de Roland et la littérature chevaleresque. 2. éd. Paris, Plon [o. J.]. 2 Bl., II, 319 S. 7599.

Michelet, J. Poètes Gascons du Gers depuis le XVIe siècle jusqu' à nos jours. Auch, Impr. et Lithogr. Th. Bouquet 1904. 1 Bl. 493 S. Fr. 10.—. 7600.

Michell, H. La poésie de l'Engadine (in: Journal de Genève, Année 24 Nr. 44. 14 février 1910.) 7601.

Middleton, Thomas and William Rowley. The spanish gipsie and All's lost by lust. Ed by Edgar C. Morris, A. M., Jesse Truesdell Peck Professor of English literature in Syracuse University. Boston, U. S. A. and London, D. C. Heath & Co. 1908. 1 Portr. L, 268 S. Geb. (The Belles-Lettres Series Section III. The english drama from its beginning to the present day. General editor Gge Pierce Baker, Professor of english in Harvard University.) 7602.

Le Midi et le Nord, Décentralisateur littéraire, Artistique, Théâtral. Directeur: André Chiron. Li Baile dóu Journau: Batisto Bonnet, Joseph Loubet. Direction Niort (Deux-Sèvres). Redaction Paris. Fr. 6.—. par an. Année 1. Nr. 10. Octobre 1906. S. 181—204 (Édition spéciale). 7603.

Mielke, Hellmuth. Der deutsche Roman des 19. Jahrhunderts. 3. verm. und verb. Auflage. Berlin, C. A. Schwetschke & Sohn 1898 (99). VIII, 456 S., 4 Bl. M. 4.50. 7604.

Migajas del ingenio. Colección rarísima de entremeses, bailes y loas, reimpresa con prólogo y notas por Emilio Cotarelo y Mori, de la Real Academia Española. Madrid 1908, Imp. de la Revista de Archivos. 224 S. Ptas. 3.—. 7605.

Mihajlović, Gjoka, ućitelj. Razgovori u dokolici. (Knjige za narod izdaje Matica Srpska iz radužbine Petra Konjevića. Sveska 114.) U Novour Sadu. Izdanje Matice Srpske 1905, 67 p. kl. 8°. [Mihajlović, Georgchen, Lehrer. Gespräche in Mussestunden.] (Volksbücher hrsg. v. d. Matica Srpska auf Kosten der Seelenstiftung Peter Konjevićs. H. 114.) Neusatz Ed. der M. S. — (Enthält Unterhaltungen über Land- und Viehwirtschaft zur Aufklärung des Bauern, dem die Rückständigkeit seiner überlieferten Gebräuche dargetan wird.) 7606.

Milella, Avv. Luigi. Re Manfredi. Conferenza sul III Canto del "Purgatorio" di Dante tenuta in Bari il 26 aprile 1903 nella grande sala del Consiglio comunale a beneficio dell' Ospedaletto infantile. Trani 1903, Tip. dell' edit. V. Vecchi. 41 S., 3 Taf. L. 1.—. 7607.

Millá, Lluis. Collecció de Monólechs. Barcelona, Imprempta de F. Badia. Obra 1: Las penas de un casat. Monólech en vers original. 5. ed. 1901. 14 S. Obra 2: En Nofre Llonsa. Monólech etc. 5. ed. 1903. Obra 3: No val á badá. Mon. etc. 3. ed. 1901. 15 S. Obra 4: Lo primer fill. Mon. etc. Estrenat ab éxit en lo «Teatro Romea» la nit del 7 de Janer de 1896. 2. ed. 1901. 14 S. Obra 5: Solter, casat y viudo. Mon. etc. 1901. 14 S. Representable per tot arreu. 1901. 14 S. Ombra 6: Mal de caixal.

Monólech mímich ab un prólech parlat original. Premiat en lo certamen humoristich de la Seba (1892) 2. ed. 1901. 7 S. Obra 7: Un sopá de duro. Mon. etc. 2. ed. 1901. 14 S. Obra 8: La Fiera malvada. Monólech mitj estrenat ab tota la picardía en lo teatro Gran-Via, y completament xiulat. 2. ed. 1901. 14 S. Obra 9: El meu barber. Mon. etc. 1901. 15 S. Obra 10: El xicót del carboner. Mon. etc. Premiat en lo Certámen Literari del «Teatro Catalá» (18 de Desembre de 1892) 1901. 15 S. Obra 11: ¡La sogra! Mon. etc. Representable y llegible per tot' arreu. 2. ed. 1901. 15 S. Obra 12: ¡Cinch minuts tart! Mon. etc. 1901. 14 S. Obra 13: La estatuta de Colon. Mon. etc. 1901. 14 S. Obra 14: La castanyera. Mon. xismográfich, en vers orig. 1901. 14 S. Obra 15: D. Jaume 'l conquistador. Mon. etc. 1901. 16 S. Obra 16: Municipal de punt. Mon. barceloní en vers orig. 1901. 15 S. Obra 17: Monólechs curts. ¡Calor! ¡Fret! ¡Fauch! ¡Vent! 1901. 14 S. Obra 18: El joch del Burro. Mon. etc. 1901. 14 S. Obra 19: L'avaro. Mon. dramátich, en vers, original. 1901. 14 S. Obra 20: Un drama d'Echegaray. Mon. etc. 1901. 16 S. Obra 21: ¡Cóm esta 'l mon! Mon. etc. 1901. 14 S. Obra 22: ¡Cap d'any! Mon. etc. 1901. 15 S. Obra 23: ¡Ay, sí! Tan bona dona qu'era y 's va morí. Mon. etc. Cargolat (molt servidor de vostés). 1902. 14 S. Obra 24: Mestre Jordi. (Lo Ferrer de Tall d'Olot.) Mon. etc. 1902. 14 S. Obra 25: ¡Prou monólechs! May mes. Tant me fá. La vida es fum. orig. 1902. 15 S. Disposit y venta. Obra 1, 3—15: Barcelona, Carrer de la Botella 9, 3°. Obra 2: Carrer de S. Pau 21. Obra 16—25: Barc., Carrer del Hospital 82 y 84. 7608.

Millá, Lluis. Fantasias vulgars. Colecció de articles originals. Ab un prólech de Don Emili Vilanova. Barcelona 1894, Llibr. espan. de J. López. 206 S. Ptas. 2.—. 7609.

Millardet, Georges, Professeur agrégé au lycée de Bordeaux, Docteur ès lettres. Petit atlas linguistique d'une région des Landes. Contribution à la dialectologie gasconne. Toulose, E. Privat; Paris, Picard et fils 1910. LXIV, 425 S. 1 Karte. Fr. 20.—. (BMé. Sér. 1. T. XIII.) 7610.

—, —, —. Études de dialectologie landaise. Le développement des phonèmes additionnels. Ebd. 1910. 224 S. (BMé. Sér. 1. T. XIV.) 7611.

—, —, —. Recueil de textes des anciens dialectes landais. Avec une introd. grammaticale, des traductions en dialectes modernes, un glossaire et une table des noms de lieux et de personnes. Paris, H. Champion 1910. LXVIII, 340 S. 4°. 7612.

Millet, Jean François. Eine Kunstgabe mit einer Einleitung von Gerhard Krügel. Hrsg. von der Freien Lehrervereinigung für Kunstpflege. Mainz, Jos. Scholz 1909. 36 S. (14 Tafeln 1 Bild incl.) 4°. Broch. M. 1.—. 7613.

Minckwitz, M. J. Dantes Beatrice und Mistrals Fado Esterello. S. 91—124. (Aus: FxiiDN.) 7614.

Minor, J. Goethes Fragmente vom ewigen Juden und vom wiederkehrenden Heiland. Ein Beitrag zur Geschichte der religiösen Fragen in der Zeit Goethes. Stuttgart u. Berlin 1904, Cotta. VII, 224 S. M. 3.50. 7615.

Minos, Johannes. Ein neuentdecktes Geheimschriftsystem der Alten. Mit Proben aus Nikander, Catull, Tibull, Properz, Ovid, Vergil, Horaz, Phaedrus, Val. Flaccus, Martial u. andern

und mit einem Nachwort über Akrostichischas bei den klassischen Dichtern der Griechen u. Römer. Leipzig, Gust. Fock i. Komm. 1901. 8 u. 64 S. M. 2.40. 7616.

Caleidoscopul lui A. Mirea. Publicat de D. Anghel şi St. O. Josif. Bucureşti, Minerva. Vol. I. 1908. 208 S. Lei 1.50. 7617.

Miret y Sans, Joaquin. La carta de Franquicias otorgada por el Conde de Barcelona á los judicos de Tortosa. Homenaje á C. Francisco Codera en su jubilacion del profesorado. M. Escar, Tip. Zaragoza 1904. S. 199—205. (Aus: EEO.) 7618.

—, —, Doctor en Derecho civil y canónico. Investigación histórica sobre el vizcondado de Castellbò con datos inéditos de los condes de Urgell y de los vizcondes de Ager. Barcelona 1900, Impr. «La Catalana» de J. Puigventós. 388 S. Ptas. 3.—. 7619.

—, —, Doctor en dret civil y canònich. Noticia històrica del Monestir d'Alguayre de la orde sagrata y militar del Hospital de Sant Joan de Jerusalem. Barcelona 1899, Tip. «L'Avenc». 64 S. 7620.

—, —. La politica oriental de Alfonso V de Aragón. Exposicion del libro de Francesco Cerone leida en la Real Academia de Buenas Letras el dia 9 de enero de 1904. Barcelona, Imprenta de la Casa Provincial de Caridad. 1904. 47 S. 7621.

—, —, (doctor en derecho civil y canónico). Sempre han tingut béch ies oques. Apuntacions per la historia de les costumes privades (primera serie). Barcelona, Stamp. den F. Badia 1905. 81 S. 1 Bl. 7622.

—, —. El més antig text literari escrit en català. Precedit per una colecció de documents dels segles XIè, XIIè i XIIIè. Barcelona, Tip. «L'Avenc». 1906. 47 S., IV Bl. (Aus: RBC.) 7623.

Miret y Sans, Joaquin, Doctor en dret civil y canónich, individuu de número de la R. Academia de Bones Lletres de Barcelona. Los Vescomtes de Bas en la Illa de Sardeny. Estudi históricb sobre los Jutges d'Arborea de raça catalana. Barcelona, Estampa "La Catalana" d' En J. Puigventos 1901. 144 S. Ptas. 2.—. 7624.

Miram, Luc. Aux jeunes gens. Les âmes libres. 5. éd. Tourcoing, J. Duvivier 1910. 111 S., 1 Bl. Fr. 1.—. (Éducation de la pureté.) 7625.

Le miroir aux dames. Poème inédit du XVe siècle, publ. avec une introd. par Arthur Piaget. Neuchâtel, Attinger frères 1908. 87 S. Fr. 4.—. (RTACNeuch. Fasc. 2.) 7626.

Miscellanea Antoniana seu De S. Antonio Paduano Monumenta inedita vel ad meliorem formam restituta curante P. Eduardo Alenconiensi Ordinis FF. Minorum Cappuccinorum Archivo Generali Praeposito. Romae, Typis F. Kleinbub 1902. 2 Bl., 64 S. (SFr. IV.) 7627.

— tassoniana di studi storici e letterari pubbl. nella Festa della Fossalta 28 giugno 1908 a cura di Tommaso Casini e di Venceslao Santi. Con Prefazione di Giovanni Pascoli. 2. ed. Exemplari non numerati. Bologna-Modena, A. F. Formaggini 1908. L. 25.—. 7628.

Misch, Georg. Geschichte der Autobiographie. Leipzig u. Berlin, B. G. Teubner. Bd. 1. Das Altertum. 1907. VII, 472 S. M. 8.—. 7629.

Miciatelli, Piero. Il Cantico di Frate Sole. Discorso tenuto nel Circolo Senese Pro Cultura il 10 Maggio 1903. Roma Società J. C. di Cultura Editrice 1903. (Dr. v. Forzani e C.) 38 S. 4°. 7630.

Mistanflute, Toto [= Eduard Chavagnat]. Le monde nouveau. Mo-

nologue. Chez l'auteur, Paris, 21 rue Pernety [1909]. 4 S. Fr. —.25. 7631.

Misteli, Emil, Dr. Celio Malespini und seine Novellen. Ein Beitrag zur italienischen Novellistik. Wohlen, Kasimir Meyer [Verl. Aarau, Sauerländer] [o. J.]. VIII, 158 S. Fr. 4.—. 7632.

—, —. Dass. 2. verm. Aufl. Aarau, H. R. Sauerländer & Co. 1905. 2 Bl., 172 S. 7633.

Le Mistere de saint Quentin suivi des Invencions du corps de saint Quentin par Eusebe et par Eloi. Éd critique publ. avec introd., glossaire et notes par Henri Chatelain. 2 pl. hors texte. Saint-Quentin 1909, Imprimerie Générale. 4 Bl., LXXV, 453 S. (Publication de la Société académique.) 7634.

Mistral, Frederi. Calendau. Ein provenzalisches Gedicht. Deutsch von Hans Weiske. Halle a. S., Niemeyer 1909. 4 Bl., 255 S. M. 2.80. 7635.

—, Frédéric. Erinnerungen und Erzählungen. Autoris. Uebers. aus d. Französ. von E. von Kraatz. Leipzig, Grethlein o. J. [1909]. 398 S. 7636.

—, Frederi. Mirèio. Provenzalisches Epos. Deutsch von Franziska Steinitz. Mit einem Essay von Herman Grimm nebst Vorbemerkung als Einl. und dem Bilde des Dichters. Mit Kartenskizze der Crau und der Wanderung Mirèios. Halle a. S., O. Hendel [190]. 1 Bl., IX, 186 S. M. —.75. (BGL. Nr. 2001/03.) 7637.

—, F. Mireio. Canto I. Roma, E. Loescher & Co. (Bretschneider & Regenberg) 1906. 17 S. L. —.60. (TR.) 7638.

—, Frederi. Nerto. Goldinseln. Kindheitserinnerungen. Deutsch von August Bertuch. Stuttgart u. Berlin, J. G. Cotta 1908. XIV, 258 S. M. 4.50. (Frederi Mistrals ausgewählte Werke übers. u. erl. von August Bertuch. Bd. 2.) 7639.

Mitchell, Charles B. Dante misunderstood. S. 23—27. (Aus: The Pathfinder. Vol. IV. Nr. 1. June—July, 1909. Sewanee Tenessee, The University Press.) 7640.

Neuphilologische Mitteilungen. Hrsg. vom Neuphilologischen Verein in Helsingfors. Jährl. 8 Nummern. Fr. 4.—. Jg. 1904—1910. [Soweit erschienen.] Nr. 2. S. 20—56. (NM.) 7641.

Mitteilungen des Vereins für sächsische Volkskunde. Im Auftrage des Vereins hrsg. von E. Mogk. Dresden, Druck der Hansa. Bd. I. 1897—1899. 12 Hefte à 16 S. Bd. II. 1900—1902. 384 S. Bd. III. Heft 1—4. 7642.

Mitteilungen und Umfragen zur bairischen Volkskunde. Jg. 8 (1902) — 10 (1904). Augsburg, Wirth. Neue Folge Nr. 1. (1905). Augsburg, Haas & Grabherr. Neue Folge Nr. 2 (1905) — 20 (1909). Augsburg u. München, F. Bruckmann. S. Nr. 2689 u. 4311. 7643.

Moberg, Axel. Kleine Notizen. 1. Das Regenbuch Ibn Doreids in der Kgl. Bibliothek zu Berlin. 2. Gedichte Balais im Cod. Orient. Palat. Nr. 71 der Biblioteca Medico-Laurenziana in Florenz. S. 129—136. (Aus: FFL. Språkliga Uppsatzer III. 1906. 7644.

The Modern Language Review. A quarterly journal devoted to the study of medieval and modern literature and philology edited by John G. Robertson. Cambridge University Press. London, Cambridge University Press Warehouse. Sh. 2/6. Vol. I. October 1905. — Vol. V. 1910. [Soweit erschienen.] 7645.

Moderna Språk. Svensk Månadsrevy för undervisningen i de tre huvudspråken utgiven av Emil Rodhe under medverkan av C. S. Fearen-

side, M. A. (Oxon.), Camille Polack, Agrégé de l'Université de France, Universitetslektorer i Lund, Dr. Ernst A. Meyer, f. d. Universitätslektor i Uppsala. Göteborg, Ringner & Enewald 1906. Nr. 1. 2. 7646.

Modigliani, Ettore. Intorno ad una *Ars Punctandi* attribuita al Petrarca. Roma, Società Filologica Romana 1909. 16 S. (Aus: StR. Vol. VII.) 7647.

—, —. Intorno alle origini dell' epopea d'*Aspremont*. S. 569—585. (Aus: SVFMon.) 7648.

Möbius, P. J., Dr., in Leipzig. Ueber Scheffels Krankheit. Mit einem Anhang: Kritische Bemerkungen über Pathographie. Halle a. S., Carl Marhold 1907. 40 S. 7649.

Moguel, A. Sanchez (Madrid). Dos romances del Cid conservados en las juderias de Marruecos. S. 1087—1091. (Aus: MChab. = RF. XXIII.) 7650.

Mohl, F. Geo, Dr. La première personne du pluriel en gallo-roman. Mémoires de la Societé royale des Sciences philosophiques, historiques et philologiques. XVI. Les Origines romanes. Prague 1900, Fr. Řivnač. 152 S., 1 Bl. 7651.

—, —. La Préposition *cum* et ses Successeurs en gallo-roman. Halle a. S., Niemeyer 1905. S. 61—76. (Aus: BRPHMuss.) 7652.

Mojsisovics, Edgar von, Dr phil. Jean Passerat, sein Leben und seine Persönlichkeit. Halle a. S., Niemeyer 1907. IX, 72 S. 7653.

Moldovanu, Corneliu. Cântarea cântărilor. Prelucrare în versuri după biblie. Bucureşti, Minerva 1908. 94 S. Lei 1.—. 7654.

Molé, A. Wörterbuch der französischen und deutchen Sprache. Vollständig umgearbeitet von Professor Dr. H. Wüllenweber in Gross-Lichterfelde bei Berlin. 77. Aufl. In 2 Bden. Braunschweig, Westermann 1908. T. I. Französ.-Deutsch. 2 Bl., 681 S. à 3 Sp T. II. [mit französ. Titel.] 2 Bl., 715 S. à 3 Sp. Jeder Bd. M. 4.—. 7655.

Pronostich per l'any 1533 compost per lo Reverent mestre Gaspar G. Molera 7 estampat a Barcelona per Carles Amoros a. XX. Febrer del dit any. Edicio facsimil d' l' exemplar pertanyent a Miçer Francesch Carreras 7 Landi, Advocat 7 Conceller de Barcelona, feta a despeses de Lluis Deztany, Bibliofil a la estampa dels germans Serra 7 d'en Russell quan lo Cometa de Halley qui fou motiu d'aquest Pronostich retorna al nostre cel astronomich a les derreries del any 1909. Aufl.: 100 num. Ex. 12 S. unpagin. Ex. Nr. 68. 7656.

Moleti, G. Ragusa. Nuove inclinazioni estetiche nella poesia di Virgilio La Scola. Milano, Palermo, Napoli 1908, Remo Sandron. 41 S. 7657.

Molière. Doctorul fără voe. Comedie in 3 acte. Traducere. Bucureşti, L. Alcalay o. J. 104 S. Bani 30. (BToţ. 255.) 7658.

Möller, Georg Hermann, Dr., Kgl. Gymnasialprofessor. Beiträge zur dramatischen Cleopatra-Literatur. Schweinfurt, Kgl. hum. Gymn. Prgr. Schulj. 1906/07. Schweinfurt 1907, Fr. J. Reichardt's Buchdr. (W. Zinn). 39 S. 7659.

—, Hermann, o. Prof. a. d. Univ. Kopenhagen. Semitisch u. Indogermanisch. T. 1. Konsonanten. Kopenhagen, H. Hagerup 1906. [Auf dem Umschlag: 1907.] XVI, 395 S. Kr. 14.—. 7660.

Molteni, Giuseppe. Die Luigi Veuillot e dell' Univers. Milano, G. Palma 1898. 54 S. L. —.15. (PBScL. Serie VI, Nr. 1.) 7661.

Momigliano, Attilio. L'opera di Carlo Porta. Studio compiuto sui versi editi ed inediti. Città di Castello, S. Lapi 1909. 302 S. L. 4.—. 7662.

—, —. Lo stile e l'umorismo nel „Bugiardo". Asti, tip. Paglieri e Raspi 1904. 24 S. 7663.

Sonetti editi et inediti di Ser Ventura Monachi, rimatore Fiorentino del secolo XIV, pubblicati per cura di Adolfo Mabellini. Testo di lingua. 1903, Ditta G. B. Paravia e Comp, Torino etc. 128 S., 1 Bl. L. 3.—. 7664.

Monaci, Ernesto. Antichissimo ritmo volgare sulla leggenda di Sant' Alessio. Roma 1907, Tip. d. R. Accad. dei Lincei. 32 S. (RAL. XVI, fasc. 4.) 7665.

Moneti, Clementina. La Canzonetta. Sue origini. Relazioni con gli anacreontici stranieri. La canzonetta del Chiabrera e del Rinuccini. Roma 1907, Tip. Artigianelli S. Giuseppe. XI, 118 S. L. 2.50. 7666.

Monnier, Philippe. Venise au XVIIIe siècle. Paris, Perrin et Cie. 1908. 412 S. Fr. 5.—. 7667.

The Essays of Michael Lord of Montaigne translat. by John Florio. Henry Frowde, Oxford University Press, London, New York and Toronto [o. J.]. Vol. I. IX, 429 S. Geb. Sh. 1.—. Vol. II. VI, 605 S. Geb. Sh. 1.—. Vol. III. 3 Bl., 440 S. Geb. Sh. 1.—. (WC. LXV. LXX. LXXVII.) 7668.

Montchrestien, Anthoine de. La Reine d'Ecosse. Tragédie. Texte critique établi d'après les quatre éditions de 1601, 1604, 1606, 1627 par les Elèves de seconde année de l'École Normale sous la direction de G. Michaut. Paris, Albert Fontemoing 1905. IV, 135 S. Fr. 2.50. (Enseignement supérieur du français. Concours d'agrégation.) 7669.

Montolin, Cebriá. Institucions de cultura social. Conferencies donades al „Institut obrer catalá". Moviment etic-social. Extensió universitaria. Settlements. Ruskin Halls. Universitats populars. Barcelona, L'Avenç 1903. Ptas. 3.—. 7670.

Colección diplomática del Condado de Besalú por D. Francisco Montsalvatje y Fossas, individuo corresp. de la R. Acad. de la Hist., de la de Buenas Letras de Barcelona de la Asociación Artistica Arqueológ., miembro corresp. de la Société Agricole, Scientif. et Littér. des Pirenées-Orientales, etc., etc. Olot, Impr. y Libr. de Juan Bonet. Tomo XI: 1º. de la Colección Diplomática. 1901. 536 S. Ptas. 5.—. Tomo XII: 2º. de la Colección Diplom. 1902. 626 S. Ptas. 5.—. 7671.

Les plus anciens Monuments de la Langue française publiés pour cours universitaires par Eduard Koschwitz. Textes critiques et glossaire. Leipzig, O. R. Reisland 1902. VIII, 92 S. 7672.

Dass. Textes diplomatiques. 6. éd. rev. et augm. avec 2 facs. Leipzig, O. R. Reisland 1902. 3 Bl., 53 S. M. 1.20. 7673.

Moore, Edward, D. D., Hon. D. Litt. Dublin, Canon of Canterbury; Principal of St. Edmund Hall, Oxford; Hon. fellow of Queen's and Pembroke Colleges, Oxford; Lecturer on Dante at the Taylor Institution, Oxford; Barlow Lecturer on Dante at University College, London; Author of 'Contributions to the textual criticism of the Divina Commedia'; 'Time-references in the Div. Comm.' (Revised and enlarged as 'Gli accenni al tempo nella Div. Comm.') 'Dante and his early biographers'; and editor of the 'Oxford Dante' 1894. Studies in Dante. Third series. Miscellaneous essays. Oxford, at the Cla-

rendon Press 1903. XVI, 388 S., 1 Karte. Geb. Sh. 10/6. 7674.

Moratin, Leandro Fernández de. El Si de las Niñas. Comedia en tres actos. With introd., notes and vocabulary by J. Geddes, Jr., Ph. D., Prof. of Romance Lang. in Boston Univ. and F. M. Josselyn, Jr., Docteur de l'Univ. de Paris, Prof. of Romance Lang. in Boston Univ. New York, Cincinnati, Chicago, American Book Comp. 125 S. Geb. 7675.

Moréas, Jean. Paysages et Sentiments. Paris, E. Sansot et Cie. 1906. 2 Bl., 106 S. Fr. 1.—. 7676.

Moreau, Hégésippe. Poésies et contes. Choix, Notice Biographique et Bibliograph. par Alphonse Séché. Avec 2 portr. d'Hégésippe Moreau et un portr. de Louise Lebeau. Paris, Louis-Michaud s. a. 3 Bl., XIV, 139 S. Fr. 1.—. (BPFrE.) 7677.

Morel-Fatio, A., à Paris. La plainte du Soldat espagnol. S. 155—161. Erlangen, Junge. (Aus: MChab. = RF. XXIII.) 7678.

Morellini, Domenico. Giovanna d'Aragona, Duchessa d'Amalfi. Spigolature storiche e letterarie (a proposito d'una novella di Matteo Bandello). Cesenza, G. Vignuzzi e. C. 1906. 93 S. L. 3.—. 7679.

Morena, Abele. La beneficenza in Dante; Saggio estratto da un commento inedito a tutte le opere dantesche che ha per titolo la morale economica di Dante di esse opere si cita l'edizione del Guiliani. Firenze, Ufficio della „Rassegna nazionale“ 1902. 9 S. 7680.

Moreno, Miguel y Alférez Baltasar Mateo Velázquez. Novelas. Con introd. de Don Emilio Cotarelo y Mori de la Real Academia Española. Madrid, Viuda de Rico 1906. XXVII, 338 S. Ptas. 3.—. (CSANE. T. IV.) 7681.

Moreto, Don Augustin. El desdén con el desdén. Comedia. Paris, Garnier Hermanos [o. J.] 32 S. Geh. 7682.

Crescimanno, Giuseppe. Il "Moretum". Versione italiana. Catania, Fr. Battiato 1906. 23 S. 7683.

Morf, Heinrich (Berlin). Zum Gedächtnis Adolf Toblers. S. 2—3 (in: FZ. Jg. 54. Nr. 80. 22. März 1910. 1. Morgenbl.). 7684.

—, — (Frankfurt), Gaston Paris. (9. Aug. 1839—5. März 1903.) Frankfurt, Societätsdruckerei. 15 S. (Aus: FZ. 11. u. 12. März 1903, 1. Morgenblatt.) 7685.

—, H., Prof. Dr. (Frankfurt a. M.). Die roman'sche Schweiz und die Mundartenforschung. S. 31—32 (in: V49-VPhSBas. 1907). 7686.

—, Heinrich (Frankfurt). Adolf Tobler. (Zum 23. Mai 1905.) 8 S. (Aus: FZ. 23. Mai 1905. 1. Morgenblatt.) 7687.

—, H. Das französische Volkslied. S. 122—157. (Aus: ASNS. Bd. CXI Heft 1/2.) 7688.

Morin, Germain, Dom. De la Besogne pour les jeunes. Sujets de travaux sur la littérature latine du moyen-age. Louvain, Bureaux de la Revue. Louvain, Charles Peeters 1905. S. 327—345. (Aus: RHE. VI, 2.) 7689.

—, —, —. Les dicta d'Heriger sur l'eucharistie. 18 S. (Aus: RBénéd. 1908.) 7690.

—, —, —. Un traité priscillianiste inédit sur la trinité. S. 255—280. (Aus: RBénéd. Année XXVI, Nr. 3. Juillet 1909.) 7691.

Morino, Tito. Note ed appunti su la letteratura romanesca. S. 513—536. (Aus: SVFMon.) 7692.

Moritz, Heinr., k. Gymnasiallehrer. Die Zunamen bei den byzantinischen Historikern und Chronisten. Landshut, k. hum. Gymn. Prgr. I. Teil: 1896/97. 55 S. II. Teil: 1897/98. 56 S. 7693.

Morley, S. Griswold. Notes on Spanish Sources of Molière. S. 270—290. (Aus: PMLA. vol. XIX [= N. S. XII] 2. June 1904.) 7694.

Morlini, Girolamo. Die Novellen. Zum ersten Male übers., eingel. u. erläutert von A. Wesselski, mit 6 Bildbeilagen von Franz von Bayros. München, Georg Müller o. J. 340 S. (Aufl. 800 num. Ex., die nur an Subskribenten abgegeben werden.) Ex. Nr. 519. (= PÄRP. Bd. 7.) 7695.

Mornet, Daniel, Agrégé des Lettres, Docteur ès Lettres. L'alexandrin français dans la deuxième moitié du XVIIIe siècle. Toulouse, Impr. et libr. E. Privat 1907. 95 S. 7696.

—, —, —. Le sentiment de la nature en France de J.-J. Rosseau à Bernardin de Saint-Pierre. Essai sur les rapports de la littérature et des mœurs. Paris, Hachette et Cie. 1907. 573 S. 7697.

Morpurgo, Giuseppe, Dott. La poesia religiosa di Jacopo Sannazaro. Ancona, Tip. Centrale 1909. 73 S. 1 Bl. 7698.

Morriss, Margaret Shove. The authorship of the *De ortu Waluuanii* and the *Historia Meria doci.* S. 599—645 (in: PMLA. Vol. XXIII [= N. S. XVI] 1908). 7699.

Morrison, Alfred J. De Vidua: Yvain. S. 127—128. (Aus: MLN. XXI, April 1906 Nr. 4.) 7700.

Morsbach, Lorenz in Göttingen. Die angebliche Originalität des frühmittelenglischen „King Horn" nebst einem Anhang über anglofranzösische Konsonantendehnung. S. 297—330. (in: BREPh.) 7701.

Morselli, Ercole Luigi. Favole per i re d'oggi. Roma, Bern. Lux 1909. IX S., 1 Bl., 159 S. L. 3.—. 7702.

Mort Artu. An old french prose romance of the XIIIth century being the last division of 'Lancelot de Lac'. Now first ed. from Ms. 342 (Fonds français) of the Bibliothèque Nationale, with collations from some other Mss. by J. Douglas Bruce, Ph. D. Halle, Niemeyer 1910. XXXVII, 316 S. M. 10.—. 7703.

Mortensen, Johan, Docteur ès lettres, Maître de conférences à l'Université d'Upsal. Le Théâtre Français au Moyen Age. Traduit du suédois par Emanuel Philipot, Maître de conférences à l'Univ. de Rennes. Paris, Picard et fils. 1 Bild, 1 Bl., 255 S. 7704.

Mortet, Victor, Bibliothécaire à la Bibliothèque de l'Université de Paris. Remarques sur la langue de Vitruve. P. 1. Paris, Klincksieck 1908. 20 S. 7705.

—, —, Archiviste paléographe, Bibliothécaire à l'Université de Paris. Le plus ancien traité français d'algorisme (avec un Glossaire et deux Fac-similés). S. 55—64. (Aus: Bibliotheca Mathematica Bd. IX, Teubner, Leipzig 1908.) 7706.

Mortillaro, Italia. Le figure femminili nella poesia di Torquato Tasso. Palermo, Amoroso 1909. 120 S., 1 Bl. 7707.

Bareta, Zen [= Augusta Mosconi]. Judita e Meo. Poemeto Campagnol. Verona, Padova, Fratelli Drucker 1906. 196 S. L. 2.—. 7708.

Mosconi, Augusta. Poeti Popolani Veronesi. — Giovanni Antonio Gelmi, fornaio. Bartolomeo Facci detto Tarabara, facchino. Giuseppe Sabaini detto Ciara, pescatore. Antonio Bazzoni, fabbro. Isidoro Orlandi, ciabattino. Verona 1908, Stab-d'Arti Grafiche A. Chiamenti. 53 S. (Aus: L'Adige. Febbraio 1908.) 7709.

Petrus Mosellanus. Paedologia. Hrsg. v. Hermann Michel. Berlin, Weidmann 1906. LIV S., 1 Bl., 54 S. M. 2.—. (LLD. 18.) 7710.

Mosemiller, C. A. French *canneberge* < English *cranberries*. S. 46—47. (Aus: MLN. XIX. Nr. 2. Febr. 1904.) 7711.

Die Altfranzösischen Motette der Bamberger Handschrift. Nebst einem Anhang, enthaltend altfranzösische Motette aus anderen deutschen Handschriften, mit Anm. u. Glossar hrsg. von Albert Stimming. Dresden 1906, GRL. Halle a. S., Max Niemeyer i. Komm. XXXVII, 231 S. (GRL. Bd. 13.) 7712.

Mouret, M. Félix, Membre de la Soc. Archéol., Scient. et Litt. de Béziers, Membre corresp. de la Soc. archéol. du Midi de la France. Sulpice Sévère à Primuliac. Ouvrage couronné par la Soc. Archéol. Scient. et Litt. de Béziers, illustré de plans de cartes et de nombreuses gravures, accompagné de documents inédits tirés des archives. Paris, Picard et Fils 1907. 235 S. 7713.

Moutier, L., Abbé. Glossaire d'ameublement, XIV. siècle. Valence, Impr. Jules Céas et fils 1901. 19 S. (Aus: Bulletin de la Société départementale d'Archéologie et de Statistique de la Drôme.) 7714.

Mouton, Léo, Bibliothécaire à la Bibliothèque nationale. L'Hôtel de Transylvanie. D'après des documents inédits. Ouvrage orné de 4 planches hors-texte. Paris IXe, H. Daragon 1907. 3 Bl., 81 S. Fr. 4.—. (BVP.) 7715.

Much, Matthaeus, Dr. Die Heimat der Indogermanen im Lichte der urgeschichtlichen Forschung. 2. mit Berücksichtigung der neueren Forschungen verm. Aufl. Jena u. Berlin, Herm. Costenoble 1904. 4 Bl., 421 S. M. 8.— [geb. M. 9.—]. 7716.

Mücke, Georg, Dr. Heinrich Heines Beziehungen zum deutschen Mittelalter. Berlin, A. Duncker 1908. VIII, 167 S. M. 4.50. (FNL. XXXIV.) 7717.

Mühlan. Der Bretonen Leben und Sterben. Breslau, Preus & Jünger 1902. S. 43—86. (Aus: BREPh.) 7718.

Müller, Albin, Prof. Li contes de Cliges. Studie. Iglau, Landes-Oberrealsch. Prgr. [T. 1] 1904. 14. JB. S. 2—20. Fortsetzung 1905. 15. JB. S. 2—31. 7719.

—, Alfons, aus Ravensburg. Zur Ueberlieferung der Apologie des Firmicus Maternus. Tübingen Diss. Tübingen, J. J. Heckenhauer i. Komm. 1908. IX, 94 S. M. 2.—. 7720.

—, Carl, aus Cuxhaven. Robert Blair's 'Grave' und die Grabes- und Nachtdichtung. Ein Beitrag zur Geschichte der Anfänge der englischen Romantik. Jena, Diss. Weimar, Dr. v. R. Wagner Sohn 1909. 1 Bl., 102 S. 7721.

—, Fritz, aus Hamburg. Die Landschaftsschilderungen in den erzählenden Dichtungen Chateaubriands. Kiel, Diss. Kiel 1905, Druck von H. Fiencke. 120 S. 7722.

—, Guido. Zur Würdigung Polyäns. Ad Aeni Pontem, in aedibus Wagnerianis. 1909. S. 5—16 (in: CAeKZ. IV.). 7723.

—, Heinrich. Untersuchung der Reime des altfranzösischen Artusromans von „Durmart le Galois". Bonn, Diss. Bonn, Carl Georgi 1906. 55 S. 7724.

—, Hugo, Professor Dr., Oberlehrer am Ludwig-Georgs-Gymnasium in Darmstadt. Das höhere Schulwesen Deutschlands am Anfang des 20. Jahrhunders. Stuttgart, Chr. Belser'sche Verlagsbuchh. u. Buchdr. 1904. 3 Bl., 135 S. M. 2.—. 7725.

—, Johannes, Osterode i. Ostpr. Liscow und die Bibel. S. 187—228. (Aus: FOS.) 7726.

—, Martin, aus Berlin. Minne und Dienst in der altfranzösischen Lyrik. Marburg, Diss. Marburg, Buchdr. v. Joh. Hamel 1907. 104 S. 7727

Müller, Otto, Prof. Dr., Oberlehrer. Turnier und Kampf in den altfranzösischen Artusromanen. Ein Beitrag zur Geschichte des höfischen Lebens in der Zeit der Trouvères. Erfurt, städt. Oberrealsch. Prgr. Ostern 1907. Erfurt [1907], Dr. von Ohlenroth. 25 S. 7728.

—, Raimund, Dr. Teschener Archivstudien. Selbstverlag des Verf., Druck von Ad. Drechsler in Troppau. 8 S. (Aus: ZGKGÖS. Jg. 1. Nr. 2.) 7729.

—, —. Antoninus Philosophus — ein Protektor der Christen? Eine Einführung in die Selbstgespräche Marc Aurels. Teschen, Juli 1904, Karl Prochaska. 16 S. (Aus: XXXI. Jahresber. d. k. k. Staats-OR. Teschen.) 7730.

—, —. Lieder des Waldballast's. Brünn 1900, R. Knauthe's Buchh. 43 S. 7731.

—, —. Ring-Satzbilder. 7 S. (Aus: DMSB. 8. Sept. 1903.) 7732.

—, —. Die Rolle der Pflanzen in der Sagenwelt. Eine litterarische Studie. 15 S. (Aus: DMSB. 22. Jänner 1904.) 7733.

—, —. Der Tod als Erzieher. Vortrag geh. im Deutsch-mährischen Volksbildungsvereine zu Brünn am 3. Nov. 1901. 24 S. (Aus: DMSB. 22. Juni u. 8. Juli 1902.) 7734.

—, —. Wert der Sage für den Unterricht. Vortrag geh. a. 7. April 1903 b. 8. Deutsch-österr. Mittelschultage in Wien. Wien 1903. 1 Bl., S. 334—336. (Aus: ÖM. Jg. 17 H. 2 u. 3.) 7735.

—, —. Die Zahl 3 in Sage, Dichtung und Kunst. Eine philosophische Studie. Teschen, Juli 1903, Karl Prochaska. 23 S. (Aus: 30. Jahresber. d. k. k. Staatsoberrealsch. Teschen.) 7736.

—, Wilhelm, Kand. phil. Beiträge zur Geschichte des Imperfectum-Indicativi im Altfranzösischen. (9.—15. Jahrh. inklus.). Heidelberg, Diss. 1904. XIV, 114 S. 7737.

Müller-Fraureuth, Karl. Aus der Welt der Wörter. Vorträge über Gegenstände deutscher Wortforschung. Halle a. S., Max Niemeyer 1904. 231 S. M. 4.—. 7738.

Münchhausen, Börries Freiherr v. Zur Aesthetik meiner Balladen. Bausteine zu einer Aesthetik der deutschen Ballade. 38 S. (Aus: DMo. Jg. 6. Okt., Nov., Dez. 1906.) 7739.

Münzer, Friedrich. Zur Komposition des Velleius. S. 247—278 (in: F49-VDPS. 1907). 7740.

Muncker, Franz, a. o. Mitglied der philos.-philol. Kl. Wandlungen in den Anschauungen über Poesie während der zwei letzten Jahrhunderte. Festrede geh. in der öff. Sitzung der K. B. Akademie der Wissenschaften zu München am 18. Nov. 1905. München 1906, G. Franz'scher Verl. (J. Roth) i. Komm. 29 Bl. 7741.

100 Doine şi Strigăturĭ, culese din gura soldaţilor românĭ din Ţéra Ardéluluĭ de Ştefan Muntean Subofícier c. şi r. Ediţia 3. Braşov, Ciurcu 1903. 96 S. Bani 24. 7742.

Munteanu, Donar. Aripi negre. Poezii. Bucureşti, Socec & Co. 1909. 65 S. Bani 30. (BRESoc. Nr. 61.) 7743.

Muoni, Guido. I drammi dello Shakespeare e la critica romantica italiana (1815—1845). La leggenda napoleonica nella letteratura Italiana. Firenze, Nuova Rassegna Editrice 1908. 32 S. 7744.

—, —. La fama del Byron e il Byronismo in Italia, Saggio. Milano 1903, Società Editrice Libraria. 45 S. 7745.

—, —, Dott. Note per una poetica storica del romanticismo. Ebda. 1906. 139 S. L. 2.50. 7746.

Muoni, Guido, Dott. Poesia notturna preromantica. La mente e la fama di Gerolamo Cardano. Appunti. Ebda. 1908. 4 Bl., 71 S. L. 1.50. 7747.

Murari, Rocco, R. provveditore agli studi. Dante e Boezio (Contributo allo studio delle fonti dantesche). Bologna, Nic. Zanichelli 1905. 3 Bl., XV, 430 S. L. 5.—. 7748.

Muret, Ernest. Le Château d'Amour. Lausanne, G. Bridel & Cie. 1908. 29 S. (Aus: BGLPSR. Année 6. Tiré à part à 111 exempl., non mis dans le commerce.) 7749.

—, —. Le Patois de la Suisse romande. Lausanne, Bridel 1909. 29 S. (Aus: BURS.) 7750.

Murray, Dr. James A. H. A New English Dictionary etc. O-Onomastic (Beginning of Vol. VII) Juli 1, 1902. 1 Bl., 128 S., 1 Bl. — Q. [Beginning of Vol. VIII) by W. A. Craigie, M. A. October 1, 1902. 1 Bl., 80 S. Sh. 2/6. S. Nr. 2734 u. 4323. 7751.

Mussafia, Adolf, Wirkl. Mitglied der Kais. Akademie der Wissenschaften. Zur Kritik und Interpretation romanischer Texte. Sechster Beitrag. Wien 1902, in Comm. bei C. Gerold. 1 Bl., 64 S. (SBAKWienphhKl. Bd. CXLV. X. Ausgegeben am 23. X. 1902.) S. Nr. 2735. 7752.

La Chanson de Rocati rabobinée par Jean Mussard, orfèvre. Variante du Cé qué lé no, publiée fragmentairement en 1875, par Ph. Plan et aujourd'hui mise en lumière dans son entier avec la traduction et des notes [par Pierre Paul Plan] Genève, A. Jullien 1903. XVI, 82 S. [tiré à 308 ex. numérotés]. 7753.

Musset, Alfred de, Oeuvres complètes. Nouv. éd. rev., corr. et complétée de documents inédits précédée d'une notice biographique sur l'auteur et suivie de notes par Edmond Biré. Paris, Garnier frères. I. Premières Poésies 1829—1835. Contes d'Espagne et d'Italie. Spectacle dans un fauteuil. Poésies diverses. Namouna. LXXXIV, 423 S. Fr. 3.50. V. Nouvelles. Emmeline. Les deux maîtresses. Frédéric et Bernerette. Le fils du Titien. Margot. Croisilles. s. a. [um 1909]. 2 Bl., 389 S., 1 Bl. Fr. 3.50. (Ouvrage illustré de 26 héliogravures exécutées d'après les dessins de Maillart, Premier Grand Prix de Rome). 7754.

Musset, Alfred de. Ballade à la lune. Mardoche. Namouna. Lucie. La nuit de mai. La nuit de décembre. La nuit d'octobre. Lettre à Lamartine. Stances à la Malibran. Chanson de Fortunio. Le Rhin allemand. Mimi-Pinson. Sur trois marches de marbre rose. Sur une morte. Lettres. Poésies diverses. Le caprice. Choix, Notice biographique et bibliographique par Alphonse Séché. Avec deux portraits et un dessin d'A. de Musset. Paris, Louis-Michaud s. a. 3 Bl., XI, 142 S. Fr. 1.—. (BPFrE.) 7755.

—, —. Oeuvres choisies. Poésie, théâtre, roman et critique. Avec études et analyses par Paul Morillot, Professeur à l'Université de Grenoble. Paris, Ch. Delagrave [1907]. 2 Bl., 412 S. 12°. Fr. 3.50. 7756.

—, —. La confession d'un enfant du siècle. La Renaissance du Livre, Gillequin, Paris s. a. [1909]. 2 Bl., 227 S. 7757.

Mustard, Wilfred P., Johns Hopkins University. Later Echoes of the Greek Bucolic Poets. S. 245—283. (Aus: AJPh. Vol. XXX, 3, July, August, September 1909, Whole Nr. 119.) 7758.

Muszkat-Muszkowski, Jan. Spartacus. Eine Stoffgeschichte. Xenienverlag, Leipzig 1909. 226 S. Geh. M. 4.—. 7759.

Muth, Karl. Die Wiedergeburt der Dichtung aus dem religiösen Erlebnis. Gedanken zur Psychologie des

kathol Literaturschaffens. Kempten, München, Kösel 1909. 2 Bl., 172 S. M. 1.80. 7760.

Muther, Richard. Francisco Goya. Zur Ausstellung bei Miethke. (Aus: Die Zeit. 7. Jahr. Nr. 1962 10. März 1908.) 7761.

Nădejde, Sofia. Patimi. Roman din Viața Romaneascā. Bucuresci, C. Sfetea 1903. 405 S. Leĭ 3.—. 7762.

Nadiani, Pompeo, Sac. Breve interpretazione dei passi della Divina Comedia riguardanti la Romagna toscana. Castrocaro, Tipografia Moderna 1909. 42 S. 7763.

—, —, —. Interpretazione dei versi di Dante sul Fiume Montone con altri due scritterelli del medesimo autre. Milano, Galli 1894. VII, 99 S. L. 2.—. 7764.

—, — [e] Enea Casorati. Ricordi Danteschi nella Valle de Montone. L'Acquacheta e San Benedetto. Rinieri da Calboli di Forlì. Argenta, Tip. Argentana della Soc. Op. 1904. 40 S. 7765.

Nadrowski, Richard, Thorn i. Westpr. Ueber die Entstehung des Nibelungenliedes. S. 229—232. (Aus: FOS.) 7766.

Cl. Rutilius Namatianus. Ed. crit. accomp. d'une traduction française et d'un Index et suivie d'une étude historique et littéraire sur l'Oeuvre et l'Auteur par J. Vessereau, Prof. agrégé au lycée de Poitiers, doct. ès lettres. Paris, A. Fontemoing 1904. XXII, 443 S. 7767.

Napoli, Giuseppe di. Discorsi intorno ad alcuni generi letterarii con una lettera di Mario Rapisardi su l'epopea. Caltanissetta, Stab. Tip. Panfilo Castaldi-Petrantoni 1907. 62 S., 3 Bl. L. 1.—. 7768.

Narbeshuber, Karl, Dr. med., k. k. österreich.-ungarischer Vice-Consul in Sfax. Aus dem Leben der arabischen Bevölkerung in Sfax (Regentschaft Tunis). Mit einem Beitrag von Prof. Hans Stumme in Leipzig. Leipzig, R. Voigtländer 1907. 44 S. (Veröffentlichungen des städtischen Museums für Völkerkunde zu Leipzig H. 2.) 7769.

Národní Písně Moravské (v) nově nasbírané. V Praz. Nákladem Ceské Akademie Císarě Františka Josefa pro vědy, slovesnost a uměni. Teil I: Sebral František Bartoš. 1899. 480 S. Teil II: Ve sbírku upravil František Bartoš. Po stránce hudebni pořádal Leoš Janáček. CXXXVI S. + S. 481—1196. Lex. 8°. 7770.

Národopisný Sborník Českoslovansky vydává národopisná společuost českoslovanska ce národopisné museum českolovanské. Redaktor Jiři Polívka. Redakčni komitet: Adolf Černy, A. Kraus, J. Máchal, J. Matiegka, L. Niederle, V. Tille, J. Tubatý. [Čechisch-slavisches ethnographisches Sammelwerk hrg. v. d. čech.-slav. ethnogr. Gesellschaft u. d. čech.-slav. ethnogr. Museum. Red. v. Georg Polívka, Redakt. kom. . . .] X. B. Prag 1904. Lex. Form. Verlag d. čech. slav. ethnogr. Gesellschaft. 42 S. 7771.

Národopisný věstnik čescoslovanský (Čechoslavischer ethnographischer Anzeiger). Vydává Společnost Národopisneho Musea Českoslovanského. Redakční komise A. Kraus, J. Polívka, V. Tille. Vydavatel a odpov. redaktor Dr. J. Polívka. V Praze, Společnosti Národop. Musea Českoslovanského. Ročnik III. 1908. Č. 4. Duben. S. 73—104, 25—32. [Mit] Výročni zpráva Společnosti Národopisného Musea Českoslovanského za rok 1907. 21 S. Č. 5. Ročnik IV. 1909. Č. 1—10. Ročnik V. 1910. Č. 1/2. 7772.

Naşterea, Viaţa şi Peirea luĭ Iuda Iscariotênul dată la ivélă de un călugăr Bĕtrân dela Sfântul - Munte. Ciurcu, Braşov 1903. 61 S. Hell. 24. 7773.

Nastri, Nadège. Maroussia Dorn. Roman d'amour et d'héroïsme. Paris, Gastein-Serge [s. a.]. 253 S. Fr. 3.50. 7774.

Natier, Marcel, Docteur (de Paris), Directeur Médical de l'Institut de Laryngologie et Orthophonie. Études de surdité. Surdité et Vomissements incoercibles de la Grossesse. Diagnostic des lacunes auditives au moyen des diapasons. (Communication à la Société Médicale du Louvre [Séance du 20 mars 1906.]) 11 S. 7775.

Naumann, Fr. Form und Farbe. Buchverl. d. „Hilfe". Berlin-Schöneberg 1909. 2 Bl., 219 S. Kart. M. 3.—. 7776.

Nayrac, Jean-Paul. La Fontaine. Ses facultés psychiques. Sa philosophie. Sa psychologie. Sa mentalité. Son caractère. Paris, H. Paulin & Cie. 1908. 2 Bl., 250 S. 7777.

Nayral, Jacques. A l'Ombre des Marbres. Poèmes. Paris, Gastein-Serge [1909]. 1 Portr. 150 S. Fr. 3.—. 7778.

—, —. Le Miracle de Courteville. Roman contemporain. Ebda. [1909], 6e mille. 357 S. Fr. 3.50. 7779.

Neamul romănesc literar pe anul 1909. Anul I-iŭ. Văleniĭ-de-Munte, Neamul Romănesc 1909. 1 Bl., 976 u. 4 S, Leĭ 4.—. 7780.

Neculce, Joan. O seamă de cuvinte şi cronica. Bucureşti, Socec 1909. 146 S. Bani 95. (BSSR. Nr. 9.) 7781.

Nediani, Paolo. Dal Boiardo al Berni a proposito dell' „Orlando Innamorato". Breve saggio con un preambolo su gli studi Boiardeschi e la letteratura per letterati. Catania, Cav. Nicc. Gianotta 1905. 185 S. L. 2.—. 7782.

Negelein, Julius von, Dr. phil., Privatdozent an d. Albertus-Universität. Das Pferd im arischen Altertum. Königsberg i. Pr., Gräfe & Unzer 1903. XXXVII, 197 S. M. 7.50. (Teut. H. 2.) 7783.

Negri, Gaetano. Ultimi Saggi. Problemi di Religione, di Politica e di Letteratura. Precedono: G. Negri, Cittadino e Pensatore, Discorso di Michele Scherillo e G. Negri, Patriota e Soldato, Dicorso di Francesco Novati. Con molte lettere inedite del Negri e con due suoi rittratti giovanili. Milano, U. Hoepli 1904. CIV, 409 S. L. 5.50. 7784.

—, —. Segni dei tempi. Profili e bozzetti letterari. 4. ed., postuma, a cura di Michele Scherillo. Precedono i discorsi pronunziati dai senatori Giuseppe Colombo ed Ettore Ponti, il giorno dell' inaugurazione del monumento al Negri, in Milano. Ebda. 1909. XXXI, 451 S. L. 5.50. (Opere di Gaetano Negri. IV.) 7785.

—, Giovanni, Prof. Commenti Critici Estetici e Biblici sui Promessi Sposi di Alessandro Manzoni, premessovi uno studio su l'opinione del Manzoni e quella del Fogazzaro intorno all' amore. Milano, Scuola tip. Salesiana. Parte 2a. 1903. 2 Bl., 285 S. L. 2.—. Parte 4a. 1906. 2 Bl., 336 S. L. 2.—. 7786.

Negrisoli, Ippolito, Dott. Studio critico intorno alle "Dionisiache" di Nonno Panopolita. Roma 1903, Tipogr. editr. romana. XIV, 110 S. L. 2.—. 7787.

Nehb, Georg. Die Formen des Artikels in den französischen Mundarten. Giessen, Diss. Berlin 1901, Wilh. Gronau. 2 Bl., 70 S., 1 Bl. [Die vollst. Arbeit erschien in ZFSL. XXIV p. 90 ff., 208 ff.] 7788.

Neilson, George, Author of "Trial by Combat" etc. 'Huchown of the Awle Ryale' the Alliterative Poet: A Historical Criticism of Fourteenth Century Poems ascribed to Sir Hew of Eglintoun. Glasgow, James Mac Lehose & Sons 1902. XIII S., 1 Bl., 148 S., 1 Bl. Mit Facsimiles. Geb. Sh. 6.—. 7789.

Neri, Ferdinando, Dr. Di alcuni laudari settentrionali. Nota. Torino, Vinc. Bona 1909. 27 S. (Aus: AAST. Vol. XLIV. Anno 1908—1909.) 7790.

—, —. La Tragedia Italiana del Cinquecento. Firenze, Galletti e Cocci 1904. 195 S. gr. 8°. L. 7.—. (PIF.) 7791.

Nestler, Julius. Die Latinität des Fulgentius. Böhm.-Leipa, k. k. Staats-Obergymn. Prgr. 1905. 27 S. 7792.

Neumann, Ernst, aus Cassel. Der Söldner (soudoyer) im Mittelalter, nach den französischen (und provenzalischen) Heldenepen. Marburg, Diss. Marburg 1905, Dr. v. Gebr. Schönhoven in Cassel. 3 Bl., 103 S. 7793.

—, Fritz, in Heidelberg. Lat. auca > altfrz. oie, oue und Verwandtes. S. 247—252 (in: BREPh.) 7794.

Neumann-Ritter von Spallart, A., Dr. Weitere Beiträge zur Charakteristik des Dialektes der Marche. Halle a. S., M. Niemeyer 1907. VIII, 90 S. M. 3.—. (Abonn. M. 2.40.) (BhZRPh. 11.) 7795.

Neuschäfer, Max, aus Magdeburg. Die Verwendung der Adjektiva im Heliand dargestellt an einigen ausgewählten Gruppen. Leipzig, Diss. Halle 1903, Dr. v. Erh. Karras. 2 Bl., 42 S., 1 Bl. 7796.

Nève, Joseph, Directeur honoraire des Beaux-Arts. Antoine de la Salle. Sa Vie et ses Ouvrages. D'après des documents inédits. Suivi du Réconfort de Madame du Fresne d'après le manuscrit unique de la Bibliothèque R. de Belgique. Du Paradis de la Reine Sibylle, etc. par Antoine de La Salle et de Fragments et Documents inédits tirés des Bibliothèques et des Archives de France et de Belgique. Bruxelles, Falk Fils u. Paris, H. Champion 1903. 289 S., 1 Bl. 7797.

Newell, William Wells. The Legend of the Holy Grail and the Perceval of Crestien of Troyes. (Papers reprinted from the JAFolk.) Cambridge, Mass., Charles W. Sever & Co. Leipzig: O. Harrassowitz 1902. VI, 94 S. With paper cover $ 1.00, in boards $ 1.25. 7798.

—, —. William of Malmesbury on the Antiquity of Glastonbury. With especial reference to the Equation of Glastonbury and Avalon. XVIII (1903), 4. S. 459—512. (Aus: PMLA. XVIII [= N. S. XI] 4. 1903. 7799.

Nickel, Wilhelm, Dr. Sirventes und Spruchdichtung. Berlin, Mayer u. Müller 1907. 4 Bl., 124 S. M. 3.60. (Pal. LXIII.) 7800.

Nicola da Casola, Attila. Poema franco-italiano per Giulio Bertoni. Friburgo (Svizzera), Libr. dell' Univ. (O. Gschwend) 1907. LIX, 127 S., 1 fasc. 7801.

Nicolaus, G., Oberlehrer am Städt. Realgy. zu Königsberg i. Pr. Beiträge zur französischen Stilistik. Königsberg i. Pr., Städt. Realgy. Prgr. Ostern 1908. Königsberg i. Pr., Hartungsche Buchdr. 1908. 70 S. Prgr. Nr. 19. 7802.

Nicoleanu, N. Poezii şi proză. — Vasile Cârlova. Poezii. — C. Stamati. Poezii şi proză. Publicaţie îngrijită de G. Bogdan-Duică. Bucureşti, „Minerva" 1906. 352 S. Lei 1.50. (BScrR.) 7803.

Nicoliţă, G. Baba la şezătoare. Basm în versuri. Mircea ciobănaşul.

Poezii poporale. Brașov, Ciurcu 1906. 32 S. Bani 20. 7804.

Niedermann, Max. Contributions à la Critique et à l'Explication des Gloses Latines. Neuchâtel, Impr. P. Attinger 1905. IX, 49 S. Fr. 3.—. (RTAcNeuch. fasc. 1.) 7805.

Nieri, Idelfonso, del Ponte a Moriano. Cento racconti popolari lucchesi. 2. ed. Livorno, R. Giusti 1908. XX, 280 S. L. 2.50. 7806.

Nietzelt, Otto, aus Dresden. La Grange-Chancel als Tragiker. Leipzig, Diss. Dr. Seele & Co. 1908. 4 Bl., 104 S. 7807.

Nigido-Dionisi, Giacomo. L'Accademia della Fucina di Messina (1639—1678) ne' suoi Rapporti con la Storia della Cultura in Sicilia. Con cenni biografici indicazioni e descrizioni bibliografiche. Catania, Cav. Nicc. Giannotta 1903. 4 Bl., 289 S. L. 4.—. 7808.

Nigra, C. bl. *cambrutta*. Halle a. S., M. Niemeyer 1905. S. 224—226. (Aus: BRPhMuss.) 7809.

—, —. Il dialetto di Viverone (Circondario di Biella, Piemonte). Torino, Löscher 1901. S. 247—262. (Aus: MLAsc.) 7810.

Nilsson, Martin P. Das Ei im Totenkultus der Griechen. 14 S. (Aus: FFL. Språkliga Uppsatser II. 1902.) 7811.

—, —. In legem Bantinam annotationem scripsit. S. 223—224. (Aus: FFL. Språklige Uppsatser III. 1906.) 7812.

Niscia, G. di. Per una fonte probabile della «Bisbetica domata». Napoli, Luigi Pierro e Figlio 1903. Nozze Pèrcopo-Luciani 30 luglio 1902. S. 29—56. (Edizione di 100 esemplari in carta a mano. Esemplare Nr. 100.) 7813.

—, Gennaro di. Vittorio Alfieri. La Politica e l'Arte. Napoli, Fabio Bicchierai 1904. 74 S. L. 1.— (Discorso tenuto nel Circolo di Lettura di Rieti la sera del 12 novembre 1903.) 7814.

Nithardi Historiarum libri IIII. 3. Ed. Post Georg. Heinr. Pertz recogn. Ernestus Müller. Accedit Angelberti rhythmus de pugno Fontanetica. XIV, 61 S. (SRG.) 7815.

Nitze, Wm. A. The Fisher King in the Grail Romances. I. S. 365—418 (in: PMLA. Vol. XXIV [= N.S. XVII] Nr. 3. 1909). 7816.

Nobiling, Oscar, Dr. Albanês e português. Com uma Introd. por A. R. G. V[ianna]. Lisboa 1903, Typographia universal. 19 S. (Aus: BSGL. Ser. 21, Nr. 8 u. 9.) 7817.

—, —, Lente cathedratico do Gymnasio da Capital do Estado de S. Paulo (Brasil). As Cantigas de D. Joan Garcia de Guilhade. Trovador do seculo XIII. Edicão critica, com Notas e Introducção. Bonn, Diss. K. B. Hof- u. Univ.-Buchdr. v. Junge & Sohn 1907. VIII, 82 S. (Aus: RF. XXV, 3.) 7818.

—, O., Prof. Dr. Introdução ao estudo da mais antiga poesia portugueza. São Paulo, Typographia Henrique Grobel 1907. [T. I.] S. 153—158. (Aus: Revista da Sociedade Scientifica de São Paulo [Brazil] 1907, Nr. 11—12) T. II. S. 1—9 (in ders. Zeitschr. 1908, Nr. 1—2). 7819.

—, O., in S. Paulo. Zu Text und Interpretation des „Canconeiro da Ajuda". S. 339—385. (Aus: MChab.) 7820.

La Noble Leçón des Vaudois du Piemont. Texte critique, introd. et gloss. par Antonino de Stefano, Docteur ès lettres. Paris, Champion 1909. LXXXI, 54 S., 2 Bl. Fr. 5.—. 7821.

Trente noels Poitevins du XV[e] au XVIII[e] siècle. Publiés par Henri Lemaître et Henri Clouzot. Airs notés par Aymé Kunc. Niort, G.

Clouzot; Paris, H. Leclerc 1908. 2 Bl., XXXIX, 170 S. Fr. 5.—. 7822.

Nohl, H., Berlin. [Besprechung von] Ludw. Sontheimer, Vitruvius und seine Zeit. Eine literarhist. Untersuchung. Tübingen, Diss. 1908. J. Heckenhauer, und von Morris H Morgan, The preface of Vitruvius. (Aus: Proceedings of the American Academy of Arts and Sciences, Vol. 44, 6, January 1909.) Sp. 603—606. (In: WSKPh. 26. Jahrg. 1909. Nr. 22. 31. Mai.) 7823.

Nolhac, Pierre de, Direktor des Schlosses zu Versailles. Ludwig XV. und Maria Leszczynska. Berlin u. Leipzig, Hüpeden & Merzyn 1906. (Einzig berechtigte Uebertragung von Dr. Th. Müller-Fürer.) 306 S. M. 6.50. (MSa. Bd. II.) 7824.

Noll, Gustav. Otto der Schütz in der Literatur. Strassburg, K. J. Trübner 1906. 2 Bl, 143 S. M. 3.50. 7825.

Nolte, Hans, Dr., Oberlehrer. De Corneli Taciti qui fertur Dialogo de oratoribus. Gleiwitz, K. kath. Gy. Prgr. Schulj. 1902/03. Prgr. Nr. 218. Gleiwitz 1903, Neumanns Stadtbuchdruckerei. 25 S. 4°. 7826.

—, —, Direktor, Dr. Der wallonische Volksdichter Nicolas Defrecheux. Papenburg, städt. Realgymn. i. E. Prgr. Schulj. 1907—1908. Papenburg 1908, J. J. Lauscher. S. 3—31. 7827.

Nonell y Mas, P. Jaume, de la Companyia de Jesus. Análisis Fonològich-Ortogràfich de la Llèngua Catalana (antiga y modèrna. Manrèsa, Establiment Tipogràfich de Sant Josèph 1896. 195 S. Ptas. 2.50. 7828.

—, —, —. Análisis morfològich de la llèngua catalana antiga comparada ab la moderna. Ebda. 1895. 1 Bl., 295 S. Ptas. 3.—. 7829.

Nonell y Mas, P. Jaume, de la Companyia de Jesus. Estudis Grammaticals sobre la Llengua Catalana. Ebda. 1898. 136 S. 7830.

—, —, —. Gramática de la Llengua Catalana. Ab llicència de la autoritat ecclesiastica. 2. ed. Barcelona, Alvar Verdaguer, 1906. 315 S. 7831.

—, —, —. Primers Rudiments de Gramática Catalana. Ab llicència de la autoritat eclesiastica. Manrèsa, Impremta de Sant Josèp 1903. 64 S., 2 Bl. Geb. Sh. 4/6. 7832.

Nonnenberg, Marie, geb. Chun, aus Berlin Friedenau. Der französische Philhellenismus in den zwanziger Jahren des vorigen Jahrhunderts. (Kapitel VII bis IX.) Berlin, Diss. 1909. (Halle Buchdr. des Waisenhauses.) 1 Bl, 47 S. [Teildruck der folgenden Arbeit.] 7833.

Nonnenberg-Chun, Marie, Dr. Der französische Philhellenismus in den zwanziger Jahren des vorigen Jahrhunderts. Berlin 1909, E. Ebering 234 S. Brosch. M. 4.50. (RSt. H. 10.) 7834.

Norden, Eduard. Die lateinische Literatur im Uebergang vom Altertum zum Mittelalter. Leipzig, B. G. Teubner 1907. S. 401—438. (Aus: KG. T. I, Abt. 8. 2. verb. u. verm. Aufl. Sonderabdruck im Buchhandel nicht erhältlich.) 7835.

—, —. Die römische Literatur. S. 451—588. 4°. (Aus: Einleitung in die Altertumswissenschaft hrsg. von A. Gercke u. E. Norden. Bd. I. Leipzig u. Berlin, Teubner.) 7836.

Normandy, Georges. Articles de Paris. Horizons de Province (1907—1908). Préf. de Jean Ajalbert. Liane de Pongy. Soleilland homme politique. Willy. Norman French. Heures de Nice. Heures de Cannes. A l'Odéon. A la Scala. Au Français. A Montmartre. Clovis Hugues.

Paul Adam. Carpeaux. Alfred Bruneau. Les Margueritte. Jules Charles Roux. La poésie sociale contemporaine. Les peintres du Paris Moderne. Jean Lorrain. La Dame en Noir. Jehan Rictus. Le Bal des 4 Z'Arts. Aurel chez Ernest-Charles. Les Salons on l'on Pose. Le Nu au Théâtre (La Belle Aymos), etc. etc. Paris, Gastein-Serge s. a. [1908]. 3 Bl., XII, 312 S. Fr. 3.50. 7837.

Northup, Clark Sutherland. Dialogus inter Corpus et Animam. A Fragment and a Translation, Baltimore 1901. S. 503—525. (Aus: PMLA. XVI [= N. S. IX], 4.) 7838.

—, George Tyler, Princeton, N. J., U. S. A. 'El Dómine Lucas' of Lope de Vega and some related plays. S. 462—473 (in MLR. Vol. IV Nr. 4, July 1909). 7839.

Novák, Robertus. In Panegyricos Latinos Studia Grammatica et Critica. (Ex Ephemeridis CMF. vol. VII. Commentatio seorsum expressa.) Pragae 1901. „Národni Tiskárna a Nakladatelstvo". A. Storch fil. 83 S. 7840.

—, —. Quaestiones Apuleianae. Pragae 1904. 99 S. (Ex ephemeridis „ČMF." vol. X commentatio seorsum expressa.) 7841.

Novati, Francesco. Un dotto borgognone del sec. X, e l'educazione letteraria di S. Pietro Damiani. S. 993—1001. (Aus: MChab. = RF. XXIII.) 7842.

—, —. Il Canto VI del Purgatorio letto nella Sala di Dante in Orsanmichele (il di 28 di Febbrajo 1901). Firenze, G. C. Sansoni [1901]. 55 S. L. 1.—. (LcD.) 7843.

—, —. Freschi e minii del dugento. Conferenze e letture. Milano, L. F. Cogliati 1908. 3 Bl., 363 S. L. 4.25. 7844.

—, —. Sonetti latini e semilatini nel trecento. S. 109—112 (in: SME. Vol. 2, Fasc. 1. 1906). 7845.

La novella della figliuola del mercatante. Faksimile eines um 1500 in Florenz hergestellten Druckes im Besitze der Kgl. Universitätsbibliothek in Erlangen. [Hrsg. von Hermann Varnhagen.] Erlangen, Mencke 1909. 8 S. u. 4 Bl. unpagin. M. 2.—. 7846.

Novella di Paganino e di Messer Ricciardo. Metrische Bearbeitung einer Novelle Boccaccios. Faksimile eines um 1500 wohl in Florenz hergestellten Druckes. Im Besitze der Kgl. Universitätsbibliothek in Erlangen. [Hrsg. v. Hermann Varnhagen.] Ebda. 1908. 6 S. u. 4 Bl. unpagin. M. 2.—. 7847.

La Novella di duo Preti et un Cherico inamorati d'una Donna. Facsimile eines um 1500 in Florenz hergestellten Druckes im Besitze der Kgl. Universitätsbibliothek in Erlangen. [Hrsg. von Hermann Varnhagen.] Erlangen, Fr. Junge 1902 [Umschlag 1903]. 8 S. u. 4 Bl. unpagin. 7848.

Nušić, Branislav Gj, Kosovo. Opis zemlje i naroda. [N., B. Gj.: Leitengeben. Beschreibung von Land und Volk.] Schriften der Matica Srpska Nr. 9. Heft II. Neusatz 1903. S. 116. gr. 8°. 7849.

Nutt, Alfred. The Legends of the Holy Grail. London, Dav. Nutt 1902. 80 S. Sh. —.16. (PSMRF. Nr. 14.) 7850.

Nuvele umoristice de Jon Creangă, E. Baican, T. Stefanelli şi E. Teliman. Bucareşti, Socec 1909, 914 + 1 S. Bani 30. (BPSoc. Nr. 84.) 7851.

Nyrop, Kr. Études sur les onomatopées. S. 329—346. (Aus: BASLD. 1906. Nr. 6.) 7852.

—, —, Professeur à l'Université de Copenhague, Grammaire historique de la Langue française. Copenhague, Gyldendalske Boghandel, Nordisk Forlag. (Leipzig, Harasso-

witz; Paris, Picard et Fils; New-York, E. E. Stechert.) T. I. 2e édit. rev. et augm. 1904. XVI, 551 S. M. 8.—. T. II. [Partie 3. Morphologie] 1903. VIII, 453 S. M. 8.—. T. III. [Partie 4. Formation des mots] 1908. VIII, 459 S. Fr. 10.—. S. Nr. 2779. 7853.

Nyrop, Kristofer. Kortfattet Spansk Grammatik udarbejdet tilselv studium og undervisning. 3. forb. Udg. København, Det Schubotheske Forlag, J. L. Lybecker og E. A. Hirschsprung 1903. 1 Bl., 126 S. Geb. 7854.

—, —. Das Leben der Wörter. (Les mots ne signifient naturellement, mais à plaisir. Rabelais.) Autoris. Uebers. a. d. Dänischen von Robert Vogt. Leipzig, Ed. Avenarius 1903. 4 Bl., 263 S. 7855.

—, Kr. Manuel phonétique du français parlé. 2. éd., traduite et remaniée par Emmanuel Philipot, Maître de conférences à l'Université de Rennes. Copenhague, Det nordiske forlag, Leipzig, O. Harrassowitz, Paris, A. Picard & fils 1902. VIII, 182 S., 1 Bl. M. 3.25. 7856.

—, —. Note sur une ballade de Villon. S. 73—82. (Aus: BASLD.) 7857.

—, —. Recueil de Textes Français publiés pour les cours universitaires. Fasc. 1. Philologie française. Copenhague, Schubothe 1895. 2 Bl., 112 S. 7858.

—, —. Italiensk rejselodsager. Kiøbonhavn, Schuboth 1908. 96 S. 7859.

—, —. Remarques sur quelques dérivés français. Halle a. S., M. Niemeyer 1905. S. 503—512. (Aus: BRPhMuss.) 7860.

—, —. Remarques grammaticales sur quelques vers de M. Jean Richepin. S. 323—328. (Aus: BASLD. 1906. Nr. 6.) 7861.

—, —. Fortids sagn og sange. København, Gyldendalske Bogh. Bind I. Toves tryllering. 1907. 110 S. Bind II. Den evige jøde. Med. billeder. 1907. 143 S. 7862.

Nyrop, Kr., à Copenhague. Le sort du radical dans la dérivation française. S. 139—144. (Aus: MChab.) 7863.

Oberländer, Hans, Wiesbaden. Bühne und bildende Kunst. Ein Epilog zur Faust-Aufführung am Münchener Künstler-Theater 1908. Köln, Alb. Ahn [o. J., Vorw. Okt. 1908]. 65 S. 7864.

El obrero setabense. Semanario literario y de noticias dedicado á la defensa de los intereses morales y materiales en general, y especialmente de la clase trabajatora. Játiva, Red. y Adm. Circulo catolico. Se publica los sábados. Suscr. trimestre Pes. 1.—. Año XV. 1908. Núm. 822, 823, je 2 Bl. fol. 7865.

Ochsenbein, Wilhelm, Dr. Die Aufnahme Lord Byrons in Deutschland und sein Einfluss auf den jungen Heine. Bern, A. Francke 1905. X, 229 S. M. 3.60. (UNSLG. H. 6.)| 7866.

Octavia praetexta. Cum prolegomenis annotatione critica notis exegeticis ed. J. Vürtheim, Litt. hum. doctr. Lugduni Batavorum, Apud A. W. Sijthoff 1909. 2 Bl., 76 S. 7867.

Odobescu, Al. (Vol. II. III: Al. I.), Opere complete. Bucureşti, „Minerva". Vol. I. 1906. 1 Bl., 563 S. Vol. II. 1908. 2 Bl., 416 S. Vol. III. 1908. 2 Bl., 363 S. Pro Bd. Lei 1.50. (BScrR.) 7868.

Öftering, M. Algernon Charles Swinburne. S. 146 — 174. (Aus: FxiiDN.) 7869.

Öhquist, Johannes. Die Sprechmaschine und ihre Anwendung im Sprachunterricht. S. 169—177 (in: NM. 1909. Nr. 6/7). 7870.

Oertel, Hanns. On the Association of Numerals. S. 261—267. (Aus: AJPh. XXII Nr. 3.) 7871.

—, Richard, Dr. Goya. Mit 15 Abb. Velhagen & Klassing, Leipzig. S. 14—18. 4⁰. (Aus: Daheim. 44. Jahrg. 1908. Nr. 18.) 7872.

Östberg, H. O., in Upsala. Bloi und Poi. S. 479—488. (Aus: MChab.) 7873.

—, —. Sur les pronoms possessifs au singulier dans le vieux français et le vieux provençal. S. 293—302. (Aus: URF.) 7874.

Oettingen, Wolfgang von, Dr. Altspanische Kunst. (Aus: Der Tag. 1908. Nr. 291.) 7875.

Ohnet, Georges. Les batailles de la vie. Volonté. Paris, Soc. d'Edit. Litt. et Artist. [1908]. 250 S. Fr. 1.—. (COllend.) 7876.

Oldenberg, Hermann. Die Literatur des alten Indien. Stuttgart u. Berlin, J. G. Cotta'sche Buchh. Nachf. 1903. IV, 299 S. M. 5.—. 7877.

Oldörp, Bernhard, Oberlehrer am Johanneum in Lübeck. Untersuchungen über das Mystère „La Vengeance Nostreseigneur, Paris 1491, Anthoine Vérard" und sein Verhältnis zu dem „Mystere de la Vengence de Nostre Seigneur Ihesucrist etc.", Handschrift Nr. 697 der Stadtbibliothek zu Arras. Greifswald, Diss. Greifswald, F. W. Kunicke 1907. 83 S. 7878.

Oliver, Thomas Edward. Some analogues of Maistre Pierre Pathelin. 36 S. (Aus: JAFolk. Vol. XXII. Nr. LXXXVI. Oct.-Dec. 1909.) 7879.

Olivier, Jean-Jacques. Les Comédiens Français dans les cours d'Allemagne au XVIIIe siècle. Sér. 3. Les Cours du Prince Henry de Prusse, du Margrave Frédéric de Bayreuth et du Margrave Charles-Alexandre d'Ansbach. Illustré de quatorze eaux-fortes, gravées par E. Pennequin d'après les Documents de l'Époque. Paris 1903, Soc. franç. d'Imprimerie et de Librairie. XI, 158 S. 4⁰. 7880.

Olivier, L.-M. Offrande à Flore. Ebda. 1904. 232 S. 7881.

— de la Marche. Le triumphe des Dames. Herausgegeben nach den Handschriften von Dr. Julia Kalbfleisch-Benas. Rostock 1901, Adler's Erben. XXVIII, 119 S. 7882.

Oliviero, L. Revanche du passé. Illustration de L. Bailly. Tours [1909], Mame et Fils. 298 S. 7883.

Olschki, Leo S. Catalogo della libreria antiquaria editrice. Letteratura Dantesca. Firenze 1902. 56 S. 7884.

—, Leonardo. G. B. Guarinis Pastor fido in Deutschland. Ein Beitrag zur Literaturgeschichte des 17. und 18. Jahrhunderts. Leipzig, H. Haessel 1908. 3 Bl., 126 S. M. 2.50. 7885.

Olson, Emil. Svenska *kippa* m. m. En semologisk-etymologisk studie. S. 59—74. (Aus: FFL. Språkliga Uppsatser III. 1906.) 7886.

Catalogue des éditions françaises de Denys Janot, libraire Parisien (1529—1545), publié par Henri Omont. Paris 1899, Nogent-le-Rotrou, impr. G. Daupeley-Gouverneur. 1 Bl., 30 S. (Aus: MSHP. t. XXV [1898].) 7887.

Onions, C. Talbut, Oxford. Some early middle-english spellings. S. 505—507 (in: MLR. Vol. IV Nr. 4, Juli 1909). 7888.

Orațiunĭ tinute la nuntele țĕrănescĭ saŭ binecuvêntarea tinerilor ce sĕ însor. Evangelia țigănésca ce sĕ cântă în ziua de pascĭ în biserica țiganilor. Brașov, Ciurcu 1894. Bani 20. 7889.

Bellanger, L. Le poème d'Orientius. Edition critique avec un fac-simile, étude philologique et littéraire, traduction. Paris, Fontemoing 1903. LV, 351 S. 7890.

Orožen, Fr. Vojvodina Kranjska. Privodaznanski, politični in kulturni opis (33 podob) Ljubljana 1901 Izdala „Matica Slovenska" (Slovenska zemlja IV del.). 265 S. 7891.

Orsì, Pietro, Priv.-Doz. für neuere Geschichte an der Universität Padua. Das moderne Italien. Geschichte der letzten 150 Jahre bis zum Ende d. neunzehnten Jahrhunderts. Uebers. von F. Goetz. Leipzig 1902, B. G. Teubner. X, 380 S. M. 5.60. 7892.

Orsini, Luigi. Giovanni Pascoli Poeta. Discorso letto a Ferrara nel Castello Estense la sera del 29 Dicembre 1900. Imola, Cooperat. Tipogr. Editr. 1902. 42 S. 7893.

Orsoni, A. Mer Vengeresse. Drame en un acte. Paris, Bibliothèque du "Petit Écho de la Mode". [1909]. 8 S. Fr. —.50. 7894.

—, Auguste et Albert Delrue. La Grenouille. Drame en 2 actes. Paris, Augor [1909]. 31 S. Fr. 1.—. 7895.

Ortiz, Maria, Dott. Il Canone Principale della Poetica Goldoniana. Memoria presentata alla R. Accad. di arch., lett. e belle arti. Napoli. stab. tip. della Reg. Univ. 1905. 79 S. 4⁰. (Aus: AAALAN. Vol. XXIV.) 7896.

—, Ramino, Dottore. Le Imitazioni Dantesche e la Questione Cronologica nelle Opere di Francesco da Barberino. Memoria letta alla R. Accad. di arch., lett. e belle arti. Napoli, stab. tip. della Reg. Univ. 1904. 40 S. 4⁰. (Aus: AAALAN. Vol. XXIII.) 7897.

—, —. Il «Reggimento» del Barberino ne' suoi rapporti colla letteratura didattico-morale degli «ensenhamens». S. 550—570 und 649—675. (Aus: ZRPh. XXVIII.) 7898.

Osimo, Vittorio. Carlo Goldoni. Discorso letto il 3 marzo 1907 nella Società „Dante Alighieri" Comitato Albese. Milano, Palermo, Napoli, R. Sandron 1907. 29 S. 7899.

Osimo, V. Studi e Profili. (Belaqua. Antipetrarchismo moderno. Un letterato padovano del seicento. La prima stesura dei «Promessi Sposi». L'epistolario di Giuseppe Gusti. Le contraddizioni di Vincenzo Gioberti. Francesco De Sanctis. Felice Cavallotti. Giosuè Carducci prosatore. Edmondo De Amicis. L'«idioma gentile».) Remo Sandron, Milano-Palermo-Napoli 1905. L. 2.50. 7900.

Osthoff, Hermann. Etymologische Parerga. I. Teil. Leipzig, S. Hirzel 1901. VIII, 378 S. M. 9.—. 7901.

Ostojić, Tihomir. Kraljević Marko u narodnim pesmama za narod i školu spremio. [O., T.: Prinz Marko in den Volksliedern, f. Volk u. Schule eingerichtet.] II. Teil. Aus: Knjige za narod izdaje Matika Srpska iz zadukbine Petra Konjevića. Sveska 108 i 109. [Volksbücher hrsg. v. d. Serb. Immenmutter aus den Mitteln der frommen Stiftung Peter Konjevićs. Heft 108 u. 109.] Neusatz 1904. 160 S. kl. 8⁰. 7902.

Oswald, Emil, Dr. (Wien). Thomas Hood u. die soziale Tendenzdichtung seiner Zeit. Wien u. Leipzig, Wilh. Braumüller 1904. VII, 120 S. M. 3.40. (WBEPh. XIX.) 7903.

Ott, Adèle, aus Schaffhausen. Die Italienische Novelle im Englischen Drama von 1600 bis zur Restauration. Zürich, Diss. Zürich, Dr. v. Zürcher & Furrer 1904. 2 Bl., 124 S. 7904.

—, Adolf, Doktor der Theologie und der Philosophie, Divisionspfarrer in Trier. Thomas von Aquin und das Mendikantentum. Freiburg i. Br., Herder 1908. VIII, 100 S. M. 2.50. 7905.

—, Andreas C., Dr. phil. Éloi d'Amerval und sein „Livre de la Diablerie". Ein Beitrag zur Kenntnis Frankreichs am Ausgang des Mittelalters.

Habilitationsschr. an der Akademie f. Sozial- u. Handelswiss. zu Frankfurt a. M. Erlangen 1908, Junge & Sohn. VIII, 107 S. (Aus: RF. XXVI.) 7906.

Otto, Friedrich, aus Hannover. Der Gebrauch des Substantivums an Stelle anderer Konstruktionen im Französischen. Göttingen, Diss. Hannover, Dr. von Hartmann & Co. 1903. XVI, 155 S. 7907.

—, Gustav, aus Coburg. Der Einfluss des Roman de Thèbes auf die altfranzösische Literatur. Göttingen, Diss. Göttingen 1909, Dr. v. A. Rossteutscher, Coburg. XI, 131 S. 1 Bl. 7908.

P. Ovidii Nasonis Amores edidit, adnotationibus exegeticis et criticis instruxit Geyza Némethy, acad. litt. Hung. sodalis. Budapestini, sumpt. acad. litt. Hungaricae 1907. 296 S. Kr. 6.—. (EdCrSGRAcHung.) 7909.

P. Ovidius Naso. Die Metamorphosen erkl. v. Ehwald. 3. Aufl. Berlin, Weidmann 1898. M. 4.50. 7910.

[—, —.] Ovid in Auswahl. Metamorphosen und elegische Dichtungen. Für die Schule. Mit erkl. Anm. von Hugo Magnus. 2. Aufl. Gotha 1910, F. A. Perthes. Abt. 1: Text. XII S., 1 Bl., 142 S. Abt. 2: Kommentar. IV S., 1 Bl., 164 S. Getrennt geb. M. 3.10. (BGot. 108b 1 u. 2.) 7911.

P., E. A fost odată . . . Şase poveşti pentru tinerime. Povestite din nou. Braşov 1905, Ciurcu. 44 S. Hell. 20. 7912.

P., M. Iléna Cosinzéna. Din cosiţă flórea-ĭ cântă noŭĕ 'mpĕrătiĭ ascultă. Poveste. Ebda 1895. 64 S. Hell. 30. (LPop.) 7913.

Pabisch, Marie. Picaresque dramas of the 17th and 18th centuries. Berlin, Mayer & Müller 1910. 111 S. Geh. M. 2.80. 7914.

Păcală. Intêmplărĭ din viéţa sa. Ebda. 1899. 46 S. Hell. 24. (LPop.) 7915.

Il Padiglione di Re Alfonso [pubb. p.] Pio Rajna. Firenze, tipogr. Galileiana 1904. 23 S. (Nozze d'Ancona Cardoso 28 Giugno 1904.) 7916.

Padilla, Don Salvador, Catedrático de la Asignatura, Director del Instituto de Orense y Comendador ordinario de la Orden Civil de Alfonso XII. Gramática historica de la lengua castellana. 2. ed. Madrid, Sáenz de Jubera, Hermannos 1905. XVI, 383 S. Ptas. 6.—. 7917.

Padoàn, Lorenzo, Dott. Saggiuoli clodiensi. Adria, Tip. Vidale. Vol. 1. Un po' d'appendice al Boerio, a maggior illustrazione del dialetto di Chioggia. (Serie 1.) 1906. XXIII, 84 S. Vol. 2. Per la scrittura del dialetto di Chioggia. 1907. 94 S. 7918.

Pagine Istriane. Periodico mensile scientifico - letterario - artistico con particolare riflesso alla provincia dell' Istria. Anno II. Nr. 7. Capodistria, Settembre 1904. 7919.

Palander, Hugo. Der französische Einfluss auf die deutsche Sprache im 12. Jahrhundert. Helsingfors, Imprimerie centrale 1902. S. 75—204. (Aus: MSNPhH. III.) 7920.

Palazzeschi, Aldo. L'Incendiario. Col rapporto sulla vittoria futurista di Trieste. Edizioni futuriste di "Poesia", Milano 1910. 292 S. L. 3.50. 7921.

Paléologue, Maurice. Le point d'honneur. La Vengeance. Paris, Plon-Nourrit. 309 S. Fr. 3.50. 7922.

Pallioppi, Emil. Wörterbuch der romanischen Mundarten des Ober- und Unterengadins, des Münstertals von Bergün und Filisur, mit besonderer Berücksichtigung der oberengadinischen Mundart. Samaden, Simon Tanner. Lfg. 1. Deutsch-Ro-

manisch. 1899. 240 S. Lfg. 2. 1900. p. 241—480; Lfg. 3. 1900. p. 481—720; Lfg. 4. 1902. p. 721—986. 7923.

Panconelli-Calzia, Giulio, Ancien élève des Universités de Marbourg—s. Lahn, de Gottingue et de Berlin, Professeur d'allemand diplômé à l'École royale supérieure de commerce de Venise. Élève du Collège de France. De la Nasalité en Italien. Avec 98 ill. Thèse présentée pour le doctorat de l'Univ. de Paris (Lettres). Paris, Institut de Laryngologie et Orthophonie 1904 119 S. (Aus: Par. Nr. I, 1904.) 7924.

[Andr. Nucci], Un Panegirico Cinquecentista di S. Verdiana. Edito ed annotato da M. Cioni. Per Messa novella. 24. Aug. 1902. Castelfiorentino, Tip. e Cart. Ces. Profeti, 1902. VIII, 14 S. 7925.

Panella, Virgilio. La canzona d'Orlando di Turoldo; traduzione dall' antico francese. Milano, Società editrice Sonzogno o. J. (Bibl. universale.) 100 S. 7926.

Pann, Anton. Înţeleptul Arkir şi nepotul sĕŭ Anadam. Braşov, Ciurcu 1894. 36 S. Bani 20. 7927.

—, —. Năsdrăvănĭile liu Nastratin Hogea, culese şi versificate. Ediţie nouă rev. Ebda. 54 S. Hell. 16. 7928.

—, —. O Şedĕtóre la Ţara saŭ povestea călĕtorieĭ luĭ Moş Albu. Ediţie nouă rev. Ebda. 128 S. Hell. 60. 7929.

Pantaleone, Giuseppe. La Critica Estetica. Nota. Bologna, Zamorani e Albertazzi. 14 S. (Aus: RFSA. Anno VI, Vol. I, N. 5—6. 1904.) 7930.

Panteo, Tullio. Il poeta Marinetti. 9°. migliaio. Società Editoriale Milanese, Milano 1908. 215 S., 1 Bl. 7931.

Panţu, I. C. La Têrg. Din păţăniile unuĭ cioban. Povestire. Ciurcu, Braşov 1895. 32 S. Hell. 16. (LPop.) 7932.

—, Ión C. Schiţe. În plasă, în baltă, cale grea, la códe, la cârciuma luĭ tiriplic. Ebda. 1893. 112 S. Bani 60. 7933.

Panzer, Friedrich. Märchen, Sage und Dichtung. München 1905, C. H. Beck'scher Verl. (Oskar Beck). 56 S. M. 1.—. 7934.

Panzini, Alfredo. Dizionario Moderno. Supplemento ai Dizionari Italiani. Parole scientifiche, tecniche, mediche, filosofiche, etc. Neologismi e parole straniere, entrate nell' uso. Linguaggio della politica, curiale, giornalistico, etc. Parole dello sport, della moda, del teatro, della cucina, etc. Gergo familiare e dialettale. Voci internazionali. Modi latini e greci. Curiosità del linguaggio. Folklore. Voci omesse. Note grammaticali. Storia, etimologia e filosofia della parole. Milano, U. Hoepli 1905. XXXVII, 553 S. L. 6.50. 7935.

Papa, Pasquale. Due lettere di Corso Donati, capitano a Bologna nel 1293. Firenze, Barbèra 1901. S. 367—374. (Aus: RSCr.) 7936.

Paperini, Gian Filippo. Lezione sopra Dante. (Par. .II. 46—148.) Fatta nell' Accademia della Crusca. Ora pubblicata per la prima volta di su il cod. Marciano ital. CL. X, 15 per cura di Gius Bianchini. Città di Castello, S. Lapi 1902. 53 S. (COD. Nr. 75.) 7937.

Parducci, Amos. Sulla cronologia e sul valore delle rime di Bonagiunta Orbicciani da Lucca. 1902. Messina. Tip. Ed. G. Toscano. 44 S. 7938.

—, —. Rugetto da Lucca? Perugia, Unione Tipografica Cooperativa. 1906. 11 S. (Aus: Miscellanea nuziale Ferrari-Toniolo.) 7939.

Parducci, Amos. Gli Studi Provenzali del marchese Cesare Lucchesini. Perugia, Unione Tipogr. Cooperativa. 1905. 31 S. (Nozze Manzoni Laurenzi 27. Aprile 1905.) 7940.

Parini, Giuseppe. La Caduta. Ode. Annotata da Domenico Scipioni. Roma, Forzani e. C. 1904. 19 S. 7941.

—, —. Alla Musa. Ode. Annotata da Domenico Scipioni. Ebda. 1905. 27 S. 7942.

—, —. Poesie. Con introd. e commenti di Giulio Natali. Fr. Vallardi, Milano. 3 Bl., 360 S. L. 2.—. 7943.

—, —. Le poesie. Scelte e illustrate per le persone culte e per le scuole da Michele Scherillo. 2. ed. di molto accresc., e qua e là ritocc. Milano, U. Hoepli 1906. VII, 378 S. L. 1.50. 7944.

Briefe von Gaston Paris an Friedrich Diez hrsg. von Adolf Tobler. Braunschweig 1905. Dr. v. G. Westermann. 27 S. (Aus: ASNS. Bd. CXV, H. 1 u. 2.) 7945.

Paris, Gaston. Esquisse historique de la littérature française au moyen age (depuis les origines jusqu' à la fin du XVe siècle). Paris, Arm. Colin 1907. X S., 1 Bl., 319 S. Fr. 3.50. 7946.

—, —. Ficatum en roman. Torino, E. Loescher 1901. S. 41—63. (Aus: MLAsc.) 7947.

—, —, de l'Académie franç. et prof. au Collège de France. Mediaeval French Literature. Translated from the French by Hannah Lynch. Geb. 2 Bl., 161 S. Sh. 1.—. (TP.) 7948.

—, —. Naimeri — NAimeric. Toulouse, É. Privat. 1902. 11 S. [= S. 349—357]. (Aus: MC.) 7949.

—, G., De l'Académie française, E. Langlois, Professeur à l'Université de Lille. Chrestomathie du moyen âge. Extraits publ. avec des traductions, des notes, une introduction grammaticale et des notices littéraires. 6. éd. rev. Paris, Hachette & Cie. 1908. XCIII, 368 S. Geb. Fr. 3.—. 7950.

Paris e Viana. MCCCCXCVII. XXXII Bl., 2 unpag. Bl. [Am Schluss:] Fon acabada d'estampar la present Historia de les amors de Paris e Viana filla del dalfi d'França, per tercera volta e nostra llengua Catalana, a cura e despeses d'Angel Aguilo en la ciutat de Barcelona lo XXV. d'Octubre del any de Senyor 1904. [Umschlag:] Bibliotheca d'obretes singulars del bon temps de nostra lengua materna estampades en letra lemosina Barcelona, libreria den Alvar Verdaguer. [Rückentitel:] Bibliotheca lemosina. 7951.

Der altfranzösische Roman Paris et Vienne. [Mit einer Einl., dem katalanischen, dem spanischen Text und dem Inhalt der italienischen Umarbeitung neu hrsg.] von Dr. Robert Kaltenbacher. Erlangen, Fr. Junge 1904. 4 unpag. Bl., 394 S. M. 10.—. (Aus: RF. XV, 2.) 7952.

Pariset, Camillo, Dr., prof. nella Scuola Tecnica di Cotrone. Divagazioni Letterarie. Vol. 1. Catanzaro, Stab. Tip. del *Calabro*, 1901. 272 S. L. 3.—. 7953.

—, —. Nostalgie lontane. Cotrone, Stab. Tip. Pirozzi, 1902. 171 S., 2 Bl. L. 2.—. 7954.

Parisotti, Alberto. Idee religiose e sociali di un filosofo greco del medio evo. 19 S. (Aus: SVFMon.) 7955.

Parlow, Hans. Zu dem Leben des Miguel de Cervantes. Dresden, Carl Reissner 1906. 77 S. M. 1.50. 7956.

Parodi, E. G., in Firenze. Sul raddoppiamento di consonanti postoniche negli sdruccioli italiani. S. 755—775. (Aus: MChab.) 7957.

—, —. Il tipo italiano allia 're aléggia. Torino, Löscher 1901. S. 457—488. (Aus: MLAsc.) 7958.

La Parole. Revue internationale de Rhinologie, Otologie, Laryngologie et Phonétique expérimentale. Directeurs: Marcel Natier, l'Abbé Rousselot. Paris, Institut de Laryngologie et Orthophonie. Nouv. sér. années 12. 1902. T. III. Nr. 1—4. T. IV. Nr. 5—12. — 1903. année 13. T. V. Nr. 1—4. 1903. année 14. T. VI. Nr. 1. 7959.

Parry, G. A., London. [Besprechung von:] Etude scientifique sur l'argot et le parler populaire. L'argot français et étranger dans ses vocabulaires, ses origines, ses éléments et son interprétation. Par Raoul de la Grasserie. Paris, H. Daragon 1907. S. 544—546 (in: MLR. Vol. IV, Nr. 4. July 1909). 7960.

Pascal. Pensées. Ed. nouv. rev. sur les manuscrits et les meilleurs textes avec une introd. et des notes par Victor Giraud, Professeur à l'Université de Fribourg (Suisse). Paris, Bloud & Cie. 1907. 175 S. (SciR. 406—407. Chefs-d'Oeuvre de la Littérature Religieuse.) 7961.

Pensées de Pascal sur la religion et sur quelques autres sujets. Éd. de Port-Royal corr. et compl. d'après les manuscrits originaux. Avec une introd. et des notes par A. Gazier, Professeur adjoint à la Faculté des Lettres de Paris. Paris, Société Française d'Imprimerie et de Librairie 1907. 3 Bl., 603 S. [Mit 1 Tafel.] 7962.

Pascal, Carlo. Un carme pseudociprianeo. 1 S. (Aus: BFC. Nr. 12. Anno X. 1004.) 7963.

—, —. Un carme di Venanzio e uno di Prudenzio. 2 S. (Aus: BFC. Nr. 7. Anno XI. 1905.) 7964.

—, —. Commodiano, Carmen apologeticum, 740 e segg. 1 S. (Aus: BFC. Nr. 9. Anno X. 1904.) 7965.

—, —, Professore nell' Università di Catania. Figure e caratteri. — Lucrecio. L'Ecclesiaste. Seneca. Ipazia. Giosuè Carducci. Giuseppe Garibaldi. Milano, Palermo, Napoli, R. Sandron 1908. 242 S. L. 3.—. (BSSLe. Nr. 41.) 7966.

Pascal, Carlo, Professore nell' Università di Catania. Letteratura latina medievale. Nuovi saggi e note critiche. Catania, Fr. Battiato 1909. VII, 197 S., 1 Bl. L. 3.—. 7967.

—, —. Narrationes fabularum. 2 S. (Estr. d. BFC. Nr. 5. Anno XI. Novembre 1904.) 7968.

—, —. Sui nomi „Sicilia" e „Sicania". 4 S. (Aus: ASSO. Anno II. Fasc. III.) 7969.

—, —. Di un opucolo falsamente attribuito ad Isidoro. Firenze, Bern. Seeber 1906. 9 S. (Aus: SIFCl. Vol. XIV.) 7970.

—, —. Sopra un passo di Raterio. 1 S. (Aus: BFC. Anno XII. Nr. 10. 1906.) 7971.

—, —, Prof. nell' Università di Catania. Poesia latina medievale. Saggi e note critiche. Catania, Libr. editr. Concetto Battiato di Franc. Battiato 1907. VIII, 188 S. L. 3.—. 7972.

—, —. Spigolature su Prospero Aquitano. 5 S. (Aus: SME.) 7973.

Păscălie sau Carte de Zodii aşezată pe şapte planete în care se cuprind 140 de ani începându-se dela anul 1907 şi slujind până la anul domnului 2046. Ediţia a treia corectată şi înavuţită. Ciarcu, Braşov 1907. 254 S. Kr. 1.30. 7974.

Pascoli, Giovanni. Matelda. Parma, L. Battei [1906]. 15 S. 7975.

Pascu, Gĭorge. Despre cimiliturĭ. Studĭu filologic şi folkloric. Partea I. Teză de doctorat tipărită cu ajutorul Fundaţiuniĭ Universitare Carol I. Jaşi, De Vînzare la Autor 1909. XI, 272 S. Lei 4.—. 7976.

—, G. D. Ovid Densuşianu plagiază... 3 S. 7977.

Pascual y Beltrá, Ventura. Esperant als Reys. [Llegida en la inauguració de la Academia Cientific-Lliteraria de la Juventut Católica. Xátiva.] Xátiva, 2 de Jiner de 1908. 1 Bl. 7978.

—, —, Ventura. ¡No 'm deixéu! (En la festa de la Puríssima.) (in: El Obrero Setabense. Año XV. Num. 841. 1908.) 7979.

—, V. El revés del cel. (Traducció del francés.) Xátiva, 3 de Jiner 1909 (in: ders. Ztschr. Año XVI. Num. 846. 1909). 7980.

—, Ventura. ¡Romeu! Poesia que ha me Eixcut enguany el premi del excelentissim señor Capitá General en els Jocs Floráls de Lo Rat Penat. Ayelo de Rugat, 2 de Juliol 1908 (in: ders. Ztschr. Año XV. 1908. Núm. 822). 7981.

—, V. A una de tantes. Xátiva, Novembre 1908 (in: ders. Ztschr. Año XV. Num. 836. 1908). 7982.

—, Ventura. A Valencia en l'any huit. Poesía que guanyá elaccérit à la Flor Natural en les Jochs Florals de Valencia. Xátiva 6 de Juliol 1908 (in: ders. Ztschr. Año 15. Núm. 823. 1908.) 7983.

Pasini, Ferdinando. L'Accademia Roveretana degli Agiati. Capodistria, tip. Cobol & Priora 1904. 32 S. (Aus: PIst. Anno I, Nr. 11—12 und Anno II, Nr. 1—2. 7984.

—, —. Montiana. Halle a. S., M. Niemeyer 1905. S. 276—288. [Aus: BRPhMuss.) 7985.

—, —. Spigolature montiane. Ebda. 1904. 6 S. (Aus: PIst. Anno II, Nr. 3.) 7986.

Pasqualini, Eugenio. Un Guerriero-Letterato del Cinquecento, Marco Guazzo. Parte I: Biografia e Bibliografia. Oderzo, G. B. Bianchi 1903. 55 S. 7987.

Pasquetti, Guido, Dott. L'Oratorio Musicale in Italia. Storia critico-letteraria con una lettera del prof. Guido Mazzoni e prefazione del prof. P. Alessandro Ghignoni. Firenze, succ. le Monnier 1906. XXIII, 505 S. L. 5.—. 7988.

Passerini, G. L. Dizionarietto Dantesco. Indice dei nomi di persone e di luoghi ricordati nella Divina Commedia. Firenze, G. C. Sansoni 1904. VII, 269 S. L. 1.—. 7989.

—, — e C. Mazzi. Un Decennio di Bibliografia Dantesca 1891—1900. Milano, U. Hoepli 1905. 669 S. L. 12.—. 7990.

Passy, Paul, Docteur ès-Lettres, Directeur-Adjoint des Hautes-Etudes. Choix de Lectures Françaises Phonétiques. Coethen (Anhalt), O. Schulze 1904. 7991.

—, —, —, —. Petite phonétique comparée des principales langues européennes. Leipsic et Berlin, B. G. Teubner 1906. 132 S. M. 1.80. 7992.

—, —, —, —, Paris. The sounds of the French language. Translated by D. L. Savory, M. A., Lecturer at Goldsmith's College University of London; late Assistant. Master at Marlborough College, and D. Jones, M. A., Lecturer on Phonetics at University, College, London, Assistant Editor of the „Maître Phonétique". Oxford, Clarendon Press 1907. VIII, 134 S. 7993.

Pastonchi, Francesco. Il violinista. Romanzo. 3° migliaio. Torino, Lattes & C. 1908. 2 Bl., 476 S., 1 Bl. L. 4.—. 7994.

Pastor, Willy. Der Zug vom Norden. Anregungen zum Studium der Nordischen Altertumskunde. Mit 3 Taf. Jena u. Leipzig, Eugen Diederichs 1906. 105 S. M. 2.50. 7995.

Pastre, Louis. Le Catalan à l'École. Perpignan o. J. [um 1907]. Imp. Comet. 25 S. (SocEC.) 7996.

Pastre, Louis. Critique des Traductions Catalanes du Songe d'Athalie. Perpignan, Impr. Comet [um 1909]. 11 S. 7997.

—, —. Llengues germanes. o. O. u. J. 10 S. (SocEC.) 7998.

Pater, Walter. Plato und der Platonismus. Vorlesungen. Aus dem Englischen übertragen von Hans Hecht. Mit Buchornamenten von Paul Haustein. Eugen Diederichs, Jena u. Leipzig 1904. VIII, 340 S. Brosch. M. 6.—. 7999.

Patin, Wilhelm August, k. Hofstiftsvikar am k. Hof- und Kollegienstift St. Cajetan in München. Niceta, Bischof von Remesiana als Schriftsteller und Theologe. Prag, Diss. München 1909, J. Lindauer (Schöpping). XII, 137 S. 8000.

Paton, Lucy Allen. The story of Grisandole: a study in the legend of Merlin. S. 234—276. (Aus: PMLA. Vol. XXII [N. S. XV] Nr. 2. June 1907.) 8001.

Paul, A. Th., Dr. George Sand und ihre Auffassung von Liebe und Ehe. Ein Beitrag zur Geschichte der Frauenfrage. Berlin u. Leipzig, Magazin-Verlag Jacques Hegner 1904. 2 Bl., II, 129 S. 8002.

Paulsen, Friedrich. Der höhere Lehrerstand und seine Stellung in der gelehrten Welt. Braunschweig, Vieweg u. Sohn 1902. 16 S. 8003.

—, P., Dr. Calvin und die Frauen. Spalte 989—995 (in: Der alte Glaube. Evangelisch-lutherisches Gemeindeblatt. Jahrg. 10. Nr. 41. 1909. Leipzig, Deichert Nachf.) 8004.

Die Gedichte des Paulus Diaconus. Krit. und erkl. Ausg. von Dr. Karl Neff, Professor am Wilhelmsgymn. zu München. Mit 1 Taf. München, C. H. Beck 1908. XX, 231 S. M. 10.—. (QULPhMA. Bd. 3, H. 4.) 8005.

[Paulus Diaconus.] Paul the Deacon. History of the Langobards. Transl. by William Dudley Foulke, Ll. D. With Explantary and Critical Notes, a Biography of the Author, and an Account of the Sources of the History, Publ. by the Department of History, University of Pennsylvania. Philadelphia, 1907. Sold by Long, Mans, Green & Co., New York. XLII, 437 S. Geb. $ 1.50. 8006.

Pavolini, P. E. Per l'episodio di Olindo e Sofronia. Firenze, Barbèra 1901. S. 295—296. (Aus: RSCr.) 8007.

Paz y Melia, A., Oberbibliothekar an der Nationalbibliothek in Madrid. Taschenwörterbuch der spanischen und deutschen Sprache. Mit Angabe der Aussprache nach dem phonetischen System der Methode Toussaint-Langenscheidt. Berlin, Langenscheidt 1903. XVI S. 1. Teil: Spanisch-Deutsch. 525 S.; 2. Teil: Deutsch-Spanisch. 486 S. 12°. Geb. M. 3.50. (Langenscheidts Taschen-Wörterbücher für Reise, Lektüre und Konversation.) 8008.

Pazzi, Giovanni Gerolamo. Da «Le Dodici Sorelle, Figlie d'un Apatista», satire. Satira Decima. Esagera il custome che tengono i nobili giovani cicisbei nel servire alle loro dame. Luigi Valmaggi, Nozze Fontana-Ricaldone. Torino, Aprile 1909, Tip. Dott. Guido Momo. 15 S. 8009.

Verbi e Forme Verbali difficili o irregolari della Lingua Greca raccolti per cura del Can. Mons. T. M. Pechenino. Torino Libr. Salasiana Editr. 1905. 286 S. 8010.

Pedersen, Holger, Professor der vergleichenden Sprachwissenschaft und des Slavischen an der Universität København. Vergleichende Grammatik der keltischen Sprachen. Göttingen, Vandenhoeck u. Rupprecht. (Göttinger Sammlung indogermanischer Grammatiken. Bd. 1. Ein-

leitung und Lautlehre. T. 1 (Bogen 1—16). 1908. 256 S. M. 6.40. T. 2 (Bogen 17—34). 1909. XIV, 257—544 S. M. 7.60. 8011.

Pedrell, Felip, Ed. Catàlech de la Biblioteca Musical de la Diputació de Barcelona ab notes històriques, biogràfiques y crítiques, transcripcions en notació moderna dels principals motius musicals y facsimils dels documents més importants pera la bibliografia espanyola. Barcelona, Palau de la Diputatió. Vol. I. 1908. 330 S. 4°. Vol. II. 1909. 382 S., 1 Bl. 4°. 8012.

Peirce, Walter Thomson. The Bourgeois from Molière to Beaumarchais. The study of a dramatic type. Baltimore, Diss. Columbus (Ohio) 1907, F. J. Heer Printing Co. 87 S. [Teildruck.] 8013.

Coulet, Jules, à Montpellier. Spécimen d'une édition des poésies de Peire d'Alvernhe. S. 777 — 789. (Aus: MChab.) 8014.

Peiser, G. Ueber Friedrichs des Grossen burleskes Heldengedicht „La guerre des confédérés". Posen 1903, Dr. v. W. Decker & Co., [Verl. v. Jos. Jolowitz]. 1 Bl., 52 S. (Aus: ZHGP. Jg. XVIII 1903, 2. Halbbd.) 8015.

Peisert, Paul, Lützen. Molières Leben in Bühnenbearbeitung. Halle, Diss. Halle a. S. 1905, Dr. v. Heinr. John. VIII, 68 S. 8016.

Pelabon, Estève. Maniclo vo Lou Groulié Bél-Esprit, Coumèdi en 2 Acte, en Vers. 29. Ed. Marsiho, Encò de Ruat. Libraire Prouvençau. 1901. 68 S., 8 Bl. 8017.

Péladan. Réfutation esthétique de Taine. Paris, Société du Mercure de France 1906. 98 S. Fr. 1.—. (ExNr. 118.) 8018.

Pelaez, Mario. Un *Detto di Passione*. S. 105—121. (Aus: SVFMon.) 8019.

Pellasgu. Organe du Comité central d'Albanie bimensuel. Directeur Sami Bey Kullla. Direction et Administration: Caïre. Fr. 10.—. Moti i I Nr. 4. (1. Nov. 1907). 8020.

Pellissier, Georges, Docteur ès Lettres, Prof. de rhétorique au lycée Janson-de-Sailly. Précis de l'Histoire de la Litterature Française. 2. éd. Ill. de 84 portr. Paris, Ch. Delagrave o. J. VI, 554 S. Geb. Fr. 3.50. 8021.

—, —. Voltaire philosophe. Paris, A. Colin 1908. 2 Bl., III, 304 S. Fr. 3.50. 8022.

[Pellizzari, Achille.] Scrittori d'Italia. Criteri direttivi e catalogo della raccolta. Laterza & Figli, Bari s. a. [1910]. 8023.

—, —. Su la più antica testimonianza dell'esistenza del volgare nelle Gallie. S. 93 — 97. [Dazu] F[rancesco] N[ovati], Per la mia interpretazione. S. 98—100 (in: SME. Vol. 2, Fasc. 1. 1906). 8024.

—, —. La Vita e le Opere de Guittone d'Arezzo. Pisa, Tip. succ. frat. Nistri 1906. 301 S. 8025.

Pellizzaro, Giambattista, Dott. La Commedia del secolo XVI e la Novellistica anteriore e contemporanea in Italia. (Alcune relazioni.) Vicenza, G. Raschi 1901. 202 S. L. 2.—. 8026.

—, G. B. Il freno dei tempi in Corneille e Alfieri. Saggio. Ebda. 1903. 31 S. 8027.

Pépouey, J. J., à Bagnères-de-Bigorre. *U* final atone = lat. *-ulum* dans le parler de Bagnères-de-Bigorre et de ses environs. S. 73 — 75. (Aus: MChab.) 8028.

Pepys, Samuel. The Diary. Globe Edition. With an Introd. & Notes by G. Gregory Smith. London. Macmillan & Co. 1905. XXXI, 800 S. 8029.

Peragallo, Luigi Caprera, Avv., (Apionaletrio). Il Cataclisma Tellurico e Marino in Sicilia ed in Calabria. (28. Dicembre 1908.) Sonetti. Acqui, Tirelli 1909. 15 S. 8030.

—, —, —. Olezzi primaverili. Letture poetiche. Per la prima gioventù. Milano, P. Carrara [1908]. 59 S. 8031.

—, —, —. Un po' di buon umore. Genova, F.lli Vaccarezza 1905. 93 S., 1 Bl. 8032.

Perale, Guido. L'Opera di Gabriele Rossetti. Con appendice di lettere inedite. Città di Castello, S. Lapi 1906. 210 S. L. 2.50. 8033.

[Umschlag: Vorderseite:] La Treselegante Délicieuse, Melliflue et tresplaisante Hystoire du tresnoble, Victorieux et excellentissime roy Perceforest, Roy de la grand Bretaigne fundateur du Franc palais et du temple du souuerain dieu. En laquelle le lecteur pourra veoir la source ꝛ decoration de toute Cheualerie, Culture de vraye Noblesse, Prouesses ꝛ conquestes infinies, acōplies des le temps du conquerant Alexandre le grant, ꝛ de Julius cesar au par auant la natiuité de nostre saulueur Jesuchrist. Aveq̃s plusieurs Propheties, Comptes Damans et leurs diuerses fortunes. Auec Priuilege du Roy nostre sire. On les vend a Paris pres le Palais a lenseigne de la Gallee, et au premier pillier de la grant salle dudit Palais en la boutique de Galliot du pre Libraire iure de Luniuersite. Mil Cinq cens XXVIII. [Rückseite:] Tiré à CCC exemplaires de don sur Alfa et L de dédicace sur Vélin d'Arches, ce Spécimen est respectueusement, cordialement offert. La Treselégāte Délicieuse Melliflue et tresplaisante Hystoire du tresnoble Victorieux ꝛ excellentissime Roy Perceforest Roy de la grant Bretaigne, fundateur du Franc palais et du temple du Souuerain dieu. Avecques les merueilleuses entreprinses, faitz ꝛ aduentures du tresbelliqueulx Gadiffer, roy Descosse. Lesquelz Lēpereur Alexandre le grant couronna Roys soulez son obeissance. En laquelle Histoire le lecteur pourra veoir la source ꝛ Decoration de toute Cheualerie, Culture de vraye Noblesse, prouesses ꝛ cōquestes infinies, acōplies des le tēps de Jullius César. Aveċq̃s plusieurs Propheties, Comptes Damās ꝛ leurs diuerses fortunes. Nouvellement Imprimé a Paris. Mil. V cēs XXXI [p. p. Hugues Vaganay, Bibliothécaire des Facultés catholiques de Lyon] 1 janvier 1907. Maçon, Protat Frères. XVI, 48 S. 8034.

Pèrcopo, Erasmo. Una disperata famosa. Firenze, Barbèra 1901. S. 701—718. (Aus: RSCr.) 8035.

Percopo, E. La poesia giocosa. Milano, Franc. Vallardi. 96 S. L. 6.—. (LGLIt. fasc. 53 & 57.) 8036.

Pereda, José M. de, D. La novela en el teatro. Cartas del Señor — —. Con aclaraciones y commentarios de Luis Ruiz y Contreras. Barcelona-Madrid, F. Granada y Cª [1910]. Ptas. 2.—. [= 8 Reales]. 8037.

Pérez-Cabrero, Arturo. Ibiza. Arte, arqueología, agricultura, commercio, costumbres, historia, industria, topografía. Guia del turista. Barcelona, Impr. de Joaq. Horta; Mendez Núñez 1909. 156 S. 8038.

Perini, David A., P. Agostiniano. Il trecentista Fr. Girolamo da Siena, Agostiniano, e sue rime inedite. Testo di lingua. Roma, Tip. Pontificia nell' Istituto Pio IX 1909. 48 S. L. 1.—. 8039.

The Periodical. Some Oxford Books in the Press. London, Henry Frowde. Oxford, University Press (Warehouse). Nr. 35. Juli 1906 — Nr. LVIII

(Vol. III). Sept. 1910. s. Nr. 4225. Nr. XLV. April 1908. S. 217—232. Nr. XLVIII. December 1908. Nr. XLX. February 1909. Nr. L. April 1909. 8040.

Perle, Friedrich, Oberrealschul Direktor Dr. Voici und voilà. Ein Beitrag zur französischen Wortkunde und Stilistik. Halberstadt, Oberrealsch. Prgr. Ostern 1905. Halberstadt, Dr. von H. Meyer. 27 S. 4°. 8041.

Pernoux, Charles, aus Basel. Die Formen des Praesens Indicativi von Être im galloromanischen Sprachgebiet nach dem Atlas linguistique de la France. Basel, Diss. Neuchâtel, Attinger Frères 1909. 130 S. 6 Karten. 8042.

Perott, Joseph de. Il "Gran Patagone" nel "Primaleone" e nei libri di viaggio di Pigafetta. 2 S. (Aus: «Studi di Filologia Moderna» Anno I, Fasc. 3—4, 1908.) 8043.

Pérouse, Gabriel, Docteur è lettres. Georges Chastellain. Étude sur l'histoire politique et littéraire du XV[e] siècle. Paris, H. Champion 1910. 1 Bl., 161 S. 8044.

The Fairy Tales of Master Perrault. Ed. with notes and vocab. by Walter Rippmann, M. A., Professor of the German language and litterature, Queen's College, London. Cambridge 1903, at the University Press. VI S., 1 Bl., 139 S. Geb. Sh. 1/6. (PPS.) 8045.

Perreau, Joseph, Chef de bataillon au 102[e] territorial d'infanterie, Anc. capitain de Chasseurs alpins, Anc. prof. d'art et d'hist. milit. à l'École milit. de Saint Cyr. Les Centenaires de 1806 et 1807. Jéna, Eylau, Friedland. Avec cartes, plans et illustr. Paris & Nancy, Berger-Levrault & Cie. 1908. Fr. 2.—. 8046.

—, —, —, Ancien prof. etc., Ancien examinateur de géographie économique à l'École supérieure de Commerce de Lyon. L'entente cordiale. Causerie géographique, historique et statistique sur l'Angleterre et l'Empire britannique. Lyon, Bureaux de l'Écho Républicain 1908. 193 S. Fr. 1.—. 8047.

Die Lieder des Troveors Perrin von Angicourt. Kritisch hrsg. und eingel. von Dr. Georg Steffens, Priv.-Doz. a. d. Univ. Bonn. Halle a. S., M. Niemeyer 1905. M. 8.—. (RB. 18.) 8048.

A. Persii Flacci Satirae. Ed. adnotationibus exegeticis et indice verborum instruxit Geyza Némethy, Acad. litter. Hungar. sodalis. Budapestini, Sumpt. Acad. Litter. Hungar. 1903. 390 S., 1 Bl. Kr. 8.—. (EdCrAcLHung.) 8049.

Augusta Perusia, Rivista di topografia, arte e costume dell' Umbria, diretta da Ciro Trabalza. Perugia, Unione Tipogr. Cooperativa. Anno I (1906) Nr. 1—12. 188 S. Anno II (1907) Nr. 1—12. 192 S. Anno III, Fasc. 3/5 u. d. T.: A. P. Rivista mensile d'arte e costume dell'Umbria. Perugia, presso la tipogr. V. Bartelli. Marzo/Maggio 1908. S. 33—80. 8050.

Pervula. Ein lateinisches Lehrbuch in englischer Sprache aus dem Ende des 15. Jahrhunderts. Nach zwei alten Drucken hrsg. von Hermann Varnhagen. S. 450—464. (Aus: FxiiDN.) 8051.

Pesenti, Pietro. Il sentimento della natura in Virgilio ed in Dante. Bergamo, S. Tacchi-Bianchi 1901. 22 S. 8052.

Peter, Hermann. Der Brief in der römischen Litteratur. Litteraturgeschichtliche Untersuchungen und Zusammenfassungen. Leipzig, Teubner 1901. 1 Bl., 259 S. M. 6.—. (AbhphhlClSGW. Bd. XX. Nr. III.) 8053.

Historicorum Romanorum Reliquiae. Disposuit, recensuit, praefatus est Hermannus Peter. Lipsiae, B. G. Teubner. Vol. I. Veterum Historicorum Romanorum Reliquiae. 1870. CCCLXVIII, 377 S. M. 16.—. Vol. II. 1908. VII, CCX, 208 S. M. 12.—. 8054.

Petersen, Karl, aus Flensburg. Die Urteile Boileaus über die Dichter seiner Zeit. Kiel, Diss. Kiel, A.F. Jensen 1906. 148 S. 8055.

Petrarca, Francesco. Il canzoniere, secondo l'autografo con le note di Giuseppe Rigutini rifuse e accresciute per le persone colte e per le scuole da Michele Scherillo. 2. ed. interamente rinnovata. Milano, U. Hoepli 1908. XCII, 474 S. L. 2.50. (BClH.) 8056.

Nel VI Centenario dalla Nascita di Francesco Petrarca la Rappresentanza Provinciale di Padova, Tipogr. del Seminario Vescovile 1904. 154 S. gr. fol. (Ed. di soli 205 esemplari ordinatamente numerati) Ex. Nr. 132. 8057.

Franz Petrarcas poetische Briefe. In Versen übers. u. mit Anm. hrsg. v. F. Friedersdorff. Halle 1903, M. Niemeyer. 1 Bl., 272 S. M. 6.—. 8058.

Pétrarque. Le Traité De sui ipsius et multorum ignorantia publié d'après le manuscrit autographe de la Bibliothèque Vaticane par L. M. Capelli. Paris, H. Champion 1906. 3 Bl., 120 S. (BLR.). 8059.

Petrocchi, Policarpo. La Lingua e la Storia Letteraria d'Italia dalle origini fino a Dante. Roma 1903, E. Loescher & Co. 304 S. L. 4.—. 8060.

Pétrof, Dimitry, à St. Pétersbourg. Quelques notices sur Felix de Vega, père de Lope de Vega. S. 275—281. (Aus: MChab.) 8061.

[Petronius Arbiter.] Petronii cena Trimalchionis nebst ausgewählten Pompejanischen Wandinschriften hsg. von W. Heraeus. Heidelberg 1908, C. Winter. VI, 47 S. M. 1.20. (SVIT. H. 2. 1909.) 8062.

[— —.] Petronii Cena Trimalchionis. Mit deutscher Uebers. u. erkl. Anm. von Ludwig Friedlaender. 2. neubearb. und verm. Aufl. Leipzig, S. Hirzel 1906. 2 unpag. Bl., 362 S. M. 6.—. 8063.

[— —.] Petronii Cena Trimalchionis. Ed. with critical and explanatory notes and transl. indo English prose by W. D. Lowe, M. A., Formerly Scholar of Pembroke College Cambridge, Junior Censor University College Durham. Cambridge, Deighton Bell and Co. 1905. XII, 182 S. Geb. 7/6 net. 8064.

—. Cena Trimalchionis. Transl. and ed. with introd., notes, etc., by Michael J. Ryan. London and Felling-on-Tyne, The Walter Scott Publishing Co. 1905. XLII, 284 S. Geb. 3/6. 8065.

Petrosemolo, Raffaele, Prof. La saldezza delle ombre nella Divina Commedia. Massa, Tip. G. Mannucci 1902. 43 S. 8066.

Petschler, Erich, Dr. Scarrons „Typhon ou la Gigantomachie“ und seine Vorbilder. Berlin, E. Ebering 1910. 187 S., 2 Bl. Brosch. M. 3.75. 8067.

Pey de Garros. Herran ou l'Arlotqui-pleure. Eglogue 4e de — —. Par J. Ducamin à Mt. de Marsan (Landes) S. 289—305. (Aus: MChab. = RF. XXIII.) 8068.

Peyre de Bétouzet, Henry. Le Rouet des Heures. Paris, Emil-Paul 1903. 215 S. Fr. 3.50. 8069.

Pfaff, F., Prof. Dr. Die Tannhäusersage. S. 104—107 (in: V49VPhSBas. 1907). 8070.

Pfandl, Ludwig. Hippolyte Lucas, sein Leben und seine Werke. Ein

Beitrag zur französischen Literaturgeschichte des XIX. Jahrhunderts. München, Diss. Leipzig-Reudnitz, Aug. Hoffmann 1908. XVI, 289 S. 8071.

Pfau, Otto. Ein Beitrag zur Kenntnis der modern-französischen Volkssprache. Marburg, Diss. Marburg 1901. 62 S. 8072.

Pfeiffer, C. Otfried der Dichter der Evangelienharmonie im Gewande seiner Zeit. Eine literar- u. kunsthistorische Studie. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht 1905. 134 S. M. 2.60, geb. 3.40. 8073.

—, Fritz, aus Cassel. Umschreibung des Verbums im Französischen durch aller, venir + Gerundium, être + Participium Praes. und durch die reflexive Konstruktion. Göttingen, Diss. Göttingen 1909, Dieterich'sche Univ.-Buchdr. XIX, 74 S. 8074.

—, Gustav, Dr. Die neugermanischen Bestandteile der französ. Sprache. Stuttgart, Greiner & Pfeiffer 1902. VIII, 108 S. 8075.

—, —, —. Ein Problem der romanischen Wortforschung, II. Ebda. 1900. 60 S. 8076.

Pfeilschifter, Georg, Freiburg i. Br. Zur lateinischen Philologie des Mittelalters. Sp. 245—250 (in: Literarische Rundschau für das kathol. Deutschland. Jg. 32, Nr. 6. 1. Juni 1906.) 8077

Pfennig, Friedrich. Die Comparation des Adjectivs im Französischen. Göttingen, Diss. Rostock, Carl Hinstorffs Buchdr. 1908. XXII, 127 S. 8078

Philipon, Édouard, Ancien élève de l'École des Chartres et de l'École des Hautes Études. Les Jbères. Étude d'histoire, d'archéologie et de linguistique. Avec une préface de M. D'Arbois de Jubainville, Membre de l'Institut. Paris, Champion 1909 XXIV. 344 S. 8079

Charles-Louis Philippe. In memoriam. Lucien Jean. Henri Bachelin. Louis Charlot. Raymond Darsiles. Émile Guillaumin. Francis Jourdain. Valéry Larbaud. Louis Lumet. Albert Marquet. Charles Max. Bernard Naudin. Romain Rolland. Bibliographie des Ecrits de Ch.-L. Philippe, par Paul Cornu. Portrait par Charles Guérin. Une petite ville. Charles Blanchard. Correspondance. Nevers, Les Cahiers Nivernais et du Centre. Février-Mars 1910. 114 S. 1 Bl. Fr. 2.—. 8080

Philippide, A. Cum se apără Specialistul romîn. Jaşi, Tip. „Dacia" Iliescu, Grossu & Co. 1908. 15 S. (Aus: Vitaţa Romînească, Januar 1908.) 8081

—, Alexandru. Altgriechische Elemente im Rumänischen. Halle a. S., M. Niemeyer 1905. 14 S. (Aus: BRPh Muss.) 8082

—, A. Un specialist romîn la Lipsca. Iaşi, Tipografia „Dacia", P. & D. Jliescu 1909. 171 S. 8083

—, —. Specialistul Romîn. Contriebuţie la istoriea culturiĭ romîneştĭ din secolul XIX. Jaşĭ, Editura „Vieţiĭ Romîneştĭ" 1907. 96 S. L. 1 50. 8084

Phillimore, Joannes S., Litterarum Graecarum apud Glasguenses Professor Aedis Christi Oxonii olim Alumnus. Index Verborum Propertianus. Oxonii, E Typographeo Clarendoniano. (Vorw. v. Okt. 1905.) 8085

Piagnoli, Agide. Fonetica Parmigiana riordinata et accresciuta delle note morfologiche per cura di Antonio Boselli. Torino, tip. Salesiana 1904. 84 S. 1 Karte. L. 2.50. 8086

Pianigiani, Ottorino. Vocabolario etimologico della lingua italiana. Con prefazione di F. L. Pullè. Roma-Milano. Società Editr. Dante Alighieri

di Albrighi, Segati e C. 1907. [I.] A-L. XVII, 783 S. [II.] M-Z. V, S. 785—1559. L. 20.—. 8087

Piazzi, Giovanni. L' estetica della Lingua. Note di Stilistica e di Letteratura Italiana per le Scuole Medie. Milano, E. Trevisini 1905. 183 S. L. 1.80. 8088

Piccioni, Luigi. Beghe accademiche. Firenze, Barbèra 1901. S. 499—513. (Aus: RSCr.) 8089

Picco, Francesco. Salotti francesi e poesia italiana nel seicento. Torino, Genova, Milano, Renzo Streglio 1905. 231 S. L. 3.—. 8090

Picot, Emile. Les poésies italiennes de Pierre Bricard. Firenze, Barbèra 1901. S. 229—234. (Aus: RSCr.) 8091

Pidal, Ramón Menendez. Sufijos àtonos en español. Halle a. S., Niemeyer 1905. S. 386—400. (Aus: BRPhMuss.) 8092

Piekarsky, Marek, Lehrer. Cyrano de Bergerac historique et Cyrano de M. Edmond Rostand. Brody 1907, Dr. von F. West. 39 S. 8093

Pieralli, Alfredo. La vita et le opere di Jacopo Nardi. Vol. I°. La biografia e le opere minori. Firenze 1901. Stab. Tip. G. Civelli. 192 S. 8094

Pieri, Silvis. Appunti etimologici. Torino, Löscher 1901. S. 421—445. (Aus: MLAsc.) 8095

Pierini, Omero, Prof. Fulvio Testi e Giambattista Marino in polemica· Fossombrone, Tip. Franc. Monacelli 1903. 23 S. 8096

Pièrre, Léo, Prof. a. D., Nancy (Frankreich.) Praktischer Beitrag zum Studium der neueren Philologie. Ueber Festsitzende und Zugvögel. Causerie für Studierende und Lehrer der französischen Sprache. Leipzig, Julius Klinkhardt 1906. 32 S. 50 Pf. 8097

Pierre Alphonse. Disciplines de clergie et de moralités. Traduites en gascon girondin du XIVe—XVe siècle. Publ. pour la première fois d'après un ms. de la Bibliothèque Nationale de Madrid, avec facsimilé, carte, étude morphologique, etc. par Jean Ducamin, Agrégé de l'Université. Toulouse, É. Privat 1908. 2 Bl., XXVII, 304 S. Fr. 10. —. 8098

Piersantelli, Achille. Lo „Spirto del Cerchio di Giuda" e il „Messo del Cielo" nel IX Canto dell' Inferno dantesco. Città di Castello, S. Lapi 1908. 22 S. L. 1.—. (Aus: GDa. Anno XV.) 8099

Pietrobono, P. Luigi. Il canto III°. dell' „Inferno". Firenze, Uffizio della „Rossegna nazionale". 1901. 23 S. (Aus: RN.) 8100

Pietsch, Karl, Associate professor of Romance philology. Preliminary Notes on two old Spanish Versions of the Disticha Catonis. Chicago, The Univ. of Chicago Press 1902. S. 193—232. 4°. $ —.50. (Aus: DPCh. VII.) 8101

Pietschmann, Richard. Nueva Corónica y Buen Gobierno des Don Felipe Guaman Poma de Ayala, eine peruanische Bilderhandschrift. Vorläufige Mitteilungen. S. 637—659. (Aus: NGWGött. Phil.-hist. Kl. 1908.) 8102

Pietzsch, Willy, aus Gera (Reuss), Apostolo Zeno in seiner Abhängigkeit von der französischen Tragödie. Eine Quellenuntersuchung Leipzig, Diss. Leipzig, Dr. Seele & Co. 1907. 2 Bl., 116 S. 8103

Pilastre, E., Petit glossaire des Lettres de Madame de Sévigné. Fontainebleau, M. Bourges 1908. 90 S. (Tiré à 300 exemplaires. Ex. Nr. 244.) 8104

Pillement, O. v., Major z. D. Ostgoten. Das Ende in Italien. Ostgermanische Namensgebungen. Ein gotischer Kanton. Leipzig, Dieterich 1906. 38 S. M. 1.—. 8105

Pillet, Alfred. Studien zur Pastourelle. Breslau, Preuss & Jünger, 1902. S. 87—142. (Aus: BREPh.) 8106

Pilot, Antonio. L'Elezione del Doge Marino Grimani e una canzone inedita. Capodistria, tip. Cobol e Priora 1904. 9 S. (Estr. d. PIst. A. II, fasc. 2). 8107

Pilotto, Vittorio. El maestro de banda. Scene drammatiche in 2 atti. Priuli e C., Padova s. a. 64 S. L. 1.—. 8108

Pintea Vitézul. (Baladă poporală.) Ciurcu, Braşov 1897. 24 S. Hell. 12 (LPop.) 8109

Pinto, Fernão Mendes. Peregrinação. Ediçāo popular com usra noticia, notas e glossario por J. I. de Brito Rebello. Lisboa, Ferreira 1908. [Vol. I:] XXXV S., 10 S. unpagin., 249 S. Vol. II. 307 S. (LOLPI). 8110

Pipping, Hugo. Sandhierscheinungen in Runeninschriften. S. 213—219. (Aus: NM. Nr. 8, 1909). 8111

—, —. Zur Theorie der Analogiebildung. S. 237—318. (Aus: MSNPhH. IV. 1906.) 8112

Perirea a doĭ iubiţĭ, adecă jalnica întêmplare a luĭ Piram şi Tisbe, cărora s' aŭ adăogat maĭ pre urmă nepotrivita iubire a luĭ Echo şi Narţis. prin Vasilie Aaron, Jurat în marele principat al ardéluluĭ procurator, alcătuite şi 'n versurĭ scrise. (Retipărit după originalul din Anul 1830.) Ciurcu, Braeşov. 48 S. Hell. 24. 8113

Piramus, Denis. La Vie Seint Edmund Le Rei. An Anglo-Norman Poem of the Twelfth Century. Ed. with Introd. and Critical Notes, by Florence Leftwich Ravenel. Bryn Mawr, Pennsylvania, U. S. A., Febr. 1906. Philadelphia, The John C. Winston Co. 1906. 174 S. $ 1.—. (BMCM. Vol. V.) 8114

Pirazzini, D. A. Parole su Carlo Goldoni. Bergamo, Stab. tip. S. Alessandro 1907. 32 S. 8115

Pirson, Jules, Prof. à l'université d'Erlangen. Le Latin des formules mérovingiennes et carolingiennes. Chapitre I: Phonétique. Erlangen, Junge 1909. 1 Bl. S. 838—944. (Aus: RF. XXVI.) 8116

—, J. Mulomedicina Chironis. La syntaxe du verbe. S. 390—431. (Aus: FxiiDN.) 8117

—, J., in Erlangen. Quomodo en latin vulgaire. 14 S. (Aus: PhVAVollm. 1908.) 8118

Pischinger, Arnold Dr. K. Gymnasialprof,. Der Vogelzug bei den griechischen Dichtern des klassischen Altertums. Ein 2. Beitr. zur Würdigung des Naturgefühls in der antiken Poesie. Eichstätt, K. human. Gy.-Prgr. Schulj. 1903/04. Eichstätt, Ph. Brönner'sche Buchdr. 1904. (Leipzig, Gust. Fock i. Komm. 2 Bl. 80 S. 8119

Pitrè, G. La leggenda di Cola Pesce nella letteratura italiana e tedesca. Firenze, Barbèra 1901. S. 445—455. (Aus: RSCo.) 8120

Pizzi, Italo Dott. Prof., della R. Univ. di Torino. L'Islamismo. Milano 1903, U. Hoepli. VIII, 496 S. geb. L. 3.—. (MH. 333/34) 8121

—, —. Letteratura araba. Ebda 1903. XI, 388 S. geb. L. 3.— (MH. 335/36) 8122

—, —. Un riscontro arabo del Libro di Sidrac. Firenze, Barbèra 1901. S. 235—239. (Aus RSCo.) 8123

La Plainte d' Amour. Poème Anglo-Normand publié pour la première fois par. Johan Vising. Göteborg, Wald. Zachrissons Boktryceri 1905. 65 S. (In Inbjudning till den offentliga Föreläsning med hvilken Professorn i Geografi (med Handelsgeografi) och Etnografi vid Göteborgs Högskola Fil. Dr. Nils Otto Gustaf Nordens-

kiöld Kommer att Inställas i sitt Aemliete. Af Högskolans Rektor.) 8124

Plana y Dorca, En Joseph. Bastides y Pedruscall. (Cabòries seudo-poétiques d'un manobre) (1901 à 1904). Barcelona, Fidel Giró. 1904. 208 S. Ptas. 2.—. 8125

—, —. Curtas . . . y Més Courtas . . . Ebda. 1901. 102 S. Pta. 1.—. 8126

—, J. Els meus Ex-Libris y sa Descripció Filosófica. (Carta desclosa a n'En Joseph Triadó y Mayol). Ebda. 1905. 31 S. —.50. cént. 8127

—, J. Papellones (Sonets que ho semblen y Sonets que no ho semblen). Barcelona 1907. F. Giró y Brull. 195 S. Ptas. 3.—. 8128

Plattard, Jean, Agrégé de l'Université, Docteur ès lettres. L'œuvre de Rabelais. (Sources, Invention et Composition). Paris, H. Champion 1910. XXXI, 374 S. 8129

Platzhoff-Lejeune, Eduard, Dr. u. Priv.-Doz. der Philos. a. d. Hochschule zu Genf. Werk und Persönlichkeit. In einer Theorie der Biographie. Minden i. W., J. C. C. Bruns Verlag, 1903. VIII, 247 S. Mk. 3.—. 8130

T. Macci Plauti comoediae, recognovit brevique adnotatione critica instruxit W. M. Lindsay in universitate Andreana litterarum humaniorum professor. Tomus I: Amphitruo. Asinaria. Aulularia. Bacchides. Captivi. Casina. Cistellaria. Curculio. Epidicus. Menaechmi. Mercator. — Oxonii 1903. E typographeo Clarendoniano, Londini et Nori Eboraci apud Henr. Frowde. 32 B. u. 18 S. unpag. (SCBO.) 8131

The Trinummus of Plautus. With introd. and notes by H. R. Fairclough, Professor of Latin in Leland Stanfort Junior University. New-York, Macmillan Company 1909. XXXIV S. 1 Bl. 118 S. Sh. 3/6. (MacmLCl.) 8132

Plenkers, Heribert, Dr. Phil. Untersuchungen zur Ueberlieferungsgeschichte der ältesten lateinischen Mönchsregeln. I. Die Regelbücher Benedikts von Aniane. II. Die Regula S. Benedicti. Mit 2 Tafeln in Lichtdruck. München, C. H. Beck, (Oskar Beck.) 1 Bl. XII, 100 S. M. 7.—. (QULPhMA. I. Bd. 3 Heft.) 8133

Plessow, Max. Geschichte der Fabeldichtung in England bis zu John Gay (1726). Nebst Neudruck von Bullokars „Fables of Aesop" 1585, „Booke at Large" 1580, „Bref Grammar for English" 1586, und „Pamphlet for Grammar" 1586. Berlin, Mayer & Müller 1906. CLII, 392 S. M. 15.—. (Pal. LII.) 8134

Pletscher, Theodor. Die Märchen Charles Perrault's. Eine literarhistorische und literaturvergleichende Studie. Berlin 1906, Mayer & Müller. VI, 75 S. M. 1.80. 8135

C. Plini Caecili Secundi epistularum libri novem. Epistularum ad Traianum liber panegyricus. Recensuit R. C. Kukula. Lipsiae, in aedibus B. G. Teubneri 1908. IX, 415 S. Mk. 3.—. (BSGRT.) 8136

— — — Epistulae selectae edidit R. C. Kukula. Editio minor duabus tabulis instructa. Vindobonae, in aedibus Caroli Graeser et Consortis 1909. 1 Bl. 95 S. K. —.80. 8137

Briefe des jüngeren Plinius. Hrsg. u. erkl. von R. C. Kukula. 2. verb. Aufl. Gräser, Wien 1909. I. Einleitung und Text. XLII S. 1 Bl. 95 S. Kr. 1.20. II. Kommentar 1 Bl. 127 S. Kr. 1.20. (R. C. Kukula und H. Schenke, Meisterwerke der Griechen und Römer in kommentierten Ausgaben IX.) 8138

Plini Secvndi natvralis historiae libri XXXVII. Post Lvdovici Jani obitvm recognovit et scriptvrae discrepantia adiecta itervm edidit Carolvs May-

hoff. Vol. II. Libri VII.—XV. Lipsiae, in aedibus B. G. Teubneri 1909. XVI, 592 S. geh. M. 8.—, geb. M. 8.60. (BSGRT.) 8139

Plümacher, Hans. Giuliano. Schauspiel in 5 Aufzügen. Köln, Selbstverlag 1908. 141 S. Kart. M. 4.—. 8140

Plüss, Theodor. Das Gleichnis in erzählender Dichtung. Ein Problem für Philologen und Schulmänner. S. 40—64 (in: F49VDPS. 1907.) 8141

Poal y Jofresa, Josèp, Notari. Gramática Catalana. Grafia Elemental. Manrèsa, Impr. de Sant Josep 1901. 128 S. Ptas. 3.—. 8142

Pochhammer, Paul. Die Wiedergewinnung Dantes für die deutsche Bildung. S. 271—284. (Aus: AHA-Hirsch.) 8143

Pöhlmann, Robert v. Die Weltanschauung des Tacitus. Vorgetragen am 8. Januar 1910. München 1910, G. Franzscher Verl. (J. Roth) i. Komm. 90 S. geh. M. 2.—. (SBAK-MünchenphKl. Jg. 1910. Abhandl. 1.) 8144

Poema del Cid. Brani scelti da Mario Pelaez. I. Romo, Erm. Loescher & C. 1903. 20 S. L. —60. (TR.) 8145

— de Fernan Gonçalez. Texto critico con introducción, notas y glosario por C. Carroll Marden, Profesor adjunto de filología española en la Universidad de John Hopkins, Baltimore: The John Hopkins Press. Madrid, M. Murillo. 1904. 2 Bl., LVIII, 224 S., 2 Bl. 8146

Deux anciens poèmes inédits sur Saint Simon de Crépy. Publ. avec une introd., des notes et 2 gloss. par E. Walberg. Lund 1909, Impr. Håkan Ohlsson. 93 S. 8147

Un Poemetto Inedito Latino del secolo XV. (p. p.) Dott. Adolfo Cinquini. Aosta, G. Allasia 1906. 7 S. 8148

Some old french poems on the Antichrist. [Ed. by] L. E. Kastner. I S. 269—282. II S. 26—33. (in: MLR. Vol. I Nr. 4 [bezw.] Vol. II Nr. 1. 1906.) 8149

Pönitz, Arthur, aus Zwickau. Byron und die Bibel Leipzig, Diss. Weida i. Th. 1906, Dr. v. Thomas & Hubert 123 S. 8150

Poesia. Rassegna internazionale diretta da F. T. Marinetti. Abonnement annuel à „Poesia": Fr. 10.— en Italie; Fr. 15.— à l'Etranger. Prix de chaque numéro Fr. 1.— en Italie; Fr. 1.50 à l'Etranger. Anno V. 1909. Nr. 7. 8. 9. L. 3.—. quer-4°. 8151

Poesie di Mille Autori intorno a Dante Alighieri raccolte ed ordinate cronologicamente con note storiche, bibliografiche e biografiche da Carlo de Balzo. Roma, Forzani e C. (Edizione di 500 esemplari numerati.) Ex. N. 221. Vol. VIII. 1903. 580 S. Vol. IX. 1905. 608 S. Vol. X. 1906. 505 S. Vol. XI. 1906. 610 S. Vol. XII. 1906. 619 S. Vol. XIII. 1907. 615 S. Vol. XIV. 1908. 669 S. Pro Bd. L. 12.—. 8152

— in lingua d'oc e in lingua d'oïl allegate da Dante nel De Vulgari Eloquentia, premesso il testo delle allegazioni dantesche. Roma, Loescher 1909. 28 S. L. —60. (TR. 3) 8153

— Provenzali allegate da Dante nel De Vulgari Eloquentia. Roma, E. Loescher & Co. 1903. 23 S. L. —.60. (TR.) 9154.

— del Re Giovanni con la sua leggenda narrata da un menestrello di Reims. Roma, E. Loescher & Co. 1904. 12 S. 30 cent. (TR.) 8155.

Due Poesie religiose in antico francese [p. p.] Antonio Boselli al Dottor Ernesto Ronna per le sue nozze con Ines Bevilacqua. Bologna, Stab. Tip. Succ. Monti 1906. 14 S. 8156.

100 Poésies enfantines (avec maximes et proverbes). Recueillies et mises en transcription phonétique par Daniel Jones, M. A., Membre du conseil de l'Association Phonétique Internationale. Illustrations par Elinor M. Rugh. Leipzig & Berlin 1907, Teubner. VI S., 1 Bl., 106 S. Geh. M. 1.80, geb. M. 2.20. 8157.

Quelques poésies populaires catalanes à Alghero [p. p.] Venanzio Todesco. Perpignan [1908], Impr. J. Cornet. 16 S. (Aus: RCat. 1908.) 8158.

Poesiĭ şi Cântece poporale din Bănat culese de Joan Epure. Ciurcu, Braşov 1900. [Auf d. Umschl. 1901.] 128 S. Hell. 15. 8159.

Poetzsche, Erich, Dr. Samuel Richardsons Belesenheit. Eine literarische Untersuchung. Kiel, R. Cordes 1908. XIV, 107 S. (KA. N. F. H. 4.) 8160.

Die Schwänke und Schnurren des Florentiners Gian-Francesco Poggio Bracciolini. Uebers., Einl. u. Anm. von Alfred Semerau. Leipzig, Deutsche Verlags-Actienges. 1905. 3 Bl., 244 S. M. 6.—. (RME. Bd. IV.) 8161.

Poinsot, M.-C. Le Temple qu'on rebâtit. Littérature et philosophie sociales. Av. un dessein de Victor Prouvé. Paris, Gastein-Serge o. J. [um 1909]. 51 S. Fr. 1.—. (in: CollET.) 8162.

— et Normandy. Sur les tendances de la Poésie nouvelle. Fin de la crise symboliste. Genèse d'un „esprit nouveau". Reprise de la tradition française. Libération raisonnée de prosodie. Saint-Étienne 1903, Bibliothèque de Revue Forézienne. 23 S. (Aus: RFor. Mars—Avril 1903.) 8163.

Poirot, J. Ueber die Bedingungen der Sprachentwickelung. S. 19—27, 44—53 (in: NM. 1907, Nr. 1/2. 3/4.) 8164.

Poirot, J. À propos de Victor Hugo. Helsingfors, Impr. centr. 1902. S. 321—342. (Aus: MSNPhH. III.) 8165.

—, —. Sur la prononciation et le groupement des voyelles en français. S. 37—44 (in: NM. 1907). 8166.

—, —. Miszelle: Quantität und dynamischer Akzent. S. 74—76 (in: NM. 1909, Nr. 1/2). 8167.

—, —. Quantité et accent dynamique. (Travail du laboratoire de physiologie à l'université de Helsingfors, section de phonétique experimentale.) 1906. S. 365—396, (Aus: MSNPhH. IV.) 8168.

—, —. Deux questions de phonétique française. Helsingfors, Impr. centr. 1902. S. 527—576. 1 Kart. (Aus: MSNPhH. III.) 8169.

—, —. [Besprechung von] Paul Seydel, Experimentelle Versuche über die labialen Verschlusslaute im Deutschen und Französischen mit besonderer Berücksichtigung methodischer Fragen etc. [s. dieses]. Ders., Die labialen Verschlusslaute d. Deutschen u. Französischen experimentell untersucht [s. dieses]. S. 187—196 (in: NM. 1909, Nr. 6/7). 8170.

—, —. [—] L'abbé P.-J. Rousselot, Principes de phonètique [!] expérimentale. Tome II. Paris, Welter 1908. S. 120—126 (in: NM. 1909, Nr. 3/4). 8171.

Polanski, Peter. Die Labialisation und Palatalisation im Neuslavischen. Berlin, S. Calvary & Co. 1898. VIII, 81 S. 8172.

Polentz, Emil. Die Funktionen des französischen Relativpronomens lequel. Berlin, Andreas-Realgy. Prgr. T. 1. Ostern 1901. 43 S. Prgr. Nr. 99. T. 2. Ostern 1902. 31 S. Prgr. Nr. 105. 8173.

—, —. Französische Relativsätze als prädikative Bestimmungen und verwandte Konstruktionen. Berlin, Andreas-Realgy. Prgr. Ostern 1903.

Berlin 1903, Weidmann. 55 S. 4°. Prgr. Nr. 105. 8174.

Polentz, Emil. Die relative Satzverschmelzung im Französischen. Berlin, Andreas-Realgy. Prgr. Ostern 1904. Ebda. 1904. 54 S. 4°. Prgr. Nr. 104. 8175.

Poletto, Giacomo, Mons. La santa scrittura nelle opere e nel pensiero di Dante Alighieri. Siena, Tip. Pontificia S. Bernardino 1909. XX, 381 S. L. 4.—. (Biblioteca del Clero Vol. LX.) 8176.

Πολίτης, Ν. Γ. Μελέται περὶ τοῦ Βίου καὶ τῆς Γλώσσης τοῦ Ἑλληνικοῦ Λάου. Ἐν Ἀθήναις, τύποις Π. Δ. Σακελλαρίου. Παρα δόσεις. 1904. *Μέρος Α'.* 2 Bl., S. 1–628. *Μέρος Β'.* S. 629—1348. *(Βιβλιοθήκη Μαρασλη Ἀριθ.* 255–262.) *Παροιμίαι. Τόμ. Α'* 1899. *Β'* 1900. *Γ'* 1901. *Δ'* 1902. 8177.

Polivka, J. Ein kurzes Resumé aus der Arbeit „Pohádkoslovnéstudie" (Märchenwissenschaftliche Studien). 8 S. 8178.

Pollak, D. Valentin. Béranger in Deutschland. I. Vor der Julirevolution. Wien, k. k. III. Staatsgymn. Prgr. 1908. 33 S. 8179.

Polle, Friedrich, Prof. Dr. Wie denkt das Volk über die Sprache? Plaudereien über die Eigenart der Ausdrucks- und Anschauungsweise des Volkes. 3. verb. Aufl. von Prof. Dr. Oskar Weise. Leipzig u. Berlin, Teubner 1904. V, 112 S. Geb. M. 1.80. 8180.

Die Reisen des Venezianers Marco Polo im 13. Jahrhundert. Bearb. u. hrsg. von Dr. Hans Lemke. Mit 1 Bilde Marco Polos. Hamburg, Gutenberg-Verl. Dr. Ernst Schultze 1907. 543 S. M. 6.—. (= Bibliothek wertvoller Memoiren. Hrsg. von Dr. Ernst Schultze. Bd. 1.) 8181.

Pometti, F. Il ruolo dei lettori del MDLXVIIII—MDLXX ed altre notizie sull' università di Roma. (Aus: SVFMon. S. 67—93.) 8182.

Pompiliu, M. Codréna Sănziéna. Poveste. Ciurcu, Braşov 1895. 24 S. 12 Hell. (LPop.) 8183.

Pontié, Édouard. Contes latins. 2. mille. Paris, F.-R. de Rudeval 1907. IX, 209 S. 12°. Fr. 3.50. 8184.

Pop, Vasile. Cum iubeşte o fată. Nuvele. 2. ed. Bucureşti, Minerva 1908. 283 S., 2 Bl. Lei 1.50. 8185.

Pope, Mildred K., Oxford. The 'Tractatus Orthographiae' of T. H., Parisii studentis. S. 185—193 (in: MLR. Vol. V, April 1910 Nr. 2.) 8186.

Popovici, Josef. Rumaenische Dialekte. I. Die Dialekte der Muntenĭ und Pădurenĭ im Hunyader Komitat. Halle a. S., M. Niemeyer 1905. XI, 168 S. 8187.

Popovici-Bănăţenu, Jon. Nuvele. — Din viata meseriaşilor. — Vol. I. Bucureşti, Socec 1906. 160 S. Bani 55. (BPSoc. Nr. 81—82.) 8188.

Popper, Josef (Lynkeus). Voltaire. Eine Charakteranalyse, in Verbindung mit Studien zur Aesthetik, Moral und Politik. Dresden 1905, C. Reissner. VIII, 391 S. M. 6.—. 8189.

Popŭ-Reteganul, Joan. Poveştĭ Ardelenesci culese din gura poporuluĭ. Nicolae J. Ciurcu, Braşov 1888. 5 Teile zu 80 S. Jeder Teil 25 cr. 8190.

Porena, Manfredi. Vittorio Alfieri e la tragedia. La vita, l'autobiografia, le tragedie, la teoria e l'arte tragica, il valor morale e civile dell'uomo dell'artista. Milano, U. Hoepli 1904. XV, 403 S. L. 5.50. 8191.

—, —. Delle manifestazioni plastiche del sentimento nei personnaggi della Divina Commedia. Lavoro premiato con premio di 1° grado nella Gara Dantesca fra i professori di scuole

secondarie, dell' anno 1900. Con 2 Appendici. Ebda. 1902. X S., 1 Bl., 191 S. 8192.

Porena, Manfredi. Dello stile. Dialogo. Torino, Fratelli Bocca 1907. 2 Bl., 352 S. L. 4.—. (BL. Nr. 2.) 8193.

Porta, Maria Teresa. M.me de Staël e l'Italia. Firenze, F. Gonelli 1909. VII, 183 S. L 1.50. 8194.

Portal, E., Ufficiale dell' Istruzione pubblica di Francia. Letteratura provenzale. I moderni trovatori [Biografie provenzali]. Milano, U. Hoepli 1907. XVI, 221 S. (mit e. Bildnis Mistrals). Geb. L. 1.50. 8195.

Posse, Otto, Dr. Handschriften-Konservierung. Nach den Verhandlungen der St. Gallener internationalen Konferenz zur Erhaltung und Ausbesserung alter Handschriften von 1898 sowie der Dresdener Konferenz Deutscher Archivare von 1899. Dresden 1899. Verlag des „Apollo". 52 S. 8196.

Pototzky, Hans, Dr. phil. Die Politik und die Dichtung. Bern, Buchdr. Scheitlin, Spring & Cie. 1906. 70 S. (BStPh. Bd. 46. 8197.

Potter, M. A. Ami et Amile. S. 471—485 (in: PMLA. Vol. 23 [= N. S. 16]. 1908). 8198.

—, Murray Anthony. Sorab and Rustem. The epic Theme of a combat between father and son. A Study of its Genesis and use en literature and popular tradition. London, Nutt 1902. XII, 234 S. 8199.

Poulain, Louis, aus Avranches (Frankreich). Der Ritter vom Turm von Marquart von Stein. Basel, Diss. Basel 1906, Dr. v. M. Weiner-Kiehm. 146 S., 1 Bl. 8200.

La Pourcairouleto. Légende populaire recueillie en 1864 à Belesta (Ariège). Par Louis Lambert, Directeur honor. de l'École Nationale de musique, de Montpellier. S. 307—310. (Aus: MChab. = RF. XXIII.) 8201.

Pou y Batlle, D. Joseph, Pbre, Catedrátich de Filosofía del Seminari. Per Catalunya. Sermó predicat en la Seu de Girona el Dilluns Sant del any 1901, durant l'Hora Santa de la Confraria de S. Jordi per — —. Girona 1904, Impr. Rahola 1904. 22 S. 8202.

—, —, professor de filosofia en lo Seminari Conciliar de Girona. La Filosofia Catalana, sa existencia, sos carácters, sa decadencia, y necessitar de sa restauració. Discurs llegit à la Academia Catalana d'Estudis Filosóñchs en lo solempne repartiment de premis als autors llorejats en lo Certámen de Ciencies Eclesiástiques celebrat à Barcelona lo dia 9 de Juny 1907. Girona, Impr. de 'n Tomas Carreras [1907]. 39 S. 8203.

—, —. Instaurare omnia in Christo. Sermó que en la solemne funció relligiosa dedicada per la Confraria de St. Jordi canónicament erigida à l'Iglesia de St. Pere de Galligans de Gerona, al excels Patro de Catalunya, en sa memorable diada del any 1900, digné — —. Gerona, Impr. y llibr. de Pacia Torres, 1900. 22 S. 1 Ral. 8204.

Povești corsicane. Tradux de Virgil Caraivan. București, Socec & Co. 1910. 93 S. Bani 30. (BPSoc. Nr. 96.) 8205.

— franceze. Traducere de V. Caraivan. Ebda. 1909. 111 S. Bani 30. (BPSoc. Nr. 78.) 8206.

— popolari de cuprins moral culese de S. Teodorescu-Chirilcan. Ciurcu, Brașov 1899. 36 S. Hell. 16. (LPop.) 8207.

Pozzolini-Siciliani, Cesira. Santa Maria del Fiore e la Grande Porta di Bronzo del Piore e la Grande

Porta di Bronzo del Prof. Passaglia. Firenze Uff. della RN. 1903. 19 S. (Aus: RN. Anno XXV, fasc. 522. 1903.) 8208.

Pradeau, Gustave. A Key to the Time Allusions in the Divine Comedy of Dante Alighieri. London, Methuen & Co. 1902. 32 S. Geb. Sh. 3/6. 8209.

Praviel, Armand. L'Empire du Soleil. Scènes et Portraits félibréens. Nouvelle Librairie Nationale, Paris [um 1908]. 198 S. Fr. 2.—. (in: Les Pays de France, Collection der Écrivains Régionaux). 8210.

— — et J.-R. de Brousse. L'Anthologie du Félibrige. Morceaux choisis des grands Poètes de la Renaissance méridionale au XIXe siècle. Avec avant propos et notices bio-bibliographiques. Paris, Nouvelle Librairie Nationale 1909. XVI, 341 S., 1 Bl. Fr. 3.50. 8211.

Predieri, G. Serafino Aquilano nei manoscritti dell'Antinori. S. 191—201. (Aus: SVFMon.) 8212.

Prefectura Jud. Contanța. Pe Dunărea. Note din Călătoria Familieĭ Regale. Constantza, tipogr. „Ovidiu", H. Vurlis 1904. 32 S. 8213.

Preibisch, Joannes, Ohlaviensis. De sermonis cotidiani formulis quibusdam veterum Romanorum. Erlangen, Diss. Halis Saxonum (Halle a. S.), E. Karras 1908. 46 S. 8214.

Preindlsberger - Mrazović, Milena. Bosnische Volksmärchen. Mit Ill. von Ewald Arndt. Innsbruck, A. Edlingers Verl. 1905. XI, 132 S. M. 4.—. 8215.

Prestage, Edgar, Commendator of the Order of S. Thiago, Special Lecturer on Portuguese Literature in the University. Portuguese Literature to the end of the 18th Century: Being a Lecture delivered at Manchester University on the 1st February 1909. London, Sherrat & Hughues 1909. 40 S. 8216.

Presutti, Gius. Francesca da Rimini nella Storia e nella Tragedia di Gabriele d'Annunzio Torino, Renzo Streglio & Co. 1903. (Edizione di 500 esemplari numerati) (Ex. Nr. 263). 69 S. L. 3.—. 8217.

Prévot, André, le R. P., S. C. J., Docteur en théologie. Méditations du soir, Tirées de nos Saints Livres, pouvant servir pour la Méditation, la Lecture spirituelle, etc. Paris, Tournai, Établ. Casterman [1908]. VIII, 748 S. F. 3.50. 8218.

Priebsch, J. Ein anglonormannisches Glossar. Halle a. S., M. Niemeyer 1905. S. 534—556. (Aus: BRPhMuss.) 8219.

—, —, Wien. Ein altfranzösisches Mariengebet. S. 142—146. (Aus: ASNS. Bd. CXXI, H. 1/2.) 8220.

—, R., London. [Besprechung von:] Untersuchungen über die mittelhochdeutsche Dichtung vom Grafen Rudolf. Von Johannes Bethmann. (Palaestra XXX.) Berlin, Mayer u. Müller 1904. S. 128—130 (in: MLR. Vol. IV Nr. 1, Oct. 1908). 8221.

Prilipp, Beda, Berlin - Schöneberg. Aus Alt - Irlands Sagenliteratur. S. 394—403. Aus: N & S. Jg. 29. Sept. 1905. Bd. 114, H. 342.) 8222.

Prinet, Max. La paléographie et la diplomatique. Besançon, impr. de Paul Jacquin 1901. 24 S. 8223.

Le Prisonnier Desconforté du château de Loches. Poème inédit du XVe siècle avec une introd., des notes, un glossaire et 2 fac-similés. [Publ. par] Pierre Champion, Archiviste-Paléographe. Paris, H. Champion 1909. 4 Bl., XXIV, 88 S. Fr. 5.—. (BxvS. T. VII.) 8224.

Proben der Französischen Novellistik des sechzehnten Jahrhunderts. Texte und Kommentar hrsg. v. Dr. Jakob Ulrich, Prof. a. d. Univ. Zürich. I. Texte. Leipzig, Rengersche Buchh. 1906. 2 Bl., 263 S. M. 4.—. 8225.

Probst, Heinrich, aus Hannover. Die Stellung der obliken Casus der Personalpronomina zum Verb, zu anderen Wörtern und unter einander im Französischen. Göttingen, Diss. Bonn 1908, Buchdr. S. Foppen. 2 Bl., XVIII, 81 S. 8226.

Proceedings of the 21st Annual Meeting of the Modern Language Association of America, held at the University of Michigan, Ann Arbor, Mich., December 28, 29, 30, 1903. XCI S. (Aus: PMLA. XIX [= N. S. XII] Nr. 4. Dec. 1904. Appendix.) 8227.

— of the 22nd Annual Meeting of the Modern Language Association of America held at Brown University, Providence, R. I., and at Northwestern University, Chicago, Ill., December 28, 29, 30, 1904. XCVI S. (Aus: PMLA. XX [= N. S. XIII] Nr. 4. Appendix.) 8228.

— of the 25th Annual Meeting of the Modern Language Association of America, held at the Ohio State University, Columbus, Ohio, Dec. 26, 27, 28 1907. CVIII S. (in: PMLA. XXIII [= N. S. XVI] 1908.) 8229.

Projet de dictionnaire général de la langue wallone publ. par la Société liégoise de littérature wallone. Liège 1903, Impr. H. Vaillant-Carmanne. 36 S. Fr. 2.—. 8230.

— d'un glossaire des patois de la Suisse romande. 4°. 5 S, 8231.

Pro puellis fantina in virum transducendis [hrsg. u. übers. v.] Leonida Olivari. Genova, 18 Gennaio 1903. 13 S. 8232.

Drei italienische Prosalegenden: Euphrosyne, Eremit Johannes, König im Bade hrsg. nach einer Hs. des 15. Jhdt. von Karl Kümmel aus Wolfhagen (Hessen-Nassau). Halle, Diss. Halle a. S., Buchdr. d. Waisenhauses 1906. 55 S. 8233.

Proto, Enrico. Il padre di famiglia. Dialogo di T. Tasso. Napoli, Luigi Pierro e Figlio 1903. Nozze Pèrcopo-Luciani 30 luglio 1902. S. 1—28. (Edizione di 100 esemplari in carta a mano. Ex. Nr. 100.) 8234.

Prou, Maurice, professeur à l'école nationale des chartes. Manuel de Paléographie. Recueil de Fac-similés d'écritures du Ve au XVIIe siècle (manuscrits latins, français et provençaux) accomp. de transcriptions. Paris, A. Picard et fils 1904. S. 1—8, 50 Bl., Taf. 1—50. Klein-fol°. 8235.

—, —, Membre de l'Institut, Professeur à l'École des Chartes. Manuel de paléographie latine et française. 3e éd. entièrement refondue. Accomp. d'un Album de 24 planches. Paris, A. Picard et Fils 1919. 9 u. 509 S. Album: 24 Taf. 4°. Fr. 15.—. 8236.

Proverbi e modi proverbiali italiani. Raccolti da Giulio Franceschi. Milano, Ulr. Hoepli 1908. XIX, 380 S. Geb. L. 3.—. (MH.) 8237.

Prudhomme, A., Archiviste de l'Isère, Secrétaire perpétuel de l'Académie delphinale. Molière à Grenoble 1652—1658. Grenoble 1904, Typogr. & Lithogr. Allier frères. 1 Taf., 16 S. 8238.

Pruvot, Charles. Au Service de l'Alsace. (La Question d'Alsace-Lorraine.) Paris, Editions de «La Pensée» 1905. 24 S. Fr. —.40. 8239.

Der Engadinische Psalter des Chiampel. Neu hrsg. von J. Ulrich. Dresden 1906. Halle a. S., Max Niemeyer i. Komm. XXXI, 439 S. (GRL. Bd. 9.) 8240.

Eine spanische Bearbeitung d. Pseudo-Cato. Von Jakob Ulrich. S. 585—608. (Aus: RF. Bd. XVI.) 8241.

Pseudo-Cyprianus De XII abusivis saeculi von Siegmund Hell-

mann. Fragmente der Homilien des Cyrill von Alexandrien zum Lukasevangelium von Joseph Sickenberger. Leipzig, J. C. Hinrichs 1909. 2 Bl., 108 S. M. 3.50. (TU. 3. Reihe, Bd. 5 H. 1 — d. g. R. Bd. XXXIV, H. 1.) 8242.

Psichari, Jean, Directeur d'études de philologie byzantine et néo-grecque à l'École des Hautes-Études, prof. de grec mod. à l'École spéciale des langues orient. viv. Les Etudes de Grec moderne en France au dix-neuvième siècle. Paris 1904, Libr. génér. de droit et de jurisprudence F. Pichon et Durand-Auzias. 22 S. [= S. 220—239]. (Aus: RIE. mars 1904.) 8243.

Publications of the Modern Language Association of America. Ed. by James W. Bright, Secretary of the Assoc. Baltimore, publ. by the Association, printed by J. Murphy Comp. [später by J. H. Furst Company]. Vol. XV [= N. S. VIII] 1900. — Vol. XXIV [= N. S. XVII] 1909. 8244.

Pueschel, Albertus Raguhnensis. De Vibii Sequestris libelli geographici fontibus et compositione. Halle, Diss. Halle 1907, Dr. v. Wischan u. Burkhardt. 56 S. 8245.

Pult, G. Ueber Aemter und Würden in romanisch Bünden. S. 361—396. (Aus: F14NZür.) 8246.

Pulzner, Jutta. Eine Studienreise nach Frankreich. Stendal, Städt. höhere Mädchensch. 16. Jahresber., Ostern 1907. Stendal, Franzen & Grosses Buchdr. 15 S. Prgr. Nr. 232. 8247.

Pungă-Gólă, Sandu. Dascăl şi fecior de popă, Din traista liŭ Moş Stoica o sută şi una minciunĭ poporale din ţéra ardéluluĭ date la ivélă. Ciurcu, Braşov 1899. 151 S. Hell. 40. 8248.

Purser, William Edward. Palmerin of England. Some Remarks on this Romance and on the Controversy concerning its Authorship. Browne and Nolan, Dublin, London 1904. X, 466 S. S. 10/6. 8249.

Puşcarin, Sextil. Studii şi Notiţe Etimologice. Etimologii. Bucureşti, J. V. Socecu 1905. 32 S. (Aus: CL.) 8250.

—, —, Dr. Lateinisches *tį* und *kį* im Rumänischen, Italienischen und Sardischen. Leipzig, J. A. Barth i. Komm. 1904. 3 Bl., 187 S. (Aus: JBIRS. XI.) 8251.

Puybusque, Berthe de. L'Angélus Sur les Champs. Poèmes. Préface de Charles de Pomairols. Toulouse, Éditions de l'Ame latine 1907. XIV, 125 S. Fr. 3.—. 8252.

Quagliano, Romolo. Parole su l' al di qua e l' al di là. Milano-Palermo-Napoli, R. Sandron 1907. 352 S. 8253.

Quan lo boscatges es floritz. [Hrsg.] von Nicola Zingarelli in Palermo. S. 1025—1034. (Aus: MChab. = RF. XXIII.) 8254.

Quarantotto, Giovanni. Ricordando il Petrarca 20 luglio 1304—20 luglio 1904. Capodistria, tip. Cobal & Priora 1904. 13 S. (Aus: PIst. Anno II, Nr. 4—6.) 8255.

Quellen zur Geschichte des Pelagianischen Streites hrsg. von Lic. A. Bruckner, Pfarrer in Bremgarten bei Zürich. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck) 1906. VIII, 103 S. M. 1.80. (SAKQS. Reihe II. H. 7.) 8256.

Querol, Ferran de. "Clichés" ab un prólech d'en Joan Ruiz y Porta. Tarragona, F. Aris y Fill 1902. 252 S. Ptas. 1.50. 8257.

Querol y de Bofarull, Ferran de. Herèu y Cabalé. Costums tarrago-

nicas. Tarragona, Fr. Sugrañes. [Vorw. von 1903.] 4 Bl., 406 S. 8258.

Querol y de Bofarul. Montserrat. Siluetas tarragoninas. Ebda. 1904. 417 S. 8259.

Qui êtes-vous? Annuaire des contemporains. 1908. Paris, Ch. Delagrave [1908]. VIII, 496 S. Fr. 6.—. 8260.

M. Fabi Quintiliani Institutionis oratoriae libri XII edidit Ludovicus Radermacher. Pars prior libros I—VI continens. Lipsiae in aedibus B. G. Teubneri 1907. 1 Bl., XII, 359 S. M. 3.—. 8261.

Rabe, Heinrich, aus Ulm a. D. Die Inversion des Subjekts im Französischen des XIX. Jahrhunderts. Tübingen, Diss. Tübingen, Heckenhauer in Komm. 1910. X, 108 S. 8262.

Rabelais. Gargantua und Pantagruel in einer Auswahl nach der Verdeutschung von Gottlob Regis hrsg. von Dr. Georg Pfeffer. 1.—5. Tausend. Stuttgart, Greiner u. Pfeiffer [1907]. 3 Bl., 180 S. Geb. M. 2.50. (BWS.) 8263.

—, Francoys. L'Isle Sonante. Réimprimée pour la 1ère fois par Abel Lefranc, prof. au Collège de France et Jacques Boulenger de la Bibliothèque Sainte Geneviève. Paris, H. Champion 1905. XX, 42 S. (PSER.) 8264.

[—, —.] Pantagruel. (Édition de Lyon, Juste, 1533.) Réimprimé d'après l'exemplaire unique de la bibliothèque royale de Dresde par P. Babeau, Jacques Boulenger et H. Patry. Ebda. 1904. 5 Bl., VIII, 112 S. (PSER.) 8265.

[—, —.] Les grans 7 inestimables Croniq̄s d'l grā 7 enorme gegant Gargantua: contenint sa genealogia, la granesa 7 força d'son cors. Aximeteix los meravellosos fets d'armes q̄ feu per lo Rey Artus, com per avant veuceu. [Mit] Nota bibliografica [von] Lluis Deztany. Barcelona, Tip. «La Académica», Serra Germans y Russell. 1909. Aufl. 150 num. Ex. 44 S. unpagin. Ex. Nr. 34. (Traducció catalana de les obres de Mestre Francesch Rabelais.) 8266.

[Rabelais.] Pronostich pantagrueli, cert, veritable, 7 infallible per l'any perpetual, novament compost a profit 7 avisament de gents aturdides, 7 moxardes de natura, per Mestre Alcofribus, Arquetricli del dit Pantagruel. [Mit] Nota bibliogràfica [1 Bl., von] Lluis Deztany [Pseudonym für Lluis Faraudo de Saint-Germain. 13 S. unpagin. Aufl. 111 Ex. num. Ex. Nr. 65. Barcelona, [Facsimiledruck durch] Germans Serra y Russell 1909. 8267.

Racine, Jean. Andromaca. (Tragedie.) Tradusă de D. Nanu. Bucureşti, Socec & Co. 1909. 114 S. Bani 30. (BRESoc. Nr. 57.) 8268.

—, —. Fedra. Tragedia in cinque atti in versi tradotta da Mario Giobbe. Torino-Roma, Roux e Viarengo. 99 S. L. 2.—. 8269.

—. Les plaideurs. Comédie en 3 actes. Arrangée pour jeunes gens. Nouv. éd. Paris, Bricon et Lesot [um 1910]. 54 S. 8270.

Radonić, Jovan. Prilozi zu istorijn Srba u Ugarskoj u XVI, XVII i XVIII vedu. Knjiga 1. — Knjige Matice Srpske. Broj 25 i 26. Ibornik istorijskih dokumenata. (R.: Beiträge zur Geschichte der Serben in in Ungarn im XVI., XVII. u. XVIII. Jahrh. I. Buch. — Bücher der Matica Srpska. Nr. 25 u. 26. Sammlung historischer Urkunden.) Neusatz 1908. 144 S. 1909. 382 S. 8271.

Radulović, Pera. Album - slavnog ženskinja, napisao —; Knjige za

narod izdaje Matica Srpska iz zadužbine Petra Konjevića. (R.: Album berühmter Frauen verfasst von —; Volksbücher hrg. v. d. Matika Srpska aus d. Peter Konjević-Stiftung.) Neusatz 1909. 95 S. 8272.

Ræder, Hans. [Besprechung von:] Georg Misch, Geschichte der Autobiographie. Erster Band. Das Altertum. Leipzig u Berlin 1907, Teubner. S. 64—66 (in: NTSF. 3. Raekke, H. 18. 1909). 8273.

Ränke, Hans, aus Gotha. Ueber die Sprache des französischen Wallis in der Zeit vom XI. bis XIV. Jahrhundert, dargest. nach romanischem Sprachgut in lateinischen Urkunden. Halle, Diss. Halle a. S. 1903. 70 S. 8274.

Ragg, Lonsdale, Tickencote, Rutlandshire. [Besprechung von:] Dante Alighieri. La Vita Nova. Suivant le texte critique préparé pour la "Società Dantesca Italiana" par Michele Barbi. Traduite avec une Introd. et des Notes par Henry Cochin. Paris, H. Champion 1908 [und] Dante's Vita Nuova. With Rosetti's Version. Edited by H. Oelsner. (The King's Classics.) London, Chatto & Windus 1908. S. 552—553 (in: MLR. Vol. IV Nr. 4, July 1909). 8275.

Rahn, W., Oberlehrer. Der reguläre Bedeutungswandel. Danzig, Oberrealsch. zu St. Petri u. Pauli, Prgr. Danzig, Dr. von A. Schroth. I. Allgemeiner Teil. 1907. 22 S. II. 1908. 56 S. 8276.

Rahola y Tremols, Federico D. Algunas noticias acerca de las antiguas comunidades de pescadores en el Cabo de Creus. Memoria leída en la R. Acad. de Buenas Letras de Barcelona el día 13 de junio de 1903 por el académico de numero —. Barcelona 1904, Impr. de la Casa provincial de Caridad. 37 S., 1 Bl. gr. 8°. 8277.

Raimbault, M[aurice], Sous-archiviste des Bouches-du-Rhone, Inspecteur adjoint des Archives communales et hospitalières. La Cigalo d'Argènt. Mount-Pelié 1901. Impr. Centr. dóu Miejour (Hamelin Fraire). Courouna au councours dóu trentenàri de la Soucieta di Lengo roumano. 11 S. (Aus: RLR.) 8278.

—, —. La Dardenne. Monographie de la pièce de six deniers de Louis XIV d'après des documents inédits. Paris 1901, C. Rollin et Feuardent. 58 S. (Aus: RNum. 1901.) 8279.

—, —. Les dessous d'un traité d'alliance en 1350. Paris, Imprimerie nationale 1903. 12 S. (Aus: BHPh. 1902.). 8280.

—, —. Les obligations de l'administrateur de l'abbaye Saint-Victor (1er Septembre 1545). S. 270—282 (in: RHPr. Annéel. Nr. 5. 1901.) 8281.

Raimon Vidal von Bezaudun. Abrils issi' e mays intrava. Lehrgedicht. [Hrsg. von] Wilhelm Bohs. Erlangen, Junge 1903. S. 204—316. (Aus: RF. XV.) 8282.

Rajna, Pio, in Florenz. Un eccidio sotto Dagoberto e la leggenda epica di Roncisvalle. S. 253—279 (in: BREPh.) 8283.

—, —. L'Iscrizione degli Ubaldini e il suo autore. 1 Taf., 70 S. (Aus: ASIt. t. XXXI, 1903.) 8284.

—, —. La lingua cortigiana. Torino, Löscher 1901. S. 295—314. (Aus: MLAsc.) 8285.

—, —. Gaston Paris. Discorso letto alla R. Accad. della Crusca nell' adunanza pubblica del 27 dicembre 1903. Firenze 1904, Tip. Galileiana 72 S. (Aus: AACr.) 8286.

—, —, in Firenze. La patria e la data della Santa Fede di Agen. S. 469—478. (Aus: MChab.) 8287.

Rajna, Pio. Una questione d'amore. Firenze, Barbèra 1901. S. 553—568. (Aus: RSCr.) 8288.

—, —. Il Rabelais giudicato da un italiano del secolo XVI. Paris 1903. 11 S. (Aus: RER. année 1, fasc. 3/4.) 8289.

—, —. Una riduzione quattrocentistica in ottava rima del primo libro dei Reali di Francia. Halle a. S., M. Niemeyer 1905. S. 227—254. (Aus: BRPhMuss.) 8290.

Rall, Eduard, aus Straubing. Alfred de Musset ein echter Romantiker. Würzburg, Diss. Aschaffenburg, Schippner'sche Dr. 1905. 93 S. 8291.

Ramm, Walter, Oberlehrer. Jean-Jacques Ampères lyrische Dichtungen. Wissensch. Beil. Berlin, Humboldt-Gymn. Prgr. Ostern 1904. Berlin, Weidmann 1904. 22 S. 4°. M. 1.—. 8292.

Ramundo, Giovanni Salvadore. Commodiano e la reazione pagana di Giuliano l'Apostata. S. 215—229. (Aus: SVFMon.) 8293.

Rand, Edward Kennard, Dr. phil. Der dem Boethius zugeschriebene Traktat de fide catholica. Leipzig, Teubner 1901. S. 405—461. M. 2.40. (Aus: JbbKlPh. Suppl. Bd. 26.) 8294.

—, —, assist. prof. of Latin at Harvard University. Johannes Scottus. I. Der Kommentar des Johannes Scottus zu den Opuscula Sacra des Boethius. II. Der Kommentar des Remigius von Auxerre zu den Opuscula Sacra des Boethius. München 1906, C. H. Beck (Oskar Beck. XIV, 106 S. M. 6.—. (QULPhMA. Bd. 1. H. 2.) 8295.

Ranetti, G. Eŭ rîd, Tu rîzĭ, El rîde . . . Bucureşti, Socecŭ & Comp. 1903. II, 220 S. Leĭ 2.—. 8296.

Ranft, Theodor, aus Beuern. Der Einfluss der französischen Revolution auf den Wortschatz der französischen Sprache. Giessen, Diss. Darmstadt 1908, C. F. Wintersche Buchdr. 3 Bl., 168 S. 8297.

Ranisch, Wilhelm. Die Gautrekssage in zwei Fassungen. Berlin, Mayer u. Müller 1900. CXII, 76 S. M. 5.50. (Pal. XI.) 8298.

Rannow, Karl, aus Potsdam. Die im Französischen substantivierten Participia Perfekti Passivi lateinischer starker Verba. Kiel, Diss. Kiel 1903, Dr. v. P. Peters Nf. 212 S., 2 Bl. 8299.

Raoul de Houdenc. Le Songe d'Enfer suivi de La Voie de Paradis. Poèmes du XIII[e] siècle, précédés d'une notice historique et critique et suivis de notes bibliographiques et d'éclaircissements par Philéas Lebesgue. Paris, E. Sansot & Cie. 1908. 1 Bl., 238 S. Fr. 3.50. (CollRétr.) 8300.

[— — —]. La Vengeance Raguidel. Altfranzös. Abenteuerroman. Hrsg. von Mathias Friedwagner. Mit Unterstützung der Kaiserl. Akademie d. Wissenschaften in Wien. Halle a. S., Niemeyer 1909. CCVII, 368 S. (Raoul von Houdenc. Sämtl. Werke. Nach allen bek. Hss. hrsg. von Mathias Friedwagner. Bd. II.) 8301.

Rapicio, Andrea. L'Istria. Tradotta in esametri [da] Giovanni Quarantotto con un saggio di bibliografia rapiciana in appendice. Parenzo, Gaetano Coana 1906. 45 S. 8302.

Una Sacra Rappresentazione in Logudorese. Ristamp. ed ill. per cura del Prof. Mario Sterzi, Pisa. Dresden 1906. Halle a. S., M. Niemeyer i. Komm. XX, 90 S. (GRL. Bd. 11.) 8303.

Rasch, Paul, Oberl. Dr. Verzeichnis der Namen der altfranzös. Chansons de Geste: Aliscans. Magdeburg, Kgl. Domgymn. Prgr. Magdeburg, 1909. 2 Bl., 44 S. Prgr. Nr. 328. 8304.

Rasi, L. I Comici italiani, fasc. 46—51 (= S. 313—504.) S. Nr. 756. 1617. 2932. 8305.

Raske, Karl. Der Bettler in der schottischen Dichtung. Berlin, Diss. Berlin 1908. VII, 104 1 S. M. 2.50. 8306.

Rassegna d'Arte. Anno II, Nr. 9. Milano 1902, Menotti Bassani & C. fol°. [Enthält: Balletti, Andrea. Uno frammento della Divina Comedia con ill. miniale del secolo XIV. S. 138—139.] 8307.

Rathmann, F., aus Bremerhaven. Die lautliche Gestaltung englischer Personennamen in Geffrei Gaimars Reimchronik „L'Estorie des Engles". Kiel, Diss. Kiel, H. Fiencke 1906. 66 S. 8308.

Rausse, Hubert, aus Telgte. Beiträge zur Geschichte des spanischen Schelmenromans in Deutschland. Münster, Diss. Münster i. Westf., Dr. der Westfäl. Vereinsdr. 1908. X, 41 S. 8309.

Raveggi, Pietro. L'Idealità Spirituale in Dante—Milton—Klopstock—Goethe—Miekiewicz. Conferenze tenute in Milano nel Salone di Via Cappuccini 18. Firenze 1903, Tip. ed. Osvaldo Paggi. 6 Bl., 100 S., 2 Bl. L. 1.—. 8310.

Ravenel, Florence Leftwich. Tydorel and Sir Gowther. S. 152—178. (Aus: PMLA. vol. XX [= N. S. XIII] Nr. 1. March. 1905.) 8311.

Re, Caterina, Dott. Girolamo Benivieni fiorentino. Cenni sulla vita e sulle opere. Città di Castello, S. Lapi 1906. 386 S. L. 3.50. 8312.

—, —, —. Un Poeta tragico fiorentino della seconda metà del Secolo XVI.° Antonio Benivieni Il Giovane. Venezia, Orfanotrofio di A. Pellizzato 1905. 104 S. (Aus: AtVen.) 8313.

Reade, W. H. V., M. A., Tutor of Keble College. The moral system of Dante's Inferno. Oxford, Clarendon Press 1909. 445 S. Sh. 12/6. 8314.

Reale, Giuseppe, (Comm.). Eloquenza di Dante. Consigli alla gioventù. [Zwischentitel:] Dante educatore [So auch als Seitenüberschrift für den 2. Teil des Buches]. Conferenza tenuta in Catania il 30 aprile 1905. Avola, Tip. Eug. Piazza. 125 S. [Umschlagtitel: Conferenze Dantesche.] 8315.

Rebajoli, Gino. „Rosa fresca aulentissima . . ." S. 172—177. (Aus: AHAHirsch.) 8316.

Recort del Cinquantenari dels Jochs Florals. Barcelona, Tomás Padro 1908. [Album von 21 Postkarten.] 8317.

Redel, Enrique. Ambrosio de Morales. Estudio biográfico publicado á expensas de la Real Academia Española por acuerdo de 8 de abril de 1908. Córdoba, Imprenta del „Diario" 1908. 578 S. Ptas. 6.—. 8318.

Regel, Fritz, Dr., a. o. Prof. der Geographie an der Univ. Würzburg. Landeskunde der Iberischen Halbinsel. Mit 8 Kärtchen und 8 Abb. i. Text sowie 1 Karte der Iberischen Halbinsel in Farbendr. Leipzig, G. J. Göschen 1905. 176 S. Geb. 80 Pf. (SG. 235.) 8319.

The Register of Cornell University 1900—1901. Ithaca, New York, publ. by the University 1901. 1 Bl., 494 S. 8320.

Regnard. Le joueur. Comédie en 3 actes. Arrangée pour jeunes gens. Nouv. éd. Paris, Bricon et Lesot [1910]. 17 S. Fr. —.50. 8321.

—. Le légataire. Comédie en 4 actes. Arrangée pour jeunes gens. Nouv. éd. Ebda. [1910]. 82 S. 8322.

Regulae Sancti Benedicti. Traditio Codicum Mss. Casinensium a praestantissimo teste usque repetita

Codice Sangallensi 914 nunc primum omnibus numeris expresso cura et studio monachorum in archicoenobio Casinensi Montiscasini MCM. XXIII S., 86 Bl., 3 Bl. photogr. Reprod. gr. 4°. 8323.

Reich, Desiderio. Una congiura a Caldaro (1322). Trento, Stab. Tip. Giov. Seiser, 1901. 37 S. L. —.60. 8324.

—, Hermann, Königsberg i. Pr. Ueber die Quellen der ältesten römischen Geschichte und die römische Nationaltragödie. S. 399—415. (Aus: FOS.) 8325.

—, Oskar, aus Hannover. Beiträge zur Kenntnis des Bauernlebens im alten Frankreich auf Grund der zeitgenössischen Litteratur. Göttingen, Diss. Göttingen, Dr. v. Fr. Haensch 1909. XII, 134 S. 8326.

Reiche, Paul, Dr. phil. Beiträge zu Artur Långfors' Ausgabe des Regret Nostre Dame. Berlin, Mayer & Müller 1909. 3 Bl., 62 S. M. 1.60. 8327.

Reichel, Curt. Zur handschriftlichen Ueberlieferung der chanson de geste Fierabras. Breslau, Preuss & Jünger 1902. S. 143—176. (Aus: BREPh.) 8328.

Reichmann, Matthias, S. I. Escobar und seine Misshandlung durch Pascal. S. 523—538. (Aus: StML. 1909. H. 5.) 8329.

Die Reichenauer Glossen der Handschrift Karlsruhe 115. Hrsg. u. erkl. von L. Stalzer. (Vorgelegt in der Sitzung am 6. Dez. 1905.) Wien 1906, Alfred Hölder. 172 S. (SBAkWienphhKl. Bd. CLII. 6.) 8330.

Reichling, Dietericvs, Dr. phil., Gymn. regii Paulini Monasteriensis Prof. Appendices ad Hainii-Copingeri Repertorivm Bibliographicvm. Additiones et Emendationes. Fasc. 1. Monachii 1905, Jac. Rosenthal. 2 Bl., 206 S. 8331.

Reimarus Secundus. Geschichte der Salome von Cato bis Oscar Wilde gemeinverständl. dargestellt. Leipzig, O. Wigand. I. Das Haupt Johannis des Täufers. o. J. IV, 40 S. M. 1.—. II. Ur-Marcus und Pseudo-Marcus, der Dichter der Täufertragödie. o. J. IV, 111 S. M. 2.70. 8332.

Reiner, Julius, Dr. Voltaire. 19 S. M. —.50. (BMVG. XII.) 8333.

Reinhardstoettner, Karl von, Dr., Honorarprof. a. d. k. techn. Hochschule München. Portugiesische Literaturgeschichte. Leipzig, Göschen 1904. 150 S. Geb. M. —.80. (Nr. 213 d. SG.) 8334.

Reinhart, Emma, Dr. phil. Die Cluniacenser Architektur in der Schweiz v. X. bis XIII. Jahrhundert. Mit 6 Grundrissen im Texte. Zürich, Schulthess & Co. 1904. 106 S. M. 3.—. 8335.

Reis, H., Oberlehrer Dr. Untersuchungen über die Wortfolge der Umgangssprache. S. 1—21 (in: Mainz, Grossh. Ostergy. Prgr. Schulj. 1905/06. Mainz 1906, Buchdr. H. Prickarts). 8336.

—, Richard, Kand. d. höh. Lehramts aus Trier. Die Sprache im „Libvre du bon Jehan, Duc de Bretagne" des Guillaume de Saint-André. (14. Jhd.) Strassburg, Diss. Erlangen, Junge & Sohn 1903. 56 S. (Aus: RF. XIX, 1.) 8337.

Reiser, Karl, Dr. Sagen, Gebräuche und Sprichwörter des Allgäus. Aus dem Munde des Volkes gesammelt. Bd. 1. 1 Lichtdr., 567 S. Bd. 2. 1 Lichtdr., V, 764 S. Ill. Kempten, Jos. Kösel. 8338.

Relazione del Bibliotecario alla Comissione di Vigilanza. (Adunanza 18 Marzo 1905.) Tip. Taddei condotta da A. Soati-Ferrara 1905. 52 S. 8339.

Jurisprudentiae antejustinianae reliquias in usum maximae academicum compositas a Ph. Eduardo Huschke ed. 6. aucta et emend. ed. E. Seckel et B. Kuebler. Lipsiae, in aedibus B. G. Teubner. Vol. 1. 1908. XXXI, 504 S. M. 4.40. 8340.

Remigii Autissiodorensis in Artem Donati Minorem Commentum ad fidem codicum manu scriptorum ed. W. Fox, S. J. Ebda. 1902. XII, 100 S. M. 1.80. (BSGRT.) 8341.

Remus, Hans. Die kirchlichen und speziell-wissenschaftlichen romanischen Lehnworte Chaucers. Halle a. S. M. Niemeyer 1906. XII, 154 S. M. 4.40. (SEPh. XIV.) 8342.

—, —, aus Salzmünde bei Halle a. S. Untersuchungen über den Romanischen Wortschatz Chaucers. Göttingen, Diss. Halle a. S. 1903, Dr. v. E. Karras. 2 Bl., 38 S., 1 Bl. 8343.

Renault, Jules. Louis Veuillot. (3e éd.) Paris, Lethielleux [1909]. 1 Portr. 176 S. 8344.

—, Marcel, Ancien élève de l'École normale supérieure, agrégé de philosophie, professeur au Lycée de Cherbourg. Épicure. Paris, P. Delaplane, 134 S., 1 Bl. (Phi.) 8345.

—, Rudolfo. Qualche nota sulla diffusione della leggenda di Sant' Alessio in Italia. Firenze, Barbèra 1901. S. 1—12. (Aus: RSCr.) 8346.

Rennert, Alfred, aus Duisburg a. Rhein. Studien zur altfranzösischen Stilistik. Versuch einer historischen Stilbetrachtung. Göttingen, Diss. Göttingen 1904. Druck v. H. Hohn, Halle a. S. VI, 123 S. 8347.

—, Hugo A. Notes on the chronology of the Spanish drama. S. 331—341 (in: MLR. Vol. 2. 1907). 8348.

—, H. A. Notes on some comedias of Lope de Vega. S. 96—110. (Aus: MLR. Vol. I. Nr. 1. 1906.) 8349.

—, Hugo Albert, Ph. D. (Freiburg i. Br.), Professor in the University of Pennsylvania, Corresponding Member of the Royal Spanish Academy, of the Royal Galician Academy, Member of the Hispanic Society of America. The spanish stage in the time of Lope de Vega. New York 1909. The Hispanic Society of America. XV, 635 S. $ 3.—. 8350.

Rentrop, Emil, aus Lüdenscheid. Satzung des Personalpronomens als Subjekt im älteren Neufranzösisch. Giessen, Diss. Giessen 1903. Dr. v. Münchow. 65 S. 8351.

Renzenbrink, Fritz, aus Quakenbrück. Untersuchungen über die Entstehung und den syntaktischen Gebrauch der aus einem substantivierten Adjektivum, einem Pronomen und einer Verbform abzuleitenden französischen Präpositionen. Göttingen, Diss. Göttingen 1908, Fr. Haensch. XIV, 77 S. 8352.

Repsold, E. Alte französische Poesie XI. bis XVI. Jahrhundert in deutsche Verse übertr. Berlin-Leipzig, C. Wigand 1908. 94 S. 8353.

Restori, Antonio. Il Manojuelo de Romances, parte primera di Gabriel Lasso de la Vega. Paris 1903. 36 S. (Aus: RHisp. T. X.) 8354.

—, —, Dott., della R. Academia di Spagna. Piezas de Titulos de Comedias. Saggi e documenti inediti o rari del teatro spagnuolo dei secoli XVII e XVIII. Messina 1903, Vinc. Muglia ed. 283 S., 1 Bl. L. 4.—. 8355.

—, Vasco. Sordello di Goito. P. 1. Sordello in Dante. Letta alla R. Accad. Virgiliana il 27 Febbraio 1903 con Note critiche e letterarie. Mantova, Stab. tip. Eredi Segna, 1903. 92 S. L. 1.50. 8356.

Retinger, J.-H. Le Conte Fantastique dans le romantisme français. Paris, B. Grasset 1909. 148 S. Fr. 2.—. 8357.

Rettore, Antonio, Dott. Tito Livio Patavino precursore della decadenza della lingua latina. Studio critico. Prato, Ditta ed. Alberghetti 1907. 164 S. L. 1.60. 8358.

Reul, Paul de. Les lois phonétiques. Bruxelles, A. Lefèvre, Impr. 1899. 38 S. (Aus: RUBr.) 8359.

—, —, Chargé de cours. Du point de vue sociologique dans l'histoire du language. Leçon d'ouverture du Cours de Principes généraux de l'évolution du language faite à l'École des Sciences sociales de l'Université, le 4 Novembre 1901. Ebda. 1902. 28 S. (Aus: RUBr. janvier—février 1902.) 8360.

Reuschel, Karl. Goethe und die deutsche Volkskunde. S. 345—358. (Aus: NJbbKlA. Jg. 1905. Abt. 1. Bd. 15. H. 5.) 8361.

—, —, in Dresden. Die Sage vom Liebeszauber Karls des Grossen in dichterischen Behandlungen der Neuzeit. S. 371—389 (in: PhVAVollm. 1908.) 8362.

—, —. Volkskundliche Streifzüge. Zwölf Vorträge über Fragen der deutschen Volkskunde. Dresden u. Leipzig 1903. C. A. Kochs Verl. (H. Ehlers). VI S., 1 Bl., 266 S. 8363.

—, —. Die Tannhäusersage. S. 653—667. (Aus: NJbbKlA. Jg. 1904. Abt. 1. Bd. 13. H. 9.) 8364.

—, —. Ueber die Volkssagen des Königreichs Sachsen. S. 53—56 u. S. 61—64 (in: LZBl. 1907. Nr. 12 [bezw.] Nr. 13). 8365.

—, —, Dr. phil., Oberlehrer am Realgy. Dreikönigschule, Privatdoz. a. d. Kgl. Sächs. Techn. Hochsch. zu Dresden. Die deutschen Weltgeschichtsspiele des Mittelalters und der Reformationszeit. Eine literarhistorische Untersuchung. Nebst dem Abdruck des Luzerner „Antichrist" von 1549. Leipzig, Ed. Avenarius 1906. XIII, 356 S., 1 Taf. (Teut. H. 4.) 8366.

Reuschel, Karl. [Besprechung von:] Otto Böckel, Psychologie der Volksdichtung. Leipzig, B. G. Teubner 1906. V, 432 S. M. 7. (Aus: ZVV. H. 1. 1907.) 8367.

Revista de la Asociación Artistico-Arqueológica Barcelona. Director: Pelegrin Casades y Gramatxes. Barcelona, Establ. tipográf. de Iaime Vives. 8°. Suscr. Ptas. 4.— al año en España y Port.; Fr. 7.50 en los demás paéses. Núm. Ptas. 1.25. Vol. VII. Año 12, Num. 55. Enero-Marzo de 1908. S. 513—560. 8368.

— de Bibliografia Catalana. Catalunya. Balears. Rosselló. Valencia. Barcelona, Impr. Llibr. L'Avenç. Any 1. 1900. Nr. 1—3. 352 S. Any 2. 1902. Nr. 4—5. 264 S. Any 3. Nr. 6. 286 S. pro Any Ptas. 10.—. 8369.

— Catalana d'Educació. Barcelona (Les Corts), Escòla de Mèstres. Suscr. per semestre: Mèstres Ptas. 4.—; demés Ptas. 6.—. Any I. Núm. 1. Març. 1909. S. 1—52. 8370.

— cristiana. Periodico cientifico religioso. Madrid, Barcelona, Libreria Nacional y Extranjera. Suscr. anual: Esp. Ptas. 5.—, Union portal Fr. 7.50. Año 17 (1896) — 31 (1910) [soweit erschienen]. S. Nr. 761. 8371.

— Olotina. Publicació bissetmanal, portaveu del Nacionalisme de la comarca-adherida a la ‚Unió catalanista'. Olot, Imprempta Olotina. 2°. Suscripció: any Ptas. 7.—; extranger Ptas. 12.—. Nombre solt: cts. 10, atrassat cts. 20. Any 4. Núm. 156—172. 8372.

Revue Augustinienne. Bulletin mensuel des maisons d'études des Augustins de l'Assomption. Rédaction: Saint-Augustin, Louvain. Administration: Paris, 5, Rue Bayard. Nr. 40 — 65. (Année IV — VI [unvollst.] 1904—1907.) 8373.

— Bourdaloue. Sermons inédits, lettres, documents, bibliographie. Revue tri-

mestr. publ. sous la direction de Eugène Griselle, Docteur ès lettres, Lauréat de l'Académie française. Lille, Bureaux de la Rev. des Sciences eccl. & Paris, Soc. franç. d'impr. et de libr. Année 2. Nr. 1. 1er Janv. 1903. 129 S. [Enthält:] Eug. Griselle, Sermon inédit *sur l'Impénitence finale*; II. Eug. Levesque, Un temoignage des marguilliers de St. Jacques de la Boucherie; III. Abbé J. H. Castaing, Bourdaloue et la famille d'Ormesson; IV. Luc. Jény, Les récompenses scolaires de Bourdaloue; V. H. C., Correspondance de Bourdaloue; VI. E. G., Témoignages sur Bourdaloue-Jacques Brillon; VII. H. Chérot, Rue Bourdaloue et rue Zola; VIII. P. Debuchy et Eug. Griselle, Question bibliogr. — La prétendue «édition princyss» de Lyon; IX. P. Bl. Gilbert, Hist. crit. de la Chaire Françoise. Ms. inédit; X. H. C., Chronique. 8374

La revue du mois. T. V. livr. 4. (= Année 3. Nr. 28). 10. avril 1908. Paris, H. Le Soudier. S. 385—512. Fr. 2.25. 8375:

Revue des parlers populaires, Directeur: Ch. Guerlin de Guer. Paris, Welter. Année 1. 1902. Nr. 2—6. Année 2. 1903. Nr. 2. 4. 5. S. Nr. 4398. 8376.

— de Provence et de Langue d'Oc. Artistique, littéraire, scientifique et historique. Marseille, Réd. et Admin., 17, rue de l'Étrieu. Abonn.: Fr. 3.50 pour l'Étranger: le numéro 30 cent. Nouv. Série. Année XI. 1909. Nr. 1—4. S. 1—116. 8377.

— de psychologie sociale. Paris, 24 rue de Condé. 4°. Erscheint 6 mal im Jahr. Jede Nr. 80 cent. Juli—Okt. 1907. 8378.

Rey, Paul. Poèmes d'Occitanie. Avec deux Mélodies Populaires bressane et catalane et Quatorze Mélodies de l'Auteur. Paris, Société Française d'Imprimerie et de Librairie 1906. 287 S. Fr. 3.50. 8379.

Reynier, Gustave, Maître de Conférences à l'Université de Paris. Le Roman Sentimental avant L'Astrée. Paris, A. Colin 1908. VIII, 406 S. Fr. 5.—. 8380.

Rhys, John, M. A. and David Brynmore-Jones, LL. B. The Welsh People. Chapters on their origin, history, laws, language, literature and characteristics (with two maps). 3 and rév. ed. London, T. Fisher Unwin 1902. XXVI, 678 S. Geb. Sh. 16.—. 8381.

Ribeiro, João, Frazes feitas. Estudo conjectural de locuções, ditados e proverbios. Rio de Janeiro, Fr. Alves. [1a serie]. 1908. 302 S. 2a e ultima serie. 1909. [Vorw. Dez. 1908]. 314 S. 8382.

Ricca, Vincenzo. Emilio Zola e il Romanzo Sperimentale. Catania, Cav. Nicc. Giannotta 1902. XI, 313 S. L. 2.50. 8383.

Riccardo da Venosa. Paolino e Polla. Pseudo-Commedia del secolo XIII. [hrsg. v.] Rocco Briscese. Melfi 1903, Tip. di Gius. Grieco. 199 S., 1 Bl. L. 3. 8384.

Ricci, Charles, Docteur de l'Université de Grenoble, Professeur au Gymnase royal de Viterbo. Sophonisbe dans la Tragédie classique italienne et française. Torino, G.-B. Paravia e C. 1904. XIX, 223 S. Fr. 5.—. 8385.

—, Ettore, Fontespina. Dante e Tommaseo. Macerata, Unione Tipografica 1908. 16 S. in 16°. 8386.

Le cento migliori liriche della lingua italiana. Scelte da Luigi Ricci. Venezia, Ist. Veneto di Arti Grafichi. Leipzig, W. Weicher 1907. XV, 176 S. M. —.75. 8387.

Ricci, Pericle, Prof. Frate Agnolo da Camerino e la sua Lauda. Saggio

di letteratura trecentistica. Camerino, tipogr. Savini 1903. 15 S. 8388.

Rice, Carl C. The Etymology of Italian Gręggio, Grężżo. Printed at the University of Chicago Press. 6 S. (Aus: MPhi. Vol. I. Nr. 2. 1903.) 8389.

—, —. The Etymology of the Romance Words for "to go". S. 217—233 (Aus: PMLA. 1904. Vol. XIX [= N. S. XII] Nr. 2.) 8390.

—, —. The Phonology of Gallic Clerical Latin After the Sixth Century. An introductory historical study based chiefly on merovingian and carolingian spelling and on the forms of old french loan-words. [Cambridge] Harvard University, Diss. 1. May 1902. 8391.

Kritischer Text der Lieder Richards de Fournival von Paul Zarifopol aus Jaşĭ (Rumänien). Halle, Diss. Halle a. S., Dr. v. E. Karras 1904. 1 Bl., 59 S. 8392.

Richards, Alfred E. The English Wagner Book of 1594. S. 32—39 (in: PMLA. Vol. XXIV [= N. S. XVII], 1909). 8393.

Der kritische Text der Gedichte von Richart de Semilli. Mit den Lesarten aller bekannten Handschriften. [Hrsg.] von Georg Steffens in Bonn. S. 331—362 (in: BREPh.). 8394.

Richter, Elise, Dr. phil. Zur Entwicklung d. romanischen Wortstellung aus der lateinischen. Halle a. S., M. Niemeyer 1903. 176 S. M. 4.40. 8395.

[—, —, Dr.]. A. Mussafias Schriften (1855—1904). Halle a. S., M. Niemeyer 1905. S. VII—XLVII. (Aus: BRPhMuss.) 8396.

Richter, Max, aus Hagenau (Elsass). Die Lieder des altfranzösischen Lyrikers Jehan de Nuevile. Halle, Diss. Halle a. S., C. A. Kaemmerer & Co. 1904. 75 S. 8397.

Riegl, Alois. Die Entstehung der Barockkunst in Rom. Akademische Vorlesungen. Aus seinen hinterlassenen Papieren hrsg. von Arthur Burda und Max Dvořác. Wien, A. Schroll & Co. 1908. VIII, 214 S. M. 7.—. 8398.

Riegler, Richard, Prof. Das Tier im Spiegel der Sprache. Ein Beitrag zur vergleichenden Bedeutungslehre. Dresden u. Leipzig 1907, C. A. Koch. XX, 295 S. M. 7.20. (NAbh. H. XV—XVI.) 8399.

—, —, —. Zur Tiernamenkunde. (Dachs. — Rebhuhn. — Raupe. 19 S. (Aus: F50VDPS.) 8400.

Riemann, Hugo. Handbuch der Musikgeschichte. Leipzig, Breitkopf & Härtel. Bd. 1. Altertum und Mittelalter (bis 1450). T. 1. 1904. XVI, 258 S. M. 5.—. T. 2. Die Musik des Mittelalters (bis 1450). 1905. IV, 374 S. 8401.

Riéu, Charloun. Li Darrié Cant dóu Terraire (Les Derniers Chants du Terroir). Avec une Étude sur l'Auteur, par J. Véran. Marsiho, Libr. P. Ruat 1904. 83, XX S. 8402.

Rigal, Eug., Prof. à la Fac. des Lettres de l'Université. Centenaire de Victor Hugo (26. Févr. 1902) Discours. Univ. de Montpellier. Montpellier 1902, Impr. Serre et Roumégous. 56 S. 8404.

—, Eugène, Professeur de littérature française à l'Université de Montpellier. Molière. Paris, Hachette et Cie. 1908. T. 1. VII, 308 S. T. 2. 2 Bl., 333 S. 8405.

—, —, à Montpellier. La signification philosophique du „Satyre" de Victor Hugo. S. 205—215. (Aus: MChab.) 8406.

Riggenbach, Eduard, D., a. o. Professor der Theologie in Basel. Historische Studien zum Hebräerbrief. T. I. Die ältesten lateinischen Kommentare zum Hebräerbrief. Ein Bei-

trag zur Geschichte der Exegese und zur Literaturgeschichte des Mittelalters. Leipzig, Deichert Nachf. 1907. X, 243 S. M. 6.80. (Forschungen zur Geschichte des neutestamentlichen Kanons und der altkirchl. Literatur hrsg. von Theodor Zahn. Teil VIII.) 8407.

Riggenbach, E., D., a. o. Prof. d. Theologie in Basel. Unbeachtet gebliebene Fragmente des Pelagius-Kommentars zu den Paulinischen Briefen. Gütersloh, C. Bertelsmann 1905. 26 S. (in: BFChT. Jg. 9, H. 1. Preis des ganzen Heftes M. 1.50.) 8408.

Righetti, Luigi. Di un canto falso nella „Commedia" di Dante. Roma 1908, Forzani e C. 115 S. L. 2.—. 8409.

Die Turiner Rigomer-Episode. König Artu's u. Lanselots Abenteuer in der Male Gaudine und in Quintefuelle zum erstenmal hrsg. von E. Stengel. Greifswald, Ludw. Bamberg 1905. 20 S. 4° 8410.

Die Schlussepisode des Rigomerromanes. Kritischer Text nebst einer Einl. u. Anm. von Dr. Eugen Pessen. Berlin 1907, Meyer & Müller. 3 Bl., 74 S. M. 2.—. 8411.

Rimac, Anne de. Francisco. Illustrations de Pichot. Paris, (Bonne Presse) 5, Rue Bayard [1910]. 98 S. Fr. 1.—. 8412.

I Rimatori Lucchesi del Secolo XIII. Bonagiunta Orbicciani. Gonella Antelminelli. Bonodico. Bartolomeo. Fredi. Dotto Reali. Testo Critico a cura di Amos Parducci. Bergamo, Istit. it. d'arti graf. 1905. CI, 145 S. L. 7.—. (BSLIt. Nr. 7.) 8413.

— — Pistoiesi dei secoli XIII e XIV. Meo Abbracciavacca. Si: Gui: da Pistoia. Lemmo Orlandi. Paolo Lanfranchi. Meo di Bugno. Mula de' Muli. Guelfo Taviani. Zampa Ricciardi. Testo critico. [Hrsg. von] Guido Zaccagnini. Pistoia 1907, Tip. Sinibuldiana. CXLV, 112 S., 2 Bl. L. 5.—. (Pubblicazioni della Società Pistoiese di Storia Patria. Biblioteca d'autori pistoiesi II.) 8414.

Rinaldi, Luigi, Dott. Le parole italiane derivate dall' arabo. Studio filologico comparato con glossario. Prefazione di Federigo Verdinois. Napoli, Detken & Rocholl 1906. VI, 107 S. L. 4.—. 8415.

Risop, Alfred, Dr., Oberlehrer. Begriffsverwandtschaft und Sprachentwicklung (Beiträge zur Morphologie des Französischen). Berlin, II. städt. Realsch. Prgr. Ostern 1903. Berlin 1903, Weidmann. 39 S. 4°. Prgr. Nr. 128. 8416.

Ritchie, R. L. Graeme, M. A., Élève de l'École prat. des Hautes Études, Étudiant en Sorbonne. Recherches sur la syntaxe de la conjonction «que» dans l'ancien français depuis les origines de la langue jusqu' au commencement du XIII[e] siècle. Paris, Diss. Paris, H. Champion 1907. XXVIII S., 2 Bl., 197 S. 8417.

Ritter, Eugène, Prof. à la fac. des lettres de Genève. Les Quatre Dictionnaires français. Genève, H. Kündig 1905. 243 S. (Aus: BIG. T. 36.) 8418.

—, Otto, Dr. phil. Quellenstudien zu Robert Burns 1773—1791. Berlin, Mayer & Müller 1901. VIII, 260 S. (Pal. XX.) s- Nr. 2973. 8419.

—, Rudolf, Dr., Oberlehrer. Die Quellen Vergils für die Darstellung der Irrfahrten des Aeneas. T. 1. Bemerkungen über das Werden der Aeneis. Nordhausen, Kgl. Gymn. Prgr. Ostern 1909. Nordhausen 1909, Eberhardt. 31 S. Prgr. Nr. 335. 8420.

Rittwagen, Guillermo. De Filologia Hispano-Arábica. Ensáyo critico. Fernando Fé 1909, Madrid. 1 Bl., 168 S. Ptas. 4.—. 8421.

Rivard, Adjutor, Prof. à l'Univ. Laval (Québec) Secrétaire d. SPFCanada. L'Origine et le Parler des Canadiens-Français. Etudes sur l'émigration française au Canada de 1608 à 1700 sur l'état actuel du parler franco-canadien, son histoire et les causes de son évolution. Publication de SPFCanada. Paris, H. Champion 1903. 31 S. Fr. 2.—. 8422.

Rizo. Nouveau vocabulaire, contenant tous les mots usuels avec leur prononciation figurée. Roumain-français. Paris, Garnier frères [1906]. 2 Bl., 303 S. (Vocabulaires Garnier.) 8423.

Rizzi, Fortunato. Amori ed Amanti nella Lirica del Cinquecento. Lettura tenuta il 15 Dicembro 1907 nel Salone Leardi per incarico del Comitato Casalese della „Dante Alighieri". Casale 1908, Tip. Operaia. 30 S. 8424.

—, —. Parva Selecta. Studi Storici e Letterari. La Canzone IV del Petrarca e la „Frottola". Del Trecento e del Volgare. Filologia Spicciola. Noterelle Dantesche. Città di Castello, Scuola Tipogr. Coop. Editrice 1906. VI, 215 S. L. 3.—. 8425.

—, —. Pensiero ed Arte. Teoriche e Polemiche di Letteratura Contemporanea. L'ieri e l'oggi nella letteratura nostra. L'arte per l'arte. Critica ed arte. Teatralia. Divagazioni. Filosofia spicciola. Nel regno delle idee. Ebda. 1906. VIII, 394 S. L. 3.—. 8426.

Robert of Brunne's „Handlyng Synne", A. D. 1303, with those parts of the anglo-french treatise on which it was founded, William of Wadington's „Manuel des Pechiez", re-edited from mss. in the British Museum and Bodleian Libraries, by Frederick J. Furnivall, M. A. Camb., Hon. Ph. D. Berlin, Hon. D. Litt. Oxford etc. London, Kegan Paul, Trench, Trübner & Co. Part. I. 1901. S. 1—224. Sh. 10. Part. II. 1903. S. 225—396. Sh. 10. (EETS. Orig. S. 119 [bezw.] 123.) 8427.

Robertson, J. G. The knowledge of Shakespeare on the Continent at the beginning of the eighteenth century. S. 312—321 (in: MLR. Vol. 1. 1906). 8428.

Quelques vers de Maximilien Robespierre suivis d'un Discours pour la réception d'un Rosati. Publiés par M. Lucien Peise. Avec 1 facsimile. Paris, L. Gougy 1909. 45 S., 1 Bl. Fr. 2.—. 8429.

Robillard de Beaurepaire, Charles de. Les puys de Palinod de Rouen et de Caen. Ouvrage posthume, publ. par Charles de Robillard de Beaurepaire, Et précédé d'une lettre de M. Léopold Delisle. Avec 3 phototypies, d'après un manuscrit de la Bibliothèque Nationale. Caen, H. Delesques 1907. XVII, 403 S. Fr. 10.—. 8430.

Robine, René. Le Jardin Fermé. Paris, Bern. Grasset 1909. 3 Bl., 140 S. Fr. 3.50. 8431.

Rocchi, Vincenzo. Una lettera inedita di papa Urbano VI. Facsimile. S. 399—401. (Aus: SVFMon.) 8432.

Roche, Charles de. Une source des „Tragiques". S. 341—382 (in: F49-VDPS. 1907). 8433.

Rochenor, Marthe. Mère Gaud. Saynète bretonne en 1 acte. Tours, Cattier [1909]. 13 S. 8434.

Rockel, Karl, aus Wormditt (Ostpreussen). Goupil. Eine semasiologische Monographie. Breslau, Diss. Breslau, Dr. v. R. Nischkowsky 1906. [Breslau, Trewendt & Granier in Komm.] 3 Bl., 116 S. M. 2.—. 8435.

Rod, Edouard. Le Silence. Roman. Paris, Gillequin [1909]. 77 S. Fr. —.45. (IExt. Année 1, Nr. 2.) 8436.

Rodet, Pierre. Les papillons noirs. Poésies. Préface de Maurice Vaucaire. Paris, Garnier frères 1907. VII, 155 S. 8437.

Rodriguez-Navas, M. Análisis etimologico de Raices, Afijos y Desinencias de la Lengua Española. Estudio de Tecnologia. Madrid 1903, Est. Tip. de la Viuda é Hijos de M. Tello. 212 S. Geb. gr. 8°. 8438.

Rodrigues, José Maria, Dr. Camões e a Infanta D. Maria. Coimbra, Imprensa da Universidade 1910. 2 Bl., 272 S. Milreis 3.50. (Aus: Instituto.) 8439.

Bericht des Diego Rodriguez de Figueroa über seine Verhandlungen mit dem Inka Titu Cusi Yupanqui in den Anden von Villcampa. [Mitgeteilt von] Richard Pietschmann S. 97—122. (Aus: NGWphhKl. 1910.) 8440.

Roediger, Max, aus Berlin. Die Bedeutung des Suffixes ment. Berlin, Diss. Berlin, Mayer & Müller 1904. VI, 128 S. 8441.

Röhmer, Richard, aus Berlin. Priestergestalten im englischen Drama bis zu Shakespeare. Berlin, Diss. Berlin, Mayer & Müller 1909. XII, 51 S. 8442.

Röhrsheim, Ludwig. Die Sprache des Fra Guittone von Arezzo (Lautlehre). Halle a. S., M. Niemeyer 1908. VIII, 94 S. M. 3.60. (BhZRPh. H. 15.) 8443.

Rösener, Friedrich, aus Barop in Westfalen. Die französischen Lehnwörter im Frühneuenglischen. Marburg, Diss. Marburg 1907, R. Friedrichs Univ.-Buchdr. (Inh. Karl Gleiser). 60 S. 8444.

Rösler, Margarete, Dr. phil. (Wien). Die Fassungen der Alexius-Legende mit besonderer Berücksichtigung der mittelenglischen Versionen. Wien u. Leipzig, W. Braumüller 1905. X, 197 S. M. 6.—. (WBEPh. Bd. 21.) 8445.

Roeth, Karl, Oberlehrer Dr. Victor Hugos Année Terrible. Bochum, Städt. parit. Gymn. Prgr. Bochum, Dr. v. Wilh. Stumpf [1903]. 33 S. 4°. 8446.

Roetteken, Hubert. Poetik. I. Vorbemerkungen. Allgemeine Analyse der psychischen Vorgänge beim Genuss einer Dichtung. München 1902. C. H. Beck. XIII, 314 S. 8447.

Röttenbacher, Leonhard. Die französischen Virginia-Dramen mit Einschluss derjenigen des Montiano, Alfieri und v. Ayrenhoff. München, Diss. Dessau, Anhaltische Buchdr. Gutenberg 1908. VIII, 153 S. 8448.

Röttgers, Benno. Beziehungen zwischen Betonung und Syntax im Französischen. (Verbindungen zweier Substantiva mit de.) Berlin, Dorotheensch. Prgr. Berlin 1902. R. Gaertner (H. Heyfelder). 42 S. 8449.

Roger, Noëlle. Les Troënes, Genève, Ch. Eggimann & Cie. 1899. 3 Bl., 202 S. Fr. 3.—. 8450.

Rogivue, Henri, Prof. Dr. Französisch-deutsches und deutsch-französisches Taschenwörterbuch in zwei Teilen. Nach der neuen Rechtschreibung. (Titel auch französ.) Leipzig 1903, Otto Holtzes Nachf. Partie 1ère Français allemand: VIII, 452 S. Teil 2. Deutsch-französisch: IV, 484 S. Beide Teile zus. M. 3.—, M. 3.75. 8451.

Rohde, Richard, aus Lenthe. La Vengeance de Raguidel. Eine Untersuchung über ihre Beeinflussung durch Christian von Troyes und über ihren Verfasser. Göttingen, Diss. Hannover, Dr. von Wilh. Riemschneider 1904. 4 Bl., 63 S. 8452.

Roinard, P. N. La Mort du Rêve (feuillets nouveaux). Sur l'Avenue sans fin. Poème. 2. éd. Paris, chez l'auteur. 12 S. Fr. 1.50. (RLPhCh.) 8453.

Rojas, Fernando de. La Celestina. Tragicomedia de Calisto y Melibea. Texto de veintiún actos según la edición de Valencia, 1514, comparado con el primitivo de Diez y Seis, según las de Burgos, 1499, y Sevilla, 1501. [Vorw. von: Cayo Ortega y Mayor.] Lleva como apéndice el Auto de Traso. Madrid, Perlado, Páez y Cª 1907. XX, 342 S. Ptas. 3.—. (BCl. 216.) 8454.

[—, —.] Celestina or the tragicomedy of Calisto and Melibea. Translated from the Spanish by James Mabbe, anno 1631. Also An interlude of Calisto and Melebea. (For the first time accurately reproduced from the Original Copy.) Printed by John Rastell, circa 1530. Ed., with Introd. on the Picaresque Novel and Appendices by H. Warner Allen, Late Scholar of University College, Oxford; Taylorian Scholar in Spanish Language and Literature. London, G. Routledge & Sons. XCI, 345 S. (LENPS. 2.) 8455.

Rolin, Gustav, Professor an der Universität Prag. Taschenwörterbuch der portugiesischen und deutschen Sprache. Mit Angabe der Aussprache nach dem phonetischen System der Methode Toussaint-Langenscheidt. Zusammengestellt v. Luise Ey, Dozentin am Kolonialinstitut u. an der staatlichen Kaufmännischen Fortbildungssch. in Hamburg, Korrespondierendes Mitglied der Geographischen Gesellschaft in Lissabon. Berlin - Schöneberg, Langenscheidt. o. J. [1910]. [Titel auch portugiesisch]. T. 1. Portugiesisch-Deutsch. XLIV, 623 S. T. 2. Deutsch-Portugiesisch. 2. Aufl. XIV, 456 S. Angeb.: Sanders, Dan., Prof. Dr. Das deutsche Zeitwort. Schema der Konjugation u. Wörterbuch der Zeitwörter. Revidiert und bearb. von Dr. Julius Dumcke. Ebda. o. J. [1910]. 40 S. In einem Bd. geb. M. 3.50. 8456.

Rolin, Gustav. Die Mundart von Vasto in den Abruzzen. S. 477—504 (in: UQvKelle. I. 1908). 8457.

Rolland, Eugène. Faune populaire de la France. T. XI. Reptiles et poissons (Partie 1re). [Edité par H. Gaidoz.] Paris, en vente chez les libraires - commissionnaires, Avril 1910. VII S., S. 241—255. 8458.

—, Marguerite. Madame Gosse. Paris, Librairie universelle [1907]. 1 Titelbild, 349 S. 8459.

—, Romain. Extraits de son œuvre. Introd. par Jean Bonnerot. Nevers, Impr. Nouvelle «l'Avenir». 1909. 145 S., 1 Bl. Fr. 2.50. Les Cahiers nivernais et du centre, Publication mensuelle, fasc. 13e et 14e.) 8460.

Romanescu, Aristizza. 30 de Ani. Amintirĭ. Bucureşti, Sococu & Co. 1904. 428 S. Leĭ 5.—. 8461.

Romani, Fedele. Colledara. Li sunétte de nu culledarase. L'amore e il suo regno nei proverbii di Colledara. Ddu huttäve e ttrè ssunétte. Un romito abruzzese del secolo XIX. Appendice. Con dieci tavole fuori testo. Firenze, R. Bemporad & Figlio 1907. 373 S. 1 Bl. 8462.

—, —. Il martirio di Santo Stefano (Nota dantesca). Firenze, Barbèra 1901. S. 539—542. (Aus: RSCr.) 8463.

Romania musicală. Revista artistica-literaria. Director: C. M. Cordoneanu. Redactor-literar: Julu J. Roşca. Secretar de Redactie: Bosini Bozin. Bucarescia, Tip. Speranta. Anul 13, 1903, Nr. 11—21. Anul 14, 1904, Nr. 1—21. Anul 15, 1905, Nr. 1—18. 8464.

Romano, Elena, Dott. I contrasti fra Carnevale e Quaresima nella letteratura italiana. Pavia, Frat. Fusi 1907. 85 S. L. 2.—. 8465.

Le romans de la Dame a la Lycorne et du Biau Chevalier au Lyon. Ein Abenteuerroman aus dem ersten Drittel des XIV. Jahrhunderts. Zum ersten Male hrsg. von Friedrich Gennrich, Dr. phil. Dresden, 1908. Halle, M. Niemeyer i. Komm. 411 S. (GRL Bd. 18.) 8466.

Romeo e Giulietta. La Storia degli Amanti Veronesi nelle Novelle Italiane e nella Tragedia di Shakespeare, novamente tradotta da Cino Chiarini. Firenze, G. C. Sansoni. XXXVIII, 293 S. L. 1.50. 8467.

Romeuf, Louis de. Edouard Schuré. Biographie-critique, ill. d'un portrait-frontispice et d'un autographe, suivie d'opinions et d'une bibliographie. Paris, E. Sansot et Cie. 1908. 1 Bl., 35 S. Fr. 1.—. (CAuj.) 8468.

Romilly, Édouard. Mayâni. Poème dramatique en 3 actes. Colombine et Colombin. Saynète en 1 acte. Berger-Levrault et Cie., Paris-Nancy 1910. 4 Bl., 119 S., 1 Bl. Fr. 3.—. 8469.

Ronjat, Jules. La plus belle maison de Vienne. Vienne, Ogeret & Martin 1906. 1 Bl., 7 S. 8470.

—, J., à Vienne (Isère). Notes sur l'affouagement de Maillane. S. 707—709. (Aus: MChab.) 8471.

Ronsard Vandomois, P. de. Les Amours. Commentées par Marc Antoine de Muret. Nouv. éd. publ. d'après le texte de 1578 par Hugues Vaganay, Bibliothécaire aux Facultés Catholiques de Lyon. Précédée d'une préface par M. Joseph Vianey, Professeur à l'Université de Montpellier. Paris, Champion 1910. 1 Bl., LIV, 494 S. u. 21 S. unpagin. Fr. 10.—. [Fr. 7.50 en souscription.] petit in-4°. 8472.

— —. Index bibliographique. Chez l'auteur [Vagany]. Lyon 1910. 32 S. 8473.

—. Amours de Cassandre. Amours de Marie. Amours d'Astrée. Poésies pour Hélène. Amours diverses. Odes. Folatries. Odes bachiques et satiriques. Le bocage royal. Élégies. Gaietés. Poésies diverses. Choix, Notice Biographique et Bibliographique par Alphonse Séché. Avec 2 Portraits de P. de Ronsard et 1 Dessim. Paris, L. Michaud [190?]. XVI, 143 S. Fr. 1.—. (BPFrE.) 8474.

Critical Edition of the Discours de la vie de Pierre de Ronsard par Claude Binet by Helene M. Evers. Bryn Mawr, Pennsylvania, U. S. A., June, 1905. Philadelphia, The John C. Winston Co. 1905. IV, 190, 7 S. $ 1.—. (BMCM. Vol. II.) 8475.

Ronsard, P. de. Oeuvres Poétiques. Index alphabétique. I. Chez l'auteur [H. Vaganay] à Lyon (3, Rue Auguste Comte) 1905. 32 S. 8476.

—, Pierre de. XI Sonnets nouvellement recueillis pour quelques lettrés. Texte de 1552 et 1578. Offert par Hugues Vaganay, Bibliothécaire des Facultés Cathol. Lyon. 1. Janvier 1908. Paris, Phil. Renouard. 18 S. 4°. Aufl. 250 Expl. (Ex. Nr. 34.) 8477.

Les chefs d'œuvre lyriques de Pierre de Ronsard et de son école. Choix. et Notice de Auguste Dorchain Paris, A. Perche, Leipzig, Wilh. Weicher etc. 1907. LXIV, 131 S. M. —.80. (GowIL. Nr. 8. 75c.) 8478.

Ronsard & la Pléiade. With selections from their poetry and some translations in the original metres by George Wyndham. London, Macmillan and Co. 1906. 3 Bl., 266 S. Geb. Sh. 5.—. 8479.

Ronzoni, Domenico. Minerva Oscurata. La topografia morale della „Divina commedia". Milano 1902, B. Manzoni. 251 S. 8480.

Root, Robert K. Chaucer's Legend of Medea. S. 124—153 (in: PMLA.

Vol. XXIV [= N. S. XVII] Nr. 1. March 1909). 8481.

Roques, Mario. Lyonnais *académie*, français provincial *artisse*. S. 214—217. (Aus: RPhFL. T. XXIII, 3e trimestre 1909.) 8482.

—, —. La Composition de la Fable de la Fontaine «Le Vieillard et les trois jeunes Hommes». 6 S. (Aus: RHLF. avril—juin. 1905.) 8483.

—, —. L'Évangéliaire roumain de Caresi (1561). S. 429—434. (Aus: Ro. XXXVI.) 8484.

—, M. Notes sur François de Callières et ses Oeuvres Grammaticales (1645—1717). S. 273—301. (Aus: MPhBru.) 8485.

—, Mario. Notice sur l'Atlas Linguistique de la France publié par Gilliéron et E. Edmont. Paris, H. Champion (Articles de M. M. Gaston Paris, Adolf Tobler, Meyer-Lübke, Antoine Thomas). S. 5—17. (Aus: JD. 5. févr. 1903.) 8486.

—, —, à Paris. Recherches sur les conjonctions conditionnelles să, de, dacă, en Ancien Roumain. S. 825—839. (Aus: MChab. = RF. XXIII.) 8487.

—, —. Le plus ancien texte rétique. S. 497—508. (Aus: Ro. T. XXXVII. Nr. 148. Octobre 1908.) 8488.

—, —. [Besprechung von:] Methodes Etymologiques. Antoine Thomas, Nouveaux Essais de philologie française. 1 vol. in 8°. XII, 416 p. Paris, E. Bouillon 1904. Paris, Impr. Nationale 1905. 15 S. (Aus: JS. août 1905.) 8489.

Rosadi, Giovanni. Il Canto XI dell' Inferno letto nella sala di Dante in Orsanmichele. Firenze, G. C. Sansoni (1906). 55 S. L. 1.—. (LeD.) 8490.

Rosalba, Giovanni. Le egloghe pescatorie di J. Sannazaro. Napoli 1908, Stab. tip. Frat. Tornese. 49 S. 8491.

Rosaba, G. Un Episodio nella Vita di Vittoria Colonna. Napoli, Luigi Pierro e Figlio 1902. Nozze Pèrcopo-Luciani 30 luglio 1902. S. 125—141. (Edizione di 100 esemplari in carta a mano. Esemplare Nr. 100.) 8492.

—, —. Nota sul verso 105 del XXVIII del „Paradiso". Napoli 1906, Stab. tip. N. Jovene & Co. 39 S. (Aus: RaCLIt. XI.) 8493.

Roscher, W. H. Ausführliches Lexikon der griechischen u. römischen Mythologie, hrsg. im Verein mit . . . (s. Nr. 2995). Leipzig, Teubner. Lfg. 46. 1902. Lfg. 62. 1910. (—Seismos). s. Nr. 2995 u. 4408. 8494.

Rosenthal, Willy, Dr. phil. Fürst Talleyrand und die auswärtige Politik Napoleons I. Nach den Memoiren des Fürsten Talleyrand. Mit 1 Bilde Talleyrands in Heliograv. Leipzig, W. Engelmann 1905. XI, 114 S. M. 2.40. 8495.

Rosny, J.-H. Contre le sort. Roman féministe. Paris, L. Michaud [1907]. 314 S. Fr. 3.50. 8496.

—, —. Vers la Toison d'Or. Roman inédit. Couverture en couleurs de Dédina. Ebda. [1908]. 314 S. Fr. 3.50. 8497.

Rossat, Arthur. La poésie religieuse patoise dans le Iura bernois catholique. (Noëls. — Chants de fêtes religieuses. — Complaintes.) S. 383—774 (in: F49VDPS. 1907.) 8498.

Rosselló, Joan. En Rupit, idili trist. Barcelona, «L'Avenç» 1904. 103 S. 50 cent. (BPAv. Nr. 34.) 8499.

— de son Forteza, Joan. Manyoc de Fruita Mallorquina. Prolec de Mn. Miquel Costa y Llobera. Barcelona, J. Cunill. [Vorw. März 1903.] CCXLIII S. Geb. 8500.

Rosset, Th. *E* Féminin au XVIIe Siècle. S. 433—450. (Aus: MPhBru.) 8501.

The Early Italian Poets from Ciullo D'Alcamo to Dante Alighieri 1100—1200—1300 in the original metres together with Dante's Vita Nuova transl. by D. G. Rossetti. Part I. Poets chiefly before Dante. Part II. Dante and his circle. London, George Routledge & Sons. XVI, 383 S. Geb. Sh. 1.—. (MuL.) 8502.

Rossi, Antonio, Don. L'Ortodossia di Dante Alighieri. Conferenza tenuta al circolo B. G. Ancina in Saluzzo. Saluzzo, Tip. Frat. Lobetti-Bodoni 1901. 32 S. 8503.

—, Giorgio. Studi di Ricerche Tassoniane. Lo Studio di Dante in Alessandro Tassoni. Le Postille inedite di Alessandro Tassoni a "L'Elezione di Urbano VIII" di Fr. Bracciolini. Gaspare Salviani e le sue "Dichiarazioni" a "La Secchia Rapita". Le Versioni della "Secchia Rapita" in dialetto bolognese. La "Secchia Rapita" in dialette milanese. *Appendice:* Le Postille di A. Tassoni alla "Divina Commedia". Bologna 1904, Zanichelli. 3 Bl., 406 S., 3 Bl. L. 5.—. 8504.

—, Mario. L'asino d'oro di Agnolo Firenzuola. Studio critico. Città di Castello, S. Lapi. Fasc. 1: 1900. 71 S. Fasc. 2: 1901. 40 S. 8505.

—, —. Contro la stilistica. Firenze, Bern. Seeber 1906. 32 S. L. 1.50. 8506.

—, Vittorio. Bricciche Guariniane. 12 S. (La Biblioteca delle Scuole Italiane. Milano Anno VIII. Serie 2a Nr. 1. — I°. Ottobre 1898.) 8507.

—, —. Sulla novella del Bianco Alfani. Firenze, Barbèra 1901. S. 387—409. (Aus: RSCr.) 8508.

—, —. Una novella e una figurina del Sachetti. Bergamo, Ist. ital. d'arti graphiche 1904. 31 S. (Nozze Pellegrini-Buzzi, Agosta 1903.) 8509.

Rossi-Sacchetti, V. Dictionnaire italien-français de tous les verbes italiens, indiquant leurs différences d'application et de signification avec les verbes de la langue française. (Contient 8,000 verbes environ, la conjugaison complète des verbes irréguliers et une liste alphabétique des formes irrégulières pour faciliter la recherche de leur infinitif. Mention est faite des verbes anciens ou démodés, de ceux du langage commun et du dialecte et des autres verbes employés exclusivement en poésie.) Dizionario italiano-francese di tutti i verbi italiani [etc.]. Paris, Leipzig, H. Welter 1908. 2 Bl., VI, 240 S. Fr. 10.—. 8510.

Rosso, G. Alessandro. La Madonna nella letteratura italiana. I. Dalle origini al rinascimento. Roma, Artigianelli S. Giuseppe 1906. 2 Bl., 72 S. 8511.

Rostafiński, Józef. Słownik polskich imion rodzajów oraz wyższych skupień roślin poprzedzony historyczną rozprawą o źródłach przez J. R. Materyały do historyi języka i dyalektologii polskiej. Tom. I. W krakowie, Naktodem Akademii Umiejętności. Sktad główny w księgarni Spółki Wydawniczej Polskiej, 1900. 834 S., 1 Bl. 8512.

Rostagno, Luigi Andrea, Dottore in Lettere e in Filosofia. Chi sia "colui che fece per viltate il gran rifiuto". Inf. III 59—60. Memoria segnalata nel 1902 dalla Commissione giudicatrici Gara Dantesca dell' anno 1900 tra i professori delle Sculo Secondarie. Torino, C. Clausen, 1903. 26 S. L. 1. 8513.

—, —, —. Note d'etimologica italiana. Torino, Libr. G. B. Petrini di Giov. Gallizio 1908. 3 Bl., 65 S. L. 1.50. 8514.

Rostand, Edmond. Chantecler. Pièce en quatre actes, en vers. Représentée

pour la 1re fois au Théâtre de la Porte-Saint-Martin, le 7 février 1910. Paris, Charpentier et Fasquelle 1910. 4 Bl., 244 S. Fr. 3.50. 8515.

Roth, K., Dr. Geschichte des Byzantinischen Reiches. Leipzig, G. J. Göschen 1904. 128 S. Geb. M. —.80. 8516.

—, Th., Dr., Oberlehrer am Realgymnasium zu Vegesack. Der Einfluss von Ariost's Orlando Furioso auf das französische Theater. Leipzig, A. Deichert 1905. XXII, 263 S. M. 5.80. (MB. XXXIV.) 8517.

Rothenburg-Mens, Arthur. Verhältnis der Schauspielkunst zum Drama. Eine Feldmesserarbeit. Leipzig, Poeschel & Kippenberg 1906. 48 S. 8518.

[Roulers, Adrien de.] Adrianus Roulerius. Stuarta Tragoedia. Hrsg. v. Roman Woerner. Berlin, Weidmann 1906. XX, 65 S. M. 1.80. (LLD. 17.) 8519.

Roumann, Pau. Lei Mount-Joio. Voucabulàri dei prouvèrbi e loucucien prouverbialo de la Lengo Prouvençalo. Avignoun, Aubanel 1908. T. 1er. A—G. XXXIX, 784 S. 8520.

Roumanille, J. Li conte prouvençau e li cascareleto. Avec bon nombre de ces contes traduits en français. Nouv. éd. Avignon, J. Roumanille 1908. 4 Bl., 359 S. Fr. 3.50. 8521.

—, J. Lis Oubreto en vers. Avec la traduction française en regard et une introd. biogr. par Paul Mariéton. Li Margarideto. Li Sounjarello. Li Nouvè. Li Flour de sàuvi. Nouv. éd. Ebda. 1903. XXXIX, 353 S. Fr. 3.50. 8522.

Rounjat, Jùli. L'ourtougràfi prouvençalo. Pichot tratat a l'usage di Prouvençau. Avignoun, Amenistr. dóu Journau Vivo Prouvènço! 1908. 27 S. Fr. 1.—. 8523.

Ρουσοπούλου, Ρ. Α. Λεξικὸν Ἑλληνογερμανικὸν μετὰ καταλόγου κυρίων ὀνομάτων. Ἐν Ἀθήναις, Π. Δ. Σακελλαρίους. Ἐν Λειψόᾳ παρὰ E. Haberland, 1900. 8524.

Rousseau, Jean-Jacques. La première rédaction des Confessions (Livres I—IV) publ. d'après le manuscrit autographe par Théophile Dufour, Docteur ès lettres, Directeur honoraire des Archives et de la Bibliothèque de Genève. Genève, A. Jullien 1909. XII, 277 S. (Aus: Annales de la Société Jean Jacques Rousseau. T. IV.) 8525.

Rousselot, P.-J., L'abbé, Prof. à l'Institut cathol. de Paris, Directeur du Laboratoire de Phonétique expérimental du Collège de France. Principes de phonétique expérimentale. Paris u. Leipzig, Welter. T. II. 1901 — 1908. 3 Bl., S. 640 — 1252. Fr. 30.—. 8526.

—, —, —, — et Fauste Laclotte, Attaché à l'Institut de Laryngologie et Orthophonie. Précis de prononciation française. Ouvrage orné de nombreuses figures. Paris u. Leipzig, H. Welter. Fasc. 1. 1902. 104 S. Fasc. 2. 1903. S. 105—256. Vol. complet Fr. 7.50, Einzelheft Fr. 4.—. 8527.

Rousso, D., Doctor în Litere. Studi i bizantino-romîne. Texte eshatologice din Codex Sturdzanus şi pretinsul lor bogomilism. Invăţăturile lui Pseudo-Neagoe. Bucureşti, Tip., Gutenberg' Joseph Göbl 1907. 51 S. 8528.

Roustan, M., Agrégé des lettres, Prof. au lycée de Lyon. La Composition Française. Les Genres. Paris, P. Delaplane. II. La Narration. Méthode et Applications. 160 S. III. Le Dialogue. Méthode etc. [1905]. 144 S. IV. La Lettre et le Discours. Méth. etc. [1905]. 143 S. V. La Dissertation littéraire. Méth. etc. [1906]. 144 S. VI La Dissertation morale. Méth. etc. [1906]. 160 S. VII. Conseils géné-

raux. Préparation à l'art d'écrire. [1907]. 247 S. T. II—VI je Fr. —.90. T. VII Fr. 1.60. 8529.

Roustan, M. La Lettre. (Évolution du genre.) Ebda. o. J. (GLit.) 8530.

—, —, Agrégé des Lettres, Docteur ès Lettres, Professeur de Première supérieure au Lycée de Lyon. La littérature française par la dissertation. Paris, Delaplane. I. Le dix-septième siècle. 614 sujets proposés, accompagnés de plans de développements de conseils et d'indications de lectures recommandées à l'usage de l'enseignement secondaire des jeunes gens et des jeunes filles et des candidats à la licence littéraire. XXIII, 501 S. [1909]. Fr. 4.—. II. Le dix-huitième siècle. 436 sujets proposés etc. XXIII, 370 S. [1909]. Fr. 3.—. 8531.

Bernard von Rouvenac, ein provenzalischer Trobador des XIII. Jahrhunderts. Krit. Ausg., mit Einl., Uebers., Kommentar u. Gloss. von Günther Bosdorff aus Halberstadt. Rostock, Diss. Erlangen, Junge 1907. 8532.

Rouvier, Bernard, Prof. à l'Univ. de Genève. L'Oeuvre de Zola. 3 conférences prononcées dans la grande salle de l'université de Genève, les 11, 13 et 16 mars 1903. Ch. Eggimann & Cie., Genève. 2 Bl., 91 S. Fr. 2.50. 8533.

Rozwadowski, Joan Mich. Etymologica. S. 99—102. (Aus: Eos VIII, 1902.) 8534.

—, —. Łacińskie słowa pochodne urobione z pnia imiesłowu biernego na -to- (t. z. Iterativa lub Frequentativa i Intensiva). W Krakowie, Nakładem Akademii Umiejęt. 1893. 1 Bl., 46 S. 50 ct. 8535.

—, —. Quaestiones grammaticae et [Ser. 2: atque] etymologicae. Cracoviae, sumptibus Academiae Litterarum. [Ser. 1.] 1897. 1 Bl., 46 S. Ser. 2. 1899. 1 Bl., 15 S. (Aus: Dissertationes classis philologicae Acad. Litt. Cracoviensis. T. XXV [bezw.] XXVIII.) 8536.

Rozwadowski, Jan. Semazyologia czyli nauka o rozwoju znaczeń wyrazów. Jej stan obecny, zasady i zadania. Lwów 1903, nakładem towarzystwa filologicznego z drukarni E. Winiarza. 97 S. (Aus: Eos IX.) 8537.

—, —. Ze studyów nad nazwami rzek słowiańskich. (Studien über slavische Flussnamen.) 1. Świsłocz, Świślina. 2. Brda. 3. Warta. 4. Mień, Mienia, Miana. 5. Mroga. 8 S. (Aus: Almae Matri Jagellonicae Ac. . . gratulantur Leopoli 1900.) 8538.

—, —. Ueber die lateinischen Verba denominativa auf *-tare*. S. 268—286. (Aus: AAKWKrakau Juli 1892.) 8539.

Rruféja. Qyr mé kujdés demét préj te huajvét. Dréjtor J. P. Vroucho. Tubhar - Fayoum, Haute - Egypte. Moti I, Nr. 1—11. 8540.

Rua, Giuseppe, Prof. del R. Liceo Terenzio Mamiani di Roma. Letteratura civile italiana del Seicento. Prose e poesie scelte di Traiano Boccalini, Alessandro Tassoni, Pulvio Testi e altri autori, riprodotte su i manoscritti e le antiche stampe e annotate ad uso delle scuole medie di grado superiore. Roma-Milano, Albrighi, Segati e C. 1910. XXV S., 1 Bl., 216 S. L. 2.25. 8541.

Rubió y Lluch, D. Antonio, Dr., Catedrático de la Universidad de Barcelona. Sumario de la Historia de la Literatura Española. Barcelona 1901, Impr. de la Casa Provincial de Caridad. 107 S. 8542.

—, —, Catedrático de la Facultad de Filosofia y Letras, Discurso inaugural leido en la solemne apertura del curso académico de 1901 à 1902 ante il claustro de la Universidad

de Barcelona. Barcelona 1901, Impr. y Libr. de Montserrat. 38 S. gr. 8°. 8543.

Rubió y Ors, D. Joaquim. Lo Gayter del Llobregat. Poesias. Ab un prólech de D. Antoni Rubió y Lluch. Ed. poliglota. 4 Vol. 1839—1895. Barcelona, Estampa de Franc. H. Altés y Alabart 1902. LXIV, 336 S. Die 4 Bde. zusammen Ptas. 20.—. 8544.

Rubris, Marcus de. Nostre Memorie. Racconti tragici di Liguria. Roma, Voghera s. a. [Widmung 1908.] 4 Bl., 163 S., 1 Bl. L. 2.—. 8545.

Rudel, Jaufre. Poesie e vita. Roma, E. Loescher & Co. 1903. 12 S. L. —.30. (TR.) 8546.

Rudler, Gustave, Ancien élève de l'École Normale supérieure, Agrégé de l'Université, Docteur ès lettres. La jeunesse de Benjamin Constant 1767—1794, le disciple du XVIIIe siècle, Utilitarisme et Pessimisme, Mme de Charrière. D'après de nombreux documents inédits, avec un portrait. Paris, Arm. Colin 1909. XI, 542 S. Fr. 10.—. 8547.

Ruelle, C.-E., Bibliotheca latina. Bibliographie annuelle des études latines. Paris, Haar & Steinert. Tom. 1. 2e semestre 1904 — 1er semestre 1905. 1905. 52 S. Tom. 2. 2e semestre 1905 — 1er semestre 1906. 1907. 90 S. 8548.

Ruffey, Le président de. Histoire secrète de l'Académie de Dijon (de 1741 à 1770). Extraits publiés avec une introd., des notes, et un index alphabétique par Maurice Lange, Profess. au Lycée de Dijon, Docteur ès lettres. Paris, Hachette 1909. 8 Bl., 192 + 1 S. 8549.

Rundstrœm, Erich, aus Danzig. Das Naturgefühl, J. J. Rousseaus im Zusammenhange mit der Entwicklungsgeschichte des Naturgefühls überhaupt. Königsberg, Diss. Königsberg i. Pr. 1907. Hartungsche Buchdr. 108 S. 8550.

Ruskin, John. Fragments traduits de l'inglès amb un assaig introductori per Cebriá Montolin. Barcelona, L'Avenç 1901. 201 S., 1 Bl. Ptas. 2.—. 8551.

—, —. Natura. Aplech d'estudis y descripcions de sas bellesas triats d'entre las obras de J. R., traduhits del inglés y ordenats per Cebriá Montolin. Barcelona, Plassa del del Teatre 6, Entressol 1903. 1 Titelbild, XXXII, 247 S. Ptas. 3.—. (Publicació Joventut.) 8552.

Russkii pěsni. Izdanija obščestva imeni Mich. Kačkovskogo. Lvov. 1900. Vtoroje ispravlenoje izdarije. Cěna Hell. 40. 8553.

Russo, V. La fama di Folco di Marsiglia et la fine del mondo (Chiosa dantesca). Catania, Tip. Sicula di Monaco & Mollica. 1902. 9 S. 8554.

Rutar, S. Beneška Slovenija. Prirodoznanski in zgodovinski opis (15 podob) Ljubljana 1899 Izdala „Matica Slovenska" (Slovenska zemlja III del.) 188 S. 8555.

—, —. Poknežena grofija Goriška in Gradiščanska. Prirodoznanski, statistični in kulturni opis (22 podob.) Ljubljana 1902 Izdala „Matica Slovenska". (Slovenska Zemlja.) 116 S. 8556.

—, —. Samosvoje mesto Trest in mejna grofija Istra. Pirodoznanski, statistični kulturni in zgodovinski opis (22 podob in 1 načrt). Ljubljana 1896 Izdala „Matica Slovenska". (Slovenska zemlja II del.) III, 128 S. 8557.

Rydberg, Gustav. Ueber die Entwicklung von *illui, illei* auf französischem Boden und das Eindringen der Form *lui* als schwachtoniger Dativ. Ein Beitrag zur Geschichte der Reichssprache. Halle a. S., M.

Niemeyer 1905. S. 369—385. (Aus: BRPhMuss.) 8558.

Rydberg, G., Dozent a. d. Univ. Upsala. Zur Geschichte des französischen ə. Upsala, Almqvist & Wiksells Buchdr.-Aktiengesellschaft, (Gedruckt mit Unterstützung aus Staatsmitteln.) II. 3. Monosyllaba im Französischen: Artikelformen u. Objektspronomina. 1904. S. VII, 409—618. II. 4. Die Entwickelung des lat. *ego*. 1906. S. 619—754. II. 5. Monosyllaba im Französischen: Demonstrative Komposita, Relativa, Konjunktionen, Adverbien. 1907. S. 755—1099. S. Nr. 1317 u. 3018. 8559.

Ryner, Han. Le Subjectivisme. Rire! Des bons et mauvais usages de la logique. «Rire» ou «boire»? Métaphysique et sagesse positive. Le déterminisme e la liberté. «Rires» divers. Les morales. Servilisme et dominisme; fraternisme et subjectivisme. Les étapes du «bon rire». L'apostolat est dominisme. Comment parvenir à la sagesse? Paris, Gastein-Serge o. J. [1909]. 47 S. Fr. 1.—. (in: CollET.). 8560.

Sabatier, Paul, Auteur de la Vie de Saint François d'Assise. De l'Authenticité de la Légende de Saint François dite des Trois Compagnons. Paris 1901. 43 S. (Aus: RH. t. LXXV.) 8561.

Sabatini, F., Prof. Carlo Goldoni. Cenni biografici con ricordi anneddotici della sua dimora in Roma e breve storia della Republica di Venezia. Roma, O. Garrone 1907. 47 S. L. —.20. 8562.

Sabersky, Heinrich, Dr. Das Verhältnis des Italieners zu seiner Landessprache aus De Amicis, L'idioma gentile. Zwei Vorträge, gehalten in der Gesellschaft für das Studium der Neueren Sprachen in Berlin. Berlin 1909, Em. Ebering. 79 S. 1 Bl. (RSt. H. 9.) 8563.

Die Novellen des Franco Sacchetti, Bürgers von Florenz. Aus dem Ital. übers. u. eingel. von Hanns Floerke. München 1907, Gg. Müller. Bd. I. Mit e. Bildnis des Verfassers. XXXV, 360 S. Bd. II: XVI, 408 S. Bd. III: XV, 359 S. Jeder Band geb. Mk.12.—. (PÄRP.) 8564.

Sacchi, E. Le idee di Brunetière sulla tragedia. Pavia, Stab. Tip. Lucc. Bizzoni, 1902. 16 S. (Aus: RF.: Sett.-Ott. 1902.) 8565.

—, Maria Fanny. La donna ispiratrice della Divina Commedia. Conferenza tenuta in Milano al Circolo „Le Amiche della Scuola" nel Marzo 1903. Lagonegro 1903, Tip. N. Roncaglione & Co. 23 S. 8566.

Sacerdote, A. Land und Leute in Italien. Berlin, Langenscheidt [o. J.] geb. M. 3.—. XVI, 454 S. [Nebst] Anhang 44 S. (LS. Methode Toussaint-Langenscheidt). 8567.

—, Gustavo. Die Entwicklung der modernen italienischen Literatur. (Aus einem Vortrage, geh. im Wissenschaftl. Zentral-Verein am 10. III. 1900. S. 101—113. (Aus: AHA-Hirsch.) 8568.

Sachs, Hermann, Dr., Oberlehrer. Alliterationen und Assonanzen in den carmina des Horatius. Berlin, 13. Realsch. Prgr. Ostern 1903. Berlin 1903, Weidmann. 19 S. Prgr. Nr. 139. 8569.

Sachs, K., Professor Dr. Neuphilologie sonst und jetzt. S. 5—10 (in: F13DNHann. 1908). 8570.

Sacrum Commercium Beati Francisci cum Domina Paupertate, opus anno Domini 1227 conscriptum ad fidem variorum codicum ms. adjuncta versione italica inedita curante P. Eduardo Alinconiensi Ord. Min. Capuccinorum Archivo Generali praeposito. Romae, Ex Typographia

F. Kleinbub 1900. 4°. XVIII S. 1 facs. 51 S. L. 1.50. 8571.

Sadoveanu, Mihail. Insemnările luĭ Neculaĭ Manea. Bucureşti, Minerva 1907. 228 S. Lei 2.—. 8572.

—, —. O istorie de demult. Ebda. 1908. 251 S. Lei 2.—. 8573.

—, —. Vremurĭ de Bejenie. Ebda. 1907. 261 S. 1 Bl. Lei 2.—. 8574.

—, —. Das Liebeslied und andere Erzählungen. Autor. Uebers. aus dem Rumän. von Eleonora Borcia. Mit einer Vorr. von Professor Dr. Gustav Weigand. Leipzig, Ph. Reclam jun. [1908.] 119 S. M. —20. (UBibl. 5044.) 8575.

Sagen aus dem alten Irland übers. von Rudolf Thurneysen. Berlin 1901, Wiegandt & Grieben. XII, 152 S. M. 6.—. geb. M. 7. 8576.

Saggau, Heinrich, aus Kiel. Die Benennungen der Schiffsteile und Schiffsgeräte im Neufranzösischen. Kiel, Diss. Kiel 1905, Dr. von Vollbehr & Riepen. 135 S. 8577.

Sajdak, Ioannes. Apparatus Pseudocyprianei supplementum. 11 S. (Aus: Stromata in honorem Casimiri Morawski. 1908.) 8578.

Sainéan, Lazare, à Paris. Anc. prov. *cos, gos, chien.* S. 253—256. (Aus: MChab.) 8579.

—, —, Docteur ès-lettres, lauréat de l'Institut. La Création métaphorique en français et en roman. Images tirées du monde des animaux domestiques. Halle a. S., M. Niemeyer 1905. Le Chat. Avec 1 appendice sur la fouine, le singe et les strigiens. VI, 148 S. (BhZRPh. 1.) Le chien et le porc. Avec des appendices sur le loup, le renard et les batraciens. 1907. VII, 174 S. M. 5.50. (BhZRP. 10). 8580.

—, —, Prof. libre à l'École des Hautes-Études, Laureat de l'Institut. L'Influence Orientale sur la Langue et la Civilisation Roumaines. II. La Civilisation. Le Régime et la Société en Roumanie pendant le Règne des Phanariotes (1711—1821). Paris V. Giard & E. Brière, 1902. 32 S. (Aus: RISoc.) S. Nr. 4416. 8581.

Sainéan, Lazare. Lettres inédites à Collombet. publ. par C. Latreille et M. Roustan. Paris, Soc. Franç. d'Impr. et de Libr. 1903. XV, 272 S. Fr. 3.50. 8582.

Sainte-Beuve. Correspondance inédite avec M. et Mme Juste Olivier publ. par Mme Bertrand. Introd. et notes de Léon Séché. Avec 1 portr. de Juste Olivier. 3. éd. Paris, Mercure de France 1904. 1 Taf. 2 Bl. 507 S. Fr. 3.50. 8583.

Saint-Pierre, Bernardin de. „Observations sur la Finlande". Med inledning och kommentarier utgifna af Yrjö Hirn. Helsingfors 1906, Tidnings- & Tryckeri- aktiebol. tryckeri. (Aus: Svenska Litteratursällskapets Förhandlingar och Uppsatser. 19.) 8584.

Saintsbury, George, Professor o Rhetoric and Engl. Lit. in the Univ. of Edinburgh. A Short History of French Literature (From the earliest texts to the close of the nineteenth century). 6. ed. Oxfort, Clarendon Press 1901. XV, 636 S. 8585.

Saisset, Albert. Grammaire Catalane suivie d'un petit traité de versification catalane. Perpignan, Impr. de Ch. Latrobe 1904. 93 S. 8586.

Saitschick, Robert. Französische Skeptiker: Voltaire, Mérimée, Renan. Zur Psychologie des neueren Individualismus. Berlin, E. Hofmann & Co. 1906. VII, 304 S. 8587.

Saladin, Henri, Architecte S. A. D. G., membre de la Commission Archéologique de l'Afrique du Nord. Tunis et Kairouan. Ouvrage orné de 110 gravures. Paris, Libr. Renouard, H. Laurens 1908. 2 Bl., 144 S.

gross-8°. (Les Villes d'Art célèbres.) 8588.

Salas Barbadillo, Alonso Geronimo de, vecino y natural de la villa de Madrid. La hija de Celestina. A costa de Pedro González-Blanco y Joaquín López Barbadillo. Madrid, A. Pérez y Ca. 1907. 165 S. Fr. 5.—. (CCOP. 1.) 8589.

C. Sallusti Crispi Bellum Catilinae. Bellum Jugurthinum. Orationes et epistolae ex historiis excerptae. Für den Schulgebr. erkl. von Theodor Opitz. H. 1. Bellum Catilinae. 2. Aufl. Leipzig u. Berlin 1909, Teubner. 2 Bl. 52 S. geh. M. —.60, geb. M. 1.—. H. 2. Bellum Jugurthinum. Mit einer Karte. 2. Aufl. Leipzig u. Berlin 1909, Teubner. 2 Bl., 95 S., geh. M. 1.—, geb. M. 1.40. 8590.

— — — Bellum Catilinae. Nach Text u. Kommentar getrennte Ausg. für den Schulgebr. von J. H. Schmalz, Direktor des Grossherzogl. Bertholdsgy. in Freiburg i. Br. 8. Aufl. Gotha 1909, Perthes. Abt. 1.: Text VI, 33 S. Abt. 2: Kommentar. 1 Bl. 63 S. geh. M. 1.—. (BGot. A, 1, b, 1 u. 2). 8591.

— — — Bellum Jugurthinum. Nach Text u. Kommentar getrennte Ausg. für den Schulgebr. von J. H. Schmalz etc. Ebda. 1908. 1. Text: VII, 66 S. 2. Kommentar 84 S. (BGot.) 8592.

— — — Catilina et Jugurtha. Texte revu et annoté par P. Guillaud, Licencié ès Lettres, Professeur à l'École de Pontlevoy. 10e éd. rev. et corr. Paris, Poussielgue 1907. 2. Bl. VIII, 109 S. 8593.

Los Salms de David traduits directament del hebreu per lo catedràtich de aquesta assignatura en lo seminari pontifici de Tarragona, D. Tomás Sucona y Vallés canonge. Ab la deguda llicencia eclesiástica. Tarragona 1901, Tip. de F. Aris y Fill. 495 S. Ptas. 6.—. 8594.

Salomon, Michel. Théodore Jouffroy. [Paris], Bloud & Cie. 1907. 64 S. (SciR. 413. Philosophes et Penseurs). 8595.

Salvadori, G. I sermoni d'occasione, le sequenze e i ritmi di Remigio Girolami Fiorentino. S. 455—508. (Aus: SVFMon.) 8596.

Salvagni, Alberto, Dr. Prof. nel R. Liceo Ginnasio di Avellino. Figure grammaticali. A complemento della grammatica greca, latina e italiana. Milano, U. Hoepli 1907. VII, 308 S. geb. L. 3.—. (MH 374—375). 8597.

Biblioteca Salvat. Inventario del saber humano. Barcelona, Calle Mallorca 220. Número de Muestra Spécimen. Gratis. S. 675—768 + XVI S. 8598.

Diccionario Salvat, Enciclopédico, popular, ilustrado. Inventario del saber humano. Barcelona, Salvat y Co. Cuaderno 1. 32 S. Cent. 50. 8599.

Salverda de Grave, J. J. Quelques observations sur l'évolution de la philologie romane depuis 1884. Discours prononcé le 1er mai 1907, à l'occasion de son installation comme professeur ordinaire à la Faculté des lettres de l'Université de Groningue. Leide, Van der Hoek frères 1907. 40 S. 8600.

—, —, à Leide. Quelques observations sur les Mots d' emprunt. S. 145—153. (Aus: MChab.) 8601.

—, —. Sur un préfixe français. Mélanges Kern-Leide, 1903. S. 123—126. (Aus: AK.) 8602.

—, —, Groningen. [Besprechung von] A. Dauzat, La langue française d'aujourd'hui. Paris, Colin 1909. Spalte 425—426 (in: Mus. Jg. 16. Nr. 11/12. Aug.-Sept. 1909). 8603.

Salvioni, C. Ancora i nomi leventinesi in-éngo. S. 93—101 (in: BSSIt. Anno XXV. 1903. N. 7—9). 8604.

Salvoni, S. C. Carlo. Appunti sul dialetto di Val Soana. Nota. (S. 1043—1056.) (Aus: RIL. ser. II. vol. XXXVII, 1904.) 8605.

—, C., (Milano). Il dialetto provenzaleggiante di Roaschia (Cuneo). S. 525—539. (Aus: MChab.) 8606.

—, Carlo. Nuovi documenti per le parlate muglisana e tergestina. Nota. S. 573—590. (Aus: RIL., Serie II, Vol. 41, 1908.) 8607.

—, —. Etimologie. Torino, Löscher, 1901. S. 75—94. (Aus: MLAsc.) 8608.

Salza, Abd-el-Kader. Lorenzo Spirito Gualtieri, rimatore e venturiere perugino del secolo XV. Firenze, Barbèra 1901. S. 277—294. (Aus: RSCr.) 8609.

Samfiresco, Mlle E. Essai sur V. Conrart, Grammairien. S. 303—310. (Aus: MPhBru.) 8610.

Samson-Himmelstjerna, H. von. Rhythmik-Studien. Riga 1904, Verl. v. N. Kymmel. 4 Bl. 136 S. 8611.

Correspondance entre George Sand et Gustave Flaubert. Paris, Calmann-Lévy. [o. J.] VIII, 469 S. Fr. 3.50. 8612.

Correspondance de George Sand et d'Alfred de Musset publ. intégralement et pour la première fois d'après les documents originaux par Félix Decori avec Desseins d'Alfred de Musset et Fac-Similés d'Autographes. Nouv. éd. Bruxelles, E. Deman 1904. XVI, 244 S. Fr. 3.50. 8613.

Sand, George. François le Champi. Ed. by Alfred Mercier, Licencié-ès-lettres; formerly Lecturer on french language and literature and on romance philology in the University of Saint Andrews. Oxford, Clarendon Press 1910. XXIV, 172 S. Geb. Sh. 2/6. (OHFrS.) 8614.

—, —. Jeanne. Ed. by Cécile Hugon, sometime Scholar of Sommerville College, Oxford. Ebda. 1907. XXIV, 296 S. geb. Sh. 3/6. (OHFrS.) 8615.

Sand, George. Les maîtres sonneurs. Ed. by Stéphane Barlet, B. ès Sc. Univ. Gal.; F. C. S.; etc. Ebda. 1910. XXIV, 398 S. geb. Sh. 3/6. (OHFrS.) 8616.

Sander, Carl, aus Opperhausen. Die Franzosen und ihre Literatur im Urteil der moralischen Zeitschriften Steeles und Addisons. Strassburg, Diss. Strassburg i. E. 1903, Dr. v. M. Du Mont-Schauberg. 3 Bl., 160 S. 8617.

Sandfeld-Jensen, Kr. Bisætningerne i moderne fransk. En handbog for Studerende og lærere. København og Kristiania 1909, Gyldendal. 2 Bl. 253 u. 3 S. 8618.

—, —. [Besprechung von:] Åke Wison Munthe: «Strödda anteckningar om frasen ‚Här ligger en hund begraven' och några närstående uttryck». S. 88—89 (in: NTSF. Reihe 3. H. 18. 1909.) 8619.

—, —. [Besprechung von:] A. Malmstedt: Mélanges syntaxiques (S. 45—93 in: Studier i modern språkvetenskap, utg. af Nyfilologiska sällskapet i Stockholm. IV. Upsala 1908.) S. 86—88 (in: NTSF. 3. Raekke, H. 18. 1909). 8620.

—, —. [Besprechung von:] Die romanischen Literaturen und Sprachen, mit Einschluss des Keltischen, von Heinrich Zimmer, Kuno Meyer, Ludw. Chr. Stern, Heinrich Morf, Wilhelm Meyer-Lübke. (Die Kultur der Gegenwart, hrsg. von Paul Hinneberg, T. I, Abt. XI, 1) Berlin u. Leipzig 1909, Teubner. S. 89—91 (in: NTSF. 3. Raekke, H. 18. 1909). 8621.

Sandu-Aldea, C. Pe drumul Bărăganului. Bucureşti, Minerva 1908. 250 S. 2 Bl. Lei 1.50. 8622.

Săndulescu, Ioan. Poezia lirică din timpul răsboiului pentru neatârnare. 1877—1878. Cu o prefaţă de Dl Gh.

Bogdan-Duică. București, Editura „Librăriei școalelor“ C. Sfetea 1908. 230 S. Leu 1.—. (Colectiunea Sfetea 4.) 8623.

Sandys, John Edwin, Litt. D., Fellow and Lecturer of St. John's College, and public orator in the University of Cambridge, Hon. Litt. D. Dublin. A History of Classical Scholarship from the sixth century B. C. to the end of the Middle Ages. Cambridge 1903, University Press XXIII, 672 S. geb. Sh. 10/6. 8624.

—, —, —, —. Harvard Lectures on the Revival of Learning. Ebda. 1905. XVI, 212 S. geb. s. 4/6 net. 8625.

Sanesi, Ireneo. Per l'interpretazione della Commedia. Note. Torino, Milano, Firenze, Roma, Napoli, G. B. Paravia & Co. 1902. 167 S. 8626.

—, —. Spigolature da lettere inedite di Girolamo Gigli. Firenze, Barbèra 1901. S. 145—164. (Aus: RSCr.) 8627.

Sannia, Enrico. Due canti leopardiani con un' appendice di note ermeneutiche sopra alcuni luoghi dei „Canti“. Napoli, Tip. A. Tocco & Salvietti 1908. 110 S. 8628.

Sannite, G. F. Frammenti. Foligno, Soc. poligr. F. Salvati 1908. 253 S. 8629.

—, —. Teatro. Rom. Dal II ciclo. Tragedia. Ebda. 1908. 194 S. 8630.

L'amo Antoni Vicens Santandreu de So'n Garbeta, Glosades, les publica amb un prolech [u. e. Aufsatz von Manuel de Montoliu] Moss. Antoni Mª. Alcover Palma de Mallorca 1907, Est. de N'Amengual y Muntaner. 93 S., 1 Bl. Pta. 1.—. 8631.

Santoro, Domenico. Della Vita e delle Opere di Mario Equicola. Chieti, Nic. Jecco 1906. 303 S. L. 3.50. 8632.

Sanvisenti, Bernardo, Dott. I primi influssi di Dante del Petrarca e del Boccaccio sulla Letteratura Spagnuola con appendici di documenti inediti. Opera premiata col premio Lattes dalla R. Accademia Scientifico Letteraria di Milano. Milano, U. Hoepli, 1902. XVI, 463 S., 1 Bl. L. 7.50. 8633.

Sanvisenti, Bernardo, Dr. L. D. di lingua e letteratura spagn. alla R. Accademia S. L. e di lingua spagn. alla U. C. L. Bocconi. Manuale di letteratura spagnuola. Milano, Hoepli 1907. XV, 202 S. (MH. 33). 8634.

Sarat Chandra Das, Rai Bahadur, C. I. E., Author of „A journey to Lhasa and Central Tibet.“ A Tibetan-English dictionary with Sanskrit synonyms. Revised and Edited under the orders of the Government of Bengal by Graham Sandberg, B. A., Chaplain, H. M. Indian Service; author of „A handbook of colloquial Tibetan“, „Manual of the Sikkim-Bhutia language“, „Milaraspa, Tibetan poet and mystic“, etc., etc. and A. William Heyde, one of the revisors of the Tibetan New Testament, Moravian Missionary on the Tibetan frontier. Calcutta, The Bengal Secretariat Book Depôt 1902. XXXIV, 1353 S. 4° £ 2. 8 s. Rs. 32.—. 8635.

Sardo, Francesco, Dott. Su l'Argoa Voluptas di Pietro Contarini, poeta veneziano. Teramo, Bezzi e Appignani 1908. 45 S. 1 Bl. 8636.

Sari-Flégier, Blanche. Contes pour René & Fernand. Contes pour la jeunesse. L'Auberge des Petits Oisaux. Caligula. Histoire de Berncronnette. Le petit Mouton de Blancheflore. Le retour des Fleurs. Jules, Julien et Julia. Paris, Ficker 1909. 2 Bl. 148 S. 8637.

Un diario inedito (1690—1718) di Pompeio Sarnelli. [Pubblicato da] Angelo Custodero. Trani, Vecchi 1907. 28 S. 8638.

Saroïhandy, J., à Versailles. Gloses catalanes de Munich. S. 241—251. (Aus: MChab.) 8639.

—, —. Origine Française du Vers des Romances Espagnoles. S. 311—322. (Aus: MPhBru.) 8640.

—, —. Remarques sur la conjugaison catalane. S. 128—139. (Aus: BHi. T. VII Nr. 2. 1905). 8641.

Sarpi, Paolo. Neue Briefe. (1608—1616). Nach den im Fürstlich Dohnat'schen Archiv aufgefundenen Originalen hrsg. von D. Karl Benrath. Mit einem Faks. Leipzig, Rud. Haupt 1909. 104 S. M. 6.—. 8642.

Sarrazin, G. Kleine Shakespeare-Studien. I. Falstaff, Pistol, Nym und ihre Urbilder. II. Ueber Shakespeares Klage der Liebenden. Breslau, Preuss & Jünger, 1902. S. 177—211. (Aus: BREPh.) 8643.

Sarrieu, Bernard, Agrégé de Philosophie. Une langue vivante méconnue. La langue d'oc. Discours prononcé à la Distribution des Prix du Lycée d'Auch le 31 juillet 1909. Auch, Bouquet et Cie 1909. 16 S. 8644.

Sartini, Maurizio. Egli e l'Anima. (Storia umana e chimerica.) Lucca, Guidotti e figlio 1910. 331 S. 2 Bl. L. 3.50. 8645.

Sass, Ernst, aus Koldenbüttel. L'Estoire Joseph. Berlin, Diss. Buchdr. des Waisenhauses in Halle a. S. 1906. 119 S. (GRL. Bd. XII.) 8646.

Sassi, Romualdo. Annibal Caro e Giovanni Guidiccioni. Fabriano 1907, Premiata tip. economica. 38 S. 8647.

—, —, Prof. Per una novella del Cinquecento. Ebda. 1903. 22 S. 8648.

Satillana, el marques de. Bias contra Fortũa, hecho por coplas: endereçado al duque dalua. Esta obra fue ymprimida enla muy noble y muy leal cibdad d' Seuilla por Stanislao polono. Año d' M. y q̃uiẽtos & dos años a tres dias del mes de abril. Printed in facsimili at the De Vinne Press from the copy in the library of Archer M. Huntington 1902. (Aufl. 200 Ex.) 3 Bl., 1 Bl. Holzschnitt A—A IV B—B III C—C II, 20 Bl. 8649.

Satullo, F. L'"Asinus" di G. Pontano e il suo significato. Palermo, Corselli 1905. 46 S. 8650.

—, —. La Giovinezza di Antonio Beccadelli Bologna detto il Panormita (Saggio Biografico). Ebda 1906. 133 S. 8651.

—, —. L'Orazione di G. Pontano a Carlo VIII. Ebda 1907. 27 S. 8652.

—, Gaetano. L'Italia nei canti del Carducci. Palermo, Stab. Tip. Corselli 1907. 14 S. 8653.

Sauer, August, Professor Dr. Literaturgeschichte und Volkskunde. Rektoratsrede gehalten in der Aula der K. K. deutschen Karl-Ferdinands-Universität in Prag am 18. November 1907. Prag, J. G. Calvesche K. u. K. Hof- u. Univ.-Buchh. 1907. 2 Bl., 42 S. M. 1.20. 8654.

Savaète, Arthur, Directeur de la Revue du monde catholique. Causeries franco-canadiennes. Premier entretien. Paris, A. Savaète [1908]. 2 Bl., 122 S. Fr. 2.—. (CASav. Nr. 20.) 8655.

Savj-Lopez, Paolo. La lettera epica di Rambaut de Vaqueiras in un nuovo manoscritto. Halle a. S., M. Niemeyer 1905. S. 177—192. (Aus: BRPhMuss.) 8656.

—, —. La novela di Prasildo e di Tisbina. (Orlando inamorato, I, XII.) Firenze, Barbèra 1901. S. 53—57. (Aus: RSCr.) 8657.

—, —. La Novella Provenzale del Pappagallo (Arnaut de Carcasses). Memoria letta alla R. Accademia di Archeologia, Lettere e Belle Arti nella Tornata de 19 marzo 1901. Napoli, tip. d. R. Università 1901. 82 S. gr. 8°. (Aus: AAALAN. Vol. XXI). 8658.

Savj-Lopez, Paolo. Jaufre Rudel. Questioni vecchie e nuove. Nota. Roma 1902. 16 S. (Aus: RAL. Vol. XI, fac. 4. 1902. 8659.

—, —. Trovatori e Poeti. Studi di lirica antica. Milano, Palermo, Napoli, R. Sandron [1906]. 246 S. L. 3.—. (BSSLe. N. 30.) 8660.

—, —. Dell' „Umlaut“ Provenzale. Budapest, tipogr. dell' Athenaeum 1902. 6 S. 8661.

Savine, Albert. Madame Elisabeth et ses amies. D'après les Documents d'Archives et les Mémoires. Illustrations documentaires. Louis-Michaud, Paris [1910]. 192 S. Fr. 1.50. (Collection Historique Illustrée). 8662.

Savits, Jocza. Von der Absicht des Dramas. Dramaturgische Betrachtungen über die Reform der Szene, namentlich im Hinblick auf die Shakespearebühne in München. I. Innere Regie. II. Ueber Akteinteilung. München, Etzold & Co. 1908. XI, 397 S. 8663.

Savojano (Testi), Fulvio. Le Filippiche e due altre scritture contro gli Spagnuoli. Con pref. crit. e note comparative del Prof. Francesco Bartoli. Milano, Soc. ed. Sonzogno. (BU. Nr. 298) 88 S. L.—.25. 8664.

Saya, Gesualdo, Prof. Contribution de l'Italie à l'enrichissement du lexique français. Messine, Trinchera impr. 1906. 30 S. 8665.

Scaglione, Pietro. Viersha Trimos he. Con pref. del Prof. Tommaso Carnesi Russotto. Palermo, Fratelli Marsala 1906. 18 S. L. 1.—. 8666.

Micul scamator saŭ cabinetul magic al maestruluĭ fidalelfiă. Braşov, Ciurcu 1894. 32 S. Bani 20. 8867.

Scandone, Francesco. Notizie Biografiche di Rimatori della Scuola Poetica Siciliana con Documenti. Napoli, tipogr. Francesco Giannini & figli 1904. 2 Bl. 382 S. (Aus: SLIt. vol. V, 226, 410; VI, 1 sgg.). 8668.

Scano, Marco, Sottobibliotecario. Catalogo Illustrato dei Libri preziosi, rari, ricercati e curiosi degli Aldini e dei Giuntini stampati dopo l'anno millecinquecento esistenti nella R. Biblioteca Universitaria di Cagliari. (Non nova, forsitan noviter). Cagliari, Tipo-litogr. Commerciale 1903. 170 S. 8669.

Scarron. Poésies diverses. La Mazarinade. Virgile travesti. Roman comique. Choix, Notice Biographique et Bibliographique par Alphonse Séché, avec deux portraits de Paul Scarron et un portrait de Mme de Maintenon. Paris, Louis-Michaud [190]. 3 Bl., XV, 135 S. Fr. 1.—. 8670.

Scartazzini, G. A., Dr. Enciclopedia Dantesca continuata dal Prof. A. Fiammazzo, Vol. III. Vocabolario-Concordanza delle opere latine e italiane di Dante Alighieri preceduto dalla biografia di G. A. Scartazzini. Milano, U. Hoepli 1905. LXVII S., 2 Bl., 669 S. L. 8.—. S. Nr. 1633 u. 3053. 8671.

Schabitz, Alfred, aus Cöthen i. A. Die Entwicklung der Vortonvokale im Anglonormannischen. Halle, Diss. Halle, Dr. von L. Bechstein 1904. 104 S. 8672.

Schacht, Heinrich, aus Bromberg. Der gute Pfarrer in der englischen Literatur bis zu Goldsmiths Vicar of Wakefield. Berlin, Diss. Berlin, Mayer & Müller 1904. VII, 48 S. 8673.

Schädel, B. Un Art poétique catalan du XVIe siècle. S. 711—735. (Aus: MChab.) 8674.

—, Bernhard, in Halle a. S. Zur Entwicklung des finalen *a* im Ampurdá. 16 S. (Aus: PhVAVollm. 1908.) 8675.

—, —, Dr. Die Mundart von Ormea. Beiträge zur Laut- u. Konjugationslehre der nordwest - italienischen

Sprachgruppe. Mit Dialektproben, Glossar und Karte, Halle a. S., M. Niemeyer 1903. 138 S. M. 4.—. 8676.

Schädel, B. Mundartliches aus Mallorca. Halle a. S., Rud. Haupt 1905. 2 Bl., 43 S. M. 2.—. 8677.

—, —. Relació sobre l'ensenyament y els estudis dels Estipendiats de l'Esma, Diputació Provincial de Barcelona a l'Universitat de Halle. Any 1908—1909. Halle a. S. 1909. 7 S. 8678.

—, —, Dr. Die katalanische Sprache in Vergangenheit und Gegenwart (in: KZ. 1905. Nr. 220 u. 225). 8679.

Schaefer, Curt, aus Wandsbeck. Der substantivierte Infinitiv im Französischen. Kiel, Diss. Erlangen, Junge & Sohn 1910. (Aus: RF. XXIX.) 8680.

Schaer, Alfred, Dr., Privatdozent an der Universität Zürich. Die dramatischen Bearbeitungen der Pyramus-Thisbe-Sage in Deutschland im 16. u. 17. Jahrhundert. Leipzig-Schkeuditz, W. Schäfer 1909. 128 S. Brosch. M. 2.40, geb. M. 3.40. 8681.

Schätzer, Joseph, aus Mülheim a. Rh. Herkunft und Gestaltung der Französischen Heiligennamen. Münster, Diss. Münster i. W. 1905. 2 Bl., 96 S. (RF. Bd. H. 1.) 8682.

Schambach, Karl, Prof. Dr. Vergil, ein Faust des Mittelalters. T. 1. Nordhausen, k. Gy. Prgr. Ostern 1904. Nordhausen 1904, Dr. v. Fr. Eberhardt. 32 S. 4°. T. 3. 46 S. 8683.

Schander, Gustav, aus Minden in Westf. Das lat. Verbum venire und seine Wortsippe im Französischen. Ein Beitrag zur französischen Wortgeschichte. Kiel, Diss. Kiel 1909. Dr. von H. Fiencke. 2 Bl., 102 S. 8684.

von Scharfenort, Prof. u. Bibliothekar der Kriegsakademie, Hauptmann a. D., Paris. Encyclopédie et vocabulaire de la Vie pratique, 2. umgearb. u. verm. Aufl. von La vie pratique. Berlin W. 8. 1908. A. Bath. XIV, 311 S. Geb. M. 4.—. Hierzu Verdeutschungswörterbuch. 105 S. 8685.

Scharsch, Ph., P., O. M. I. in Hünfeld. Eine schwierige Stelle über die Eucharistie bei Tertullian. S. 21—33. (Aus: Der Katholik. Zeitschr. für kathol. Wissensch. u. kirchl. Leben, 1909. 4. Folge. Bd. XL. H. 7.) 8686.

Schatzmann, Gebhard, Prof. an der k. k. Franz Joseph-Realsch. i. Wien. Zehn Vorträge über die Aussprache der englischen Schriftzeichen. Auf vergl. Grundl. für den Schul-, Privat- u. Selbstunterr. zusammengest. Wien u. Leipzig, Carl Fromme 1907. VII, 101 S. M. 1.50. 8687.

Schaub, Wilhelm, aus Blumenthal (Hann.). Die Entwicklung der lateinischen Adjektiva auf [-i]-dus im Französischen. Kiel, Diss. Kiel, Dr. v. P. Peters Erben 1903. 84 S., 2 Bl. 8688.

Scheffler, Hippolyte. Deux auteurs lorrains. Louis Bertrand. Emile Moselly. Aux Éditions de „Horéal", Nice [1909]. 32 S. Fr. 2.—. 8689.

Scheinert, Moritz. Wilhelm v. Humboldts Sprachphilosophie. Leipzig, W. Engelmann 1908. 1 Bl., 55 S. M. 1.20. (Aus: AGP. Bd. XIII.) 8690.

Schelling, Felix E. Tom Tyler and his Wife. Baltimore 1900. S. 253—289. (Aus: PMLA. XV [= N. S. VIII] 3.) 8691.

—, —, Prof. of English Literature in the Univ. of Pennsylvania. The English Chronicle Play. A Study in the popular historical Literature environing Shakespeare. New York, The Macmillan Comp.; London, Macmillan & Co. 1902. XI, 310 S. Geb. 8692.

Schelling, F. W. J. von. Dante considerato sotto l'Aspetto Filosofico. Traduzione e note di G. Batelli. Firenze, B. Seeber 1905. 14 S. 8693.

Schemann, Ludwig. Die Gobineau-Sammlung der Kaiserlichen Universitäts- und Landesbibliothek zu Strassburg. Strassburg, K. J. Trübner 1907. 5 Bl., 37 S. M. 1.50. 8694.

Schenk, Anton. De Isidori Hispalensis De Natura rerum libelli fontibus. Jena, Diss. Jenae, typis Nevenhahni 1909. 73 S. 8695

Scherping, Ewald. Ueber die Sprache und die Quelle des altfranzösischen Livre de Job. (Bibl. de l'Arsénal, Ms. 3142.) Halle, Diss. Halle a. S., Dr. v. C. A. Kaemmerer & Co. 1904. 67 S. 8696.

Schevill, Rudolph, Dr., of Yale Univ. (New-Haven). On the Bibliography of the Spanish Comedia. S. 321—337. (Aus: MChab.) 8697.

—, —. Studies in Cervantes. The University of Chicago Press, Chicago. I. "Persiles y Sigismunda". S. 1—24. P. II. Dass. S. 677—704. (Aus: MPhi. Vol. IV. 1906/07. Nr. 1 [bezw.] 4.) 8698.

—, —. Persiles y Sigismunda. III. Virgil's Aeneid. New Haven, Connecticut 1908, The Tuttle, Morehouse & Taylor Press. S. 475—548. (Aus: TCAAS. Vol. 13.) 8699.

Schian, M., Dr. Der deutsche Roman seit Goethe. Skizzen und Streiflichter. Görlitz 1904, Rud. Dülfer. Liefg. 1, 2. Je M. —.50. 8700.

Schiavo-Lena, A[ntonio]. La Poesia Mitologica nei secoli XIV—XV—XVI. L'"Ambra" del Medici. Il "Fetonte" e l'"Atlante" dell' Alamandi. Caltagirone 1907, Tip. G. Scuto. 47 S. 8701.

Schiavuzzi, B., Dr. Il Prato Maggiore di Pola e i suoi Impaludamenti (a proposito d'una lapide testè rinvenuta a Pola). Capodistria, tip. Cobol e Priora 1904. 10 S. (Aus: PIst. Anno II, fasc. 2.) 8702.

Schill, E., Dr. Anleitung zur Erhaltung und Ausbesserung von Handschriften durch Zapon-Imprägnirung. Dresden 1899. Verl. des „Apollo". 17 S. 8703.

Schindler, Hans, Dr. jur. Präparationen zu den Institiones Justiniani. Zur Einführung in die römische Rechtssprache für Studierende übers. und erl. Leipzig, C. L. Hirschfeld. Buch I. 1905. 3 Bl., 73 S. M. 1.50. Buch II. 1906. VII, 138 S. M. 2.80. 8704.

—, Horst, aus Dresden. Die Syntax in der Hystore de Julius Cesar von Jehan de Tuim. Leipzig, Diss. Borna-Leipzig, Buchdr. Rob. Noske 1903. 93 S. 8705.

Schinz, Albert. L'art dans les contes dévots de Gautier de Coincy. S. 465—520 (in: PMLA. Vol. 22 [= N. S. 15], 1907, Nr. 2). 8706.

—, —. Literary Symbolism in France. S. 273—307. (Aus: PMLA. Vol. XVIII [= N. S. XI], 2. 1903.) 8707.

Schissel von Fleschenberg, Otmar. Dares - Studien. Halle a. S., M. Niemeyer 1908. 171 S. M. 5.—. 8708.

Schittenhelm, Moriz, aus Stuttgart. Zur stilistischen Verwendung des Wortes cuer in der altfranzösischen Dichtung. Tübingen, Diss. Halle a. S. 1907, Dr. von E. Karras. IV, 80 S. 8709.

Schlaf, Johannes. Christus u. Sophie. Wien u. Leipzig, Akademischer Verl. 1906. 2 Bl., XVII, 302 S. M. 4.50. 8710.

—, —. Kritik der Taineschen Kunsttheorie. Ebda. 1906. 66 S. M. 1.50. K. 1.80. 8711.

—, —. Maurice Maeterlinck. Mit 1 Heliograv., 11 Vollbild. u. 1 Faks.

Berlin, Bard, Marquardt & Co. [o.J.]. 2 Bl., 54 S. Kart. M. 1 25. (Lit. Bd. XXII.) 8712.

Schlatter, Th. St. Gallische romanische Ortsnamen und Verwandtes. Beiträge zur Ortsnamenkunde des Kantons St. Gallen. St. Gallen 1903, Zolligkofer'sche Buchdr. 92 S. [Verl. v. Fehr, ebd.] 8713.

Schlauch, G., Dr. Sachsen im Sprichwort. Leipzig, G. Schönfeld 1905. VI, 100 S. Geb. M. 3.—. (BVolk. Bd. 1.) 8714.

Schlicher, John J. The origin of rhythmical verse in late latin. Berlin, O. Gerhardt 1902. 91 S. 8715.

Schmid, Christof. Fraţiĭ Brădescu. Povestire localisată de Silvestru Danilescu. Braşov, Ciurcu 1903. 64 S. Bani 30. 8716.

—, D., Dr., Prof. an der Realsch. in Leipnik. George Farquhar, sein Leben und seine Originaldramen. Wien u. Leipzig, Wilh. Braumüller 1904. VI S., 1 Bl., 372 S. Kr. 9.60 = M. 8.—. (WBEPh. XVIII.) 8717.

—, Karl H., Professor. Corneille und die deutsche Literatur. Ein Beitrag zur Geschichte d. deutschen Corneilleübersetzungen. Esslingen, Oberrealsch. 1908, Prgr. Nr. 783. Esslingen, Buchdr. d. Schwäbischen Rundschau 1909. 88 S. 4°. 8718.

Schmidbauer, Richard, aus Furth i. W. Das Komische bei Goldoni. Würzburg, Diss. München, Dr. v. Dr. C. Wolf & Sohn 1906. 170 S., 1 Bl. 8719.

Schmid, Arno, aus Balster (Pommern). Die Sprache Einhards. Ein Beitrag zur Einhardfrage. Greifswald, Diss. Greifswald, Dr. v. J. Abel 1904. 79 S. 8720.

—, Bertha, Mlle. Le Groupe des Romanciers Naturalistes. Balzac, Flaubert, Daudet, Zola, Moupassant. Esquisses Littéraires. Karlsruhe (Bade), G. Braun. 1903. 196 S. Geb. M. 2.—. 8721.

Schmid, Bertha, Mlle. Précis de la littérature française. Karlsruhe, J. Bielefeld. 1902. 165 S. 1 Bl. Geb. 8722.

—, —, —. Dass. Karlsruhe, F. Gutsch. 1902. 165 S. Geb. M. 2.—. 8723.

—, Erich. Danteskes im 'Faust'. S. 241—252. (Aus: ASNS. Bd. CVII. H. 3/4.) 8724.

—, Gotthold, Dr. Uhlands Poetik. Frankfurt a. M. Gebr. Knauer 1906. 2 Bl. 83 S. M. 2.—. 8725.

—, Gustav. [Besprechung von:] Renward Brandstetter, Renward Cysat (1545—1614), der Begründer der schweizerischen Volkskunde. Luzern, Haag 1909. S. 20—21 (in: NM. 1910. Nr. 1/2). 8726.

—, Karl, Gym.-Oberl., Elberfeld. Beiträge zur griechischen Namenkunde. Elberfeld, Gymn.-Progr. Nr. 503. Elberfeld 1903, Dr. v. Alb. Fastenrath. 33 S. 4°. 8727.

—, Max, C. P. Realistische Chrestomathie aus der Litteratur des klassischen Altertums. Leipzig, Dürr. Buch 1. 1900. 128 S. 56 Fig. Buch 2. 1901. 170 S. 5 Fig. Buch 3. 1901. 235 S. 26 Fig. 8728.

—, Reinhold, aus Bremen. Die Lieder des Andrieu Contredit d'Arras. Halle, Diss. Halle a. S. 1903, Hofbuchdr. v. C. A. Kämmerer & Co. 80 S. 8729.

—, Richard. Liebe und Ehe im alten und modernen Indien (Vorder-, Hinter- und Niederländisch-Indien). Berlin, G. Barsdorf. 1904. VII, 571 S. geb. M. 11.50. 8730.

—, Wilhelm. Geburtstag im Altertum. Giessen, Töpelmann 1908. 136 S (Religionsgeschichtliche Versuche und Vorarbeiten. VII, 1). 8731.

—, W. P. S.V.D. Die Sprachlaute und ihre Darstellung in einem allgemeinen linguistischen Alphabet. Salzburg 1907. IV, 126 S. (Aus: Anthr. Bd. II. Heft 2—6.) 8732.

Schmid, W. P. S.V.D. Grundzüge einer Lautlehre der Khasi-Sprache in ihren Beziehungen zu derjenigen der Mon-Khmer-Sprachen. Mit einem Anhang: Die Palaung-, Wa- u. Kiang Sprachen des mittleren Salwin. München, K. Akademie (G. Franz i. Komm.). 1904. 1 Bl., S. 677—810. 4°. (Aus: AbhÄk-München. I. Kl. Bd. XXII, Abt. III.) 8733.

Schmiel, Wilhelm, aus Meuro bei Schmiedeberg. Die Laute und Formen der Apocalypse en Français. (Bibl. nat. fr. 403.) Halle, Diss. Halle, C. A. Kaemmerer & Co. 1904. 86 S. 8734.

Schmitt, John. Ῥιζικόν-risico. Torino, Löscher. 1901. S. 389—402. (Aus: MLAsc.) 8735.

Schmitz, Wilhelm, aus Kirchherten (Rhld.). Alcuins Ars Grammatica, die lateinische Schulgrammatik der Karolingischen Renaissance. Greifswald, Diss. Ratingen, P. J. Brehmen. 1908. 86 S. 1 Bl. 8736.

Schnack, Hans, aus Altona. Alfred de Vignys „Stello“ und „Chatterton“. Ein Beitrag zur Geschichte des Romanticismus in Frankreich. Rostock, Diss. Rostock, Dr. v. Adlers Erben 1905. VIII, 104 S. 8737.

Schneegans, Heinrich, in Würzburg. Henriette in Molières „Femmes savantes“. 4. S. (Aus: PhVAVollm. 1908.) 8738.

—, —. Professor an der Universität Bonn. Molières Bedeutung für die französische Literaturgeschichte. (Kaisers-Geburtstags-Festrede, gehalten in der Aula der Universität am 27. Januar d. J.). Sp. 193—210 (in: JWWKT. 4. Jahrg. Nr. 7, 12. Febr. 1910). 8739.

—, —. Zur Sprache des Alexanderromans von Eustache von Kent. S. 1—19. (Aus: FXIIDNMü.) 8740.

Schneider, Édouard. Les Raisons du Cœur. Notes sur une expérience religieuse. Paris, E. Sansot & Cie. 1907. 1 Bl. 288 S. 12°. Fr. 3.50. 8741.

—, Hermann. Friedrich Halm und das spanische Drama. Berlin, Mayer & Müller 1909. 4 Bl. 258 S. M. 7.20. (PalXXVIII.) 8742.

—, Oskar, aus Halberstadt. Die Verbalformen bei Wace. Halle, Diss. Halle a. S. 1908, Dr. v. E. Karras. VIII, 100 S. 8743.

Schober, Joseph, aus Hausen (Bayern). Rabelais' Verhältnis zum Disciple de Pantagruel. Würzburg, Diss. München 1904, Dr. v. Franz Stein. 2 Bl. 92 S. 8744.

Schoch, Laura, aus Wald (Kt. Zürich). Silvio Pellico in Mailand. 1809—1820. Bern, Diss. Berlin, Mayer und Müller. 1907. 136 S. 3 Bl. M. 3.—. 8745.

Schöb, Fr. Alfons, aus Mengen. Velleius Paterculus und seine literarhistorischen Abschnitte. Tübingen, Diss. Tübingen, Heckenhauer 1908. X, 113 S. 8746.

Schoen, Henry, Agrégé de l'Université Docteur ès-Lettres, Chargé de cours à l'Université d'Aix-Marseille. Le Théâtre Alsacien. (Avec 60 grav.). Bibliographie complète du Théâtre alsacien. Biographie des auteurs. Édition de la RAJ. Strasbourg 1903. 329, XXX S. 6 Bl. M. 2.80. 8747.

Schönfelder, Willibald, aus Kulmbach. Die Wortstellung in den poetischen Werken Pierre de Ronsards. Leipzig, Diss. Gera [1906], Buhr & Draeger. 80 S. 8748.

Schofield, William Henry. Chaucer's Franklin's Tale. Baltimore 1901. S. 405—449 (in: PMLA. XVI [= N. S. IX], 3). 8749.

—, —. Ph. D., professor of comparative literature in Harvard University. English Literature from the Norman conquest to Chaucer. London, Mac-

millan and Co. 1906. XIII, 500 S. geb. Sh. 7/6. 8750.

Schofield, William Henry. Symbolism, allegory, and autobiography in The Pearl. S. 585—675 (in: PMLA. Vol. XXIV [=N.S.XVII] Nr. 4. 1909.) 8751.

Scholl, Sigmund Dr., k. Gymnasiall. Guillaume Tardif und seine französ. Uebersetzung der Fabeln des Laurentius Valla. Kempten, k. hum. Gymn., Prgr., Schulj. 1902/03. Kempten 1903, Joh. Kösel. 22 S. 8752.

Schoof, Wilhelm, Dr. phil., Gymnasialoberl. i. Detmold. Beiträge zur Kenntnis der Schwälmer Mundart. II. Das französische Fremdwort in der Schwälmer Mundart. Eine grammatisch-lexikalische Studie. (Aus: ZDM. 1906, H. 1—4). 8753.

Schorn, Adelheid von. Franz Liszt et la Pcesse de Sayn-Wittgenstein. (Souvenirs intimes et correspondance). Traduit de l'Allemand avec l'autorisation de l'auteur par L. de Sampigny. Avant-Propos de Hugues Imbert. Paris, Dujarric et Cie. 1904. XX, 439 S. Fr. 4.—. 8754.

Schrader, O. Die Schwiegermutter und der Hagestolz. Eine Studie aus der Geschichte unserer Familie. Braunschweig 1904, G. Westermann. 2 Bl. 119 S. M. 2.40. 8755.

—, —. Sprachvergleichung und Urgeschichte. Linguistisch-historische Beiträge zur Erforschung des indogermanischen Altertums. 3. neubearb. Aufl. Jena, G. Costenoble 1906. T. 1: Zur Geschichte und Methode der linguistisch historischen Forschung. 3 Bl., 236 S. M. 8.—. T. 2. Abschn.: 1. Die Metalle. 4 Bl., 120 S. M. 4.—. T. 2. Abschn.: 2. Die Urzeit 559, XII S. M. 15.—. 8756.

Schreiner, Heinrich, aus Hohensalza (Posen). Weitere Studien über die erste Valencienner Passion. Manuskript der Bibl. nat. zu Paris f. fr. 12 536. Greifswald, Diss. Greifswald 1907, H. Adler. 82 S. 8757.

Schrifttafeln zur Erlernung der lateinischen Palaeographie. Begründet von Wilh. Arndt. Berlin, G. Grote. H. 1, 4. erw. Aufl., besorgt von Michael Tangl. 1904, 1. Bl., S. I—VI, 1—21; Taf. 1—30 C. fol°. H. 3 hrsg. v. Michael Tangl. 1903, 2 Bl., S. 33—64, Taf. 71—107. fol°. 8758.

Schroeder, Bernhard, aus Schwerin. Romanische Elemente in dem Latein der Leges Alamanorum. Rostock, Diss. Schwerin, Bärensprungsche Hofbuchdr. 1898. 72 S. 8759.

—, Richard, aus Stralsund. Handschriftenverhältnis und Text der altfranzösischen Achtsilblerredaktionen der „Heirat Mariae". Greifswald, Diss. Greifswald 1908, H. Adler. 39 S. 8760.

Schroedter, Viktor, aus Hüttengrund. Der Wortschatz Kristians von Troyes bezüglich der Ausdrücke der Kampfesschilderung. Leipzig, Diss. Buchdr. von Heinrich John, Halle a. S. 1907. 197 S. 8761.

Schröer, M. M. Arnold, Dr., o. Prof. an d. Handels-Hochschule Köln). Grundzüge und Haupttypen der Englischen Literaturgeschichte. Leipzig, Göschen 1906. T. 1. Von den ältesten Zeiten bis Spenser. 147 S. T. 2. Von Shakespeare bis zur Gegenwart. 135 S., geb. je M. —.80. (GH. Nr. 286 u. 287). 8762.

Schroeter, Adalbert. Beiträge zur Geschichte der neulateinischen Poesie Deutschlands u. Hollands. Aus seinem Nachlass hrsg. mit Unterstützung der Königlich Preussischen Akademie der Wissenschaften. Berlin, Mayer & Müller 1909. IV, 332 S. M. 9.—. (Pal. LXXVII). 8763.

Schrötter, Wilibald. Ovid und die Troubadours. Halle a. S., M. Niemeyer 1908. 2 Bl., 111 S. M. 2.80. 8764.

Schubert, Carl, Dr. phil. Der Pflegesohn (nourri) im französischen Heldenepos. Marburg i. H., N. G. Elwert 1906. 2 Bl. 53 S. 8765.

—, Richard. Probleme der historischen französischen Formenlehre. T. 1. Berlin, E. Ebering 1907. 71 S. (RSt. H. VII.) 8766.

Schuchardt, Hugo. Baskisch und Romanisch. (Zu De Azkues baskischem Wörterbuch I. Band.) Halle a. S., M. Niemeyer 1906. III, 62 S. (BhZRPh. 6). 8767.

Schürhoff, Ernst, aus Ronsdorf (Rheinland). Ueber den Tristan-Roman des Jean Maugin. Halle, Diss. Halle a. S., Buchdr. des Waisenh. 1909. 76 S. geb. 8768.

Schütte, Paul. Die Liebe in den englischen und schottischen Volksballaden. Halle a. S., M. Niemeyer 1906. 1 Bl. 128 S. M. 3.—. 8770.

Schulte, Ernst, aus Münster i./W. Untersuchung der Beziehung der altenglischen Matthäusglosse im Rushworth-Manuskript zu dem lateinischen Text der Handschrift. Bonn, Diss. 1903. Bonn 1903, Dr. v. Carl Georgi. 30 S., 1 Bl. 8770.

—, —. Glossar zu Farmans Anteil an der Rushworth-Glosse (Rushworth 1). Bonn 1904, C. Georgi. 97 S. 8771.

Schultz, Paul, aus Stettin. Ueber den figürlichen Gebrauch der Zahlen im altfranzösischen Rolandsliede sowie in anderen Epen. Greifswald, Diss. Greifswald, H. Adler, Buchdr. 1906. 88 S. 8772.

Schultz-Gora, O., in Königsberg i. P. Einige unedierte Jeux-partis. S. 497—516. (Aus: MChab.). 8773.

—, —. Vier unedierte Jeux-partis. Halle a. S., M. Niemeyer 1905. S. 90—107. (Aus: BRPhMuss). 8774.

—, O. Ein Sirventes von Guilhelm Figueira gegen Friedrich II. Kritisch hrsg. nebst verschiedenen Anhängen. Halle a.S., M. Niemeyer 1902. 60 S. 8775.

Schulz, Erich, aus Löcknitz (Pommern) Das Verkleidungsmotiv bei Shakespeare mit Untersuchung der Quellen. Halle, Diss. Halle a. S., Dr. v. C. A. Kaemmerer & Co. 1904. VI, 60 S. 8776.

—, Fritz. Königsberg i. Pr. Jagdallegorie. S. 233—237. (Aus: FOS.) 8777.

—, Otto. Die Darstellung psychologischer Vorgänge in den Romanen des Kristian von Troyes. Halle 1903, M. Niemeyer. XLI, 156 S. M. 4.—. 8778.

—, —, Th. Das Kaiserhaus der Antonine und der letzte Historiker Roms. Nebst einer Beigabe: Das Geschichtswerk des Anonymus. Quellenanalysen und geschichtliche Untersuchungen. Leipzig 1907, B. G. Teubner. VI, 274 S. M. 8.—. 8779.

—, Willy, aus Töttelstädt (S.-Gotha). Das Handschriftenverhältnis des Covenant Vivian. Halle, Diss. Halle a. S. 1908, Hofbuchdr. C. A. Kaemmerer & Co. 77 S. 8780.

Schulze, Alfred Dr.. Glossar zum Romans dou Chevalier au Lyon, von Chrestien von Troies, (hrsg. v. W. L. Holland). Berlin, Mayer & Müller 1902. 2 Bl., 63 S. 8781.

Schulze-Berghof, Paul. Die Kulturmission unserer Dichtkunst. Studien zur Aesthetik und Literatur der Gegenwart. Leipzig 1908. Fr. Eckardt. 432 S., brosch. M. 5.—, geb. M. 6.50. 8782.

Schumacher, Friedrich. Die starken Präsensstämme des Lateins in ihrer Entwicklung im Französischen. Kiel, Diss. Kiel, H. Fiencke 1901. 1 Bl., 114 S., 1 Bl. 8783.

—, Hans, aus Göttingen. Das Befestigungswesen in der altfranzösischen Literatur. Göttingen, Diss. Göttingen, Dr. von E. A. Huth 1906. X, 82 S. 8784.

Schumann, W., Prof. Dr. Der Gleichlaut im Französischen. Marburg, Elwert 1909. 1 Bl., 101 S., 1 Bl., brosch. M. 2.10. 8785.

Schuster, Mauritius, Philosophiae Doctor. De C. Solii Apollinaris Sidonii imitationibus studiisque Horatianis. Vindobonae, in aedibus R. Lechner et Fil. 1908; Lipsiae, Rob. Hoffmann; Parisiis, Brockhaus. 1 Bl., 70 S., 4°. 8786,

—, Richard, aus Heilbronn. Griseldis in der französischen Literatur. Tübingen, Diss. Tübingen, Heckenhauer 1909. 4 Bl, 144 S. 8787.

Schwartz, Eduard. Charakterköpfe aus der antiken Literatur. Fünf Vorträge. 2. Aufl. Leipzig, B. G. Teubner 1906. 3 Bl., 125 S., M. 2.—. 8788.

—, —. Dass. u. ebda. 1910. Erste Reihe. Fünf Vorträge. 3. Aufl., 3 Bl., 128 S., geh. M. 2.20, geb. M. 2.80. Zweite Reihe. Fünf Vorträge. 3 Bl., 136 S., geh. M. 2.20, geb. M. 2.80. 8789.

Schwarz, G., Dr. Aus der Geschichte der französischen Sprache. Schaffhausen, Kantonsch. Osterprgr. 1909. Schaffhausen, Buchdr. von K. Bachmann 1909. VIII, 68 S., 1 Tab. 8790.

—, Wilh., aus St. Arnual-Saarbrücken. Studien über die aus dem Lateinischen entlehnten Zeitwörter der englischen Sprache. Strassburg, Diss. Strassburg i. E., Buchdr. Hertzer, Hubert & Fritsch 1903. VIII, 62 S., 1 Bl., 4°. 8791.

Schwerd, Karl, Dr. Vergleich, Metapher und Allegorie in den „Tragiques" des Agrippa d'Aubigné. Leipzig, A. Deichert 1909. XVII, 194 S., M. 5.20. (MB. 444). 8792.

Schwietering, Julius, Dr. Singen und Sagen. Göttingen, Vandenhoek u. Ruprecht. 1908. 2 Bl., 56 S., geh. M. 1.40. 8793.

Schwill, Rudolph. The Comedias of Diego Ximénez de Enciso. S. 194—210. (Aus: PMLA. vol. XVIII [= N. S. XI], 2. April 1903). 8794.

—, —. An Impression of the Condition of Spanish American Libraries. S. 142—145. (Aus: MLN. Vol. XX., Nr. 5).

Schwyzer, Eduard, Dr. Priv.-Doz. an der Universität Zürich. Die Weltsprachen des Altertums in ihrer geschichtlichen Stellung. Berlin 1902, Weidmann. 38 S. M. 1.—. 8796.

Scoti-Bertinelli, Ugo. Sullo stile delle commedie in prosa di Giovan Maria Cecchi. Saggio. Città di Castello, S. Lapi 1906. 240 S. L. 3.—. 8797.

Scott, Fred Newton. The genesis of speech. The President's Address, delivered on Thursday, December 26, in Columbus, O., at the 25th Annal Meeting of the Association. S. XXVI—LIV (in: PMLA. Vol. XXIII [= N. S. XVI]. Nr. 4, Appendix 1908). 8799.

—, —. The scansion of prose rhythm. S. 707—728. (Aus: PMLA. Vol. XX, [= N. S. XIII], Nr. 4. Dec. 1905. 8798.

—, Mary Augusta. The Book of the Courtyer: a possible Source of Benedick and Beatrice. Baltimore 1901. S. 475—502. (Aus: PMLA. Vol. XVI [= N. S. IX], Nr. 4). 8799.

Scriban, August, aus Galatz (Rumänien). Hiatus, Elision und Synalöphe im rumänischen Vers. Halle, Diss. Halle a. S., Dr. v. Ehrh. Karras, 1903. 1 Bl., 42 S. 8800.

Scripture, E. W., Prof. Dr. Yale University, New Haven, Conn. U.S.A. Ueber das Studium der Sprachkurven. Vortrag geh. bei der Demonstration eines Abschreibeapparates in dem psychologischen Institut der Universität. Berlin. S. 28—46. (Aus: OANPh. Bd. 4). 8801.

Scritti vari di Filologia. A Ernesto Monaci per l'anno ·XXV· del suo insegnamento gli scolari. Roma, Erm. Loescher & Co. 1901. 5 Bl., 590 S. 8803.

Scrocca, Alberto, della Università di Napoli. Saggi danteschi — Le tre fiere. L'Accidia, nell'Inferno dantesco. Matelda; La „Pianta dispogliata." Nota sul „Peccato di Dante". Napoli, Fr. Perrella 1908. 4 Bl., 134 S., L. 1.50. 8804.

Séché, Alphonse. Émile Faguet. Biographie précédée d'un portr.-frontisp., ill. de divers portr., de dessins et d'un autographe suivie d'opinions et d'une bibliographie. Ornements typographiques d'Orazi. Paris, E. Sansot et Cie. 1904. 40 S., Fr. 1.—, (CAuj.) 8805.

—, —. Les Muses Françaises. Anthologie des femmes-poètes. XXe siècle. Morceaux choisis accomp. de Notices Biographiques et Bibliographiques. Nombreux Portr. II. Louis-Michaud, Paris s. a. 384 S. Fr. 3.50. 8806.

—, —. 1908. Les plus jolis vers de l'année. Émile Verhaeren, Abel Bonnard, Lucie Delarue-Mardrus, Victor-Émile Michelet, Fernand Séverin, Hélène Picard, Paul Géraldy, Gabriel Volland, Gauthier Ferrières, Marie Dauguet, Marc Varenne, Renée Vivien, F.-T. Marinetti, Hélène Vacaresco, Jean Picard, Gabriel Nigond, Tristan Klingsor, Henri Bouvelet, Emmanuel Delbourquet, Marie de Sormion, Maurice Gauchez, Émélie Arnal, etc. Choix. Louis-Michaud, Paris s. a. 2 Bl., VI, 149 S., Fr. 1.—. (Les plus jolis vers de l'année. 1908. 2e anné.) 8807.

—, —. 1909. Les plus jolis vers de l'année. François Porché, Mme Catulle Mendès, Olivier Calemard de la Fayette, Jean Raÿter, Albert Thomas, Alexandre Arnoux, Camille Lemercier d'Erm, Pierre Hirsch, Pierre Lièvre, Louis Stello, Alfred Mortier, Paul Galland, Eugène Hollande, C. Francis Caillard, Alek Skouffo, J. Valcler, Charles Perrot, Roger Frène, Georges Gaudion, Stuart Merrill, Albert Du Bois, Edouard Schuré, Emile Payen, Emile Desprechins, Marguerite Gillot, Maurice Morel, Joachim Gasquet, B. Reynold, Marie de Sormion, Nicholette Hennique, Léon Deubel, Charles Batilliot, Touny Lerys, Paul Castiaux, Adrien Avennés, Henri Allorge, Nicolas Beauduin, Roger Reigner, Charles-Adolphe Cantacuzène, Robert Vallery-Radot. Choix. Louis-Michaud, Paris [1910]. VII, 148 S. Fr. 1.—. 8808.

Séché, Alphonse et Jules Bertaut. Paul Verlaine. 42 portr. et docum. Louis Michaud, Paris s. a. 190 S. Fr. 2.25 (in: VAPGrE.). 8809.

—, — et Jules Bertaut. George Sand. 42 Portr. et docum. Louis Michaud, Paris s. a. 192 S. Fr. 2.25 (in: VAPGrE.). 8810.

—, Léon. Muses romantiques. Hortense Allart de Méritens dans ses rapports avec Châteaubriand, Béranger, Lamennais, Sainte-Beuve, G. Sand, Mme d'Agoult (Documents inédits). Paris, Mercure de France 1908. 329 S. Fr. 3.50. 8811.

Sechehaye, Ch. Albert. Der Konjunktiv Imperfecti und seine Konkurrenten in den normalen hypothetischen Satzgefügen im Französischen. Einl. u. Teil 3. Göttingen, Diss. Göttingen, Dr. v. W. Fr. Kästner 1902. 68 S. 8812.

—, —, Privat-docent à l'Université de Genève. Programme et méthodes de la Linguistique théorique. Psychologie du langage. Ouvrage publié sous les auspices de la Société auxiliaire des sciences et des arts de Genève. Paris, H. Champion; Leipzig, O. Harrassowitz, Genève, A. Eggimann & Cie. 1908. XX, 267 S. Fr. 7.50. 8813.

The Seege of Troye. Ed. from. MS. Harl. 525 with Introd., Notes and Glossaries by C. H. A. Wager, Ph. D. (Yale), Mc Ilvaine Prof. of the English Language and Literature,

Kenyon College. New York, The Macmillan Comp. London, Macmillan & Co., Ltd. 1899. CXV, 126 S. Geb. Sh. 5.—. 8814.

Seeger, Alois, k. k. Prof. a. d. Staats-Oberrealsch. im XVIII. Bez. Wiens. Der Bildungswert der modernen Sprachen und die Berechtigungsfrage der Realschule. Wien, Hölder 1903. VI, 78 S. M. 1.40. 8815.

Das Seerecht von Oleron nach der Handschrift Haag O. 154. Diplomatischer Abdr. mit Einl., ergänzendem Glossar und einer Handschriftprobe von Dr. jur. Heinrich Ludwig Zeller. Berlin, R. L. Prager in Komm. 1910. 1 Taf. 3 Bl. 19 S. Geb. M. 1.—. (Sammlung älterer Seerechtsquellen. H. 5). 8816.

— — nach der Handschrift Paris, Bibliothèque nationale Nr. 5330. Diplomatischer Abdr. nebst Einl. u. s. w. von Dr. jur. Heinrich Ludwig Zeller. Mainz, J. Diemer 1907. 4 Bl., 20 S. M. 1.—. (Dies. Samml. H. 2.) 8817.

— — nach der Handschrift Rennes Nr. 74. Diplomatischer Abdr. mit teilweiser deutscher Uebers., Einl. u. s. w. von Dr. jur. Heinrich Ludwig Zeller. Ebda. 1908. 4 Bl., 24 S. M. 1.50. (Dies. Samml. H. 3.) 8818.

Das Seerecht von Oléron nach der Handschrift Troyes (1386). Diplomatischer Abdr. nebst deutscher Uebers., Einl. u. s. w. von Dr. jur. H. Zeller. Ebda. 1906. 4 Bl., 43 S. M. 2.—. (Dies. Samml. H. 1.) 8819.

Segall, J. B., Ph. D. (Columbia), Instructor in French, College of the City of New York; sometime fellow in Romance languages in Columbia University. Corneille and the Spanish Drama. New York, The Columbia University Press, The Macmillan Comp. 1902. 5 Bl., 147 S. Geb. (CUSRPhL.) 8820.

Segrè, Alfredo. Appunti di Storia, d'Arte e di Letteratura. Sec. XVI: Una elezione d'un cancelliere in un Comune toscano. Inventarj di cose appartenenti a cavalieri del '500. Un avventuriere del sec. XVI? Un certificato medico di Andrea Cesalpino. — Sec. XVII: La proprietà artistica nel Seicento. „Narratione della segnalata vittoria ottenuta dall' armata Olandese sopra l'Inghilese a vista del porto di Livorno". — Sec. XVIII: Un sonetto nuziale di Carlo Goldoni. — Sec. XIX: I funerali di Pio VI. Pisa, F. Mariotti 1906. 17 S. 8821.

— —. Un corteo storico nel 1639 a Pisa. 5 S. (Aus: MiEr. Vol. I. 1905.) 8822.

— —. Ebrei, industria e commercio in Pisa, nei secoli decimosettimo e decimottavo. Pisa, F. Mariotti 1907. 11 S. L. 2.—. 8823.

— —. La giustizia in Pisa dal cinquecento al settecento incluso. Ebda. 1905. 16 S. 8824.

—, —. Il teatro pubblico di Pisa nel seicento e nel settecento. Ebda 1902. 1 Titelb., 47 S. 8825.

—, Arturo.) Torino. Note Berengariane 12 S. (Aus. ASIt. XXXVIII, 1906). 8826.

—, Carlo. Chi accusò il Petrarca di magia. S. 387—398. (Aus: SVFMon.) 8827.

Seibel, Franciscus, Frisingensis. Quibus artificiis poetae Latini numerorum vocabula difficilia evitaverint. München, Diss. Frisingae, Typis Dr. F. P. Datterer & Cie 1909. 2 Bl., 42 S., 1 Bl. 8828.

Seidl, Otto, Dr., München-Gern. Der Schwan von der Salzach. Nachahmung und Motiv-Mischung bei dem Pleier. Dortmund, Ruhfus 1909. 95 S. M. 2.—. 8829.

Seligmann, S., Dr., Augenarzt in Hamburg. Der böse Blick und Ver-

wandtes. Ein Beitrag zur Geschichte des Aberglaubens aller Zeiten und Völker. Mit 240 Abb. Berlin, Barsdorf 1910. Bd. 1. LXXXVIII, 406 S. Bd. 2. XII, 526 S. Beide Bde. brosch. M. 12.—, geb. M. 15.—. 8830.

Sella, Emanuele, e Melchiorre Mosca. Le Memorie di Biella di G. Tommaso Mullatera. Ed. crit. Torino, R. Streglio (G. Amosso) 1902. XLIV, 265 S. 8831.

Semrau, Franz. Würfel und Würfelspiele im alten Frankreich. Halle a. S., Niemeyer 1910. XVIII, 164 S. M. 6.50. (BhZRPh. H. 23). 8832.

L. Annaei Senecae opera quae supersunt Leipzig, B. G. Teubner. Vol. 1., Fasc. 1: dialogorum libros XII ed. Emil Hermes. 1905. XX, 383 S. M. 3.20. Vol. 2: naturalium quaestionum libros VIII ed. Alfred Gercke: XLVI S., 1 Bl., 278 S. 1907. M. 3.60 (BSGRT.) 8833.

Seneca. Sentenzen. Ausgew. und ins Deutsche übertr. von Karl Preisendanz. Jena, E. Diederichs 1908. 1 Bl., XXXII, 259 S. M. 5.—. 8834.

—. Three tragedies. Hercules furens, Troades, Medea. With an introd. and notes by Hugh Macmaester Kingery, Ph. D., Professor in Wabash College. New York, The Macmillan Comp. 1908. X., 310 S. (MacmLCl.) 8835.

Sepet, Marius. Observations sur la Légende de Sainte Odile. Paris 1902. 22 S. (Aus: BECh. Année 1902, T. LXIII). 8836.

Sepp, J., Dr., kgl. Universitäts-Professor. Ansiedelung kriegsgefangener Slaven oder Sklaven in Altbayern und ihre letzten Spuren. München, M. Poessl 1897. Bild des Verf. 2 Bl., 78 S. M. 2.—. 8837.

Sepulcri, Alessandro. Le alterazioni fonetiche e morfologiche nel latino di Gregorio Magno e del suo tempo. 64 S. (Aus.: SME.) 8838.

Sepulcri, Alessandro. Gregorio Magno e la Scienza Profana. Nota. Torino, Carlo Clausen 1904. 17 S. (Aus: AAST. vol. XXXIX., Adunanza del 12 Giugno 1905.) 8839.

—, —. Antiche Tracce d'un Verbo Volgare. S. 27—29. (Aus: MNSN.) 8840.

Serao, Matilde. L'Amour Meurtrier. Roman. Paris, La Renaissance du livre, J. Gillequin et Cie [1910]. 78 S. Fr. —.45. (IExt. Année 2. Nr. 6.) 8841.

—, —. Lettere d'una viaggiatrice. Napoli, Fr. Perrella 1908. VIII, 480 S. L. 4.—. 8842.

Şerbănescu, Th., Poesii. Adunate şi publicate de T. G. Djuvara, Insoţite de studiĭ asupra poesiilor luĭ Şerbănescu de D. C. Ollănescu şi T. G. Djuvara. Cu 1 portr. al autorului. Volumul se vinde pentru sporirea fonduluĭ destinat ridicăreĭ unui bust poetuluĭ Th. Şerbănescu. Bucuresci, Socecŭ & Co 1902. LXVI, 338 S. Lei 4.—. 8843.

Serin, Paul. Larmes d'Amour. Paris, J. Gamber 1903. 137 S. Fr. 2.—. 8844.

Serrano y Sans, M. Autobiografia y Memorias. Colecc. é illustr. Madrid, Bailly-Baillière é Hijos 1905. CLXVI, 545 S. (NBAE.) 8845.

Serrant, P. Marie-Léon, religieux de la Grande Trappe. L'Abbé de Rancé et Bossuet ou le grand moine et le grand évêque du grand siècle. Paris, P. Téqui 1903. XVI, 611 S. Fr. 7.50 8846.

Appendix Serviana. Ceteros praeter Servium et Scholia Bernensia Vergilii Commentatores continens recensuit Hermannus Hagen. Servii Grammatici qui feruntur in Vergilii carmina commentarii recensuerunt Georgius Thilo et Hermannus Hagen. Vol. III, Fasc. II. Lipsiae, In aedibus B. G. Teubneri. 1902, XIII, 540 S. 8847.

Settegast, Franz, a. o. Prof. f. roman. Sprachen an der Univ. Leipzig. Antike Elemente im altfranzösischen Merowingerzyklus nebst einem Anhang über den Chevalier au lion. Leipzig, O. Harassowitz 1907. 2 Bl., 86 S., 1 Bl. M. 3.—. 8848.

—, —, —. Quellenstudien zur galloromanischen Epik. Ebda. 1904. 4 Bl., 395 S. M. 9.—. 8849.

—. —, —. Die Sachsenkriege des französischen Volksepos, auf ihre geschichtlichen Quellen untersucht. Ebda. 1908. VII, 71 S. M. 2.—. 8850.

—, —. Floovant und Julian. Nebst einem Anh. über die Oktaviansage. Halle a. S., M. Niemeyer. 1906. 3 Bl., 67 S. M. 2.40. (BhZRPh. H. 9). 8851.

Settembrini, Luigi. Dialoghi. A cura di Francesco Torraca. Napoli, Società Commerciale Libraria. 1909. XII, 203 S. L. 3.—. 8852.

Sevenig, N[icolas], Prof. Dr. Charles de Villers, ein verkannter Vorläufer der Frau von Staël. Seine Bedeutung für das Buch "De l'Allemagne". Diekirch, Buchdr. J. Schroell. 1909. 27 S. 4⁰. 8853.

Seydel, Paul, Dr. phil. Die labialen Verschlusslaute des Deutschen und Französischen experimentell untersucht. Mit 2 Taf., mehreren Fig. i. Text und einem Anh. Breslau, G. P. Aderholz. 1908. 1 Bl., 32 S., 3 Bl. (Aus: Jahresbericht der Schles. Gesellschaft für vaterl. Kultur. 1908). 8854.

—, —. Experimentelle Versuche über die labialen Verschlusslaute im Deutschen und Französischen mit besonderer Berücksichtigung methodischer Fragen. (Im experimentell-sprachwissenschaftlichen Laboratorium der Breslauer Universität.) Kapitel I bis III. Breslau, Diss. Breslau, H. Fleischmann. 1908. 66 S. [Kap. IV wird in den ‚Neueren Sprachen' 1908 erscheinen]. 8855.

Şezătorea. Revista de Folklor. Vol. 10. Ed.: Artur Gorovei. Folticeni, Tip. „Gutenberg" J. Bendit. 1908. 2 Bl., 152 S. Lei 3.—. 8856.

Shackford, Martha, Hale. A. Definition of the Pastoral Idyll. S. 583—592. (Aus: PMLA., vol. 19 [= N. S. 12], 4, 1904). 8857.

Shakespeare, Guillermo. Hamlet Príncipe de Dinamarca, Tragedia. Novísima trad. literal y directa del inglés, exornada con profusión de notas aclaratorias y filológicas por J. Roviralta Borrell. Barcelona, Impr. „La Renaixensa" 1905. VIII, 200 S. Ptas. 4.—. 8858.

—, William. Macbeth. Drame en 5 actes, en vers, précédé d'un essai sur la trad. par J. L. Lalot. Paris, Poussielgue (J. Sigord). 1909. 294 S., Fr. 3.50. 8859.

—, —. Romeo și Julieta. Tragedie în 5 acte. Tradusă în versuri de Haralamb G. Lecca. București, L. Alcalay [o. J.]. 96 S. Bani 30. (BToț. 294). 8860.

Shakspere. La Tragedia de Macbeth. Traducció, amb proleg; notes per Cebrá Montolin. Barcelona, L'Avenc 1908. XLIII, 179 S., 3 Bl. Pes. 3.—. 8861.

Shaw, James Eustace. The use of *venire* and *andare* as auxiliary verbs in early Florentine prose. P. I: The use with past participles. A. *Venire*, with an introduction. Baltimore, Johns Hopkins University, Diss. Baltimore, John Murphy Comp. 1903. 43 S. 8862.

Sheldon, E. S. Concordanza delle Opere Italiane in Prosa e del Canzoniere di Dante Alighieri pubbl. per la Società Dantesca di Cambridge, Massachusetts, a cura di — coll' aiuto di A. C. White. Oxford,

Stamp. dell' Università 1905. VIII, 740 S. Geb. Sh. 36.—. 8863.

Sheldon, E. S. The Concordance to Dante's Minor Italian Works. Boston, Ginn & Co. (for the Dante Society) 1904. 8 S. (Aus: ARDS. 122, 1903. Accompanying Papers.) 8864.

— —. The Fable referred to in Aliscans. S. 335—340. Aus: PMLA. vol. 18 [= N. S. 11], 2, 1903.) 8865.

—, —. Practical Philology. Baltimore 1902. S. 91—104. (Aus: PMLA. vol. 17 [= N. S. 10], 1, 1902.) 8866.

—, —, James W. Bright, C. H. Grantgent, George Hempel, Raymond Weeks. Report of the Committee of the Modern Language Association on the Proposed Phonetic English Alphabet. 10 S. 8867.

Shepard, William Pierce. The Syntax of Antoine de la Sale. S. 435—501. (Aus: PMLA. vol. 20 [= N. S. 13], 3, 1905.) 8868.

Sheran, William Henry. À. Handbook of Literary Criticism. An analysis of literary forms in prose and verse. For English students in advanced schools and colleges and for libraries and the general reader. New York City, Hinds, Noble & Eldredge. [o. J.]. VI, 578 S. Geb. 8869.

Sicardi, Enrico. Amore e schermi d'amore nell' antica poesia. Roma, Nuova Antologia 1909. 8 S. (Aus: NAnt. 1909.) 8870.

—, —. Un canto di Dante apocrifo. Roma, NAnt. 1908. 11 S. (Aus: NAnt. 1908.) 8871.

—, Vesta. Les Don Juan célèbres. Influence de l'Italie sur le théâtre de Molière. Asti, Tip. Paglieri & Raspi 1907. 61 S. 8872.

Sicre, Paul. Éléments de grammaire du dialecte de Foix, préc. d'une lettre de M. Jeanroy, Prof. à la Faculté des Lettres de Toulouse, et d'observations de M. F. Pasquier, Archiviste de la Haute-Garonne. Foix, Gardat Aîné 1909. 1 Bl., XVI, 89 S., 1 Bl. (Aus: BSASLA. et de la Société des Etudes du Conserans, T. 11, 1907—1908.) 8873.

Sidey, Thomas K. The participle in Plautus, Petronius and Apuleius. Chicago, Diss. Chicago, The University of Chicago Press. V, 69 S. Cents 56. 8874.

Siecke, Ernst. Drachenkämpfe. Untersuchungen zur indogermanischen Sagenkunde. Leipzig, J. C. Hinrichs 1907. 123 S. M. 3.—. (MyB. Bd. 1, H. 1.) 8875.

—, —, Dr. phil. u. Prof. am Lessing-Gymn. in Berlin. Mythus, Sage, Märchen in ihren Beziehungen zur Gegenwart. Ebda. 1906. 29 S. M. —.50. 8876.

Siefken, Ortgies, aus Marx (Ostfriesland). Das geduldige Weib in der englischen Literatur bis auf Shakspere. T. 1: Der Konstanzetypus. Leipzig, Diss. Rathenow, Buchdr. v. M. Rabenzien 1903. 79 S. 8877.

Sieg, Emil. Die Sagenstoffe des Rgveda und die indische Itihâsatradition. I: Itihâsas zum Ṛgveda. Stuttgart, W. Kohlhammer 1902. VI, 150 S., 1 Bl. M. 6.—. 8878.

Siegel, Leonhard. Imperfekt *audibam* und Futur *audibo*. S. 1—13 (in: CAEKZ. V. 1910.) 8879.

Sierra, G. Martinez. Jardin Ensoleillé. Traduit de l'espagnol par Pauline Garnier. Paris, Garnier frères 1907. 217 S. Fr. 3.—. 8880.

—, —. Motivos. Ebda. (1905). 282 S. Geb. 8881.

Sijhoff's, A. W. Unternehmen der Codices Graeci et Latini photographice depicti duce bibliothecae universitatis Leidensis praefecto. Leiden, A. W. Sijthoff [1908]. 1 Bl., 70 S. 8882.

Silcher, Georg, Professor. Tierfabel, Tiermärchen und Tierepos mit besonderer Berücksichtigung des Roman de Renart. Reutlingen, K. Ob.-Realsch.-Progr. Reutlingen, 1904/05. 33 S. 4°. Progr., 1905. Nr. 721. 8883.

Siliani, A. Besa a fea. Škipətarəvet tə vjətər. Sofiə, Štypure nde štypeškrognet škipə „Mbrodhesia" Kristo P. Luarasi. 1907. 80 S. Fr. 1.—. 8884.

Silvagni, Agnelo. Un ignoto poema latino del secolo XIII sulla creazione. S. 413—427. (Aus: SVFMon.) 8885.

Silviae vel potius Aetheriae peregrinatio ad loca sancta, hrsg. von W. Heraeus. VII, 52 S. M. 1.20. (SVIT. H. 1. 1908.) 8886.

Simhart, Max, Dr. Lord Byrons Einfluss auf die italienische Literatur. Leipzig, A. Deichert Nachf. 1909. XVI, 85 S. M. 2.60. (MB. H. 45.) 8887.

Simon, Eduard, aus Salzgitter a. H. Die Rektion der Ausdrücke der Gemütsbewegung im Französischen. Göttingen, Diss. Göttingen, Druck von W. Fr. Kaestner 1907. XVI, 116 S. 8888.

Simonetti, Adolfo. L'Anfiteatro di Lucca. Lucca 1906, Baroni. 29 S. (Aus: RassL.) 8889.

—, —. Bartolomeo Beverini, storico e poeta lucchese del secolo XVII. Foligno, Stab. Tip., "Giuseppe Campi" 1906. 93 S. 8890.

—, —. La città natale di Sesto Aurelio Properzio. Spoleto, Stab. Tip. Panetto & Petrelli 1907. 22 S. 8891.

—, —. L'Umbria nella Poesia. Spoleto, Premiata Tipogr. dell' Umbria [1908]. 239 S. 8892.

—, Neno. L'amore e "la virtù d'imaginazione" in Dante. (Lavoro segnalato nella gara dantesca dal Ministero della P. I.) Spoleto, Tip. Ed. A. Ragnoli 1902. 95 S. 8893.

Simonsfeld, H. Urkunden Friedrich Rotbarts in Italien. München, Verl. der K. B. Akad. d. Wiss. In Kommission des G. Franz'schen Verlags (J. Roth). 1905. S. 711—748. (Aus: SBAkMünchenphhKl.) 8894.

Simroth, H., Prof. Dr. Natur- und Kulturgeschichtliches aus Oberitalien und Sardinien. Leipzig, I. Realsch. Prgr. Ostern 1907. Leipzig 1907, Dr. von C. G. Naumann. 44 S. 8°. 8895.

Singer, S., Prof. Dr. Schweizer Märchen. Anfang eines Kommentars zu der veröffentlichten Schweizer Märchenliteratur. Bern 1903, A. Francke. [T. 1.] Mit 1 Abb. 78 S. Fr. 1.50; M. 1.20. Forts. 1: Mit 1 Abb. 1906. VI, 167 S. M. 4.—. (UNSLG. 10.) 8896.

Sion, G. Membru al Academ. române. Una sută una fabule. Ediţie poporală. Ciurcu, Braşov. 144 S. Hell. 60. 8897.

Sipione, Corrado, Prof. Cav. Sull' attuale teatro drammatico italiano. Monografia. Roma - Ascoli Piceno, Stab. Tip. Cardi, 1903. 27 S. L. 1.—. 8898.

Sir Gawain and the Lady of Lys. Transl. by Jessie L. Weston. Ill. by Morris M. Williams. London, D. Nutt 1907. XVI, 103 S. Geb. Sh. 2.—. (ArR. VII.) 8899.

Sisti, Alfredo. Giacomo Leopardi. Milano, Soc. editr. Sonzogno. 62 S. L. —.15. (BiP. vol. 342.) 8900.

—, —. Le prime origini della lingua italiana. Ebda. 62 S. L. —.15. (BiP.) 8901.

Skeat, Rev. Walter W. The Chaucer Canon with a discussion of the works associated with the name of Geoffrey Chaucer. Oxford, Clarendon Press, 1900. XI, 167 S., 8 S. 8902.

—, —, Cambridge. [Besprechung von:] A Contribution to the Study of Anglo-Norman Influence on English

Placenames. By R. E. Zachrison. Lund, 1909. S. 120—122 (in: MLR. Vol. V Nr. 1, January 1910). 8903.

Skok, Petar, Dr. Dositej Obradović i J. de La Fontaine. Prilog za proučavanje izvora Dositejevih basana. Napisao — (Dr. P. Skok: Dositheus Obradović und J. de La Fontaine. Ein Beitrag zur Erforschung der Quellen der Fabeln von Dositheus). Banja - Luka, Oberrealsch. XII. Bericht Schuljahr 1906/1907. Banja Luka 1907. Fon and Grgić (J. S. Wolf). 78 S. in 4°. 8904.

Skutsch, Franz. Gallus und Vergil. Aus Vergils Frühzeit. Teil 2. Leipzig u. Berlin, B. G. Teubner 1906. 3 Bl., 202 S. M. 5.—. 8905.

—, —. Italische Sprachen und lateinische Grammatik [1907]. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht o. J. S. 392—416. (Aus: Glotta. Bd. 1.) 8906.

—, —. Aus Vergils Frühzeit. Leipzig, B. G. Teubner 1901. VIII S., 2 Bl., 169 S. M. 4. 8907.

Slavici, J. Din Bĕtrânĭ. Narațiune istorică. Bucureşti, „Minerva" 1902. VIII, 328 S. Leĭ 2.50. 8908.

—, Joan. Nuvele. Ebda. 1907. Vol. I. Popa Tanda. Scormon. La Crucea din Sat. Gura Satului. Budulea Taichii. Bobocel. Vecinii I şi II. 320 S., 2 Bl. Leĭ 1.50. Vol. II. O viață pierdută. Moara cu noroc. Norocul. Comoara. 320 S. Leĭ 1.50. 8909.

Slijper, Ezechiel, Amstelodamensis. De formularum Andecavensium latinitate disputatio. Amsterdam, Diss. Amsterdam, H. Eisendraht 1906. 3 Bl., 131 S., 2 Beil., 7 Bl. 8910.

Slovenske Narodne Pesmi. Uredil Dr. Karol Štrekelj. Izdala in založila Slovenska Matica. v Ljubljani [Laibach], natisnila tiskarnica R. Milica. Del I. Pesmi pripovedne vsebine: Snopič 1—3. 1895—1897. 592 S. Del II. Pesmi zaljubljene: Sn. 5—6. 1900—1901. 592 S. 8911.

Slovensko. Sborník statí věnovaných kraji a lidu slovenskému. «Umělecká Beseda» svým členům na rok 1901. I + 213. Mit Beilage: «Slovenské Spevy», pro jeden hlas s průvodem klavíru zpracoval Vítězslav Novák. 34 S. 8912.

Smith, D. Nichol, M. A. Goldsmith's Reader in English. The functions of criticism. A lecture delivered before the university on february 22, 1909. Oxford, Clarendon Press 1909. 24 S. Sh. 1.— 8913.

—, Winifred, Columbia University. Italian and elizabethan comedy. 13 S. (in: MPhi. Vol. V Nr. 4. April 1908). 8914.

Smythe, Barbara, London. [Besprechung von:] La Rhythmique musicale des Trobadours et des Trouvères par Pierre Aubry. Paris, A. Picard 1907. [und] Die Melodien der Troubadours von J. B. Beck. Strassburg, Trübner 1908. S. 540—542 (in: MLR. Vol. IV Nr. 4, July 1909). 8915.

The Aesopic fables in the Mireoir historial of Jehan de Vignay. Ed. with introd., notes and bibliogr. by Guy Everett Snavely. Baltimore, Diss. Baltimore, J. H. Furst Co. 1908. 46 S. [Teildruck; enthält nicht den Text der Fabeln.] 8916.

Snell, F. J., M. A., Late scholar of Balliol College, Oxford; author of „the fourteenth century", etc. The Age of Chaucer (1346—1400). With an introd. by J. W. Hales, Prof. of English lit. at King's College, London etc. London, G. Bell and Sons 1901. XLVIII, 242 S. Geb. Sh. 3/6. 8917.

Socháň, Pavel. Kroje a Svatba v Lopašově na Slovensku v nitranské stol. Se 44 obrázky krojovými na

24 tab. V Praze 1905. Nákladem Společnosti Národop. Musea Československého. 2 Bl., 69 S. (NSČ. SV. XI.) 8918.

Société agricole scientifique et littéraire des Pyrénées Orientales fondée en 1833, reconnue comme établissement d'utilité publique en 1841. Perpignan, Impr. de Charles Latrobe. Vol. 45. (1904.) partie 1. 199 S. partie 2. contenant la Table générale des matières. 256 S. (SPyO.) 8919.

Söderhjelm, Torsten. Die Sprache in dem altfranzösischen Martinsleben des Péan Gatineau aus Tours. Eine Untersuchung über Lautverhältnisse und Flexion, Vers und Wortschatz. S. 51—233. (Aus: MSNPhH. IV. 1906.) 8920.

—, W. Bemerkungen zur Disciplina Clericalis und ihren französischen Bearbeitungen. S. 48—75 (in: NM. 1910. Nr. 3/4). 8921.

—, Werner. Les inspirateurs des *Quinze joyes de mariage*. Helsingfors 1909, J. Simelii Arfvingars Boktryckeriaktiebolag. 25 S. (Aus: ÖFVSF. LI, 1908 — 1909, Afd. B, Nr. 3.) 8922.

—, —. Das altfranzösische Martinsleben des Péan Gatineau aus Tours. Neue nach der Handschr. revid. Ausg. Helsingfors, W. Hagelstam 1902. 136 S. 8923.

—, W. Note sur un manuscrit des *Exempla* de Jacques de Vitry. S. 113—119 (in: NM. 1909, Nr. 3/4). 8924.

—, Werner, Professeur à l'Université de Helsingfors. La nouvelle française au XVe siècle. Paris, Librairie spéciale pour l'histoire de France H. Champion 1910. XII, 237 S., 1 Bl. (BxvS. T. XII.) 8925.

—, W. Les nouvelles françaises du Ms. Vatic. Reg. 1716. S. 159—175 (in: NM. 1908, Nr. 7/8). 8926.

Söderhjelm, Werner. Spuren von Ciceros verlornem Traktate de Virtutibus bei einem französischen Schriftsteller des fünfzehnten Jahrhunderts? 27 S. (in: ÖFVSF. XLVI. 1903—1904. Nr. 18.) 8927.

—, W. Stil-Aesthetik und Stilstudien. Vortrag in der Neuphilologenversamml. zu Helsingfors den 11. Jan. 09. S. 13—28 (in: NM. 1909, Nr. 1/2). 8928.

—, —. Eine tschechische Version der Reise ins Sibyllenparadies. S. 72—88 (in: NM. 1908, Nr. 3/4). 8929.

—, Werner. Une vie de Saint Quentin en vers français du moyen âge, publ. et annotée. Helsingfors, Imprim. centr., 1902. S. 445 — 525. (Aus: MSNPhH. III.) 8930.

—, W. [Besprechung von:] Le Miroir aux dames. Poème inédit du XVe siècle, publ. avec une introd. par Arthur Piaget. Neuchâtel 1908. S. 134—136 (in: NM. 1908). 8931.

Soelter, Otto, aus Gardelegen. Beiträge zur Ueberlieferung der „Quinze Joyes de Mariage" mit bes. Berücksichtigung der Hs. von St. Petersburg. Greifswald, Diss. Greifswald 1902, Dr. v. Jul. Abel. 2 Bl., 80 S., 2 Bl. 8932.

Soerensen, Asmus, Prof. Dr. Polnische Grammatik mit grammatisch-alphabetischem Verbalverzeichnis in zwei Teilen: I. Systematische Darstellung. 352 S. gr. 8°. II. Grammatisch-alphabet. Verbalverzeichnis. 207 S. gr. 8°. M. 15.—. Leipzig 1900. 8933.

Soldani, Valentino. Rex Regum. I Ciompi. Dramma storico in quattro atti. Torina-Roma, Roux e Viarengo 1904. 125 S. L. 2.—. 8934.

Soldati, Benedetto, Dott., Libero docente di letteratura italiana nella R. Università di Catania. Il Collegio Mamertino e le origini del teatro gesuitico con l'aggiunta di notizie

inedite sulla drammatica conventuale messinese nei secoli XVI, XVII, XVIII e con la pubblicazione della *Giuditta* del P. Tuccio. Torino, E. Loescher 1908. 3 Bl., 170 S., 2 Bl. L. 4.—. 8935.

Solerti, Angelo. Gli Albori del Melodramma. Milano, Palermo, Napoli, R. Sandron. Vol. 1. Introduzione. VIII, 167 S. Vol. 2. I. Ottavio Rinuccini. XIII, 355 S. Vol. 2. II. Gabriello Chiabrera. Vol. 3. Alessandro Striggio. Vol. 4. R. Campeggi, S. Landi, O. Corsini. Vol. 5. Favolette da recitarsi cantando. Intermedi Balletti. 387 S. Die 3 Bde. zus. L. 15.—. 8936.

—, —. Musica, Ballo e Drammatica alla Corte Medicea dal 1600 al 1637. Notizie tratte da un Diario con appendice di testi inediti e rari. (Con illustrazioni.) Firenze, R. Bemporad & Figlio 1905. XVI, 595 S. L. 6.50. 8937.

—, —. La rappresentazione della Calandra a Lione nel 1548. Firenze, Barbèra 1901. S. 693—699. (Aus: RSCr.) 8938.

Solferini, Amilcare. Musa subalpina. Saggi di Poesie raccolti. Torino, Gius. Giani. 30 Bl. L. 2.—. 8939.

Solmi, A. Nuovi documenti per la storia della conquista aragonese. Cagliari, Prem. Stab. Tip. Ditta G. Dessi. 14 S. = S. 142—145. (Aus: ASSard. Vol. V [1909].) 8940.

—, Arrigo, Parma. Un nuovo documento per la storia di Guglielmo di Cagliari e dell' Arborea. Cagliari, Stab. Tip. G. Montorsi. 20 S. (Aus: ASSa. Vol. 4. 1908.) 8941.

—, —, Prof. Note bibliografiche per la storia del diritto commerciale. [Besprechung von: Jules Valery, Une traite de Philippe le Bel. Contribution à l'histoire de la lettre de change. Paris Fontemoing 1909 (estratto dalla Revue générale du droit, de la législation et de la jurisprudence, 1909)], Milano 1910, Dott. Fr. Vallardi. 8 S. (Aus: Rivista di diritto commerciale dei professori Sraffa e Vivante, Anno VIII [1910], fasc. III.) 8942.

Solvo de la problemo de lingvo internacia. Die Lösung des Weltsprachen-Problems. Esperantotext von ***. Mit deutscher Uebers. von Prof. Christaller. Germanujo: Esperanto Verlag Möller & Borel, Berlin. 125 S. 75 Pf. 8943.

Sommer, H. Oskar. An unknown manuscript and two early printed editions of the Prose-Perceval. S. 225—226. (MLN. Vol. XXI. 1906. Nr. 8.) 8944.

—, —. Messire Robert de Borron und der Verfasser des Didot-Perceval. Ein Beitrag zur Kritik der Graal-Romane. Halle a. S., M. Niemeyer 1908. 3 Bl., 53 S. M. 2.—. (BHLRPh. H. 17.) 8945.

Sonnekalb, Karl. Eine sprachliche Untersuchung der „Chansons de Saxons". Ilmenau in Thür. Städt. Realsch. 4. Jahresber. Ilmenau 1908. 29 S. 4°. 8946.

Sontheimer, Ludwig. Vitruvius und seine Zeit, eine literarhistorische Untersuchung. Tübingen, Diss. Tübingen 1908. 126 S. 8947.

Šorn, Josef, Prof. Dr. Weitere Beiträge zur Syntax des M. Junianus Justinus. Laibach, k. k. I. Staatsgymnasium. Prgr. Schulj. 1901/1902. Laibach 1902. 68 S. 8948.

Etienne Souchon. Paris, E. Flammarion 1908. 6 S. (Aus: Dictionnaire Biographique ill. de la Seine-Inférieure [Dictionnaires biographiques illustrés départementaux].) 8949.

Souchon, Étienne. Le Chant des "Fauvettes". Musique de Léon Drieux. Edition des "Concerts à l'École", Vaux-sur-Eure. 2 S. Fr. —.35. 8950.

Souchon, Étienne. Le Credo du Poète. Ode à la Mutualité. Impr. G. Heullent, Elbeuf [o. J.]. 14 S. Fr. —.20. 8951.

—, —. La France au Maroc. La Révolution Turque. Ebda. [1908]. 15 S. unpagin. Fr. —.20. 8952.

—, —. Historique du 74e d'Infanterie. Ebda. [1909]. 15 S. ungagin. Fr. —.20. 8953.

—, —. Poèmes à dire et Chansons. Ebda. [o. J.]. 14 S. unpagin. Fr. —.20. 8954.

—, —. Douze Sonnets Choisis. Ebda. [1910]. 14 S. unpagin. Fr. —.20. 8955.

Soudant, Edmont et A. Gramet. Une Nuit Agitée. Vaudeville en un acte. Representé pour la première fois, à Paris, aux Fantaisies-Saint-Martin et Fantaisies-Montparnasse. Paris, Rouart, Lerolle et Cie. [1910]. 7 S. Fr. 1.—. 4°. 8956.

del Sourelh, Andriu. Quant l'Amour vol . . . (Lorsqu' Amour veut . . .) Pèsso d'un acte de vèrs en lengo d'Oc ambe traducciu francimando (Pièce d'un acte en vers, en langue d'Oc, avec traduction française). Toulouso, A „la Terro d'Oc". 1904. 77 S. Fr. 1.50. 8957.

Souriau, Maurice, Prof. à l'Univ. de Caen. Les Idées Morales de Madame de Staël. Paris, Bloud et Cie. 1910. 119 S. Fr. 1.20. (SciR. 555—556.) 8958.

—, —, —. Moralistes et poètes. Pascal, Lamartine, Casimir Delavigne, Alfred de Vigny, René Bazin, etc. Paris, Vuibert et Nony 1907. XI, 303 S. Fr. 3.50. 8959.

—, —, —. Népomucène Lemercier et ses correspondants. Ebda. 1908. XII, 308 S. 8960.

—, —, Prof. de litt. franç. à l'Univ. de Caen. Bernardin de Saint-Pierre d'après ses manuscrits. Paris, Société franç. d'Imprim. et de Libr. 1905. LIX, 423 S. 8961.

Souter, Alexander, B. A., Yates Prof. of new testament, Greek and exegesis, Mansfield College, Oxford etc. A Study of Ambrosiaster. Cambridge, Univ. Press 1905. XII, 267 S. Sh. 7/6. (TSBPL. vol. VII. Nr. 4.) 8962.

Souvestre, Émile. Causeries littéraires sur le XIXe siècle (1800—1850). Ouvrage inédit, publié par Mme A. Beau, née Souvestre. Préface de L. Dugas, professeur agrégé de philosophie, Docteur ès lettres. Paris, H. Paulin et Cie. 1907. 2 Bl., XI, 479 S. Fr. 3.50. 8963.

Spalazzi, Giovanni. Dell' Alterezza e della nobiltà di Dante. Per l'onomastico della Signora Contessa Maddalena Sgariglia Dal Monte. Ascoli Piceno, Tipo-Litogr. Cesari 1903. 89 S., 3 Bl. 8964.

Spalding, Mary Caroline. Landericus and Wacherius. S. 153—163 (in: PMLA. Vol. XXV [= N. S. XVIII] Nr. 1, March 1910). 8965.

Spampanato, Vincenzo, Dott. Alcuni antecedenti e imitazioni francesi del Candelaio, Portici, E. della Torre (1905). 109 S. L. 2.—. 8966.

—, —, —. Giordano Bruno e la letteratura dell'Asino. Ebda. 1904. 113 S. L. 2.—. 8967.

Spano, Luigi, Dott. Il "Baldus" di T. Folengo. (Conferenza.) Spigolature Dantesche. I "Beoni" di Lorenzo de Medici. "Nelle Nozze della sorella Paolina" di G. Leopardi. Alcune isolette del golfo di Taranto, Versi. Napoli, Tip. A. Tocco-Salvietti 1909. 40 S. L. —.75. 8968.

—, —, —. Nuova prova della monogenesi del linguaggio. Napoli, Stab. Lanciano e Veraldi 1906. VIII, 76 S. L. 2.50. 8969

Spearing, Evelyn M., Cambridge. The Elizabethan 'Tenne Tragedies of Seneca'. S. 437—461 (in: MLR, Vol. 4, Nr. 4, July 1909). 8970

Speck, Hermann B. G., Dr. Katilina im Drama der Weltliteratur. Ein Beitrag zur vergl. Stoffgeschichte des Römerdramas. Leipzig, M. Hesse 1906. 4 Bl., 98 S. M. 2.50. (BBL. IV.) 8971.

Spezi, P. Di alcuni giudizi sul Belli. S. 537—541. (Aus: SVFMon.) 8972.

—, Pio, Prof. Alfred de Musset e la sua Opera. Studio Critico di G. Crugnola. Teramo 1904. 11 S. (Aus: RASLA. Anno XIX. fasc. 3.) 8973.

Spiegel, Nicolaus, Dr., k. Gymnasialprofessor. Die Grundlagen der Vagantenpoësie. Würzburg, K. Altes Gymn. Progr. Studienj. 1907/1908. Würzburg 1908, Kgl. Universitätsdr. von H. Stürte. 35 S. 8974.

Spigolature fra gli Umanisti del Secolo XV. Callimaco Siculo [p. p.] Adolfo Cinquini. Roma 1905. 14 S. (Aus: MSCE.) 8975.

Spinazzola, Vittorio. Il canto XVII dell' Inferno letto e comentato nella sala della "Dante Alighieri" per le "letture di Dante". Napoli, pei tipi di Ang. Trani, 1903. 33 S. 8976.

—, —. "Il viandante" di Volfgango Goethe. La casa che Goethe abitò in Napoli. Napoli, Soc. anon. cooper. tipogr. 1903. 14 S., 1 Plan. 8977.

Spingarn, J. E., Adjunct professor of comparative literature in Columbia University. A history of literary criticism in the Renaissance. 2. ed., revised and augmented. New York, The Columbia University Press 1908. 1 Bl., XI, 350 S. (CUSL.) S. Nr. 3179. 8978.

Spisrkr na naselenitě města vr Brlgarija. Izdaden otr Ministerstvoto na vŏtrěšnitě raboti. Sofija. 1902. 170. C. 1.20 lev. 8979.

Spoelberch de Lovenjoul, Le Vte de. Bibliographie et Littérature (Trouvailles d'un bibliophile). Paris, H. Daragon 1903. 125 S. (CBP.) 8980.

Ein rätoromanisches Sprachdenkmal aus dem zwölften Jahrhundert. [Hrsg. von] Robert v. Planta. Fürstenau (Schweiz). S. 391—399. (Aus: ALLG. XV.) 8981.

Nederlandsche Spreekwoorden en Gezegden verklaard en in het Fransch, Duitsch en Engelsch vertaald door Dr. F. A. Stoett. Beknopte Uitgave Zutphen, W. J. Thieme & Cie. 1902. 2 Bl., 364 S. Brosch. Fl. 2.50. 8982.

Sprenger, Robert, Prof. Dr. Ueber die Quelle von Washington Irvings Rip van Winkle. Northeim 1901, Dr. v. W. A. Röhrs. 14 S. 4⁰. (Aus: Northeim i. H., Progymn. Osterprgr.) 8983.

Sremac, Stefan. Iz knjiga starostavnih. V. Rastko. — Pravednikova molitva. — Kralj Dragutin. — Smrt cara Lazara. (S. S.: Aus altverschollenen Büchern. v. Rastko. — Das Gebet des Gerechten. — König Karl. — Kaiser Lazars Tod.) Neusatz, Verlag d. Matica Srpska, 1908. 77 S. kl. 8⁰. (Volksbücher hrsg. v. d. Matica Srpska aus Peter Konjevićs Stiftung. H. 128.) 8984.

—, —. Iz knjiga starostavnih. VI. Zaboravljeni Obilić. — Stjepan Tomašević Gjuragj Kastriotić Skenderbeg. (S. S.: Aus alten Büchern. VI. Der vergessene Obilić. — S. F. Georg K. S. Ebda. 1909. 72 S. kl. 8⁰. [Zyrill. Schrift.] (Diess. Samml. H. 130.) 8985.

Staaff, Erik, à Upsal. Contribution à la syntaxe du pronom personnel dans le Poème du Cid. S. 621—635. (Aus: MChab.) 8986.

—, —. Desver et rêver. Essai étymologique. Uppsala, Almpvist & Wiksells Boktryckeri - A. - B. 1901. S. 251—264. (Aus: URF.) 8987.

—, —. Étude sur les pronoms abrégés en ancien espagnol. Uppsala, Aka-

demiska Bokhandeln, Leipzig, Otto Harrassowitz. 152 S. (SHVU. XI. 2.) 8988.

Stadler, H. Albertus Magnus als selbständiger Naturforscher. S. 95—114. (Aus: FGBay. XIV.) 8989.

—, —. Geschichtlich-geologische Studien über des Albertus Magnus Schrift „De animalibus". (Aus: MGMN.) 8990.

—, —, Prof. Dr., München. Volksmedizinisches aus dem zwölften Jahrhundert. S. 48—50. (N & K. Jg. 1 H. 2 1903.) 8991.

Staël, Madame de. Dix années d'exil. Précédé d'une notice sur la vie et les ouvrages de Madame de Staël par Madame Necker de Saussure. Nouv. éd. ill. de 6 portr. Avec notes et append. par Désiré Lacroix. Paris, Garnier frères. 2 Bl., 502 S. (Bibliothèque de Mémoires historiques et militaires sur la Révolution, le Consulat et l'Empire.) 8992.

Ungedruckte Briefe von Madame de Staël an Fauriel. [Hrsg. von] Andreas C. Ott, Frankfurt a. M. S. 352—357. (Aus: ASNS. Bd. CXXIV, H. 3/4. 1910.) 8993.

Staël von Holstein, Lage F. W. Le roman d'Athis et Prophilias. Étude littéraire sur ses deux versions. Upsala, Diss. Upsal 1909, Almqvist & Wiksell. VII, 27 S. 8994.

Staerk, Willy, Lic. theol. Dr. Ueber den Ursprung der Grallegende. Ein Beitrag zur christlichen Mythologie. Tübingen u. Leipzig 1903, J. C. B. Mohr (P. Siebeck). 2 Bl., 57 S. M. 1.40. 8995.

Stahl, A. Ein Ferienkursus in Saint-Valery-en-Caux, zugleich ein Beitrag zum Verständnis des Küstenstrichs. Greifswald, Gy. und Realsch. Ostern 1907. Greifswald, Dr. von J. Abel. Prgr. Nr. 174. 32 S. 8996.

Stalzer, Josef, Dr. Zu den Reichenauer Glossen. Graz, Selbstverlag. 22 S. (Aus: Graz, k. k. zweites Staatsgy., 39. Jahresber., 1908.) 8997.

—, —, —, Paris. Zu den Reichenauer Glossen. S. 97—132. (Aus: ZÖG. 1909, H. II.) 8998.

Stange, Ewald. Beiträge zur Kenntnis d. französischen Umgangssprache des 16. Jahrhunderts. Kiel, Diss. Kiel, Dr. von P. Peters 1900. 77 S. 8999.

Stanjek, Wilhelm, aus Bauerwitz (Kreis Leobschütz). Die Latinität in Brunos Liber de bello Saxonico. Greifswald, Diss. Greifswald, Dr. v. H. Adler 1907. 4 Bl., 79 S. 9000.

Stapfer, Paul, Doyen honoraire de la Faculté des Lettres de Bordeaux. Victor Hugo à Guernesey. Souvenirs personnels. Ouvrage orné de nombreuses reprod. de photogr. inédites et de fac-simile d'autographes. Paris, Société française d'impr. et de librairie 1905. 4 Bl., 250 S. 9001.

—, —, —. Recréations grammaticales et littéraires. Paris 1909, A. Colin. 2 Bl., 265 S. Fr. 3.30. 9002.

Stark, Adolf, aus Celle i. H. Syntaktische Untersuchungen im Anschluss an die Predigten u. Gedichte Olivier Maillards (1430—1502) mit bes. Berücks. des ersten Auftretens des neufranzös. Sprachgebrauchs. Berlin, Diss. Erlangen, Junge & Sohn 1903. 4 Bl., 85 S. 9003.

P. Papini Statii Thebais cum Ottonis Müller tum aliis copiis usus ed. Alfredus Klotz. Accedit index nominum ad Stati Achilleidem et Thebaidem. Lipsiae 1908, In aedibus Teubneri. LXXVIII, 583 S. Geh. M. 8.—, geb. M. 8.60. [P. Papini Stati Operum Vol. II. Fasc. II.] (BSGRT.) 9004.

Steck, Leo. Eine Studentenwalz durch Südfrankreich und Spanien. Mit Federzeichnungen vom Verfasser. Bern, A. Francke 1907. 134S. M. 2.40. 9005.

Un lauda di Andrea Stefani Fiorentino. [Hrsg.: G. Volpi.] (Umschlagt.: 23 giugno 1858 — 23 giugno 1908.) Firenze 1908, Barbèra. 22 S. (Ed. di 100 exemplari numerati. Es. Nr. 99.) 9006.

Stefanović, Svetislav, Dr. Otelo crnac mletački od Viljema Šekspira preveo s engleskog — (Dr. S. St.: Othelo, der Mohr von Venedig von William Shakespeare aus dem englischen übersetzt [ins Serbische]). 118 S. gr. 8°. Neusatz 1908. Matica Srpska. (Volks-Bücher der Matica Srpska.) 9007.

Steier, August, Dr. phil. Untersuchungen über die Echtheit der Hymnen des Ambrosius. Leipzig, Teubner 1903. M. 4.20. S. 552—662. (Aus: JbbKlPh. Suppl. XXVIII.) 9008.

Steiger, August, Dr. Thomas Shadwell's „Libertine". A Complementary Study to the Don Juan-Literature. Berne, A. Francke 1904. VIII, 66 S. M. 1.20. (UNSLG. H. 5.) 9009.

Steinmetz, Helmuth, Ratzeburgensis. De ventorum descriptionibus apud Graecos Romanosque. Göttingen, Diss. Göttingen, Dr. von Dieterich 1907. 88 S. 9010.

—, Karl, Ingenieur. Eine Reise durch die Hochländergaue Oberalbaniens. Mit 13 Abb. und einer Routenkarte. Wien u. Leipzig, A. Hartleben 1904. 4 Bl., 68 S. M. 2.25. (KBH. H. 1.) 9011.

Steinweg, Carl. Corneille. Kompositionsstudien zum Cid, Horace, Cinna, Polyeucte. Ein Beitrag zur Geschichte des französischen Dramas. Halle a. S., Niemeyer 1905. VIII, 303 S. 9012.

Steinweg, Carl. Racine. Kompositionsstudien zu seinen Tragödien Ein 2. Beitr. zur Geschichte des französischen Dramas. Ebda. 1909. XI, 315 S. M. 8.—. 9013.

Steinwender, Th., Prof. am Kgl. Gymn. zu Danzig. Die Marschordnung des römischen Heeres zur Zeit der Manipularstellung. Danzig, Dr. von A. W. Kafemann 1907. 43 S. M. —.80. 9014.

—, —, —. Ursprung u. Entwickelung des Manipularsystems. Ebda. 1908. 58 S. M. 1.20. 9015.

Steitz, Karl, aus Frankfurt a. M. Zur Textkritik der Rolandüberlieferung in den skandinavischen Ländern. Bonn, Diss. Erlangen, Junge 1907. 9016.

Stemplinger, Eduard. Das Fortleben der horazischen Lyrik seit der Renaissance. Mit 9 Abb. im Text. Leipzig, B. G. Teubner 1906. XIX, 476 S. M. 8.—. 9017.

—, —, Dr., k. Gymn.-Lehrer. Studien zu den *ΕΘΝΙΚΑ* des Stephanos von Byzanz. München, K. Maximilians-Gy. Prgr. Schulj. 1901/02. München 1902, Akad. Buchdr. v. F. Straub. 39 S. 9018.

Stendhal, von, [= Henry Beyle]. Chroniken aus der italienischen Renaissance u. nachgelassene Novellen, Deutsch von Friedrich von Oppeln-Bronikowski. Jena, Eug. Diederichs 1908. 2 Bl., 318 S. M. 4.—. (von Stendhal = Henry Beyle, Ausgew. Werke. Hrsg. von Friedrich von Oppeln-Bronikowski. Bd. VIII.) 9019.

—, —, [— —]. Ueber die Liebe (De l'Amour). Uebertr. von Arthur Schurig. Ebda. 1903. 2 Bl., XXIV, 390 S. M. 4.—. (Dies. Samml. Bd. III.) 9020.

—, —, [— —]. Essays. Aus dem Französischen und mit Einl. von Arthur Schurig. Hüpeden & Merzyn.

Berlin, Leipzig, Paris 1904. 1 Bl., 270 S. M. 3.—. 9021.

Stengel, E., in Greifswald. Ein Beitrag zur Textüberlieferung des Romanz de saint Fanuel et de sainte Anne et de Nostre Segnor et de ses Apostres. (S. 57—72. (Aus: MChab. = RF. XXIII.) 9022.

—, —. Eine weitverbreitete Gedankeneinkleidung. S. 176 — 178. (Aus: ZFSL. XXIII,2.) 9023.

Stephan, Professor Dr. Ueber das Buch „Il cortegiano" von Graf Baldassar di Castiglione, ein Beitrag zur Kenntnis der Gelehrsamkeit und Bildung der Renaissance. Berlin, W. Pormetter 1906. Berlin, Kgl. Luisen-Gy. Prgr. 1906. Nr. 71. 54 S. 4⁰. Prgr. Nr. 24. 9024.

Stern, Bernhard. Medizin, Aberglaube und Geschlechtsleben in der Türkei. Mit Berücks. der moslemimischen Nachbarländer und der ehemaligen Vasallenstaaten. Eigene Ermittelungen u. gesammelte Berichte. Berlin 1903, H. Barsdorf. Bd. 1. 437 S. Bd. 2. 417 S. Beide Bde. zus. geb. M. 24.—. 9025.

Sterzenbach, Th., Dr. phil. Ursprung und Entwicklung der Sage vom Heiligen Gral. Münster in Westf. 1908, Aschendorff. 2 Bl., 45 S. (Forschungen und Funde. Hrsg. v. Prof. Dr. Jostes. Bd. I. H. 2.) 9026.

Sterzi, Mario. Vincenzo da Filicaia e il teatro volterrano. 13 S. (Aus: RBLIt, Anno XIV, 1906.) 9027.

Steuer, Wilhelm, aus Schwerin i. M. Die altfranzösische „Histoire de Joseph". Kritischer Text mit einer Untersuchung über Quellen, Metrum und Sprache des Gedichts. Rostock, Diss. Erlangen, Fr. Junge 1902. 59 S. [Enthält nur die Untersuchung.] 9028.

Stevenson, William M., aus Washington, Pa., U. S. A. Der Einfluss des Gautiers d'Arras auf die altfranzösische Kunstepik, insbesondere auf den Abenteuerroman. Göttingen, Diss. Göttingen, Dieterich'sche Univ.-Buchdr. (W. Fr. Kaestner) 1910. XI, 106 S. 9029.

Stewart, H. F., Cambridge. [Besprechung von:] Jean Racine. Par Jules Lemaitre. Paris, Calman-Lévy 198. S. 456—547 (in: MLR. Vol. IV Nr. 4. July 1909). 9030.

Stiavelli, G. Il Primo Maggio nella letteratura. Roma, L. Mongini 1906. 61 S. L. —.40. 9031.

Stiefel, Arthur Ludwig. Zu einer Anekdote Guicciardinis. S. 189—192. (Aus: ASNS. CXIX.) 9032.

—, —, München. Zur Bibliographie des Torres Naharro. S. 195—196. (Aus: ASNS. CXIX.) 9033.

—, A. L. Ueber die Comedia „La Española de Florencia". Halle a. S., M. Niemeyer 1905. S. 337—364. (Aus: BRPhMuss.) 9034.

—, —. Zu Gil Vicente. S.-A. aus ASNS. CXIX S. 192—195. 9035.

—, Arthur Ludwig, in München. Lope de Vega und die Comedia „El Nuevo Pitágoras". 20 S. (Aus: PhVAVollm. 1908.) 9036.

—, —. Zu Lope de Vegas «El Honrado Hermano». S. 333—336. (S.-A. a. ZRPh. 29. 1905.) 9037.

—, —. Die Nachahmung italienischer Dramen bei einigen Vorläufern Molières. I. D'Ouville. Berlin, W. Gronau 1904. S. 189—265. M. 1.40. (Aus: ZFSL. Bd. XXVII.) 9038.

—, A. L. Eine französische Novelle des 15. Jahrhunderts und ein indisches Märchen. S. 158—169. (Aus: ASNS. Bd. CXI. H. 1/2.) 9039.

—, Arthur Ludwig. Zu den Novellen Paul Scarrons. S. 101—109. (Aus: ASNS. 119.) 9040.

—, —. Paul Scarrons „Le Marquis ridicule" und seine spanische Quelle. S. 1—80. (Aus: ZFSL. XXXII.) 9041.

Stiefel, Arthur Ludw. [Besprechung von] Brie, Friedrich W. D., Eulenspiegel in England. Berlin, Mayer & Müller 1903. 152 S. 8° (Pal. XXVII.) S. 136—140. (Aus: StVglL. Bd. VIII, H. 1. 1908.) 9042.

Deutsche Volkslieder, „von rosen ein krentzelein" hrsg. von Hubert Stierling. Düsseldorf u. Leipzig K. R. Langewiesche [1904]. 232 S. (LWW,V). M. 1.80. 9043.

Stimming, Albert. Der Infinitiv mit der Präposition pour im Französischen. Erlangen, Fr. Junge 1908. 7 S. (Aus: PhVAVollm.) 9044.

—, —, in Göttingen. Altfranzösische Motette in Handschriften deutscher Bibliotheken. S. 89—103. (Aus: MChab.) 9045.

—, —. Professeur à l'Université de Göttingen (Allemagne). Neufranzösisches «tollé». Paris, Champion 1910. 1 Bl. 9 S. (Aus: Mélanges offerts à M. Maurice Wilmotte.) 9046.

Stollreither, E., Dr. Burg Karneid. S. 3.—5 (in Sam. 1904. Nr. 38). 9047.

—, —. Aus „Renauts von Louens" metrischer Bearbeitung der „Consolatio philosophiae" des Boëthius. S. 465—474. (Aus: FXIIDN.) 9048.

Storia Letteraria d'Italia scritta da una Società di Professori. Prof. Angelo Solerti: Le Vite di Dante, Petrarca e Boccaccio scritte fino al secolo decimosettimo. Casa edit. Dottor Francesco Vallardi, Milano. Fasc. 111—120. 480 S. Je 2 Fasc. L. 2.—. 9049.

Storti, Maria. Lorenzino de Medici e i suoi scritti. Casalmaggiore, Tipogr. Aroldi 1907. 1 Bl., VIII, 83 S. L. 2.—. 9050.

Stowell, William Averill. Old-french titles of respect in direct address. Baltimore, Diss. Baltimore, J. H. Furst Co. 1908. XIV, 237 S. 9051.

Die Ergoetzlichen Naechte des Giovan Francesco Straparola von Caravaggio. Aus dem Italienischen übers. u. eingel. von Hanns Floerke. Mit 10 Bildbeilagen von Paul Renner. München, G. Müller 1908. Bd 1. X, 425 S. Bd. 2. XIV, 336 S. (Ex. Nr. 546.) (PÄRP. Bd. 8. 9.) 9052.

Stratton, A. W. History of Greek Noun-Formation. Chicago, The University of Chicago Press, 1899. (London, Edw. Arnold, Leipzig, Otto Harrassowitz.) S. 115—243. (Aus: SCP. Vol. II.) 9053.

Streblow, Emil, aus Stettin. Le Mystère de Semur. (Paris, Bibl. Nat. f. fr. 904). Ergänzende Bemerkungen zu der Ausgabe von Roy; Vergleichung der Passion von Semur mit der von Arras. Die provenzalische Passion der Handschrift Didot. (Paris, Bibl. Nat. f. fr. 4232 nouv. acquis). Greifswald, Diss. Borna-Leipzig, Buchdr. R. Noske 1905. 3 Bl. 49 Bl. 9054.

Strecker, K. Hrotsvits Maria und Pseudo-Matthaeus. Dortmund, Dr. v. Grüwell 1902. 23 S. 4°. 9055.

—, —. [Besprechung von:] Hrotsvithae opera recensuit et emendavit Paulus de Winterfeld. (Scriptores rerum Germanicarum in usum scholarum ex monumentis Germaniae historicis separatim editi.) Berolini, apud Weidmannos, 1902. S. 34—54. (Aus: ZDA. XLVII.) 9056.

—, —. Textkritisches zu Hrotsvit. Dortmund, Gy. Prgr. Ostern 1906. Dr. von C. L. Krüger, Dortmund. 14 S. 4°. 9057.

—, Karl. Der rhytmus De Asia et de universi mundi rota. Berlin, Kgl. Luisen-Gy. Prg. Ostern 1909. Berlin, W. Pormetter 1909. 27 S. 4°. 9058.

Streng, Walter O. Ueber das Fenster und dessen Namen im Französischen und Provenzalischen. S. 96—113 (in: NM. 1909, Nr. 3/4). 9059.

—, —. Haus und Hof im Französischen. Mit besonderer Berücksichtigung der Mundarten. Versuch einer onomasiologischen Studie. Helsingfors 1907, Druckerei der finn. Literaturges. 3 Bl., 168 u. III S. 9060.

Strenna delle Scuole Cattoliche. Per l'anno di gracia 1903. Napoli, Stab. Tip. Pierro e Veraldi nell' Ist. Casanova 1903. 56 S. Anno X. 9061.

Strigl, Hans, Dozent a. d. Export-Akademie d. k. k. ö. Handelsmuseums. Sprachliche Plaudereien. Kleine volkstümliche Aufsätze über das Werden und Wesen der Sprachen und die Naturgeschichte einzelner Wörter. Wien u. Leipzig, Leop. Weiss 1903. VII, 100 S. M. 1.50. 9062.

Ströbel, Eduard, Dr., k. Gymnasialprofessor. Tulliana. Sprachliche und textkritische Bemerkungen zu Ciceros Jugendwerk De Inventione. München, K. Luitpoldgymn. Prgr. Schulj. 1907/8. München, Dr. v. J. B. Lindl 1908. 50 S. 9063.

Strohmeyer, Fritz, Dr. Der Artikel beim Prädikatsnomen im Neufranzösischen. Freiburg i. B., J. Bielefeld 1907. 54 S. M. 1.60. 9064.

Stucke, Georg. Französ. „aller" und seine romanischen Verwandten. Eine kritisch - etymolog. Untersuchung. Heidelberg, Diss. Darmstadt 1902, G. Otto's Hofbuchdr. VIII, 156 S. 9065.

Studi di Filologia Moderna. Direttore: Guido Manacorda. Direz. e Amministr., Catania. Abb.: Italia L. 15.—, Estero L. 20.—. Anno I, Fasc. 3/4. Luglio-Dicembre, 1908. S. 167—369, I—XXIX. 9066.

Studj di filologia romanza, pubbl. da E. Monaci e C. de Lollis. Fasc. 25. Torino, Loescher, 1902. 9067.

Studi medievali, diretti da F. Novati & R. Renier. Torino, E. Loescher. Abbon. L. 32.—. Vol. 2, Fasc. 1. Anno 1906. 154 S. L. 10.—. 9068.

Studier i modern språkvetenskap utgifna af Nyfilologiska Sällskapet i Stockholm. Uppsala, Almquist & Wiksell. I. 1898. XII, 235 S. Kr. 5.—. 9069.

Studies from the Yale Psychological Laboratory ed. by Edward W. Scripture Ph. D., Director of the Psychological Laboratory. Yale University, New Haven, Conn. Vol. X, 1902. Contents: Ishiro Miyake, Researches on rhythmic action. E. W. Scripture, Researches in experimental phonetics (2nd series). W. Smythe Johnson, Experiments on motor education. H. C. Courten, Involuntary movements of the tongue. E. H. Tuttle, Phonetic notation. Plates. 2 Bl., 117 S. XIV Taf. $ 1.—. 9070.

Stuebe, R., Dr. Grundlinien zu einer Entwickelungsgeschichte der Schrift. München, Exped. der Publikationen der Deutschen Graphol. Ges. 1907. IV, 35 S. M. 1.50. (Aus: Graphologische Monatshefte.) 9071.

Stumfall, Balthasar, Dr. Das Märchen von Amor und Psyche in seinem Fortleben in der französischen, italienischen und spanischen Literatur bis zum 18. Jahrhundert. Leipzig, A. Deichert 1907. XVI, 205 S. M. 5.—. (MB. H. 39.) 9072.

Stuppaun, Gebhard. Las Desch Eteds. Publicaziun da Jacob Jud. Coira, H. Fiebig 1905. 114 S. 9073.

Sturtevant, E. H. Some Unfamiliar Uses of *idem* and *isdem* in Latin Inscriptions. Chicago, University of

Chicago Press. S. 313—323. (Aus: ClPh. Vol. II, No. 3, July, 1907.) 9074.

Stutzenberger, Anton, Gymn.-Assist. Der Heptateuch des gallischen Dichters Cyprianus. München, Diss. Zweibrücken, Dr. v. Aug. Kranzbühler 1903. 2 Bl. 47 S. 9075.

Subak, Julius, Dr., Professor an der k. k. Handels- und nautischen Akademie in Triest. Vorläufiger Bericht über eine im Auftrag der Balkan-Kommission der Kais. Akademie der Wissenschaften i. Wien unternommene Forschungsreise nach der Balkanhalbinsel zur schriftlichen und phonographischen Aufnahme des Judenspanischen. 6 S. (Aus: Anzeiger der philosophisch-historischen Klasse der kais. Akademie der Wissenschaften vom 16. Februar, Jahrg. 1910, Nr. VI.) 9076.

—, —, Prof. Dr. Judenspanisches aus Saloniki, mit einem Anhange: Judenspanisches aus Ragusa. Triest, Handelssektion der k. k. Handels- und Nautischen Akademie LX. Jahresbericht 1905—1906. Triest, im Selbstverl. der Handelssektion der k. k. Handels- u. Nautischen Akad. 1906. 19 S. 9077.

—, Giulio. Noterelle Sarde. Trieste, G. Caprin 1905. 27 S. (Aus: ATr. s. III, v. II. S. 45—67. v. 30 della Raccolta.) 9078.

—, —, Dott. A proposito di un antico testo sardo, Bricciche linguistiche. Trieste 1903, Selbstverl. 14 S. (Aus: ACNT. Prgr. Anno scolost. 1902—1903.) 9079.

—, J. Das Verbum im Judenspanischen. Halle a. S., M. Niemeyer 1905. S. 321—331. (Aus: BRPhMuss.) 9080.

—, Giulio. [Bespr. von:] Zauner, Romanische Sprachwissenschaft. 2. Aufl. Leipzig 1905. I. II. [1906] gr. 8° 9 S. (Aus: ATr. vol. XXXI.) 9081.

[Subotić]. Život Dra. Jovana Subotića. (Autobiografija). Treći deo: Leto. Knjige Matice Srpske. Broj 13. U Novom Sadu. Izd. Matice Srpske. 1905. S. 226. gr. 8°. (Das Leben Dr. Johann Subotićs. (Autobiographie) III. T. Der Sommer [des Lebens]. — Bücher der M. S. Nr. 13. Neusatz. hrg. v. d. M. S. 9082.

Suchier, Hermann, in Halle. Provenzalische Beichtformel. S. 425—435. (Aus: MChab.) 9083.

—, —. Kleine Beiträge zur romanischen Sprachgeschichte. Torino, Ermanno Loescher 1901. S. 65—73. (Aus: MLAsc.) 9084.

—, —, Halle. Die Heimat des Leodegarliedes. S. 661—668. (Aus: BRPhMuss.) 9085.

—, —. Molières Kämpfe um das Aufführungsrecht des Tartuffe. Halle, Rektoratsprgr. vom 12. Juli 1902. Halle 1903, M. Niemeyer. 23 S. M. 1—. (HRR. III.) 9086.

—, —, in Halle a. S. Die Mundart der Strassburger Eide. S. 199—204. (Aus: BREPh.) 9087

—, Walther, in Halle a. S. Bruchstücke einer Handschrift des *Conseil* von Pierre de Fontaines. S. 395—400. (Aus: MChab.) 9088.

Sudhaus, S. Von zwei kleinen Leuten. Frankfurt a. M., Sauerländer. S. 307—310. (Aus: RMPh. 56.) 9089.

C. Suetoni Tranquilli opera ex recensione Maximiliani Ihm. Vol. I. De vita Caesarum libri VIII. Adiectae sunt Caesarum imagines selectae et tabulae phototypicae tres. Lipsiae, in aedibus B. G. Teubneri 1907. LXIV S., 1 Bl., 376 S. M. 12.—. 9090.

— —. —. Recensuit Maximilianus Ihm. Editio minor. Lipsiae, in aedibus B. G. Teubneri. (BSGRT.) Vol I. De vita caesarum libri VIII. 1908. XVIII, 359 S. M. 2.40. 9091.

Sulger-Gebing, Emil, Dr., o. ö. Prof. der Literaturgesch. an der k. Techn. Hochsch. München, Goethe und Dante. Studien zur vergleichenden Literaturgeschichte. Berlin, A. Duncker 1907. 4 Bl. 121 S. Einzelpreis M. 3.—. Subskriptionspreis M. 2.50. (FNL. XXXII). 9092.

—, —. August Wilhelm Schlegel und Dante. Strassbg. 1902. Karl J. Trübner. S. 99—134. (Aus: Germanistische Abhandlungen. Hermann Paul zum 17. März 1902 dargebr. von Andreas Heusler, Johannes Hoops, etc. etc.) 9093.

—, —, (München). Ein Zeugnis deutscher Dantekenntnis im XVII. Jahrh. Berlin, A. Duncker 1902. S. 411—428. (Aus: StVglL. Bd. II, H. 4.) 9094.

Sundén. Quelques remarques sur la délimitation de la Syntaxe. Upsala, Almqvist & Wiksells, 1901. S. 267—290. (Aus: UBF.) 9095.

Suolahti, H. Die Mariensequenz im Liederbuch der Anna von Köln. S. 1—14 (in: NM. 1910, Nr. 1/2). 9096.

—, Hugo. Eine mittelhochdeutsche Paraphrase der Sequenz Ave praeclara maris stella. S. 505—548 (in: MSNPhH. V, 1909). 9097.

Surani, Marius et Albert Delrue. La Voix d'airain. Pièce en 1 Acte représentée pour la première fois à Paris le 26 Octobre 1901. Paris 1902, Edition de la Gazette Littéraire. 39 S. Fr. 1.—. 9098.

Suttina, Luigi. Bibliografia delle opere a stampa intorno a Francesco Petrarca esistenti nella Biblioteca Petrarchesca-Rossettiana di Trieste. Anni 1485—1904. Quaderno di saggio. Perugia, Unione tip. Cooperativa, 1903. Umschl. u. 8 S. Edizione di soli 200 esemplari. 9099.

—, —. Il Commiato d'una canzonetta di Giacomino Pugliese. (Nozze D'Alia-Pitrè. 20 Aprile 1904). 8 S. (Aus: BD. anno II fasc. I—VI; VII—XII.) 9100.

Suttina, Luigi. Un ignoto frammento manoscritto della Commedia di Dante. S. 101—105 (in BCCF., Anno 1, quad. 7/12. 1905). 9101.

—, —, in Padova. Intorno alla prigionia di Jacopo da Montepulciano. S. 1035—1039. (Aus: MChab.) 9102.

Swaen, A. E. H., Reader in the University of Groningen. A short history of english literature. 3. ed. Groningen, P. Noordhoff 1910. 4 Bl., 76 S. geh. M. 1.—, geb. M. 1.50. 9103.

Sweet, Henry, M. A., University Reader in Phonetics, Oxford. The Sounds of English. An introd. to phonetics. Oxford, Clarendon Press 1908. 140 S. geb. 9104.

S. Swithunus. Miracula Metrica auctore Wulfstano monacho. I. Text. Beitrag zur altenglischen Geschichte und Literatur von P. Michael Huber, O. S. B., Gymnasiallehrer. Metten, hum. Gym. Prgr. Schulj. 1905/06. V, 105 S. 9105.

Sylva, Carmen. Valurĭ alinate. Traduceri de George Coşbuc. Bucureşti, „Minerva" 1906. 142 S. Leĭ 1.50. 9106.

Sylva, Carmen. Vêrful cu dor. Legendă. Ciurcu, Braşov 1895. 24 S. Hell. 12. (LPop.) 9107.

[Cornelius Tacitus.] L'Agricola e la Germania di Cornelio Tacito nel ms. latino N. 8 della biblioteca del Conte G-Balleani in Iesi a cura di Cesare Annibaldi con prefaz. del Prof. Nicola Festa. Città di Castello, S. Lapi 1907. XI, 174 S., 2 Bl., 5 photograph. Taf. fol⁰. 9108.

Tacitus. Annalen. Deutsch von August Horneffer. Leipzig 1909, Dr. W. Klinkhardt. I. Bdchen. VI S., 1 Bl., 137 S. II. Bdchen. 3 Bl., S. 145 — 326. III. Bdchen. 3 Bl., S. 333 — 467. IV. Bdchen. 2 Bl.,

S. 473—613. Jedes Bdchen. brosch. M. 1.50. (AKu. V—VIII.) 9109.

Tacitus. Germanien. Deutsch von A. Horneffer. Ebda. [um 1910]. 3 Bl., 28 S., 1 Karte. Geh. M. —.75, geb. M. 1.50. (AKu. Bd. 3.) 9110.

—. Germania, erl. von Prof. Dr. H. Schweizer-Sidler. 6. Aufl. von Dr. Eduard Schwyzer. Halle, Waisenhaus 1902. XII, 104 S. 9111.

Cornelii Taciti Historiarum libri. Erkl. von Ed. Wolff. 2 Bände. Berlin, Weidmann 1886 u. 1888. ca. je M. 2.50. 9112.

C. Cornelii Taciti Cn. Julii Agricolae Vita. Typographicis Novis Excusa, Curante Immone S. Allen. Londinii, apud Kegan Paul, Trench, Trübner et socios 1909. 38 S. Geb. Sh. 3/6. 9113.

Tacitus. Der Rednerdialog. Hrsg. und erkl. von R. Dinel. Leipzig, B. G. Teubner 1908. M. 2.—. (Meisterwerke der Griechen und Römer in kommentierten Ausgaben.) Textheft. IV, 47 S. Einleitung u. Kommentar. 1 Bl., XXVIII, 107 S. 9114.

Täuber, C. Neue Gebirgsnamen-Forschungen (Stein, Schutt u. Geröll). Zürich, Orell - Füssli 1907. 111 S. M. 1.80. 9115.

—, Dr. Ortsnamen und Sprachwissenschaft. Ursprache und Begriffsentwicklung. Mit 1 Titelb. Ebda. 1908. 259 S. M. 5.—. 9116.

Táin Bó Cúalnge. Enlèvement [du Taureau Divin et] des Vaches de Cooley. La plus ancienne épopée de l'Europe occidentale. Traduction par H. D'Arbois de Jubainville, Membre de l'Institut, Professeur au Collège de France. Paris, Champion. Livr. 1. publ. av. la collaboration de M. Alexandre Smirnof. 1907. 3 Bl., 5 Taf., 84 S. Broch. Fr. 3.50. Livr. 2. publ. av. la collaboration de M. Eugène Bibart. 1909. S. 85—190. 9117.

Taine, Hippolyte. Reise in Italien. Erster Band: Rom und Neapel. Aus dem Französ. übertr. von Ernst Hardt. Den Buchschmuck zeichnete Walter Tiemann. Leipzig 1904, Eugen Diederichs. Bd. 1. 2 Bl., 370 S., 1 Bl. M. 5.—. Bd. 2. Florenz u. Venedig. 2 Bl., 385 S. M. 5.—. 9118.

Talleyrand-Périgord, Maurice de, Duc de Dino. Le Serment d'Annibal de Tapsec. Illustré par René Péan. (Aufl.: 50 ex. sur papier Japon, numérotés 1 à 50, et 450 ex. sur papier vélin bouffant, numérotés de 51 à 500.) Paris, Librairie Chaix 1910. 3 Bl., 99 S. Fr. 5.—. Ex. Nr. 302. 9119.

—, —. Las *z* y *ç* del antiguo castellano. Iniciales de sílaba, estudiadas en la inédita Gaya de Segovia. S. 1—50. (Aus: MSNPhH. IV. 1906.) 9120.

Tallgren, Oiva Joh. Adicciones y correcciones al estudio acerca de las *z* y *ç*. S. 397—401. (Aus: MSNPhH. IV. 9121.

—, —, cand. phil. La Gaya ó consonantes de Pero Guillén de Segovia, manuscrito inédito del siglo XV. I. Estudios sobre la Gaya de Segovia. Capítulos de introducción á una edición crítica. Helsingfors, Diss. Helsinki, K.-O. Sana (Berlin, Mayer & Müller i. Komm.) 1907. X, 91 S. 4°. 9122.

—, —. Observations sur les manuscrits de l'Astronomie d'Alphonse X le Sage, roi de Castille. S. 110—114 (in: NM. 1908, Nr. 5/6). 9123.

—, —. Le passage difficile de la chanson *Amorosa donna fina* de Rinaldo d'Aquino. S. 85—96 (in: NM. 1909, Nr. 3/4). 9124.

—, —. Sur la rime italienne et les Siciliens du XIII[e] siècle. Observations sur les voyelles fermées et ouvertes. S. 233—374 (in: MSNPhH. V. 1909). 9125.

Tallgren, Oiva Joh. [Besprechung von:] Dr. B. Schädel, Manual de fonètica catalana. Cöthen, O. Schulze 1908. Dipòsit per Espanya: Alv. Verdaguer, Barcelona. S. 219—225 (in: NM. Nr. 8. 1909). 9126.

Tantrākhyāyika. Die älteste Fassung des Pañcatantra. Aus dem Sanskrit übers. mit Einl. u. Anm. von Johannes Hertel. Leipzig u. Berlin 1909, Teubner. T. 1. Einleitung. X, 159 S. T. 2. Uebersetzung u. Anm. 2 Bl., 159 S. Geh. M. 12.—. 9127.

Tappolet, Ernst. Zur Agglutination in den französischen Mundarten. S. 324—340 (in: F49VDPS. 1907.). 9128.

—, —. Die *e*-Prothese in den französischen Mundarten. Zürich, Dr. von Zürcher & Furrer 1910. S. 158—183. (Aus: F14DNZür.) 9129.

—, E., Dr., Prof. a. d. Kantonssch. in Zürich. Ueber den Stand der Mundarten in der deutschen und französischen Schweiz. Zürich, Zürcher & Furrer 1901. 40 S. (MGDSZ. H. VI.) 9130.

—, —. Les termes de fenaison dans les patois romands. Lausanne, Bridel 1910. 31 S. (Aus: PGIPSR. VIIIe Année, 1909.) 9131.

Tardif, Edmond. Essai de Musique Transcendantale, Les Sons et les Couleurs. Aix, Impr. J. Nicot 1903. 98 S., 1 Bl. Fr. 1.50. 9132.

—, —. Nature, Origine et Valeur de la Connaissance Humaine. Ebda. 1903. 96 S. Fr. 1.50. 9133.

Tarducci, D. A. L'Atanagi da Cagli. Cagli, Balloni 1904. 2 Bl., 156 S. 9134.

Tarral, Nikolaus, aus Lubeln in Lothr. Laut- und Formenlehre der Mundart des Kantons Falkenberg in Lothr. Strassburg, Diss. Strassburg 1903, Dr. v. J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel). 2 Bl., 117 S., 1 Bl. 9135.

Tassoni, Alessandro. Due lettere inedite. [p.p.] Fiorella Gelli. (Nozze Louis-Dreyfus-Levi. Gennaio 1906.) Milano, Tip. U. Alegretti 1906. 13 S. (Edizione di 100 Esemplari.) 9136.

Tavernier, Wilhelm, Oppenheim a. Rh. Beiträge zur Rolandsforschung. S. 72—102. (Aus: ZFSL. XXXVI, 1/2. 1910.) 9137.

—, —, in Dresden. Ueber einen terminus ante quem des altfranzösischen Rolandsliedes. 17 S. (Aus: PhVA-Vollm. 1908.) 9138.

—, —, Dr. phil. Zur Vorgeschichte des altfranzösischen Rolandsliedes <Ueber R. im Rolandslied>. (RSt. 5.) Berlin, E. Ebering 1903. 230 S. M. 6.—. 9139.

Le tavole attiche di marina. Tradotte per la prima volta e commentate di F. Corazzina di Bulciano. Vol. 14: Documenti, Tom. III, Parte 2. Bologna 1908. 3 Bl., XVI, 331 S., 14 Bl. L. 30.—. 9140.

Teichmann, Eduard. Aachen in Philipp Mouskets Reimchronik. Festschrift der Generalversammlung des Gesamtvereins der deutschen Geschichts- u. Altertumsvereine. Dargebracht vom Aachener Geschichtsverein. Aachen 1902, Cremers Verl. (C. Cazin). 2 Bl., 100 S. 9141.

Teichmüller, F. Das Nichthorazische im Horaztext. 1. Stück: Das Nichthorazische in den Epoden. Leipzig, Verl. f. Literatur, Kunst u. Musik 1908, 91 S. M. 2.—. 9142.

Tenner, Fritz, aus Mühlhausen i. Th. François le Metel de Boisrobert als Dramatiker und Nachahmer des spanischen Dramas. Leipzig, Diss. Schkeuditz-Leipzig, Dr. v. W. Wachsmuth 1907. 1 Bl., X, 178 S., 1 Bl. 9143.

Tenneroni, Annibale. Di due antiche laude a San Francesco d'Assisi. S. 543—553. (Aus: SVFMon.) 9144.

Teodoru, Gh. A. Din Viaţa Marinarului. Nuvele. Sbucium şi Moarte. Vijelie şi Vijelie. Un Incendiu la bord în mijlocul mărei. In faţa morţei. 24 de ore la larg. Bucureşti, „Minerva" 1905. 245 S. Leĭ 1.50. 9145.

P. Terenti Afri Comoediae. Recognovit brevique adnotatione critica instruxit Robertus Yelverton Tyrrell, collegii sacrosanctae et individuae trinitatis juxta Dublin socius. Oxonii, e typographeo Clarendoniano. 18 Bog. Sh. 3/6. (SCBO.) 9146.

Terlizzi, M. L'Ugolino di Dante. Studio. Trani, tip. Ed. Paganelli, 1904. 25 S. 9147.

Terrade, R. P., De la Société de Marie. Quo vadis? de Henryk Sienkiewicz et Les Martyrs de Chateaubriand. Conférence faite au cercle du Luxembourg le 8 Février 1901. 2. éd. Paris, Ch. Poussielgue 1902. 45 S. Fr. 1.—. 9148.

La Terro d'oc, Revisto Felibrenco. Publicado pes Felibres de l'Escolo Moundino. Pareis le 1è de Cado Mes. Redacciu e Admenistraciu Toulouso. Annado 13. Nr. 179, Mai de 1906. S. 65—80. 9149.

Tertullien. De Paenitentia. De Pudicitia. Texte latin, trad. franç., Introd. et Index. Par Pierre de Labriolle, Prof. à l'Univ. de Fribourg (Suisse). Paris, A. Picard et Fils 1906. LXVII, 237 S. (TDEHCh.) 9150.

—. De Praescriptione Haereticorum. Texte latin, trad. franç. introd. et index par Pierre de Labriolle, prof. à l'Univ. de Fribourg (Suisse). Ebda. 1907. LXVIII, 114 S. Fr. 2.—. (TDEHCh. t. IV.) 9151.

Tesdorpf, Paul, Dr. (München). Beiträge zur Würdigung Charles Perrault's u. seiner Märchen. Stuttgart, W. Kohlhammer 1910. 86 S. Brosch. M. 2.—. 9152.

Tetzner, F., Leipzig. Geschichte eines Wortes. S. 257—263 (in: N&S. Jg. 29. Bd. 113. H. 338.) 9153.

Teuber, Valentin, Dr. Die mittelalterlichen Gedichte von der Judith in ihrem Verhältnisse zu einander untersucht. S. 3—19 (in: Komotau, Kommunal-Obergymn. Prgr. Schulj. 1906/1907. Komotau, Selbstverl. der Anstalt [1907]). 9154.

W. S. Teuffel. Geschichte der römischen Literatur. 6. Aufl. Unter Mitwirkung von Erich Klostermann, Rudolf Leonhard und Paul Wessner neu bearb. von Wilhelm Kroll und Franz Skutsch. Bd. 2. Die Literatur von 31 vor Chr. bis 96 nach Chr. Leipzig und Berlin 1910, B. G. Teubner. VI, 348 S. Geh. M. 6.—, geb. M. 7.—. 9155.

Teulié, Henri. Bibliothécaire de l'Université de Rennes. Les vocabulaires spéciaux. 1. Le vocabulaire du noyer à Bétaille (Lot). S. 905—910. (Aus: MChab.) 9156.

Eine weitere Textstelle aus der franco-venezianischen Chanson de geste von Huon d'Auvergne. (Nach der Berliner und der Turiner Handschrift.) S. 35—49. (Aus: F13DN-Hann. 1908.) 9157.

Teyssonneau, Ed. Doux Remède. Logique de Lulu. Monologues. Paris, Bricon et Lesot 1910. 7 S. 9158.

Tharaud und Jérome Jean. Dingley's Ruhm. Roman. Einzige autor. Uebers. von Michalski. Berlin, Dr. Wedekind & Co. 1907. 150 S. M. 2.50. 9159.

Thedens, Robert aus Hamburg. Li chevaliers as deus espees in seinem Verhältnis zu seinen Quellen, insbesondere zu den Romanen Chrestiens von Troyes. Göttingen, Diss. Göttingen 1908, Hubert & Co. 2 Bl., 132 S. 9160.

Theelen, Johannes. Die pikardische Mundart von Saint-Pol (Pas-de-Calais)

auf Grund von Edmont's Lexique Saint-Polois. Halle, Diss. Halle a. S. 1906, Dr. v. Wilhelm Faust. M. Gladbach. 1 Bl., XV, 96 S. 9161.

Theodorian, Caton. Sângele Solovenilor. Bucureşti, Minerva 1908. 249 S. Lei 1.50. 9162.

Theuriet, André. Contes choisis. Précédés d'une notice littéraire et accompagnés de notes explicatives, par E.-E.-B. Lacomblé, Professeur à l'école moyenne d'Arnhem. 4. éd. Groningue, P. Noordhof 1907. IV, S. 5—141. M. 1.—. (CM. 3.) 9163.

Thibaut, M. A. Dictionnaire Français-Allemand et Allemand-Français. Remanié par le professeur Otto Kabisch à Berlin. [Titel auch deutsch.] 150. Éd. — En 2 vol. P. 1: Français-Allemand. X, 874 S. P. 2: Allemand-Français. X, 737 S. Lex. 8°. Brunswick, George Westermann, 1907. Geb. M. 14.—. 9164.

Thieben, Emil (Mailand). Ein neuer italienischer Dramatiker. S. 109—113 (in: Der neue Weg. Hrsg. v. d. Genossensch. deutscher Bühnenangehöriger. 38. Jahrg. H. 33. Berlin, Erich Reiss). 9165.

Thieme, Hugo, professeur adjoint de Français à l'Université du Michigan. Guide bibliographique de la Littérature française de 1800 à 1900. Paris, H. Welter 1907. 510 S. Fr. 20.—. 9166.

Thiemer, Johannes, aus Plauen bei Dresden. Antoine de la Fosse, Sieur d'Aubigny als Tragiker. Leipzig, Diss. Leipzig, Dr. Seele & Co. 1906. 95 S. 9167.

Thiergen, J., aus Dresden. Die lautliche und begriffliche Entwickelung der antikmythologischen Namen in der französischen Sprache. Kiel, Diss. Pulsnitz 1907, E. L. Försters Erben. 154 S. 9168.

Thierry, Albert. L'homme en proie aux Enfants. Paris, Ollendorff [um 1909]. [Druckverm. 1905 — 1908.] 2 Bl., 214 S. Fr. 3.50. 9169.

Thiers, F.-P. Recherches sur les Ibères du Roussillon. Narbonne, Impr. F. Caillard 1908. 26 S. (Aus: Bulletin de la Commission archéologique de Narbonne.) 9170.

Thimme, W., in Schmedenstedt bei Peine. Literarisch-ästhetische Bemerkungen zu den Dialogen Augustins. 21 S. (Aus: ZKG. XXIX, H. 1.) 9171.

Thomann, Willy, aus Hamburg. Der eifersüchtige Ehemann im Drama der elisabethanischen Zeit. Halle, Diss. Halle a. S., Dr. v. Heinrich John 1908. 2 Bl., 104 S., 2 Bl. 9172.

Thomas. Atlas Linguistique de la France. Compte rendu. Paris, H. Champion 1904. 23 S. Fr. 1.—. 9173.

—, A. L'évolution phonétique du suffixe *-arius* en Gaule. Halle a. S., M. Niemeyer 1905. S. 641 — 660. (Aus: BRPhMuss.) 9174.

—, Antoine, à Paris. Hérec de Beaujeu, maréchal de France, et les derniers vicomtes d'Aubusson. S. 86—98 (in: BREPh.) 9175.

—, —, Professeur de littérature du moyen âge et philologie romane à la Faculté. Mélanges d'étymologie française. Paris 1902, F. Alcan. III, 217 S., 1 Bl. (BFLPa. XIV.) 9176.

—, —, à Paris. L'origine limousine de Marcial d'Auvergne. S. 119—132.) (Aus: MChab.) 9177.

—, —. La science étymologique et la langue française. S. 564—585. (Aus: RDM. T. 12. 1902.) 9178.

—, Lucien-Paul, Docteur en philosophie et lettres, Lecteur à l'Université de Giessen. Le lyrisme et la préciosité cultistes en Espagne. Étude historique et analytique. Halle, Niemeyer 1909. 3 Bl., 191 S. M. 8. (BhZRPh. 18.) 9179.

—, —. A propos de la bibliographie

de Gongora. S. 323—327. (Aus: BHi., T. XI, 1909, Nr. 3.) 9180.

Thomas, P., Recteur. L'âge et l'auteur du Satyricon. Discours. Université de Gand. Année academique 1905—1906. Ouverture solennelle des cours 17 octobre 1905. Gand, Impr. C. Annoot-Braeckman, ad Hoste, succr. 1905. 24 S. 9181.

Thompson, James Westfall. Vergil in mediaeval culture. S. 648—662. (Aus: AJTh. 1906.) 9182.

Thorn, A. Chr., Licencié ès lettres. Étude sur les verbes dénominatifs en français. Lund, Hj. Möller 1907. 3 Bl., 110 S. 9183.

—, —. Les verbes parasynthétiques en français. Étude. Lund 1909, Ohlsson. 33 S. (LUA. N. F. Afd. 1. Bd. 6. Nr. 2.) 9184.

Thulin, Carl. Italische sacrale Poesie und Prosa. Eine metrische Untersuchung. Berlin, Weidmann 1906. 2 Bl., 77 S. M. 2.—. 9185.

Thurau, Gustav, Königsberg i. Pr. Ein bretonischer Barde. Braunschweig 1905, Dr. v. G. Westermann. 23 S. (Aus: FATo.) 9186.

—, —, —. E. T. A. Hoffmanns Erzählungen in Frankreich. S. 239—288. (Aus: FOS.) 9187.

—, —. Victor Hugo als Dichter für Haus und Schule. Berlin, Weidmann 1902. S. 27—40. (Aus: ZFEU. I.) 9188.

—, —. Der Refrain in der französischen Chanson. Beiträge zur Geschichte und Charakteristik des französischen Kehrreims. Berlin, E. Felber 1901. XXV, 494 S. M. 12.—. (LF. XIII.) 9189.

Thurneysen, Professor Dr. Die Etymologie. Prorektoratsrede geh. 11. Mai 1904. Freiburg i. B. Dr. v. U. Hochreuther 1904. 38 S. 4°. 9190.

—, —. Dasselbe. Eine akademische Rede. Freiburg i. B., Speyer & Kaerner 1905. 35 S. 8°. 9191.

Albius Tibullus. Untersuchung und Text. Von H. Belling. Berlin, Gaertner (H. Heyfelder) 1902. T. 1. Untersuchung. VI, 411 S. T. 2. Text. VI, 56 S. 9192.

Tibulle et les auteurs du Corpus Tibullianum. Texte établi par A. Cartault, Professeur de Poésie latine à l'Université de Paris. Paris, Arm. Colin 1909. 3 Bl., 260 S. Fr. 7.—. 9193.

Til Buhoglindă năsdrăvanul. Povestit în 35 de snóve cu 30 de chipurĭ. Braşov, Ciurcu 1892. 64 S. Bani 50. 9194.

Til, Sex. Snóve. N. I. Ciurcu, Brasov 1897. 35 S. Hell. 16. (L. Pop.) 9195.

Tilley, Arthur. The authorship of the ‚Isle Sonnante'. II. S. 129—137 (in: MLR. Vol. 2. 1907). 9196.

—, —. Rabelais and geographical discovery. I. The ‚Novus Orbis' of Simon Grynaeus. S. 316—326 (in: MLR. Vol. 2. 1907). III. The short way to Cathay. S. 68—77 (in: MLR. Vol. V, Nr. 1. 1910.) 9197.

—, A., Cambridge. [Besprechung von:] Molière. Par Eugène Rigal. Paris, Hachette et Cie. 1908. 2 vols. und Molière (Les Grands Ecrivains Français) par Georges Lafenestre. Paris, Hachette & Cie. 1909. S. 126—127 (in: MLR. Vol. V, Nr. 1. January 1910). 9198.

—, Arthur, Cambridge. [Besprechung von:] The Oxford Book of French Verse. Chosen by St. John Lucas. Oxford, Clarendon Press. (S. 102—106 (in: MLR. Vol. IV. Nr. 1. Oct. 1908). 9199.

—, —, —. [— —.] Les sources et l'évolution des Essais de Montaigne. Par Pierre Villey. Paris, Hachette 1908. 2 vols. S. 401—407 (in: MLR. Vol. IV. Nr. 3. April 1909). 9200.

Timmermans, Adrien, anc. prof. de l'enseign. second. en Hollande pour

les langues et litt. franç. et angl. Dictionnaire étymologique de mille et une . . . expressions propres à l'idiome français fondé sur des faits linguistiques et des documents exclusivement nationaux. Paris 1903, H. Didier. 3 Bl., 420 S. 9201.

Timothéon. La crise religieuse. Non credo. Préf. de J. Ersnest-Charles. Paris, Gastein-Serge [o. J., Vorw. v. mai 1907]. XII, 291 S. Fr. 2.—. 9202.

Tivier, Doyen de la Faculté de Lettres de Besançon. Histoire de la Littérature française. Nouv. éd. complétée et entièrement refondue par Pierre de Labriolle, Agrégé des lettres, Professeur de première au lycée de Rennes. Paris, Ch. Delagrave. [o. J.] 464 S. Geb. 9203.

Adolf Tobler (23. Mai 1835 — 18. März 1910). Gedächtnisfeier der Berliner Gesellschaft für das Studium der neueren Sprachen v. 12. April 1910. [Enthält eine Ansprache von Adolf Risop: Adolf Tobler u. die Berliner Gesellschaft für das Studium der neueren Sprachen S. 1—12 u. von H. Morf: Adolf Tobler. Ein Lebensbild S. 12—24.] (Aus: ASNS. Bd. CXXIV [= N. S. XXIV], H. 3 u. 4.) 9204.

Tobler, A. Vermischte Beiträge zur französischen Grammatik. [1. Reihe.] 13 S. = S. 346—358. (Aus: SBAk-Berlin. 1905. XV.) 9205.

—, —. Dass. [1. Reihe Forts.] 17 S. = S. 824—840. (Aus: SBAkBerlin. 1905. XXXIX.) 9206.

—, —. Dass. 2. Reihe. Gesammelt, durchges. und verm. 2. verm. Aufl. Leipzig, S. Hirzel 1906. VIII, 289 S. M. 8.—. 9207.

—, —. Dass. 3. Reihe. 2. verm. Aufl. Mit einem Anhange: Romanische Philologie an deutschen Universitäten. Leipzig 1908. X, 228 S. (Aus: SBAkBerlin.) 9208.

Tobler, A. Dass. 4. Reihe. Leipzig, S. Hirzel 1908. 3 Bl., 141 S. M. 4.—. 9209.

—, A. Bruchstücke altfranzösischer Dichtung aus den in der Kubbet in Damaskus gefundenen Handschriften. 17 S. (Aus: SBAkBerlin. LXIII. 29. Okt. 1903.) 9210.

—, Adolf. Etymologisches. 16 S. (Aus: SBAkBerlin. 1904. XLIII. S. 1264—1279.) 9211.

—, —. Mélanges de Grammaire française. Traduction française de la 2. éd. par Max Kuttner avec la collaboration de Léopold Sudre. Paris, A. Picard et fils 1905. XXI, 372 S. Fr. 6. 9212.

—, A., in Berlin. *quitte à ..., sauf à ...* S. 463—467. (Aus: MChab.) 9213.

—, —. Vom französischen Versbau alter und neuer Zeit. Zusammenstellung der Anfangsgründe. 4. Aufl. Leipzig, Hirzel 1903. IX, 174 S. Geh. M. 4.—. 9214.

—, —. Dass. 5. Aufl. Ebda. 1910. X, 177 S. Geh. M. 4.—. 9215.

Todd, H. A. A recently discovered fragment of an old french ms. of the *Faits de Romains*. S. 676—686 (in: PMLA. Vol. XXIV [= N. S. XVII], Nr. 4. 1909). 9216.

Todt, August, aus Giessen. Die franco-italienischen Renartbranchen. Giessen, Diss. Darmstadt 1903, Dr. v. G. Otto. X, 114 S. 9217.

Tognozzi, Omero. V. Alfieri e A. Chénier. Per il martire pistoiese Attilio Frosini per la Società Pro Trento e Trieste. Ed. postuma con pref. di Guido Mazzoni. Pistoria, Tip. Cino dei Fratelli Bracali 1906. 1 Taf., 91 S. L. 1.—. 9218.

Tolkiehn, Ioannes, Regimontanus. De Livii Andronici Odyssia et de Cn. Matii Iliade latina. Accedit appendicula T. Livio in Prisciani libris laudato. S. 289—296. (Aus: FOS.) 9219.

Tomasi, Guglielmo Crescimanno. La "legge alterna" nell' Educazione del Parini. Caltanisetta, Libr. ed. del Divenire Artistico 1910. 16 S. L. 1.—. 9220.

Tommasini, Vincenzo. Sulle laudi greche conservate nel *Liber Politicus* del Canonico Benedetto. S. 377—386. (Aus: SVFMon.) 9221.

Tonelli, Philippe. Un Monsieur qui s'ennuie, ou les différentes manières de se suicider. Monologue comique, dit par Limat, de l'Éden-Concert. Paris, M. Labbé [1910] 2 S. Fr. —.35. 9222.

Tonolli, U. Cenno sul sentimento d'italianità nella vita e negli scritti di Vittorio Alfieri. Mirandola, tip. di Gaetano Cagarelli 1903. 16 S. 9223.

Torraca, Francesco. Giosué Carducci commemorato. Giosué Carducci. L'ode „Alle Fonti del Clitumno". Garibaldi e Dante nella poesia di G. Carducci. Conservazione e innovazione nell' opera di G. Carducci. Il Carducci e il De Sanctis. 5. migliaio. Napoli, Fr. Perrella 1907. 158 S. L. 2.—. 9224.

—, F. Sul «Ritmo Cassinese». Nuove osservazioni e congetture. Napoli, L. Pierro e Figlio 1903. Nozze Pèrcopo-Luciani 30 luglio 1902. S. 143—173. (Ed. di 100 esemplari in carta a mano. Esemplare nº 100). 9225.

—, Francesco, Professore nell' Universitá di Napoli. Scritti critici. Napoli, Franc. Perrella 1907, 6 Bl., 583 S. L. 5.—. (NBLSA. Bd. I.) 9226.

Torresini, Aldo. Per La Storia del Poema Georgico in Italia nel secolo XVIII. Montepulciano, Stab. Tip. Lippi e Brencioni 1902. 42 S. 9227.

Torroella, Joan B., Llicenciat en Dret civil y canónich, Advocat del Ilustre Collegi de Girona, etc. El estudi general ó Universitat literaria de Girona. Ensaig históricheritich. Monografía llorejada ab el premi del Excm. Ajuntament de Girona en el Certámen celebrat per la ‚Asociación Literaria' l'any 1900. 2. ed. corr. y aument. é il. ab fotogr. Girona, Impr. y Llibr. de P. Torres 1906. 2 Bl., IV, 275 S. 8º. Ptas. 5.—. 9228.

Torroella, Miquel. Cosas de casa. Fitó, Abril y Juliol 1906. Ebda. 1907. 314 S. Ptas. 2.—. 9229.

—, —. Realitats de la vida. Ebda. 1906. 140 S. Ptas. 1.50. 9230.

— Plaja, Miquel. Cuentos que son historias. Fitó 1904. Ebda. 1905. 2 Bl., V, 198 S. Ptas. 2.—. 9231.

—, —. La Pubilla del Mas Carbó. Novela descriptiva. Ebda. 1905, VI, 88 S. Ptas. 1.—. 9232.

— y Plaja, Miquel. Margariteda (Novela trista). Ebda. 1907. 225 S. Ptas. 2.—. 9233.

Toscano, Antonino. La psiche di F. D. Guerrazzi. Catania, Cav. Nicc. Gianotta 1909. 164 S. 2 Bl. L. 2.—. 9234.

Toth, Karl, Dr. Das „Schul"stück in der französischen und deutschen Literatur. [Progr. Wien.] o. O. u. J. 32 S. 9235.

Tournier, Abbé Fd. S. Valerius Ursolensis. (Dissertation Hagiographique.) Paris, A. Picard et fils 1903. 71 S. Fr. 1.50. (Tiré à 100 ex.) 9236.

Toussaint, Franz. La Prophètie. 2 actes. Représentés pour la première fois au Théâtre de l'Oeuvre le 8 Octobre 1904. Soissons, G. Nougarède. 47 S. Fr. 1.—. 9237.

Toynbee, Paget. Boccaccio's commentary on the Divina Commedia. S. 97—120 (in: MLR. Vol. 2. 1907). 9238.

—, —. Dante and the Legend of St. John the Evangelist. (Par. XXV, 100—2; 112—24. S. 109—112. (Aus: AFLB. Année 27 Blt. T. V. Nr. 2. 1905.) 9239.

Toynbee, Paget. An Emendation in the Text of Dante's «Convivio» (IV, 22, ll. 131—131.) S. 173—175. (Aus: AFLB. Année 25. BIt. T. III. Nr. 3. 1903.) 9240.

—, —. The earliest english illustrators of Dante. S. 395—417 (in: QR. Nr. 421, October 1909). 9241.

—, —. Ricerche e Note Dantesche. Traduzione dall' inglese, con aggiunte dell' autore. Ser. 1. Bologna, N. Zanichelli 1899. III, 87 S. L. 1.25. (BSCLD.) 9242.

—, —, Burnham, Bucks. The Sepulchres at Pola referred to by Dante. S. 390—392 (in: MLR. Vol. IV, Nr. 3, 1909). 9243.

—, —. «Sollenare» (Vita Nuova, § 12, l. 6; § 40, l. 28). S. 181—185. (Aus ders. AFLB. Année 26. BIt. T. IV. Nr. 3. 1904.) 9244.

—, —, M. A., D. Litt. English Translations from Dante. (Fourteenth to Seventeenth Centuries.) S. 345—366. (Aus: JCL. Vol. I. Nr. 4. 1903.) 9245.

—, —. English Translations of Dante in the Eighteenth Century. 16 S. (Aus: MLR. Vol. 1. Nr. 1, Oct. 1905.) 9246.

—, —. [Besprechung von:] Francesco Petrarca: Poet and Humanist. By Maud F. Jerold. London, J. M. Dent & Co. 1909. S. 257—259 (in: MLR. Vol. V. Nr. 2, April 1910.) 9247.

—, —, Burnham, Bucks. [Besprechung von:] Dante's Convivio. Translated into English by W. W. Jackson. Oxford, Clarendon Press. S. 122—124 (in: MLR. Vol. V. Nr. 1, January 1910). 9248.

— —, —. [Besprechung von:] Dante's Divina Commedia, Vol. I. Inferno. Ed. and annot. by C. H. Grandgent. London, Heath & Co. S. 124—126 (in: MLR. Vol. V. Nr. 1, January 1910). 9249.

Trabalza, Ciro. Una laude umbra e un libro di prestanze. S. 185—190. (Aus: SVFMon.) 9250.

Tracconaglia, Giovanni. Contributo allo studio dell' Italianismo in Francia. Vol. I. Henri Estienne e gli Italianismi. Lodi 1907, Tipo-Litogr. C. Dell' Avo. 198 S. 9251.

A Tradição, Revista mensal d'ethnographia portugueza, illustrada. Directores: Ladislau Piçarra e M. Dias Nunes. Lisboa, Gal. Monaco, 1902. Anno IV, Nr. 3, 4, 5, 6. 9252.

Traeger, Franz, k. Gymnasiallehrer in Landshut. Studien zur Sprache von Notkers „Boetius“. München, Diss. Landshut 1906, Druck v. J. Thomann. 47 S. 9253.

Trahand, Émile. Quid Audis? Poésies. Paris, L. Duc & Cie., Imprimeurs-Editeurs (M. Bonlinier, libraire). 158 S. Fr. 3.50. 9254.

Trampe Bødtker, A., Ph. D. Bear and take in Middle English phrases. Critical notes. Udgivet for Fridtjof Nansens Fond. Christiania, J. Dybwad 1905. 12 S. (VShfKl. 1905. Nr. 6.) 9255.

—, —. Parténopeus de Blois. Étude comparative des versions islandaise et danoise. Udgivet for Hans A. Benneches Fond. Ebda. 1904. 2 Bl. 55 S. (VShfKl. 1904. Nr. 3.) 9256.

—, —. Partenopeus in Catalania and Spain. S. 234—235. (MLN. Vol. XXI, Nr. 8. 1906.) 9257.

Trarieux, Gabriel. Élie Greuze. Paris, Bibl. Charpentier, E. Fasquelle 1907. 2 Bl. 402 S. Fr. 3.50. 9258.

Traube, Ludwig, o. ö. Professor der latein. Philol. des Mittelalters a. d. Univ. München. Nomina sacra. Versuch einer Geschichte der christlichen Kürzung. München 1907, C. G. Beck (O. Beck). 1 Titelb., X, 295 S. (QULPhMA. 2. Bd.) M. 15.— [Beigelegt ist ein Nachruf auf L. Traube

von Margherita Traube Mengarini: Seinen Schülern! XII S.] 9259.

Traube, Ludwig. Perrona Scottorum, ein Beitrag zur Ueberlieferungsgeschichte und zur Paläographie des Mittelalters. München 1900. Verl. der k. Akademie. 69 S. (Aus: SBAk-München.) 9260.

—, —. Textgeschichte der Regula S. Benedicti. 130 S. IV Taf. (Aus: AbhAk.MünchenhKl. Bd. XXI, Abt.3.) 9261.

Trautmann, Moritz, Dr., ord. Prof. a. d. Univ. Bonn. Kleine Lautlehre des Deutschen, Französischen und Englischen. 2. Hälfte. Bonn 1903, C. Georgi. X, S. 81—150. S. Nr. 4475. 9262.

Traver, Hope. The Four Daughters of God. A Study of The Versions of this Allegory. With Special Reference to those in Latin, French and English. Brynn Mawr, Pennsylvania, U. S. A., September 1907. Bryn Mawr College. 171 S., 1 Tafel, $ 1.—. (BMCM. Monograph Series, Vol. VI.) 9263.

Traversari, Guido. Bibliografia boccacesca. I. Scritti intorno al Boccaccio e alla fortuna delle sue opere. Città di Castello, S. Lopi 1907. L. 3.—. XII, 272 S. 9264.

Trénel, J. Docteur ès-lettres, Prof. agrégé au Lycée Hoche. L'élément biblique dans l'œuvre poétique d'Agrippa d'Aubigné. Paris 1904. Léop. Cerf. VI, 124 S. Fr. 5.—. 9265.

—, —. Le Psaume CX chez Marot et d'Aubigné. S. 323—329. (Aus: MPhBru.) 9266.

Tresch, M., Dr., Professeur à l'Athénée. Lafontaine, naturaliste dans ses Fables. Luxembourg, J. Beffort 1907. 140 S. 9267.

Tresdaiton, Jesus. In scientia salus, con prefazione di Rabbi. — 2. ed. Bellatos Frusino, Typis „Claudii Stracca", 1902. 28 S. 9268.

Treutel, Karl. Skakespeare's Kaufmann von Venedig in französischer Bühnenbearbeitung. Rostock, Diss. Frankfurt a. M., Dr. v. Voigt & Gleiber, 1901. 80 S. 9269.

Trève, Jacques. Un Prinze Royal. La fin d'une demi-race. Paris, Libr. Universelle. 318 S. Fr. 3.50. 9270.

Trevissoi, Marino. Il canto XVI del Purgatorio. (Lettura tenuta nella Sala dell' Ateneo Veneto la sera del 19 Febbraio 1909.) Macerata, F. Giorgetti, 1909. 29 S. 9271.

Tridentum. Rivista mensile di studi scientifici. Trento, Soc. tip. edit. Trentina 1902. Annata V. Fasc. 7. 8. 1902. S. 289—384. 9272.

Trimbiţoniu, Nicolae. Trei Muieri. Anecdotă poporală. Braşov, Ciurcu 1888. 39 S. Bani 20. 9273.

Triomphe de la croix! Pièce en 2 actes. (Episode de la persécution des Chrétiens sous Néron.) Par P. D. Saint-Dié, Typ. C. Cuny 1909. 40 S. Fr. —.75. 9274.

Tristan l'Hermite. Osman, Tragédie (suite et fin). (CaB. Fasc. 12. S. 49—94. Notice bibliographique S. 95—97.) 9275.

—. Amarillis, Pastorale. Adaptation au Théâtre, de *La Célimène*, de Rotrou. Nouv. Ed. Texte collationné par Edmond Girard sur l'édition de 1653. Postface de N.-M. Bernardin, Docteur ès-lettres. 5 Bl. S. 1—20. (CaB. Fasc. 12. VIII. Dernier vol. de la première série. Paris, Maison des Poètes [Novembre 1906]. Fr. 3.—. ([Edition de] 200 exemplaires numérotés. Ex. Nr. 18.) 9276.

Bédier, Joseph. Der Roman von Tristan und Isolde. Mit Geleitwort von Gaston Paris. Autorisierte Uebersetzung von Julius Zeitler. Leipzig, H. Seemann 1901. 1 Bl. VI, 246 S. M. 4.—. 9277.

La Folie Tristran. An Anglonorman Poem ed. by Albert Eugene Curdy. Johns Hopkins University, Diss., 1902. Part I. Baltimore, John Murphy Comp. 1903. 40 S. 9278.

Trivero, Camillo. La dottrina della legge naturale in Volney. Torino, C. Clausen 1903. IX, 84 S. L. 1.50. 9279.

—, —. Il tipo psicologico della Francesca di Dante. Bologna Stab. Tip. Zamorani e Albertazzi 1902. 19 S. (Aus: RFSA.) 9280.

Triwunatz, Milosch, Dr. Guillaume Budés De l'institution du prince. Ein Beitrag zur Geschichte der Renaissancebewegung in Frankreich. Erlangen & Leipzig, Deichert. XV, 108 S. M. 2.80. (MB. XXVIII.) 9281.

Tron, Emilio. L' Epoca della composizione della nobla leiçon. S. 33—38 (in: BSHVaud., 21. 1904.) 9282.

—, —. Etienne d'Eanze. S. 45—49 (in: BSHVaud., 27, 1910). 9283.

—, —. Les Hérétiques Valleuses (1178—1180). [I.] S. 62—93. [II.] S. 57—74. [III.] S. 87—98 (in: BSHVaud., 24., 1907). [bezw.] 25, 1908, [bezw.] 26, 1909. 9284.

—, —. Nuova ipotesi sulla origine dei Versi lunghi attribuiti a Giuglielmo di Poitiers. Bari, Laterza & Figli 1909. 16 S. L. 1.50. 9285.

—, Émile. A propos de la «Nobla Leiçon». S. 50—62 (in: BSHVaud. Nr. 27. 1910.) 9286.

—, —. Trouvaille ou pastiche? Doutes exprimés au sujet de la „Chançun de Willame". Bari, Laterza et Fils 1909. 16 S. Fr. 1.—. 9287.

Trümper, Bernarda, Schwester, O. S. U. Hrotsuithas Frauen-Gestalten. Münster i. W., Schöningh 1908. 35 S. M. —.80. 9288.

Τσακαλώτου, Εὐστρατίου Δ. Λεξικὸν Ἑλληνολατινικόν. (Lexicon Graeco-Latinum.) *Ἐν Ἀθήναις, Π. Δ. Σακελλαρίος* 1900. 9289.

Tschiersch, Gualterus, Costriniensis. De Arnobii Studiis Latinis, Jena, Diss. Jenae, Typis G. Nevenhahni 1905. 43 S. 9290.

Τσερέπης, Γ. Ν. Τὰ Συνθέτα τῆς Ἑλληνικῆς Γλώσσης. Εν Ἀθήναις, Π. Δ. Σακελλάριος 1902. 7. Bl. 957 S. *(Βιβλιοθήκη Μαράσλη).* 9291.

Tucu, Nicolae. Ciripiturĭ de Drag conţine Doine poporale, doine cătăneştĭ ş. a. Brassó, Ciurcu 1903. 163 S. Hell. 60. 9292.

Il tumulto dello donne di Roana per il ponte nel dialetto cimbro di Camporóvere, Sette Communi. [P. p.] Dott. Aristide Baragiola. Padova 1906 (Umschlagt.: 1907), Tip. Frat. Salmin. 34 S. 9293.

Tunison, Joseph S. Dramatic traditions of the dark ages. Chicago, The University of Chicago Press; London, T. Fisher Unwin 1907. XVIII, 350 S. geb. $ 1.25. 9294.

—, J. S., Author of "Master Virgil" and "The Sapphic Stanza". The Graal Problem from Walter Map to Richard Wagner. Cincinnati, The R. Clarke Comp. 1904. VII, 134 S. $ 1.25. 9295.

Tupper, Frederick, Jr. Textual criticism as a pseudoscience. S. 164—181 (in: PMLA. Vol. XXV [= N. S. XVIII], Nr. 1, March 1910). 9296.

Turell, Gabriel. Recort. Obra feta per — — de la ciutat de Barcelona en l'any 1476. Edició acompanyada d'un Prefaci i d'un Index alfabetic. [Umschlag: Les Croniques Catalanes. Gabriel Turell, Recort (Cronica inedita del sigle XV).] Barcelona 1894, Biblioteca de «L'Avenç». XV, 171 S. Ptas. 3.—. 9297.

Turi, Salvatore. Vittorio Alfieri commemorato alla R. Scuola Tecnica di Barletta il giorno 21 del mese di Giugno. Taranto 1903, Tipogr. fratelli Martucci. 44 S. 9298.

Turquan, Joseph. Madame Récamier. Avec des documents nouveaux et inédits. (Souveraines et Grandes Dames.) Paris, J. Tallondier, Succ. o. J. VII, 432 S. Fr. 3.50. 9299.

Uehlin, Hans. Geschichte der Racine-Uebersetzungen in der vorklassischen deutschen Litteratur. Heidelberg, Diss. Schopfheim, Dr. v. Gg. Uehlin 1903. 3 Bl., 118 S., 1 Bl. 9300.

Ugarte, Manuel. Contes de la Pampa. Traduction de Pauline Garnier. Paris, Garnier frères 1907. 217 S. Fr. 3.—. 9301.

—, —. La jeune littérature hispano-américaine. Traduit de l'Espagnol par Raymond Laurent. Paris, E. Sansot et Cie. 1907. 65 S. Fr. 1.50. (CollEE.) 9302.

—, —. Las nuevas tendencias literarias. Valencia, F. Sempere y C. [1908]. VIII, 229 S. Reales 4.—. 9303.

Uhl, Wilhelm, Königsberg i. Pr. Der Waise. S. 297—307. (Aus: FOS.) 9304.

Uhlenbeck, C. C. Beiträge zu einer vergleichenden Lautlehre der baskischen Dialekte. Amsterdam, Joh. Müller 1903. 104 S., 1 Bl. (VAWAL. Nieuwe reeks. Deel V Nr. 1.) 9305.

—, —, Leiden. [Besprechung von:] E. Philipon, Les Ibères. Étude d'histoire etc. [s. dieses]. Paris, Champion 1909. Spalte 420 (in: Mus. Jg. 16. Nr. 11/12. Aug.—Sept. 1909). 9306.

Ulbrich, Alfred, aus Dresden. Ueber das Verhältnis von Wace's Roman de Brut zu seiner Quelle, der Historia regum Britanniae des Gottfried von Monmouth. Leipzig, Diss. Erlangen 1908, Junge. VIII, 80 S. (Aus: RF. XXVI.) 9307.

Ullmann, Karl Gustav. Die Stellung des Relativpronomens zu seinem Beziehungsworte in den ältesten französischen Sprachdenkmälern. Greifswald, Diss. Greifswald, Dr. von F. W. Kunike 1901. 42 S. 9309.

Ulrich, Giacomo. Il Favolello del Geloso. Torino, Löscher 1901. S. 7—25. (Aus: MLAsc.) 9309.

Ulrix, Eugeen, Dr., Leeraart aan't koninklijk Athenaeum te Brugge. De Germaansche Elementen in de Romaansche Talen. Proeve van een germaansch-romaansch woordenboek. Gent 1907, A. Siffer. (KVATL. Reeks VI, 37.) 9310.

Unamuno, Miguel de. Vida de D. Quijote y Sancho según Miguel de Cervantes Saavedra explicada y commentada. Madrid, Fernando Fé 1905. 429 S. Ptas. 4.—. 9311.

Die Unica der Jeux-partis der Oxforder Liederhandschrift (Douce 308) mit Einl. und Anm. hrsg. von Dr. Fritz Lubinski. Erlangen 1907, Fr. Junge. S. 506—598. (Aus: RF. XXII.) 9312.

Universität Tübingen. Wegweiser für die Benützung der Universitäts-Bibliothek. Tübingen, Buchdr. von G. Schnürlen 1903. 18 S., 2 Pläne. 9313.

Universitat Catalana. Revista mensual d'educació nacional. Orgue de les entitats escolars i docents catalanes. Barcelona 1904. Any 1. Num. 1—5. Je 16 S. u. je Cent. 3. (UCat.) 9314.

The University of California Chronicle. An official record. Issued quarterly. $ 1 a Year. Vol. X, Nr. 4. October, 1908. Berkeley, The University Press. S. 395—535. 9315.

Untersuchungen und Quellen zur germanischen und romanischen Philologie Johann von Kelle dargebr. von seinen Kollegen und Schülern. Mit Unterstützung der Gesellschaft zur Förderung deutscher Wissenschaft, Kunst u. Literatur in Böhmen.

Prag, C. Bellmann. T. 1. 1908. VIII, 631 S. (PrDSt. 8.) 9316.

Upham, Alfred Horatio, Ph. D. The French influence in English literature from the accession of Elizabeth to the Restoration. New York, The Columbia Univ. Press 1908. IX, 560 S. $ 2.—. (CUStCL.) 9317.

Urbano, Giuseppe di Cosimo, Dr., Prof. nel R. Liceo-Ginnasio Cirillo di Bari. La Lirica d'Amore anteriore a Dante. Milano, Palermo, Napoli, R. Sandron. o. J. Bildnis des Verf., 24 S. L. 1.—. 9318.

Urbinati, Cleofe. Di alcuni caratteri della critica letteraria del Foscolo. Bologna 1906, Tip. Ditta A. Garagnani. 39 S. 9319.

Französische Urkunde aus Tournus (Dezember 1292). Hrsg. von Hermann Suchier in Halle a. S. 6 S. (Aus: PhVAVollm. 1908.) 9320.

Urtel, Hermann, in Hamburg. Zur Agglutination des Artikels in französischen Mundarten. 7 S. (Aus: PhVAVollm. 1908.) 9321.

—, H., Lothringen. Kritischer Ueberblick bis 1908. S. 131—148. (Aus: RDR. II. Nr. 1/2. 1910.) 9322.

D'Uva, Orazio, Dott. Il Realismo nella Secchia Rapita di Alessandro Tassoni. Trani 1903, V. Vecchi. 88 S. 9323.

Vacano, Stefan, Dr. phil. Heine und Sterne. Zur vergleichenden Literaturgeschichte. Berlin, F. Fontane & Co. 1907. 2 Bl., 81 S. M. 2,—. 9324.

Vaccaluzzo, Nunzio. Le Fonti del Catone Dantesco. Torino, E. Loescher. 12 S. (Aus: GSLIt. 40. 1902.) 9325.

—, —. Dal lungo silenzio. Studi danteschi. Messina, V. Muglia 1903. X, 213 S., 3 Taf. L. 3.—. 9326.

Vaganay, Hugues, (Bibliothécaire des Facultés catholiques de Lyon). Amadis en Français. (Livres I—XII.) Essai de Bibliographie (& d'Iconographie). Florence, L. S. Olschki 1906. 151 S. (Aus: BF. 1903—5.) 9327.

—, —, Lyon. Les vocables en —eus, —eux dans la seconde moitié du XVIe siècle. S. 273—294. (Aus: ZFSL. XXXII.) 9328.

—, —. L'Espagne en Italie [I.] 27 S. II. 22 S. III. et IV. 32 S. (Aus: RHisp. IX, 1902 [bezw.] X, 1903 [bezw.] XI et XII, 1904—05.) 9329.

—, —. Pour l'histoire du français moderne. S. 288—300 (N.S. Tom. 55:) 611—617, (Tom. 56:) S. 130—148, 300—307, 440—449, (Tom. 57:) 137—147, 459—463, (Tom. 58:) 99—110, 439—453 (in: UC. Année 1907, Nr. 6—11. 1908, Nr. 1—7). 9330.

—, —. Trois Lecteurs de Rabelais au XVIe siècle. Paris 1904. 2 Bl., 4 S. (Aus: RER. année 2, fasc. 2.) 9331.

—, —. La Mort de Rabelais et Ronsard. Paris 1903. 1 Bl., 8 S. (Aus: RER. année 1, fasc. 2) 9332.

—, —, à Lyon. Quelques mots peu connus. S. 223—234. (Aus: MChab.) 9333.

—, —. Répertoire du Sonnet. Bibliographie des sonnets français du XIXe siècle. D'après les documents réunis par Les VII amis du sonnet et mis en ordre. Fasc. I. Abadie-Banville. Pour les amis du sonnet. Tirage: 250 [nummer.] Ex. Louvain, Impr. Polleunis & Ceuterick, 1899. Ex. Nr. 240. 160 S. [unpagin. Fr. 5.—. 4°. 9334.

—, —. Bibliothécaire des facultés catholiques de Lyon. Le Rosaire dans la Poésie. Essai de bibliographie. Imprimé pour Hugues Vaganay par Protat frères, Macon 1907. 56 S. 9335.

Vaganay, Hugues. Un sonnet peu connu de Benedetto Varchi. Torino, E. Loescher 1904. 2 S. (Aus: GSLIt. 43.) 9336.

—, —. Bibliothécaire de l'Université Catholique de Lyon. Sonetti di Proposta e Risposta dei XVI. XVII. XVIII. secoli. Saggio di Bibliografia con Indici. [Forts. von des Verf. „Sei secoli di corrispondenza poetica. Sonetti di proposta e risposta" in RF. XV, S. 150—203.] Erlangen, Fr. Junge 1908. S. 698—1112. (Aus: RF. XXI, 3.) 9337.

—, —. Vocabulaire français du XVI[e] siècle. 2000 adverbes en-*ment* de Rabelais à Montaigne. Paris 1904. S. 1—95. (Aus: RER. T. I et II.) 2. Deux mille mots peu connus. Halle a. S. 1905. S. 97—220. (Aus: ZRPh. T. 27 et 29.) 9338.

Vahlen, J. Ueber Horatius' Brief an die Pisonen. 26 S. (SBAkBerlin. 1906. XXXI. Gesamtsitzung vom 19. Juli.) 9339.

Vaihinger, H., prof. à l'univ. de Halle. La Philosophie de Nietzsche. Histoire de la Philosophie. Paris, A. Colin. o. J. S. 473—528 (in: BCIP. IV.) 9340.

Valdés, Armando Palacio. La Alegría del Capitan Ribot. Ed. with introd., notes and vocab. by Frederic W. Morrison, A. M., Instructor in the U. S. Naval Academy and Philip H. Churchman, A. M., Formerly Instructor in Princeton University. Boston, D. C. Heath & Co. 1906. XIV S., 1 Bl., 260 S. Geb. 9341.

Valensise, Raffaele. Dante et il metallo del suono. Brevi richerche. Perugia, Tipogr. Umbra 1909. 20 S. 9342.

Valgimigli, Manara. Appunti su la poesia satirica latina medioevale in Italia. Messina, Tip. Nicotra. XIII S., 1 Bl., 154 S. L. 3.—. 9343.

Vallés i Vidal, Emili, Prof. Resum de Gramática Catalana adaptat á l'ensenyansa. Barcelona, Ram. Gilabert 1904. VII, 191 S. Geb. 9344.

Vallette, Gaspard. Rousseau intime. S. 287—307 (in: BURS. 114 Année, Nr. 167, Novembre 1909, T. LVI.) 9345.

Valmesnil, H. Dorine ou le roman d'un émigré. Paris, Roger et Chernoviz 1909. 2 Bl., 325 S. Fr. 3.50. 9346.

Varagjanin, Arkadije. U spomen i slavu Miti Josiću članu književnog odeljenja. (Zum Andenken [Ehre] und Ruhm Demeter Josić's, Mtd. d. liter. Abt.) Neusatz 1910, 16 S. gr. 8°. (Bibl. d. Matica Srpska Nr. 39. Reden in den Festsitzungen der liter. Abt. der Matica Srpska Nr. 2.) 9347.

—, —. U spomen i slavu Miti Neškoviću članu književnog odeljenja. (Zu Ruhm und Ehre Demeter Neškovićs, Mtd. d. liter. Abt.) Neusatz 1910, 15 S. gr. 8°. (Bibl. d. Matica Srpska Nr. 39. — Festreden Nr. 3.) 9348.

Varnhagen, Hermann, in Erlangen. Drei italienische Kleinigkeiten. 19 S. (Aus: PhVAVollm. 1908.) 9349.

—, —. Die Quellen der Bestiär-Abschnitte im Fiore di Virtù. Firenze, Barbèra 1910. S. 515—538. (Aus: RSCr.) 9350.

—, —. Ueber einige seltene altfranzösische Wörter. Erlangen, Rektoratsprgr. Erlangen, E. Th. Jacob 1903. 6 S. 4°. 9351.

M. Terenti Varronis de lingua latina quae supersunt recensuerunt Georgius Goetz et Fridericus Schoell. Accedunt grammaticorum Varronis librorum fragmenta. Lipsiae, in aedibus Teubneri 1910. LIV, 342 S. Geh. M. 10.—, geb. M. 12.50. 9352.

Michaelis de Vasconcellos, C. Yengo (Engo) — Enguedat — Engar. MLAsc., Torino, Löscher 1901. S. 523—537. 9353.

Vasold, J., Dr. Augustinus quae hauserit ex Virgilio. München, k. Theresiengymn. Prgr. München, Dr. v. Dr. C. Wolff & Sohn. Pars pior. 1907. 43 S. Altera pars. 1908. 54 u. 1 S. 9354.

Vassilich, Giuseppe. Ancora sull' origine del nome „Capodistria“. Capodistria, tip. Cobol & Priora 1903. 8 S. (Aus: PIst. Anno 1, fasc. 1 e 2.) 9355.

Vauvenargues Gedanken u. Grundsätze. Mit einer Einführung von Ellen Key u. einem Porträt. Uebers. von Eugen Stöffler. München u. Leipzig, R. Piper & Co. [o. J.] 1 Taf. XXVII, 186 S. M. 2.50. (Fr. Bd. 11.) 9356.

Veber, Pierre. L'école des ministres. Paris, Éditions de La Vie Parisienné 1907. 2 Bl., 239 S. Fr. 3.50. 9357.

Vendosme, P. Gentil de, & Antoine Achélis. Le siège de Malte par les Turcs en 1565. Publié en français et en grec d'après les éditions 1567 et de 1571 avec 20 réprod. par Hubert Pernot, Docteur ès lettres, répetiteur à l'école des langues orientales vivantes. Paris, H. Champion 1910. XVI, 199 S. (Collection des monuments pour servir à l'étude de la langue et de la littérature néo-helléniques. Série 3. Nr. 2.) 9358.

Vendryes, J. Un petit Problème d'Accentuation Homérique. S. 331—335. (Aus: MPhBru.) 9359.

Véran, Jules, à Paris. La presse de langue d'oc. S. 1019—1024. (Aus: MChab.) 9360.

Vercoutre, A. T., Dr. Un Problème littéraire résolu. Origine et Genèse de la légende du Saint-Graal. Paris, E. Leroux 1901. 24 S. 9361.

Verdaguer, Jacintho. Atlantis. Deutsch von Clara Commer. Mit einer biogr. Vorrede u. erkl. Anm. v. Lic. Fr. von Tessen-Węsierski. Nebst Bildnis und Schriftprobe von Verdaguer. Freiburg i. B., Herder 1897. XIII S., 1 Bl., 195 S. M. 2.40, geb. M. 4.—. 9362.

P. Vergili Maronis Aeneis. Ausg. A. Gotha, F. A. Perthes. I, Buch 1. 2. 1908. IV, 44, 82 S. III, Buch 5. 6. 1908. 49, 97 S. 9363.

Appendix Vergiliana sive carmina minora Vergilio adtributa. Recognovit et adnotatione critica instruxit R. Ellis, litterarum latinarum professor publicus apud Oxonienses. Oxonii, e typographeo Clarendoniano (1907). XVI S. 8 Bog. (SCBO.) 9364.

Culex. Carmen Vergilio adscriptum. Recensuit et ennaravit Fr. Leo. Berolini, apud Weidmannos 1891. M. 3.—. 9365.

Verhandlungen des zwölften deutschen Neuphilologentages vom 4. bis 8. Juni 1906 in München. Hrsg. v. Vorstande des deutschen Neuphilologen-Verbandes. München. Erlangen, Fr. Junge 1906. 227 S. 9366.

— der neunundvierzigsten Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner in Basel vom 24. bis 27. September 1907. Im Auftr. des Präsidiums zsgest. von Dr. G. Ryhiner, Bibliothekar an der Universitätsbibliothek Basel. Leipzig, B. G. Teubner 1908. VIII, 221 S. M. 6.—. 9367.

Verlaine, Paul. Voyage en France par un Français. Publié d'après le Manuscrit inédit. Préface des Louis Loviot. Paris, L. Vanier (A. Messein, Succ^r) 1907. 137 S. Fr. 3.50. 9368.

—, —. Ausgewählte Gedichte. Uebertragen von Graf Wolf v. Kalckreuth. Leipzeig, Insel-Verlag 1906. 159 S. M. 4.—. Exempl. Nr. 704. 9369.

Vermenouze, Arsène. Jous la Cluchado. (Sous le Chaume.) Texte étymologique — Texte phonétique. Traduction française. Préface de

Louis Farges. (R. Four traduxit.) Aurillac, Impr. Moderne1 908. 503 S. 9370.

Vernon, Houble. William Warren, M. A., Accad. Corrisp. d. Crusca in Italy. The Contrasts in Dante. A Lecture delivered at the University on 24th October 1906. Manchester 1906, University Press. Sherrat & Hughes. 2 Bl., 31 S. 9371.

Vernou, Pierre. Au Creux des Sillons... Préface d'André Theuriet, de l'Académie française. Paris, Ch. Delagrave [1907]. 238 S. Fr. 3.50. 9372.

V[errier], A. J. Projet de préface pour le Glossaire étymologique et historique des Patois et des Parlers de l'Anjou. (Lu à la séance du lundi 10 juin 1907.) Angers, impr. Germain et Grassin. 24 S. 9373.

Verrier, A.-J., O. I., Professeur honoraire, Membre de la Société d'Agriculture, Sciences et Arts d'Angers, R. Onillon, Instituteur au Longeron. Glossaire Étymologique et Historique des patois et des parlers de l'Anjou, Comprenant le Glossaire proprement dit, des Dialogues, Contes, Récits et Nouvelles en patois, le Folk-lore de la province. Angers, Germain & G. Grassin. Tom. 1. 1908. XXXII, 528 S. Tom. 2. 1908. 2 Bl., 587 S. 9374.

Verschoyle, H. S. Dante's quest of liberty. S. 184—212. (Aus: Ha. 1904. Nr. XXX.) 9375.

Verschuer, Undine Freiin von. Die Homosexuellen in Dantes „Göttlicher Komödie". Leipzig, M. Spohr 1906. (Aus: JSZ. VIII. Jg.) 9376.

Věstnik Národopisného Musea Československého vydává Rada nar. mus. československ. v Praze, [Bote des čech. slav. ethnogr. Museums hrg. vom Ausschuss d. čech. slav. ethn. Museums in Prag.] Prag 1904. 20 S. Lex. Form. Selbstver. 9377.

Veterator (Maistre Patelin) und Advocatus. Zwei Pariser Studentenkomödien aus den Jahren 1512 und 1532. Hrsg. von Johannes Bolte. Berlin 1901, Weidmann. XXXII S., 1 Bl., 122 S. M. 3.—. (LLD. 15.) 9378.

Veyssié, Robert. Grain de Foule et autres Récits d'Amour. Préface d'Alphonse Roux. Illustration d'A. Thillier. Edition de "La Renaissance Contemporaine", Paris-Limoges 1910. 128 S., 2 Bl. Fr. 2.50. 9379.

Vèze, Raoul, auteur des *Poètes Latins* et de la *Grèce Littéraire*. Les Prosateurs latins. Avec Préface d'Armand Ephraïm, Profess. agrégé de philosophie, et une étude sur Les sources latines de la prose française par Charles Simond. Grav. et Portr. d'après les docum. originaux. Louis-Michaud, Paris, s. a. 222 S. Fr. 2.—. (Encyclopédie littéraire illustrée. Publiée sous la direction de Charles Simond, lauréat de l'Académie Française. Anthologie des Chefs-d'œuvre classiques de toutes les époques et de tous les pays. [Prosateurs et Poètes].) 9380.

Vézère, Jean. Le Journal d'un Potache. Illustrations de Damblans. Paris, Bonne Fresse [um 1909]. 121 S., 1 Bl. Fr. 1.—. 9381.

Vézinet, F., Professeur de Première au lycée de Lyon. Molière, Florian et la littérature espagnole. Paris, Hachette 1909. 254 S. 9382.

Vial, Francisque, Prof. au Lycée Lakanal et à l'École normale supérieure d'enseignement primaire, Docteur ès lettres. Condorcet et l'Éducation Démocratique. Paris o. J., P. Delaplane. 124 S. Fr. —.90. (GEd.) 9383.

—, —, —, — [et] Louis Denise, Bibliothécaire à la Bibliothèque Nationale. Idées et Doctrines Littéraires du

XVII[e] Siècle. (Extraits des préfaces, traités et autres écrits théoriques.) Paris, Ch. Delagrave [1906]. IX, 296 S. Geb. 9384.

Vianna, Aniceto Dos Reis Gonçalves, Membre corresp. de l'Acad. R. des Sciences de Lisbonne. Portugais. Phonétique et phonologie. Morphologie. Textes. Leipzig, Teubner 1903. VI, 147 S. Geb. M. 4.—. (SLS. 2. Portugiesisch.) 9385.

Viața și fabulele prea înțeleptuluĭ Esop. Ed. noŭă rev. Nicolae J. Ciurcu, Brasov. 128 S. 60 Hell. 9386.

[Umschlag.] Restituciō del texto pri mitivo d' la Vida de Lazarillo de Tormes e de sus fortunas e aduersidades impresso al estilo de la epoca. Seguido d' la segunda parte escrita por Luna, interprete d' lēgua española en Paris. Ediciō dirigida e reuisada por Eudaldo Canibell, socio de merito del Instituto Catalan de las Artes del Libro, Barcelona, e d' otras corporaciones artisticas e literarias. Tip. La Academica de Serra hermanos e Russel. Barcelona 1906, Paola de la Umania 6. V + I + LXXIII pagin. Bl. (Segunda parte Bl. XXXII—LXXIII.) Titelbl. XXXIII. (JBE.) 9387.

Esta es la Vida y Miracles del Benaventvrat sant Anthiogo novament corregida y estampada. M. A. Barcelona, Estampa de la Academia 1890. 30 S. (BCatP.) 9388.

Vidal, Pierre, Conservateur de la Bibliothèque. Catalogue des incunables de la Bibliothèque publique de la ville de Perpignan. Paris, H. Welter 1897. 80 S. 9389.

Raimon Vidal v. Bezaudun, Abrils issi' e mays, intrava. Lehrgedicht. Kritischer Text mit Einl., Uebers. u. Kommentar. Von Dr. Wilhelm Bohs. Erlangen 1903, Fr. Junge. 114 S. M. 2.80. (Aus: RF. XV. 1.) 9390.

Vidossich, G. Tre noterelle sintattiche dal Tristano Veneto. Halle a.S., M. Niemeyer 1905. S. 158—166. (Aus: BRPhMuss.) 9391.

—, Giuseppe, e Baccio Liliotto. Donne e usi nuziali in Istria nel secento. Per nozze Berlam-Zuculin, Maggio 1908. 8 Bl. (2 Exemplare.) 9392.

La Vie de Saint Alexis, poème du XI[e] siècle. Texte crit. accomp. d'un lexique complet et d'une table des assonances, publ. par Gaston Paris. Nouv. éd. Paris, H. Champion (1908). 63 S. Fr. 1.90. 9393.

— — Sainte Paule. Zum ersten Male hrsg. von Dr. Karl Grass, Oberlehrer am Realgymn. zu Düren (Rheinland). Halle a. S., M. Niemeyer 1908. LII, 79 S. M. 3.60. (RB. Nr. 19.) 9394.

[La vie de Saint Paul le Hermite]. An anglo-french life of Saint Paul the Hermit. [Ed. by] A. T. Baker, Sheffield. S. 491—504 (in: MLR. Vol. IV Nr. 4, July 1909). 9395.

Vieața Nouă. Anul a patrulea. Apare la 1 și 15 a fiecărei luni. Abonamentul pe an in țară Leĭ 7.—, in streinătate Leĭ 9.—. Redacția și administrația: București, 184 Calea Victoriei. București, Atelierele Socec & Co. Anul IV Nr. 1—24. (15. Februar 1908 — 1. Februar 1909.) 9396.

Victor, Wilhelm, Professor an der Universität Marburg. Deutsches Lesebuch in Lautschrift. (Zugleich in der amtlichen Schreibung.) Als Hilfsbuch zur Erwerbung einer mustergültigen Aussprache. Teil 1. Fibel und erstes Lesebuch. 3. durchges. Aufl. Leipzig 1907, Teubner. XVI, 158 S. Geb. M. 3.—. 9397.

—, —. Kleine Phonetik des Deutschen, Englischen u. Französischen. 5. Aufl., der 5. Aufl. der Originalausg. ent-

sprechend. Mit 21 Fig. Leipzig, O. R. Reisland 1907. XVI, 131 S. 9398.

Vigny, Alfred de. Chatterton. Edited by E. Lauvrière, Docteur-ès-lettres, Professeur agrégé au Lycée Louis le Grand, Paris, Lauréat de l'Académie française et de l'Académie de Médecine. Oxford, Clarendon Press 1908. 1 Portr. XCIV S., 1 Bl., 133 S. Sh. 3.—. (OHFrS.) 9399.

—, —. Morceaux choisis. Poésie et Prose. Paris, Ch. Delagrave. 504 S. 9400.

—, —. Oeuvres complètes. Journal d'un poète, recueilli et publ. sur les notes intimes d'Alfred de Vigny par Louis Ratisbonne. Éd. définitive. Paris, Ch. Delagrave. 321 S. 12°. Fr. 3.50. 9401.

Viladot, Lluis, Pbre. Esticologia catalana. (Art de versificar.) (Ab llicencia esglesiástica.) Barcelona, Llibr. Baguñá 1908. (85, VI S.) Ptas. 1.—. 9402.

Vilhena, Henrique. A expressão da colera na litteratura. (Ensaio de critica litteraria, scientifica e artistica.) Lisboa, Tip. Ad. de Mendonça 1909. 3 Bl., 275 S. Réis 800. 9403.

Villani, Luigi. Briciole raccolte. Poesie. Parma, L. Battei 1904. 78 S. L. —.50. 9404.

Villanova d'Ardenghi, Bruno. Il Teatro neo-idealistico. Milano, Palermo, Napoli, R. Sandron [1907]. 343 S. L. 4.—. 9405.

Villermin, A. Les chants quotidiens. Chalon-s.-Saone, Impr. Ém. Lemoine 1910. 2 Bl., 113 S. Fr. 2.—. 9406.

Villetard, Pierre. La Montagne d'Amour. Paris, Fasquelle 1906. 357 S. Fr. 3.—. 9407.

Villey, Pierre. Les sources italiennes de la «Deffence et illustration de la langue française» de Joachim Du Bellay. Paris, H. Champion 1908. 1 Bl., XLVIII, 162 S. (BLR. 1re Sér. T. 9.) 9408.

Die Werke Maistre François Villons. Mit Einl. u. Anm. hrsg. von Dr. Wolfgang von Wurzbach. Erlangen 1903, Fr. Junge. 186 S. M. 3.—. 9409.

Pero Juan villuga valēciano. Repertorio de todos los caminos de España: hasta agora nunca visto enel q̃l allarã q̃lquier viaje q̃ quierã andar muy vechoso pa todos los caminantes. Lõ puesto por ... Año. D. M. D. xlvi. Con priuilegio Imperial. To the Duke of Arcos. Printed in facsimile at the De Vienne Press from the copy in the library of Archer M. Huntington 1902. 3 Bl., A i—iiii, C i—iiii, etc. . . . p i—iiii. [Gedruckt in 200 Ex.] 9410.

Vincent, Joseph. La versification française. Les genres poétiques. Paris, H. Paulin et Cie. 1908. 2 Bl., 93 S. Fr. 1.20. 9411.

Vingquist, Herman. Étude sur la langue du Mistère de Saint Adrien. Lund, Diss. Lund, Möller 1909. VIII, 81 S. 9412.

Vischer, Friedrich Theodor. Vorträge. Für das deutsche Volk hrsg. von Robert Vischer. Stuttgart u. Berlin, J. G. Cotta. Shakespeare. Vorträge. Bd. 6. Julius Caesar. Antonius u. Kleopatra. Coriolan. 1905. XI, 399 S. M. 8.—. Das Schöne und die Kunst. Zur Einführung in die Aesthetik. Mit 1 Bildnis. 3. Aufl. 1907. XVIII, 308 S. M. 6.—. S. Nr. 3326. 4492. 9413.

Vising, Johan. Deux étymologies françaises. I. Wiwre Guivre. II. Guêtres. 6 S. Göteborg, W. Zachrissons Boktryck. A.-B. 1910. (Aus: Minnesskrift utgiven af Filologiska Samfundet i Göteborg på tioårsdagen af dess stiftande den 22. Okt. 1910.) 9414.

Vising, Johan. Studier i den franska romanen om Horn. Ebda. I. 1903. 34 S. II. 1905. VIII, 30 S. (Aus: Inbjudning till den offentliga föreläsning, med hvilken professorn i nationalekonomi och sociologi Fil. Dr. Gustaf Fredrik Steffen kommer att tillträda sitt ämbete vid Gödeborgs Högskola af Högskolaus Rector.) 9415.

—, —, Dr., Professeur à l'Université de Göteborg (Suède). La stylistique est-elle possible? Paris, H. Champion 1910. 11 S. (Aus: Mélanges offerts à M. Maurice Wilmotte.) 9416.

—, —. Den provensalska trubadurdiktningen. Med tvenne kartor. Göteborg, Wettergren & Kerber 1904. 4 Bl., 122 S. Kr. 1.75. (PVFGH. XX.) 9417.

La Vision de Tondale (Tnudgal). Textes français, anglo-normand et irlandais publiés par V.-H. Friedel & Kuno Meyer. Paris, Honoré Champion 1907. XX, 159 S. Fr. 7.50. 9418.

Vismes, M. J. H. de. Le chapeau parisien. Saynète-monologue. Paris, Bricon et Lesot 1910. 8 S. 9419.

—, —. Jeune fille timide. Monologue. Paris, Bricon et Lesot 1910. 8 S. 9420.

Vita, Giuseppe di, membro della Società Geografica Italiana. Il palazzo dei Chiaramonte e le carceri dell' inquisizione in Palermo. I graffiti geografici d'un prigionierio ai tempi di Giuseppe d'Alesi. Notizie storiche raccolte ed illustrate in occasione del VII Congresso Geografico italiano che si aduna in Palermo nel maggio 1910. Palermo, Scuola tip. «Boccone del Povero» 1910. 1 Taf., 1 Bl., 68 S., 1 Karte. L. 2.60. (Ed. di 250 esemplari per l'autore.) 9421.

Vita Meriadoci: An Arthurian Romance now first edited from the Cottonian M. S. Faustina B. VI. of the British Museum by J. Douglas Bruce. Baltimore 1900. S. 326—414. (Aus: PMLA. Vol. XV [= N. S. VIII] Nr. 3.) 9422.

Vitae sanctorum danorum. Udgivne ved M. Cl. Gertz af Selskabet for Udgivelse af Kilder til dansk Historie. København, G. E. C. Gad in Komm. Hæfte 1. 1908. 166 S. Kr. 2.—. Hæfte 2. 1910. S. 167—390. Kr. 2.75. 9423.

Vitagliano, Adele. Storia della Poesia Estemporanea nella Letteratura italiana dalle Origini ai nostri Giorni. Roma, E. Loescher 1905. XVII, 269 S. M. 4.—. 9424.

Vitaletti, Guido. Salome nella leggenda e nell' arte. Roma, B. Lux 1908. LVI, 94 S. L. 2.50. 9425.

Vitali, Giulio. I Domenicani nella vita italiana del secolo XIII (Saggi). Milano, A. Vallardi 1902. 141 S. 9426.

Vitrac, Maurice, de la Bibl. Nationale. Philippe Égalité et M. Chiappini. Histoire d'une substitution. Ouvrage orné d'un frontispice gravé et d'un fac-simile d'écriture. Paris, H. Daragon 1907. IX, 155 S. Fr. 5.—. (ÉnH.) 9427.

Vitrano, Eugenio. Introduzione allo studio dei poemi omerici. Per le classi liceali. Palermo, A. Reber 1905. 39 S. 9428.

—, Eugenius. D. Culicis Auctore. Panormi 1903. 51 S. 9429.

Vivaldi, Vincenzo, Prof. La Gerusalemme liberata studiata nelle sue fonti (Episodi). Trani, Vecchi e C. 1907. IV, 270 S. L. 2.50. 9430.

Vivo Prouvènço! Porto - Paraulo Mesadié di Recoubranço Miejournalo. Amenistracioun: Avignoun, Jan Renadiéu. Direicioun: Nîmes, Pèire Devoluy. Abounamen: Prouv. e Franço: Fr. 4.—, Estr. Fr. 4.50 unan. Nr. 37—70. (Annado 4—6.) 9431.

Vlahuţă, A. Clipe de linişte. Nuvele. Bucureşti, Minerva 1907. 280 S. Lei 1.50. 9432.

—, —. România pitorească. Lu ilustraţiuni după tablourile lui Grigorescu. Ebda. 1908. 232 S. Lei 1.50. 9433.

Vocht, H. De, Dr. phil. lovan. De invloed van Erasmus op de engelsche tooneelliteratuur der XVIe en XVIIe eeuween. Deel 1. Shakespeare Jest-Books. — Lyly. Gent 1908, A. Siffer. XVI, 287 S. (KVATL.) 9434.

Vogt, Karl. Schauspieler-Kunst. Eine Hochschulfrage. Berlin 1908, Priber & Lammers. 8 Bl. [unpagin.]. 9435.

Vogüé, E.-M. de, Vte, de l'Académie française. Les Routes. Préf. par le Comte d'Haussonville de l'Académie française. Paris, Bloud & Cie. 1910. LXII, 261 S. Fr. 3.50. 9436.

Vojnović, Ivo: Dubrovačka trilogijce. Drago definitivno izdanje. — (V.: Ragusäer Trilogie. Zweite, definitive Ausgabe. — Bücher der Matica Srpska, Zahl 30.) Neusatz 1909. 167 S. gr. 8°. Knijge Matice Srpske. Broj 30. 9437.

Volksdichtung aus Indonesien. Sagen, Tierfabeln u. Märchen übers. von T. J. Bezemer, Oberlehrer an der indischen Abteilung der Höhern Land- und Forstwissenschaftlichen Schule in Wageningen. Mit Vorwort von Prof. Dr. H. Kern. Haag 1904. M. Nijhoff. VIII, 429 S. 9438.

Deutsche Volkskunde aus dem östlichen Böhmen. Das östl. Deutschböhmen [hrsg.] von Dr. Eduard Langer. Braunau i/B., Selbstverl. 1902. Illustr. Bd. 2. H. 1. 1 Bl., 30 S. Kr. 1.30. 9439.

Volkslieder aus der Toskana in deutscher Uebertragung von Edgar Kurz. Tübingen 1904, Verl. der Buchdr. von H. Laupp jr. 3 Bl., 96 S. Geh. M. 1.60. 9440.

Literarische Beilage der Kölnischen Volkszeitung. Jahrg. 43. 1902. — Jahrg. 51. 1910. S. Nr. 4236. 9441.

Vollgraff, Wilhelm, Prof. a. d. Univ. Groningen. Nikander u. Ovid. Teil 1. Groningen, J. B. Wolters 1909. 4 Bl., 143 S. Geb. M. 5.—. 9442.

Vollmer, F. Die kleineren Gedichte Vergils. München, K. B. Akad. der Wiss. (G. Franz i. Komm.) 1907. S. 335—374. (Aus: SBAkMünchenphh.Kl. 1907.) 9443.

Dr. phil. Karl Gustav Vollmöller, o. ö. Universitätsprofessor a. D. Dresden. [Biographie.] 6 S., 1 Portr. fol.° (in: Geistiges Deutschland. Gallerie von Zeitgenossen Deutschlands auf dem Gebiete der Künste, Wissenschaften u. Industrie. Berlin-Charlottenburg, A. Eckstein [1902]). 9444.

Vollmöller, Karl. Briefe Konrad Hofmanns an Eduard von Kausler aus den Jahren 1848 bis 1873 mit Einl. u. Anm. Nebst 2 Beil.: 1. Das Geusenliederbuch von 1611, 2. Dr. Karl Friedrich Wilhelm Lanz, und 2 Taf. Erlangen, Fr. Junge 1907. 46 S. S. 1041—1086. (Aus: MChab.) 9445.

—, —. Der Name Tölz (in: Tölzer Kurier Nr. 64 vom 9. August 1902). 9446.

—, —. Das Rezensionsexemplar und die bezahlte Rezension. Zur Wahrung der Unabhängigkeit literarischer Kritik. Erlangen, Fr. Junge 1902. 16 S. M. —.40. (Aus: RF. XIV.) 9447.

—, —. Dass. 2. verm. Aufl. 1902. M. —.40. 9448.

Volpi, Guglielmo. Le feste di Firenze del 1459. Notizia di un poemetto del sec. XV. Pistoia, Pagnini 1902. 26 S. 9449.

—, —. Note di varia erudizione e critica letteraria (Secoli XIV e XV). Firenze, B. Seeber 1903. 72 S., 1 Bl. L. 1.50. 9450.

Une Lettre inédite de Voltaire publ. par le Dr. Bourdin. Besançon, Typogr. et Lithogr. Dodivers 1906. 17 S. Mit 1 Faks. (Aus: MSED.) 9451.

Voltaire. Micromegas. Cosi-sancta. Visul lui Platon. Babec şi fakirii. Păţania memorici. Aventura indiană. Cu o prefaţă de J.-B. Hétrat. Bucureşti, Minerva 1910. 95 S. Bani 30. (BMin. 85.) 9452.

Voltaires Rechtsstreit mit dem Königlichen Schutzjuden Hirschel 1751. Prozessakten des Königlich Preussischen Hausarchivs. Mitgeteilt von Dr. Wilhelm Mangold, Prof. a. Askan. Gym. zu Berlin. Mit 1 Anh. ungedruckter Voltaire-Briefe aus der Bibliothek des Verlegers und mit 3 Faks. Berlin, E. Trensdorff 1905. XXXVII, 138 S. 9453.

Vonach, A. Die Berichte des Photios über die fünf älteren attischen Redner analysiert. S. 14—76 (in: CAeKZ. V. 1910). 9454.

Vondrák, W. Altkirchenslavische Grammatik. Berlin, Weidmann 1900. XI, 395 S. 9455.

Voretzsch, Carl, Dr. Die Anfänge der Romanischen Philologie an den deutschen Universitäten und ihre Entwicklung an der Universität Tübingen. Akad. Antrittsrede gehalten am 19. Nov. 1903 bei Uebernahme der ordentlichen Professur fur Romanische Philologie an der Universität Tübingen. Tübingen, H. Laupp. M. —.75. 9456.

—, —, —, ord. Professor der Romanischen Philologie. Balduins Tod. Episode aus dem altfranzösischen Ogier-Epos. Nach den Hss. und Bearbeitungen mitgeteilt. 66 S. 4°. (in: Verzeichnis der Doktoren, welche die Philosophische Fakultät der kgl. württemb. Eberhard-Karls-Universität in Tübingen im Dekanatsjahr 1904—1905 ernannt hat. Tübingen 1910, Buchdr. von Georg Schnürlen.) 9457.

—, —, —, — an der Univ. Tübingen. Einführung in das Studium der altfranzös. Sprache. Zum Selbstunterricht für d. Anfänger. Halle a. S., M. Niemeyer. 2. Aufl. 1903. XVI, 278 S., 1 Bl. M. 5.—. Dass. 3. Aufl. Ebda. 1907. XVI, 306 S. M. 5.—. (SKLRSL. I.) S. Nr. 5414. 9458.

—, K., Prof. Dr. Die neueren Forschungen über die deutschen Rolandbilder. S. 99—102 (in: V49VPhSBas. 1907). 9459.

—, Carl (Tübingen). Zur Geschichte der Nibelungensage in Frankreich und Deutschland. S. 39—58. (Aus: ZDA. 51. N. F. 39.) 9460.

—, Carl, Professeur à l'Université de Tübingen. Offenes o vor Nasal im Alexiusliede. Paris, H. Champion 1910. 28 S. (Aus: Mélanges offerts à Maurice Wilmotte.) 9461.

Vornholt, Friedrich. Die Initialen und Grossbuchstaben der lateinischen Buchschrift in ihrer Entwickelung bis zur Frakturschrift. Greifswald, Diss. Greifswald 1907, J. Abel. VIII, 66 S., 1 Taf. 9462.

Vossler, Karl. Dante und die Renaissance. Vortrag. Heidelberg, Köster. S. 85—107. (Aus: Neue Heidelberger Jahrbücher.) 9463.

—, —. Grammatik u. Sprachgeschichte oder das Verhältnis von „richtig“ und „wahr“ in der Sprachwissenschaft (in: Logos I, 1). 9464.

—, —. Die Kunst des ältesten Trobadors. Trieste, Stab. artist. tip. G. Caprin 1909. [Umschl. 1910.] 1 Bl., S. 419—440. 4°. (Aus: Miscellanea di studi in onore di Attilio Hortis.) 9465.

—, —, Dr., a. o. Prof. der romanischen Philologie an der Univ. Heidelberg. Italienische Literaturgeschichte. 2., durchg. und verb. Aufl. Leipzig,

G. J. Göschen 1908. 147 S. 8°. M. —.80. (SG. 125.) 9466.

Vossler, K. Positivismus u. Idealismus in der Sprachwissenschaft. Eine sprach-philosophische Untersuchung. Heidelberg 1904, C. Winter. 4 Bl., 98 S. Brosch. M. 2.80. 9467.

—, —. Sprache als Schöpfung und Entwicklung. Eine theoretische Untersuchung m. praktischen Beispielen. Heidelberg 1905, C. Winter. VII, 154 S. M. 4.—. 9468.

Le saint Vou de Luques. Altfranzösisches Gedicht d. XIII. Jahrhunderts mit einer Untersuchung über die Spielmannslegende. Zum ersten Male herausg. von Wendelin Foerster. Mit 2 Abb. Erlangen, Fr. Junge 1906. 2 Bl., 59 S. (Aus: MChab.) 9469.

Vouga, Paul. Essai sur l'origine des habitants du Val de Travers. Bern, Diss. Halle-s.-S. 1906, E. Karras. 4 Bl., 86 S. 9470.

Ein altfranzösischer Katechismus der Minne: Les voulleurs d'amors. Zum erstenmal hrsg. von Eduard Wechssler in Marburg a. L. Erlangen, Fr. Junge 1908. 9 S. (Aus: PhVAVollm.) 9471.

Vox, Publication mensuelle. Paris, rue Saint-Denis 101 I[er]. Directeur: Paul Maredy. Année 1. 1904. Nr. 10—12. Année 2. 1905. Année 3. 1906. 9472.

Wackernagel, Wilhelm. Poetik, Rhetorik und Stilistik. Akademische Vorlesungen. Hrsg. von Ludwig Sieber. 3. Aufl. Halle a. S., Buchh. d. Waisenhauses 1906. XIV, 605 S. M. 10.—. 9473.

Wächter, H. Der Springer unserer lieben Frau. Erlangen, Fr. Junge 1899. S. 223—288. (Aus: RF. IX, 1.) 9474.

Wageningen, Iacobus van. Scaenica Romana. Gronicae, P. Nordhoff 1907. IV, 67 S. M. 1.60. 9475.

Wageningen, Iacobus van. Album Terentianum picturas continens ex imagine phototypica Lugdunensi Terentii codd. Ambrosiani H 75 et Parisini 7899 sumptas et lithographice expressas. Praefatus et picturas Latine interpretatus est — —. Groningae, P. Noordhoff 1907. LXXXVIII S. M. 6.—. 9476.

Wagner, Albert, aus Grossröhrsdorf. Clement Marot's Verhältnis zur Antike. Leipzig, Diss. Leipzig 1906, Dr. Seele & Co. 2 Bl., 100, IV S. 9477.

—, Max Leopold. Los Judios de Levante. Kritischer Rückblick bis 1907. S. 470—506. (Aus: RDR. I.) 9478.

—, —. Lautlehre der südsardischen Mundarten. Mit bes. Berücks. der um den Gennargentu gesprochenen Varietäten. München, Diss. Halle a. S., Dr. v. E. Karras. XI, 88 S., 11 Karten. (= BhZRPh. 12. Halle, Niemeyer 1907.) M. 6.—. (Abonn. M. 4.80.) 9479.

—, —. Passaggio di r + cs > s + cs e viceversa in dialetti logudoresi. S. 97—101. (Aus: RDR. II.) 9480.

—, Max L. Die sardische Volksdichtung. S. 236—299. (Aus: FxiiDN.) 9481.

—, Richard. Tannhäuser, sau Lupta cantareților dela Wartburg. Dramă muzicală în trei acte. Traducere in metru original de St. O. Josif. București, Leon Alcalay 1908. S. I—VIII, 9—76. Bani 30. (BToț. 348.) 9482.

Wahl, Adalbert. Vorgeschichte der Französischen Revolution. Ein Versuch. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck). Bd. 1. 1905. XVI, 370 S. M. 7.—. Bd. 2. 1907. XII, 416 S. M. 8.—. 9483.

Wahlund, C. W. Bibliographie der französischen Strassburger Eide vom Jahre 842. Halle a. S., M. Niemeyer 1905. S. 9—26. (Aus: BRPh.Muss.) 9484.

Wahlund, Carl. Les quinze oraisons saincte Brigide. De hel. Birgitta tillskrifna Femton Bönerna efter est unikt franskt manuskript i National-Biblioteket i Paris. Upsala, Almqvist & Wiksells. 1901. S. 1—24. (Aus: URF.) 9485.

Waite, Arthur Edward. The Hidden Church of the Holy Graal. Its Legends and Symbolism. Considered in their Affinity with certain Mysteries of Initiation and other Traces of a Secret Tradition in Christian Times. London, Rebmann 1909. XIX, 714 S. Geb. 9486.

Walberg, Em. Sur blou, bloi en ancien français. Uppsala, Almquist & Wiksells Boktryckeri-A.-B. 1901. S. 83—95. (Aus: URF.) 9487.

—, E. Classification des manuscrits de la *Vengeance d'Alexandre* de Jean de Nevelon. S. 5—30. (Aus: FFL. Språkliga Uppsatser III. 1906.) 9488.

—, —. Etude sur la Langue du Ms. ancien Fonds Royal 3466 de la Bibliothèque Royale de Copenhague. 32 S. (Aus: FFL. Språkliga Uppsatser II. 1902.) 9489.

—, —. Juan de la Cueva et son „Exemplar Poetico". Lund 1904. 118 S. (LUA. Bd. 39. Afdeln 1. Nr. 2.) 9490.

—, —. Di due antichi poemi francesi inediti su San Simone di Crépy. Nota letta alla Società Filologica di Lund il 5 febbraio 1909, Håkan Ohlsson. 21 S. (Tirato a 50 copie fuori di commercio.) 9491.

—, —. *Poule,* terme de jeu. S. 101—103. (Aus: Mod Spr. Jg. III. VII Oktober 1909.) 9492.

—, —. Saggio sulla fonetica del parlare di Celerina-Cresta (Alta Engadina). Lund 1907, tipogr. Håkan Ohlsson. X, 187 S. (Aus: LUA. N. S. Sez. I. Vol. I.) 9493.

Wahlberg, E., Lund. [Besprechung von:] A. Chr. Thorn, Les verbes parasynthétiques en français. Lund 1909. etc. s. dieses. S. 104—106. (Aus: Mod. Spr. Jg. III. VII Okt. 1909.) 9494.

Walch, G. Anthologie des poètes français contemporains. Le Parnasse et les écoles postérieures au Parnasse (1866—1906). Morceaux choisis, accompagnés de notices bio- et bibliographiques et de nombreux autographes. Préf. de Sully Prudhomme de l'Acad. Franç. T. 3. Paris, Ch. Delagrave, Leyden, A.-W. Lijthoff. [1907]. 2 Bl., 596 S. Fr. 3.50. 9495.

Walde, A., Dr., a. o. Prof. a. d. Univ. Innsbruck. Lateinisches Etymologisches Wörterbuch. Heidelberg 1905, C. Winter. Subskript.-Ausg., vollst. in etwa 10 Lfgen. Lfg. 1. S. 1—80. 9496.

—, —, —. Lateinisches Etymologisches Wörterbuch. Ebda. 1906. XLVII, 870 S. M. 23.—. 9497.

Waldmann, Alfred, aus Hannover. Die begriffliche Entwicklung des lateinischen „Super" („Supra") und „Sursum" im Französischen. Mit Berücksichtigung der übrigen romanischen Sprachen. Leipzig, Diss. Borna-Leipzig 1906, R. Noske. XVII, 106 S. 9498.

Walker, Theodor, aus Schornbach (Württemberg). Die Altfranzösischen Dichtungen vom Helden im Kloster. Tübingen, Diss. Tübingen 1910, Heckenhauser i. Komm. XII, 122 S. 9499.

Wallensköld, A. La construction du complément des comparatifs et des expressions comparatives dans les langues romanes. S. 375—478 (in: MSNPhH. V. 1909). 9500.

—, —. Le Conte de la femme chaste convoitée par son beau-frère. Etude de littérature comparée. Helsingfors,

Impr. de la Soc. de Litt. Finnoise 1907. 172 S. 4°. (ASSF. T. 34. Nr. 1.) 9501.

Wallensköld, A. Den nyprovensaliska nationalitetsrörelsen. Helsingfors 1909, Mercators Tryckerei. 1 Taf., S. 421—439. (Aus: Finsk Tidskrift Nr. 6, 1909.) 9502.

—, —. La simplification de l'orthographe française. S. 41—55. (NM. 1905. Nr. 3.) 9503,

—, —. Adolf Tobler. In memoriam. Helsingfors 1910, Aktiebol. Handelstryckeriet. S. 45—47. (Aus: NM. Jahrg. 1910. Nr. 3/4.) 9504,

—, —. [Besprechung von:] Ferdinand Brunot, Histoire de la langue française de origines à 1900. Tome III: La formation de la langue classique (1600—1660). Première partie. Paris, Armand Colin 1909. S. 88—89 (in: NM. 1910. Nr. 314). 9505.

—, —, [— —] Kr. Nyrop, Fransk Verslœre i Omrids. København, Gyldendalske Boghandel — Nordisk Forlag, 1910. S. 84—88 (in: NM. 1910, Nr. 3/4). 9506.

—, —. [— —] Kr. Sandfeld Jensen, Bisætningerni i moderne fransk. etc. [s. dies.]. S. 225—227 (in: NM. Nr. 8. 1909). 9507.

—, —. [— —] Eduard Schwan, Grammatik des Altfranzösischen. Neu bearbeitet von Dietrich Behrens. 8. revid. und um „Materialien zur Einführung in das Studium der altfranzösischen Mundarten" verm. Aufl. Leipzig, Reisland 1909. S. 15—20 (in: NM. 1910. Nr. 1/2). 9508.

—, —. [— —] Sechehaye (Ch.-Albert), Programme de la linguistique théorique. Psychologie du langage. Paris, Champion 1908. V. I. XIX, 267 S. S. 198 (in: NM. 1909, Nr. 6/7). 9509.

—, —. [— —] Hans Strigl, Sprachwissenschaft für alle. Kleine gemeinverständliche sprachgeschichtl. und sprachvergleichende Aufsätze. I. Jahrg. Wien, L. Weiss 1908/09. 340 S. M. 4.50. S. 197—198 (in: NM. 1909. Nr. 6/7). 9510.

Wallensköld, A. [— —] Hugo Wendel, Die Entwicklung der Nachtonvokale aus dem Lateinischen ins Altprovenzalische. Halle 1906. S. 184 —189 (in: NM. 1908, Nr. 7/8). 9511.

Wallin, F. E. Wallac. Researches on the rhythm of speech. Yab University, New Haven, Conn. 1901. 143 S. (SYPL. 9.) 9512.

Wallstedt, E. Enklisis oder nicht? Zur Betonung des Possessivums bei Plautus und Terentius. S. 189—219. (Aus: FFL. Språkliga Uppsatser III. 1906.) 9513.

—, Emil. Studia Plautina scripsit. Lundae 1909, Ohlsson. 2 Bl., 176 S. Kr. 3.35. (LMA, N. F. Afd. 1. Bd. 5. Nr. 3.) 9514.

Walser, Ernst, Dr. phil. Die Theorie des Witzes und der Novelle nach dem de sermone des Jovianus Pontanus. Ein gesellschaftliches Ideal vom Ende des XV. Jahrhunderts. Strassburg, Karl J. Trübner 1908. XII, 139 S. M. 4.—. 9515.

Walter, Erich, Dr. Adolf Friedrich Graf von Schack als Uebersetzer. Leipzig, M. Hesse 1907. 2 Bl., 179 S. M. 5.—. (BBL. 10.) 9516.

Dal canzionere di Walther von der Vogelweide. Tre versioni di Aristide Baragiola. (Nozze Baragiola Clericetti. Lugano, 20 Maggio 1908.) Padova 1908, Tip. Frat. Salmin. 15 S. 9517.

Walther, Eduard. Hans Sachsens Tragödie Tristraut und Isolde in ihrem Verhältnis zur Quelle. Eine literarhistor. Untersuchung. München 1902, Kgl. Hof- und Univ.-Buchdr. Dr. C. Wolf & Sohn. 29 S. 9518.

Wantoch, Hans. Dr. Der Stil der Uebertreibung. S. 61—62. (Aus: Der Neue Weg. Amtliche Zeitung der

Genossenschaft deutscher Bühnenangehöriger. Jg. 38, Nr. 29. 24. Juli 1909. Berlin, E. Reiss.) 9519.

Ward, Adolphus William, Litt. D., Hon. LL. D., Late Principal of the Owens College, Manchester Honorary Fellow of Peterhouse, Cambridge. A History of English Dramatic Literature to the Death of Queen Anne. New and rev. ed. London, Macmillan anp Co. 1899. Geb. Vol. I: XIII, 576 S. Vol. II: XII, 767 S. Vol. III: XIV, 599 S. Sh. 36/—. 9520.

Das Volksbuch von Fulko Fitz Warin. Deutsch von Leo Jordan 1906. 103 S. (RME. Bd. 8.) 9521.

Warnecke, Rudolf, aus Goslar a. H. Die Syntax des betonten Reflexivpronomens im Französischen. Göttingen, Diss. Göttingen 1908, Dieterich'sche Univ.-Buchdr. XVIII, 118 S. 9522.

Warnke, K. Die Quellen des Esope der Marie de France. Halle a. S., M. Niemeyer 1900. IV, 124 S. M. 3.60. (Aus FRPh.) 9523.

Warren, F. M. Constantine of Fleury, 985—1014, A. D. S. 285—292. (Aus: TCAAS. Vol. XV, July, 1909.) 9524.

—, —. On the date and composition of Guillaume de Lorris' *Roman de la Rose.* S. 269—284 (in: PMLA. Vol. 23 [= N. S. 16], Nr. 2. 1908). 9525.

—, —. A Plea for the Study of Medieval Latin. (The President's Address delivered on Monday, December 28, in Princeton, N. J., at the 26 th Annual Meeting of the Assotiation. S. XLVIII — LXII. (Aus: PMLA. XXIV, Nr. 4. 1909.) 9525.

—, M. On the Latin sources of Thèbes and Enéas. Baltimore 1901. S. 375 —387. (Aus: PMLA. Vol. 16 [=N. S. 9] Nr. 3.) 9527.

—, F. M. Yale University, The works of Jean Renart, poet, and their relation to Galeran de Bretagne. I. S. 69 — 73. II. S. 97 — 100. (Aus: MLN. Vol. 23, 1908, Nr. 3. 4.) 9528.

Warwar, Max, Berlin. Marceline Desbordes-Valmore. Zu ihrem fünfzigsten Todestage. S. 54—56. (Aus: Der Neue Weg. Amtliche Zeitung der Genossenschaft deutscher Bühnenangehöriger. 38. Jg. Nr. 29. 24. Juli 1909. Berlin, E. Reiss.) 9529.

The Earl of Warwik's *Virelai.* [Ed. by] Henry Noble Mac Cracken. S. 597—607 (in: PMLA. 1907. Vol. 22. [= N. S. 15], 4). 9530.

Wasenius, M. Liste des travaux sur les langues et littératures modernes, publiés en Finlande 1902—1905. S. 403—409. (Aus: MSNPhH. IV. 1906.) 9531.

—, —. Liste des Travaux sur les langues et littératures romanes et germaniques publiés par des auteurs finlandais ou parus en Finlande au cours des années 1906—1908. S. 549 —557 (in: MSNPhH. V. 1909). 9532.

Wassermann, Julie. Flaubert. Ein Selbstportr. nach seinen Briefen. Berlin, Osterheld & Co. 1907. 1 Bl., 68 S. 9533.

Wassmuth, Theodor. Untersuchung der Reime des altfranzösischen Artusromans „Li Artre Perillos“. Bonn, Diss. Bonn, Dr. v. Carl Georgi 1905. 63 S. 9534.

Watenphul, Heinrich. Die Geschichte der Marienlegende von Beatrix der Küsterin. Göttingen, Diss. Neuwied, Heuser'sche Verl.-Druck. 1904. 109 S. 9535.

Wawra, F., Professor Dr. Das französische Lautsystem Rousselots verglichen mit dem Paul Passys. [T. 1.] Wiener-Neustadt, Selbstverl. 1904. 24 S. 9536.

—, —. Dass. T. 2. Wien u. Leipzig, K. Fromme 1906. 50 S. 9537.

Weber, Ernst. Sully Prudhomme. Analyse des quelques-unes de ses poésies. Berlin, Collège Royal Fran-

çais. Prgr. Année scolaire 1906—1907. Berlin 1907, A. Haack. 16 S. 9538.

Weber, Franz, aus Malchin. Lacy's Sauny the Scot and Garrick's Catharine and Petruchio im Verhältnis zu ihren Quellen. Rostock, Diss. Rostock, C. Hinstorffs Buchdr. 1901. 85 S., 1 Bl. 9539.

—, Wilhelm, Dr. phil. Untersuchungen zur Geschichte des Kaisers Hadrianus. Mit 8 Abb. Leipzig, B. G. Teubner 1907. VII, 288 S. M. 8.—. 9540.

Wechssler, Eduard. Das Kulturproblem des Minnesangs. Studien zur Vorgeschichte der Renaissance. In zwei Bänden. Halle, Niemeyer. Bd. 1. Minnesang und Christentum. 1909. XV, 503 S. 9541.

Weckerlin, J.-B. Le Drap «Escarlate» au moyen âge. Essai sur l'étymologie et la signification du mot *écarlate* et notes techniques sur la fabrication de ce drap de laine au moyen âge. Lyon, A. Rey & Cie. 1905. (Tiré à 400 exempl. [et] 10 exempl. sur papier de Hollande Van Gelder, numérotés.) 9542.

Węckowski, Stanisław, Dr. Étude sur la Poésie parnassienne, son histoire et sa doctrine. Cracovie, Impr. A. Koziański 1905. 63 S. 9543.

Weddigen, Otto, Dr., Kgl. Gymnas.-Oberl. a. D., Dozent an der Volkshochschule „Humboldtakademie" in Berlin. Die Deutsche Sage und das deutsche Volksmärchen. Ihr Wesen, ihre Entstehung und Erklärung nebst bibliographischen Nachweisen zur Literatur der Sage, des Volksmärchens, des Volksschauspiels, der Sprichwörter, des Rätsels u. s. w. Stuttgart, Fritz Lehmann 1904. 4 Bl., 68 S. Geb. M. 1.—. (LVH. Bdch. 6.) 9544.

—, —. Die Nebelsagen. Ein Beitrag zur Sagenkunde und Volkspoesie. S. 89—93. (Aus: AHAHirsch.) 9545.

Weekley, E., Nottingham. English 'Mullion', French 'Meneau'. S. 396—397 (in: MLR. Vol. IV Nr. 3, April 1909). 9546.

Weeks, Raymond. Aïmer le Chetif. S. 411—434. 9547.

—, —, New York. The Boulogne manuscript of the 'Chevalerie Vivien'. S. 54—67 (in: MLR. Vol. V Nr. 1. January 1910). 9548.

—, —. The newly discovered Chançun de Willame. [I.] 16 S. II. 18 S. III. 24 S. (Aus: MPhi. Vol. 2, 1904, Nr. 1 [bezw.] 2. bezw. Vol. 3, 1905, Nr. 2.) 9549.

—, —, Prof. of Romance Languages. Origin of the Covenant Vivien. Published by the University of Missouri, June 1902. 4 Bl., 64 S. $ —.75. (UMSt. I, 2) 9550.

—, —. The Primitive Prise d'Orange. Baltimore 191. S. 361—374 (in: MLA. Vol. XVI [= N. S. IX], 3). 9551.

—, —. The Texts most used in the Teaching of Old French. S. 526—534. (Aus: PMLA. Vol. XVIII [= N. S. Vol. XI], 4. 1903.) 9552.

Wegeli, Rudolf, Dr., 2. Assistent am Schweizer. Landesmuseum in Zürich. Inschriften auf Mittelalterl. Schwertklingen. Leipzig, Dr. v. Aug. Fries 1904. 40 S. 9553.

Wehrhan, Karl. Die Sage. Leipzig, W. Heims 1908. VIII, 162 S. (HVK. 1.) 9554.

Weigand, Gustav, Prof. Dr. Linguistischer Atlas des dacorumänischen Sprachgebietes hrsg. auf Kosten der Rumänischen Akademie in Bukarest. Leipzig, Barth 1909. IV S. 34 Sp. 64 × 37. Mit 2 Karten. 9555.

—, G., Professor (Leipzig). Zum griechisch-rumänischen Konflikte. (NFP. Nr. 15058. S. 2.) 9556.

—, Wilhelm. Stendhal. Berlin 1903, Gose u. Tetzlaff. 44 S. M. —.50. (ME. H. 26.) 9557.

Weigert, L. Untersuchungen zur spanischen Syntax auf Grund der Werke des Cervantes. Berlin, Mayer & Müller 1907. VIII, 241 S. M. 4.—. 9558.

Weil, Armand. Sur une Herborisation de Jean-Jacques Rousseau. S. 337—350. (Aus: MPhBru.) 9559.

Weinberger, Wilhelm, Dr. Catalogus Catalogorum. Verzeichnis der Bibliotheken, die ältere Handschriften lateinischer Kirchenschriftsteller enthalten. Im Auftrage der kais. Akad. der Wissenschaften zusammengestellt. Wien, F. Tempsky 1902. 56 S. M. 4.—. 9560.

—, —, —. Studien zur Handschriftenkunde. Iglau, k. Staatsgymn. 51. Prgr. Iglau, Selbstverl. des Gymn. 1901. 51 S. 9561.

Weise, F. Oskar, Dr., Gymnasialprof. Charakteristik der latein. Sprache. Leipzig, Teubner. 3. Aufl. 1905. VI, 190 S. Geb. M. 3.40. Dass. 4. verb. Aufl. 1909. VI, 202 S. Geh. M. 3.—, geb. M. 3.60. 9562.

—, O., Prof. Dr. Schrift- und Buchwesen in alter u. neuer Zeit. 2. verb. Aufl. Mit 37 Abb. i. T. Leipzig, Teubner 1903. 2 Bl., 154 S. Geb. M. 1.25. (NG. Bd. 4.). 9563.

—, Paul, Dr. Petrus de Crescentiis. Ein Beitrag zur Geschichte der lateinischen Literatur des Mittelalters. Hamburg, Realgymn. d. Johanneums. Prgr. f. d. 72. Schulj. Hamburg 1906, Dr. von M. Baumann. 14 S. 9564.

Weisker, Ernst, aus Rathenow. Ueber Zweck u. Einrichtung, Reime und Accentangaben, Wortschatz u. Quelle des Ersten frühneuenglischen Reimlexikons (manipulus vocabulorum 1570). Göttingen, Diss. 1902. Halle 1902, Dr. v. Ehrh. Karras. 32 S., 1 Bl. 9565.

Weissel, Josefine (Wien). James Thomson der Jüngere, sein Leben und seine Werke. Wien u. Leipzig, W. Braumüller 1906. 4 Bl., 159 S. 4 Bl., 159 S. (WBEPh.) 9566.

Weitnauer, Karl. Ossian in der italienischen Litteratur bis etwa 1832, vorwiegend bei Monti. München, Diss. Jena-Ziegenhain, Thüringer 1905. III, 72 S. 9567.

Eine Alexandrinische Weltchronik, Text und Miniaturen eines griechischen Papyrus der Sammlung W. Goleniščev. Hrsg. u. erklärt von Adolf Bauer und Josef Strzygowski. Mit 8 Doppeltaf. u. 36 Abb. i. T. Vorgelegt in der Sitzung vom 2. Dezember 1903. Wien 1905, Carl Gerold's Sohn i. Komm. 204 S. 4°. M. 20.—. (DAkWien. B. 51. II.) 9568.

Welter, H. Indicateur des bibliothèques et des archives de France, basé sur l'Annuaire publié sous les auspices du Ministère de l'Instruction Publique par M. A. Vidier (Paris, 1908, Fr. 5.—.) et sur le Guide dans les bibliothèques de Paris de M. A. Franklin (Paris, 1908, Fr. 5.—.), et pouvant servir de Supplément au Premier pour 130 Bibliothèques de Paris, et au Second pour toutes les Bibliothèques et Archives de Départements. Paris, Welter 1909. 52 S. Fr. 1.—. (Mais gratuit pour les acheteurs du Guide de M. Franklin.) 9569.

—, Nikolaus, Prof. Dr. Geschichte der französischen Literatur. Kempten u. München, Jos. Kösel 1909. X, 324 S. Geb. M. 2.—. (SK. Bd. 26. 27.) 9570.

Weltrich, Richard. Wilhelm Hertz. Zu seinem Andenken. Zwei litteraturgeschichtliche und ästhetisch-kritische Abhandlungen. Stuttgart u. Berlin 1902, J. G. Cotta. 92 S. 9571.

Wendel, Hugo, aus Brackenheim. Die Entwicklung der Nachtonvokale aus dem Lateinischen ins Altproven-

zalische. Tübingen, Diss. Halle a. S., Dr. von E. Karras 1906. 4 Bl., 123 S. 9572.

Wenderoth, Georg, Berlin-Friedenau. Paul Flemming als Petrarkist S. 109—124. (Aus: ASNS. Bd. CXXIV, H. 1/2. 1910.) 9573.

—, —, aus Frankfurt a. M. Estienne Pasquiers poetische Theorien und seine Tätigkeit als Literarhistoriker. Marburg, Diss. Marburg 1903, Dr. v. Junge & Sohn, Erlangen. 75 S. (Aus: RF. 19.) 9574.

—, Oskar, aus Frankfurt a. M. Der junge Quinet und seine Uebersetzung von Herders „Ideen". Ein Beitrag zur Geschichte der literarischen Wechselbeziehungen zwischen Frankreich und Deutschland. Tübingen, Diss. Erlangen 1906, Junge & Sohn. 2 Bl., 88 S. (Aus: RF. 22.) 9575.

Werner, A., Dr. Jean de la Taille und sein Saül le Furieux. Leipzig, A. Deichert (Georg Böhme) 1908. XIV, LVIII, 70 S. M. 3.60. (MB. H. 40.) 9576.

—, F., Dr. Königtum und Lehnwesen im französischen Nationalepos. Erlangen 1907, Junge & Sohn. S. 321—443. (Aus: RF. XXV.) 9577.

—, Ferdinand, aus Weidenhausen. Königtum (u. s. w. wie ob.). Giessen, Diss. Erlangen 1907, Junge & Sohn. 34 S. [Teildruck.] 9578.

—, Fritz, aus Reinsdorf. Die Latinität der Getica des Jordanis. Halle, Diss. Halle (Leipzig, Dr. Seele & Co.) 1908. IX, 147 S. 9579.

—, Jak. Beiträge zur Kunde der lateinischen Literatur des Mittelalters aus Handschr. gesammelt. 2., durch einen Anh. verm. Ausg. Aarau, H. R. Sauerländer & Co. 1905. 227 S. 9580.

—, Jakob. Zur mittellatein. Spruchdichtung. S. 167—180. (Aus: RF. XXVI. 1909.) 9581.

Werner, Jakob. Verse auf Papst Innocenz IV. und Kaiser Friedrich II. S. 591—604. (Aus: NA. Bd. XXXII.) 9582.

—, Oberlehrer Dr. Zum Wesen des altfranzös. Epos. Giessen, Grossh. Realgym. u. d. Oberrealsch. Prgr. Giessen 1907/08. 17 S. 4°. 9583.

Werthenau, E. C. Interessante Wörter. Nach ihrer Herkunft allgemein verständlich erklärt. Freier Literarischer Verlag, Berlin-Tempelhof 1910. 111 S. Kart. M. 1.20. 9584.

Weselowskij, Alexj. Stjudy i Charakteristiki. Berlin, R. L. Prager, 1903. 2 Bl., 752, IX S., 1 Bl. M. 6.—. 9585.

Wesselski, Albert, in Tetschen a. E. Johann Sommers Emplastrum Cornelianum und seine Quellen. S. 1—19 (in: Eu. XV. 1908). 9586.

Wessely, Carolus. Papyrorum scripturae graecae specimina isagogica. Leipzig, E. Avenarius 1900. 7 S., 16 Taf. Fol°. 9587.

—, C., Dr. Studien zur Palaeographie und Papyruskunde. I. Ebda. 1901. 20 S., XXXVIII Taf. M. 6.—. 9588.

Weston, Jessie L. The Legend of Sir Perceval. Studies upon its Origin, Development, and Position in the Arthurian Cycle. Vol. I. Chrétien de Troyes and Wauchier de Denain. London, D. Nutt 1906. XXVI, 344 S. Geb. Sh. 12/6 net. (GrL. Nr. 17.) 9589.

—, —, Author of 'The Legend of Sir Gawain' etc. The Three Days' Tournament. A Study in Romance and Folklore. Being an Appendix to the Author's 'Legend of Sir Lancelot'. Ebda. 1902. XI, 2 Bl., 59 S. Geb. Sh. 2.—. (GrL. Nr. 15, Appendix to Nr. 12, 'The legend of Sir Lancelot du Lac'.) 9590.

Weyman, Carl. Vier Epigramme des hl. Papstes Damasus I. Erkl. Fest-

gabe z. fünzigjähr. Priesterjubiläum Sr. Exz. des hochw. Herrn Erzbischofs von München-Freising Dr. Franz Joseph von Stein. München 1905, J. J. Lentner. 43 S. M. 1.40. 9591.

Weymann, Carl, München. Studien zur christlich-lateinischen Inschriftenpoesie. S. 699—706. (Aus: ZÖG. 1908.). 9592.

Weyrauch, Max, Dr. Die mittelenglischen fassungen der sage von Guy of Warwick und ihre altfranzösische vorlage. Breslau, M. & H. Marcus 1901. 3 Bl., 96 S. (FESL. H. 2.) 9593.

Whitaker, Lemuel. Michael Drayton as a Dramatist. S. 378—411. (Aus: PMLA. vol. XVIII [= N. S. XI], 3. 1903.) 9594.

White, Newport J. D., D. D., Keeper of Primate Marsh's Library, Dublin, and Assistant Lecturer in Divinity and Hebrew in the University of Dublin. The Paris Manuscript of St. Patrick's latin writings. S. 542—552. (Aus: PIA. vol. XXV. sect. C. Nr. 11.) 9595.

Wicksteed, Philip H., Childrey, Berks. [Besprechung von:] Dante. Quaestio de Aqua et Terra. Edit. and transl. by Charles Lancelot Shadwell. Oxford, Clarendon Press 1909. S. 255—256 (in: MLR. Vol. V Nr. 2. 1910). 9596.

—, —, —. [— —] La Quaestio de Aqua et Terra di Dante Alighieri. Bibliografia. Dissertazione critica sull' autencità. Testo e commento. Lessigrafia. Facsimili. Da Vincenzo Biagi. Modena, Vincenzi e Nipoti 1908. S. 254—258 (in: MLR. Vol. IV Nr. 2. 1909). 9597.

—, — and Edmund G. Gardner. Dante and Giovanni del Virgilio, Including a Critical Edition of the text of Dante's „Eclogae Latinae" and of the poetic remains of Giovanni del Virgilio. Westminster, Arch. Constable & Co. 1902. IX, 340 S. Geb. 9598.

Widmann, Hermann, Hasso-Nassoviensis. De Gaio Vettio Aquilino Iuvenco carminis evangelici poeta et Virgili imitatore. Breslau, Diss. Vratislaviae, R. Nischkowsky 1905. 3 Bl., 87 S. 9599.

—, Theodor, Professor. Die Römeroden des Horaz und die Begründung des Principats des Augustus. Cannstatt, Kgl. Gymn. Pgrr. 1908. Dr. der Cannstatter Zeitung, Cannstatt 1908. 45 S. 4°. Prgr. Nr. 768. 9600.

V., L. Wie sah Dante aus? IllZ. 9. Juli 1903. S. 73—75. 9601.

Wiegler, Hans, aus Berlin. Geschichte und Kritik der Theorie des Milieus bei Emile Zola. Rostock, Diss. Rostock 1905. 114 S. 9602.

—, Paul. Französisches Theater der Vergangenheit. Szenen und Abhandlungen v. Scudéry, Corneille, Scarron, Molière, Lesage, Diderot, Rousseau, Mercier. Uebertr. und eingel. Mit vielen Portr., Rollenkupfern und Bühnenbildern nach alten Vorlagen. München u. Leipzig, R. Pieper & Co. [o. J.]. CXXII, 275 S. M. 3.50. (Fr. XIII. Bd.) 9603.

Wiener, Oskar (Prag). Das deutsche Kinderlied. Verlag des deutschen Vereins zur Verbreitung gemeinnütziger Kenntnisse. Prag, J. G. Calve i. Komm. 24 S. Kr. 4.20. (Aus: SlgGV. Jänner 1904. Nr. 304.) 9604.

Wienhold, Hans, aus Frankfurt a. O. Lemierres Tragödien. Leipzig, Diss. Leipzig, Dr. Seele & Co. 1905. 2 Bl., 160 S. 9605.

Wieruszowski, Kurt, aus Görlitz. Untersuchungen über John Drydens Boccaccio-Paraphrasen. Bonn, Diss. Buchdr. Seb. Foppen, Bonn a. Rh. 1904. 75 S., 2 Bl. 9606.

Wiese, B., in Halle a. S. Aus Karl Wittes Briefwechsel. S. 841—869. (Aus: MChab.) 9607.

Wihrler, Anton, aus Würzburg. Ueber die Sprache der altfranzösischen chanson de geste Aye d'Avignon. Würzburg, Diss. Hamburg, Buchdr. u. Verl. von E. A. Christians 1909. 60 S. 9608.

Wilamowitz-Moellendorf, U. v., K. Krumbacher, J. Wackernagel, Fr. Leo, E. Norden, F. Skutsch. Die Griechische und Lateinische Literatur u. Sprache. 1905, Leipzig u. Berlin, Teubner. VII, 464 S. Geb. M. 12.—. (KG. T. I. Abt. VIII.) 9609.

Wilde, Oscar. Salomea. Dramă într' un act. Traducere de Z. Bârsan. București, L. Alcalay [o. J.] 78 S. Bani 30. (BToş. 261.) 9610.

Wildenbruch, Ernst v. Das deutsche Drama, seine Entwicklung und sein gegenwärtiger Stand. Leipzig, Verl. f. Literatur, Kunst und Musik 1906. 49 S. (BLi. H. 6.) 9611.

Wilisch, Erich, Dr. Zur Geschichte des Wortes 'Kammer'. Zur Gedächtnisfeier mehrerer durch Begründung milder Stiftungen um unser Gymnasium hochverdienter Männer: M. Mascus, A. v. Kohl, C. Keimann, M. C. Winkler, C. C. Seligmann, G. Hoffmann, A. E. Mirus, A. Just zur Erinnerungsfeier an die im Jahre 1902 verstorbenen ehemaligen Schüler des Gymnasiums hier (22. Dez. 02 in der Aula des Johanneums). Zittau 1902, Dr. v. R. Menzel Nf. 14 S. 9612.

Wilke, Georg, Dr. Spiral-Mäander-Keramik u. Gefässmalerei. Hellenen und Thraker. Mit 99 Textabb. und 1 Taf. Würzburg, C. Kabitzsch (A. Stubers Verl.) 1910. 2 Bl., 84 S. Geh. M. 4.50. (DKKVEKoss. H. 1.) 9613.

—, Wilhelm. Die französischen Verkehrsstrassen nach den chansons de geste. Halle a. S., Niemeyer 1910. X, 90 S. 1 Karte. M. 4. (BhZRPh. H. 22.) 9614.

Wilkins, E. H. Boccaccio Studies. Baltimore, Furst Company 1909. 2 Bl., 59 S. (Aus: MLN.) 9615.

Will, Otto, aus Guben. Die Tauglichkeit und die Aussichten der englischen Sprache als Weltsprache vom Standpunkte der Sprachwissenschaft und Sprachstatistik. Breslau, Diss. Breslau 1903, Dr. v. H. Fleischmann. 1 Bl., 100 S., 1 Karte. 9616.

Willert, May. Dante Alighieri und seine Zeit. Eine Einführung. Leipzig, Xenien-Verlag (1910). 106 S. Geh. M. 2.—, geb. M. 3.—. 9617.

The Poems of William of Shoreham, AB. 1320 Vicar of Chart-Sutton [Kent]. Re- ed. from the unique manuscript in the British Museum by M. Konrath, Ph. D, Prof. in the Univ. of Greifswald. Part. I. Pref. introd., text, and notes. London, Kegan Paul, Trench, Trübner & Co. 1902. XVIII, 246 S. Sh. 10./—. (EETS. ES. 86.) 9618.

Williams, Mary Rh., M. A., Fellow of the University of Wales, Docteur de l'Université de Paris. Essai sur la composition du roman gallois de Peredur. Paris, H. Champion 1909. 2 Bl., VI, 120 S., 2 Bl. Fr. 3.50. 9619.

—, R. A., Dublin. Syllables in Verse and Speech. S. 208—210 (in: MLR. Vol. V Nr. 2, April 1910). 9620.

—, —, —. [Besprechung von:] Tenuis en Media. Over de Stemverhouding bij Konsonanten in Moderne talen met een Aanhangsel over de fonetiese Verklaring der Wetten van Verner en Grimm. Door H. Logeman. Gand, E. van Goethem 1908. [und] Experimentelle Versuche über die labialen Verschlusslaute im Deutschen und Französischen mit besonderer Berücksichtigung methodischer Fragen. Kapitel I bis II. Von Paul Seydel. Breslau, H. Fleischmann 1908. S. 553—563 (in: MLR. Vol. IV Nr. 4. July 1909). 9621.

Wilmanns, W., Bonn. Zum Rolandsund Alexanderliede. 1908. S. 137—145. (Aus: ZDA. Bd. L.) 9622.

Wilmotte, Maurice, Professeur à l'Université de Liège. Études critiques sur la Tradition Littéraire en France. La Naissance du Drame Liturgique. Les Origines de la Chanson Populaire. L'Élément comique dans le Théâtre religieux. Le Sentiment Descriptif au Moyen Age. François Villon. La Tradition Didactique du Moyen Age chez Joachim Du Bellay. La Critique Littéraire au XIIIe siècle. J.-J. Rousseau et les Origines du Romantisme. Eugène Fromentin et les Réalistes. L'Esthétique des Symbolistes. Paris, Champion 1909. XIV, 322 S., 1 Bl. Fr. 3.50. 9623.

Wilser, Ludwig, Dr. Die Rassengliederung des Menschengeschlechts. Leipzig, Thüring. Verl.-Anst. [1907]. 26 S. M. —.75. (BeR. H. 1.) 9624.

—, —, —. Rassentheorien. Vortrag geh. in der Anthropologischen Gesellschaft zu Frankfurt a. M. am 13. April 1908. Stuttgart & Schröder 1908. 32 S. M. —.80. 9625.

—, —, —. Stammbaum der indogermanischen Völker und Sprachen. Nach einem am 9. Juli 1906 im Historisch-philosophischen Verein zu Heidelberg gehaltenen Vortrag. Jena, H. Costenoble 1907. 38 S. M. 1.—. 9626.

Wilson, Richard H. The Preposition À. The Relation of its Meanings studied in Old French. Part. I. Situation. John Hopkins University, Diss. June 1898. Baltimore, John Murphy Comp. 1902. VIII, 77 S., 1 Bl. 9627.

Winker, Wilhem, aus Schöningen (Braunschweig). Théodore Agrippa d'Aubigné, der Dichter. Leipzig, Diss. Leipzig, Dr. Seele & Co. 1906. X, 97 S. 9628.

Winkler, Heinrich, Mitgl. d. ungar. Ak. d. Wiss. Das Baskische und der vorderasiatisch - mittelländische Völker- und Kulturkreis. Breslau, Grass, Barth & Comp. (W. Friedrich) 1909. 1 Bl., 52 S. 4°. 9629.

Winter, Paul, Oberlehrer. Nekrologe des Hieronymus. Zittau, Gymn.-Prgr. Ostern 1903. Zittau 1907, Dr. von Rich. Menzel Nf. 24 S. 4°. Prgr. Nr. 687. 9630.

Winternitz, M., Dr., a. o. Prof. an der deutschen Univ. in Prag. Geschichte der indischen Litteratur. Leipzig, C. F. Amelang. T. 1. Einl. u. 1. Abschn.: Der Veda. 1905. 3 Bl., 258 S. M. 3.75. Der ersten Abteilung zweiter Teil, Abschn. 2: Die volkstümlichen Epen und die Purānas. 1908. 1 Bl., S. 259—505, XII S., 1 Bl. M. 3.75. (LO. Bd. 9. Halbbd. 1 u. 2.). 9631.

Wirth, Alfred, Oberlehrer Dr. phil. Typische Züge in der schottisch-englischen Volksballade (Teil I). Bernburg, Herz. Karls - Realgymn. 21. Jahresber. Ostern 1903. Bernburg 1903, Dr. v. A. Meyer. 21 S. 4°. Prgr. Nr. 778. 9632.

Wirth, Albrecht. Kastilier und Katalanen. S. 340—346. (Aus: März, 3. Jahrg. H. 17. 1909.) 9633.

Wirtz, Richard, Dr. Beiträge zur catilinarischen Verschwörung. Bonn, Diss. Aachen, Dr. u. Verl. von A. Jacobi & Cie. 1900. 69 S., 1 Bl. 9634.

Wisén, Magne. Miscellanea. 11 S. (Aus: FFL. SU. II. 1902.) 9635.

Wiske, Friedrich, aus Barum (Braunschweig). Ueber Georges Gourdons Gedichtsammlg. „Chansons de Geste" und ihre Quellen. Berlin, Diss. Dr. v. Junge & Sohn in Erlangen. 157 S. (Aus: RF. XX.) 9636.

Wissowa, Georg. Bestehen und Vergehen in der römischen Literatur. Rede zum Antritt des Rektorats der

vereinigten Friedrichs - Universität Halle-Wittenberg am 12. Juli 1908. Halle a. S., Niemeyer 1908. 25 S. M. —.60. 9637.

Witte, Rudolf. Der Einfluss von Benoît's Roman de Troie auf die altfranzösische Literatur. Göttingen, Diss. Göttingen 1904. Dietrich'sche Univ.-Buchdr. 2 Bl., 103 S. 9638,

Wittenberg, Friedrich, aus Herford i. W. Die Hohenstaufen im Munde der Troubadours. Münster, Diss. Münster i. W., Univ.-Buchdr. von J. Bredt 1908. 9639.

Witt-Guizot, François de. Montalembert. Montbéliard, Soc. Anon. d'Impr. Montbéliardaise 1908. 32 S. 9640.

Wiwel, Adjunkt H. G. Synspunkter for Dansk Sproglaere. Udgived med Understøttelse af Carlsbergfondet. København, Det nordiske forlag (E. Bojesen) 1901. 4 Bl., VIII, 366 S. Kr. 7.—. 9641.

Wohlfahrt, Theodor. Das Pronomen im Turiner Dialekt. S. 20—39. (Aus: FxiiDN.) 9642.

Wohlgemuth, Fritz, aus Stuttgart. Riesen und Zwerge in der altfranzösischen erzählenden Dichtung. Tübingen Diss. Stuttgart, Dr. von A. Bonz' Erben 1906. 110 S. 9643.

Wolf, Georg Karl, Dr. Ein Semester in Frankreich. Fingerzeige für angehende Neuphilologen und Neuphilologinnen. Mit einem Geleitwort von Prof. Dr. K. A. Martin Hartmann. Berlin, Weidmann 1909. XII, 177 S. M. 3.—. 9644.

—, Heinrich, Dr., Prof. am Städt. Gymn. zu Düsseldorf. Die Religion der alten Römer. Gütersloh, C. Bertelsmann 1907. 1 Titelb., 104 S. M. 1.50. (GyB. H. 22.) 9645.

—, Johannes. Geschichte der Mensural-Notation von 1250—1460. Nach den theoretischen u. praktischen Quellen bearb. Leipzig, Breitkopf & Härtel 1904. T. 1. Geschichtliche Darstellung. X, 424 S. M. 14.—. T. 2. Musikalische Schriftproben des 13. bis 15. Jahrh. VIII, 150 S. M. 9.—. T. 3. Uebertragungen. VII, 202 S. M. 8.—. 9646.

Wolf, Leo, a. Hannover. Beschreibung des mittelhochdeutschen Volksepos nach seinen grotesken und hyperbolischen Stilmitteln. Göttingen, Diss. Berlin 1902, Mayer & Müller. 46 S., 1 Bl. (Erscheint vollständig in Pal. 25.) 9647.

—, Martin, aus Dresden. Avellanedas „Don Quijote", sein Verhältnis zu Cervantes und seine Bearbeitung durch Lesage. Leipzig, Diss. Giessen, v. Münchow'sche Hof- u. Univ.-Dr. 1907. 2 Bl., 69 S. (Aus: ZVglL.) 9648.

Wolff, Max J. Der Weg zu Dante. S. 669 — 673. (Aus: Der Türmer. 11. Jahrg. Heft 11. August 1909. Stuttgart, Greiner u. Pfeiffer.) 9649.

Wollermann, Gustav, aus Braunschweig. Studien über die deutschen Gerätnamen. Göttingen, Diss. 1904. Braunschweig u. Leipzig, Wollermann 1905. 83 S. M. 1.50. 9650.

Wolter, Konrad, Dr. Alfred de Musset im Urteile George Sand's. Eine kritische Untersuchung über den historischen Wert von George Sand's Roman „Elle et Lui". Berlin, Weidmann 1907. XII, 80 S. M. 2.40. 9651.

Woltmann, Ludwig. Die Germanen und die Renaissance in Italien. Mit über 100 Bildn. berühmter Italiener. Thüring. Verlagsanst., Leipzig 1905. VIII, 150 S. gr. 8°. M. 8.—. 9652.

Die Wortfamilien der lebenden hochdeutschen Sprache als Grundlage für ein System der Bedeutungslehre. I. Die Wortfamilien in alphabetischer Ordnung. Nach Heynes deutschem Wörterbuch bearb. von Bruno Liebich, Dr. phil. 2. un-

veränd. Ausg. Breslau, Preuss & Jünger 1905. VII, 521 S. gr. 8°. Geb. M. 4.—. 9653.

Wright, W. J. [and] B. A. Payling. Dante and the Divine Comedy. Studies and Notes. London & New York, John Lane 1902. 5 Bl., 140 S. Geb. Sh. 3/6. 9654.

Wünsche, Aug. Die Pflanzenfabel in der Weltliteratur. Akad. Verl. f. Kunst u. Wissensch. 1905, Leipzig u. Wien. 3 Bl., 184 S. 9655.

Wulff, Fredrik, à Lund. Quelques ballatas de Pétrarque non admises dans les recueils de 1356 et de 1366. S. 179—189. (Aus: MChab.) 9656.

—, —. La canzone Che debb' io far? selon les manuscrits autographes de Pétrarque (Vat. Lat. 3196 & 3195). Lund 1901. Impr. E. Malmström. 24 S. 4°. (LUA. Bd. 38. Afd. 1. Nr. 1.) 9657.

—, —, Prof. La prima crisi del Petrarca sulla fine dell' anno 1336. Roma (1904), Unione Coop. Editr. 16 S. (Aus: RIt. 1904.) 9658.

—, —. Le Développement de la canzone *Amor, se vuoi*, de Pétrarque, selon le ms. Vat. lat. 3196, fol. 12 recto. Lund 1905, H. Ohlssons boktr. 12 S. (Aus: FFL. SU. III, tillegnade Axel Kock. Lund 1906.) 9659.

—, —. Deux discours sur Pétrarque en résumé. Upsala 1902, Impr. Almquist & Wiksell. 26 S., 2 Taf., 1 Karte. (Aus: Förhandlingar vid det 6. allmänna nordiska Filologmötet Upsala 1902.) 9660.

—, Fr. Les premières ébauches de Pétrarque, après le 19 Mai 1348. S. 184—188 (in: Ro. XXXI.) 9661.

—, —. La note sur le Virgile de l'Ambrosienne. Upsala, Almquist & Wiksells Boktryckeri - A - B. 1901. S. 165—172. (Aus: NSStP. 1901.) 9662.

—, Fredrik. Petrarca i Vaucluse. Lund 1902, E. Malmström. 12 S. 4°. (Aus: Finn.) 9663.

Wulff, Fr. Petrarcas första redaction af canz. Che debb' io far? S. 143—149. (Aus: URF.) 9664.

—, —. Préoccupations de Pétrarque 1359—1369, attestées par Vat. Lat. 3196 fol. 1202. Avec *Fac-similé* du fol. 2 recto. Lund 1907, Impr. H. Ohlsson. 2 Bl., 73 S. (LUA. N. F. Afd. 1. Bd. 2. Nr. 4.) 9665.

—, —. En svensk Petrarca-bok till Jubelfästen 1304—1904. Stockholm, P. A. Norstedt & Söners. Hälftet 1. (1905.) 5 Bl., 352 S. Kr. 7. —. — Hälftet 2. (1907.) S. 353—587, 2 Taf. Kr. 3.—. 9666.

—, Fredrik. L'„Amorosa Reggia" del Petrarca. Rom 1901, Soc. Editr. Dante Alighieri. 14 S. 9667.

—, Fr., Prof. (Lund). Återverkande rytmisk och melodisk akcentuering (satsakcentens melodi) i franskan. Lund 1898. 5 S. 9668.

—, Fredric. Trois sonnets de Pétrarque selon le Ms. sur papier, Vat. 3196 (et une rectification). A Pio Rajna. Lund 1902, Impr. E. Malström. 32 S. (Aus: FFL. S. U. II. 1902.) 9669.

—, Fr. Det svenska språkets tjänlighet i antika metrar. Uppsala 1908, Almquist & Wiksells Boktryckeri-A.-B. 57 S. (SMS. IV, 4.) 9670.

—, —. Vokalserien æ-ä-e i svenskt riksspråk. Lund 1898. 4 S. 9671.

Wulffen, Erich, Staatsanwalt Dr. in Dresden. Kriminalpsychologie und Psychopathologie in Schillers Räubern. Halle a. S., Carl Marhold 1907. 80 S. M. 1.20. 9672.

Adrian Wurmfeld von Orsoy, August Tünger u. Verschiedene hrsg. von Karl Amrain. Leipzig, Deutsche Verlagsaktiengesellschaft 1907. 2 Bl., 75 S. (HQSA. Bd. IV. Deutsche Schwankerzähler des XV. bis XVII. Jahrhunderts. Nr. 114.) 9673.

Wurzbach, Wolfgang von, Dr. Cervantes-Studien. „La ilustre fregona"

und „El curioso impertinente" im späteren Drama. Erlangen, Fr. Junge. 45 S. (Aus: RF. 20.) 9674.

Wyl, Karl de, Dr. Rübezahl-Forschungen. Die Schriften des M. Johannes Prätorius. Breslau, M. & H. Marcus 1909. VIII, 159 S. Geh. M. 5.60. (Wort und Brauch. Volkskundliche Arbeiten namens der Schlesischen Gesellsch. f. Volkskunde in zwanglosen Heften hrsg. von Dr. Theodor Siebs, ord. Prof. an der Univ. Breslau [u.] Prof. Dr. Max Hippe, Stadtbibliothekar in Breslau. H. 5.) 9675.

Yermoloff, Alexis. Der Landwirtschaftliche Volkskalender. Autorisierte Ausgabe. Leipzig, Brockhaus 1905. IV, 567 S. M. 16.—. (Die Landwirtschaftliche Volksweisheit, Al. Yermoloff Bd. 1.) 9676.

Yoshioka, Gen-Ichiro. A semantic study of the verbs of doing and making in the Indo-european languages. Chicago, Diss. Tokyo 1908, The Tokyo Tsukiji Type Foundry. 46 S. 9677.

Young, Karl. Observations on the origin of the mediæval passion-play. S. 309—354 (in: PMLet. Vol. XXV [= N. S. XVIII] Nr. 2, 1910). 9678.

—, —. Some texts of liturgical plays. S. 294—342 (in: PML. A. Vol. XXIV [= N. S. XVII] Nr. 2, 1909). 9679.

Yvon, H. Y a-t-il un Présent Passif en Français? S. 351—357. (Aus: MPhBru.) 9680.

Yxart, Joseph. Obres catalanes. (Collecció triada.) [Umschl.: Ab lo retrato de l'autor]. Barcelona 1895 [Umschl. 1896], Tip. l'Avenç. Bild des Verf. 424 S., 1 Bl. Pes. 5.—. 9681.

Zabel, Ernst, Oberlehrer Dr. Die soziale Bedeutung von J. J. Rousseaus Erziehungstheorie. Quedlinburg, Kgl. Gymn.-Prgr. Ostern 1908. Quedlinburg, H. Klöppel. 23 S. 9682.

Zaccagnini, Guido. Bernardino Baldi nella vita e nelle opere. 2. ed. corr. e notevolmente ampl. con appendice di versi e prose inedite. Pistoia, Soc. Anon. Tipo-Litogr. Toscana 1808. 1 Taf., 373 S. L. 4.—. 9683.

—, —. Per la biografia di Cino da Pistoia (1315—1320). Pistoia, G. Flori & Co. 1905. 13 S. (Aus: BSPist. Anno VII. fasc. 2.) 9684.

—, —. I Rimatori Pistoiesi dei secoli XIII e XIV. Meo Abbracciavacca. Si: Gui: da Pistoia. Lemmo Orlandi. Paolo Lanfranchi. Meo di Bugno. Mula de' Muli. Guelfo Taviani. Zampa Ricciardi. Testo critico. Pistoia, tipogr. Sinibuldiana 1907. CXLV, 115 S. L. 5.—. (PSP. Bibl. d'autori pistoiesi II.) 9685.

Zaccaria, Enrico, Prof. D. Bibliografia italo-spagnuola ossia edizioni e versioni di opere spagnuole e portoghesi fattesi in Italia. Carpi, Tip. Ravagli Parte 1. 1907. III, 104 S. L. 3.—. 9686.

—, —, —. Bibliografia italo-iberica ossia edizioni etc. Parte 1. Edizioni. 2. ed. con nuove aggiunte. Ebda. 1908. 2 Bl. III, 116 S. L. 3.50. 9687.

—, —, —. Contributo allo studio degl' iberismi in Italia e della *Wechselbeziehung* fra le lingue romanze ossia voci e frasi spagnuole e portoghesi nel Sassetti aggiuntevi quelle del Carletti e del Magalotti. Torino, C. Clausen 1905. XVI, 199 S. L. 2.—. 9688.

—, E. Note filologiche circa parole affatto ignote ai lessici ed ai filologi, e altre note bensì ma da essi bistrattate. S. 128—131. (Aus: EBA. anno IV.) 9689.

—, Enrico, Prof. D. Note originali di lessicografia ed etimologia cira parole di Cadamosto, Colombo-Bainera, Ves-

pucci e Gio. da Empoli, ignote quasi tutte ai vocabolaristi, romanisti, fonetici e glottologi. Carpi 1906, Tip. Ravagli. X, 58 S. L. 2.—. 9690.

Zaccaria, Enrico, Prof. D. Palorcio, Mehimandar, Rupia e Cilao, Chirazza e Carchanè, Carvanserai, Petaccio e Paluda, Parò e Pilao, Muscagli e Maimongì, Perame e Nai, Cocnos, Caramussal, Hocca e Sarao, Cocnar e Tabascir, Zurna e Bacrai; Lattughiglia e Sonbol, Germa e Patmano, La Cafila e Meidan, Tari e Tomano ecc. ossia Voci notevoli in Pietro Della Valle. Modena, Stab. Tipo.-Lit. P. Toschi e C. 1909. 31 S. L 1.—. 9691.

—, —, —. Il parao, il maroma e il cabrestante ecc. ossia La ripercussione del linguaggio nautico sp. port. in Italia. Iberismi nautici o ignorati o bistrattati dai lessicografi e dai filologi. Modena 1908, Tip. Edit. Popolare. 2 Bl. VIII, 97 S. geh. L. 3.—. 9692.

—, —, —. Raccolta di voci affatto sconosciute o mal note ai lessicografi ed ai filologi. Carpi, Tip. Ravagli. Punt. 1. Tanfaruzzo e Lordò, Molva e Conucco, Matamugo, la Griffna e il Maticano; Caversera e Guagnin, Meda e Colpacco, Babajore, Duzzon, Lodia e Misdano ecc. 1908. S. 1.—24. Punt. 2. Dulimano e Namfron, Nai, Pantalena, il Pittaro e Muscal, Gar, Ballestrina, Susimano e Buzan, Cuba e Lissena, Nolai, Neba, Changiar, Ordù e Poltina ecc. ecc. 1909. S. 17—32 [S. 17—24 identisch mit S. 17—24 der Punt. 1.] Punt. 3. Camarabundo, Prao, Thur, Comolanga, Migliareso, Pepino e Patamur. Zavira, Zamoran, Melapolanga, Camocati, Cocuio e Cavacar ecc. 1910. S. 33—48. Punt. 4. Gargantina, Coroglia e Mitigallo, Pampanila, Tunal, Galga e Beori; Melapolanda, Giam, Morso e Capallo, Conuco e Doazar, Gualpa e Condori ecc. 1910. S. 49—64 Punt. 5. Zeribando, Tuffon, Guadaquinai, Tulumbanti, Parizzo e Parenzana, Guacamaja, Pacor, Camulicai, Tanadaria, Mozorca e Guanavana ecc. 1910. S. 65—80. Punt. 6. La Tamara e Mitote e Barbacoa, la Tetera e Gurava e Zeruban, la Totora e Rethel, Tuna e Gargioa, la Tutuma, la Guava e Cibucan ecc. 1910. S. 81—96. 9693.

Zaccaria, Enrico, Prof. D. La ricchezza, la grandezza dell' uso e l'importanza che nei rami nautico, commerciale ed amministrativo aveva nei sec. 15°, 16° e 17° il linguaggio spagnuolo-portoghese dimostrate specialmente col Navarrete e coll' Oviedo. Saggio filologico-statistico forse non inutile alla lessicografia spagnuola, alla storia delle lingue romanze comparata e da comparare e allo studio degl' iberismi in Italia. Parte 1. Ramo nautico-geografico. Villafranca 1907, Stab. Cromo-Tipo-Litogr. L. Rossi 1907. XI, 19 S. L. 3.—. 9694.

Zachrisson, R. E. A Contribution to the Study of Anglo-Norman Influence on English Place-Names. Lund, Printed by Håkan Ohlsson, Verlag v. C. W. Gleerup. 1909. XV, 171 S. (LUA. N. F. Afd. 1. Bd. 4. Nr. 3.) 9695.

Zadig sau Destinul. Traducere de J. Z. Bucureşti, Socec & Cie. 1909. 127 S. Bani 55. (BPSoc. Nr. 91/92.) 9696.

Zambaldi, Francesco. Grammatica della Lingua Italiana. Premiata al Concorso Nazionale della Soc. Editr. Sonzogno. Milano, Soc. Editr. Sonzogno [o. J.]. VII, 239 S. L. 2.—. 9697.

Zambaldi, Francesco, Prof. I Nomi di Persona. S. 247—272. (AIV. 1901—1902. I. LXI. P. 2. Adunanza del 26 gennaio 1902). 9698.

Zamboni, Filippo. Gli Ezzelini, Dante e gli schiavi. (Roma e la schiavitù personale domestica.) Condocumenti inediti, ricca bibliografia sulla schiavitù e memorie autobigrafiche. Nuova ed. sola riconosciuta dell' autore con cambiamenti, aggiunte e un' effigie di Dante rimasta ignota. Firenze, Bemporad & Figlio, 1902. (Studj storici e letterarj. CLXXXIII —CCXXV.) 9699.

Zamfirescu, Duiliu. În războiu. Roman. Bucureşti, Leon Alcalay [o. J.] 215 S. Bani 60. (BToţ. 326—327). 9700.

Zanardelli, Tito. Appunti Lessicali e Toponomastiei. Puntata 7: Saggio alterato di dialetto bolognese risalente al 1653. — L'Antica Porta Guandalaria di Ravenna. — *Alt-Celtischer Sprachschatz von Alfred Holder.* — Rassegna bibliografica toponomastica. Bologna, N. Zanichelli 1909. 48 S. 9701.

Zanella, Giacomo. Poesie. Con prefazione di Arturo Graf. Nuova ed. con i sonetti dell' Astichello, 17 dei quali inediti. Firenze, Succ. Le Monnier 1910. Vol. 1. LXXXII, 259 S. Vol. 2. 2 Bl. 410 S. je L. 2.—. 9702.

Zappia, E. V. Studi sulla Vita Nuova di Dante. Della questione di Beatrice. L'episodio della Donna Gentile. Il senso letterale e l'allegoria. Le rime e il racconto della Vita Nuova. La questione storica. Roma, E. Loescher e C. (Bretschneider e Regenberg) 1904. 376 S. L. 10.—. (Ed. di 270 esempl.) 9703.

Zauner, Adolf. Glottologia Romanza. (Elementi di Grammatica comparata delle Lingue neolatine.) Traduzione di Gio. Batt. Festa. 1904, G. B. Paravia e Comp. Torino—Roma—Milano—Firenze—Napoli. VIII, 3—178 S. L. 3.—. 9704.

—, —, Dr., Priv.-Doz. an der Univ. in Wien, Romanische Sprachwissenschaft. 2. verb. u. verm. Aufl. Leipzig, G. J. Göschen 1905. T. 1: Lautlehre und Wortlehre I. 169 S. (SG. 128.) T. 2: Wortlehre II und Syntax 163 S. (SG. 250.) je geb. M. —.80. 9705.

Zawiliński, Roman, Słowacy ich życie i literatura. Z przedmową J. A. Świecickiego. (Z illustracyami) Lwow, Edm. Kolbuszowski, Warszawa, Druk. Granowskiego i Likorskiego. 158 S., 1 Bl., 30 cent. (BWy. 101.) 9706.

Zdekauer, Lodovico. Studi sulla criminalità italiana nel Dugento e Trecento. Siena, Tip. e lit. sordomuti di L. Lazzeri 1901. 23 S. (Aus: Bulletino Senese di Storia Patria Anno VIII, fasc. II). 9707.

Zech, Hermann, Professor. Perrault's Contes de ma Mère l'Oye und die Grimm'schen Märchen. Stuttgart, K. Wilhelms-Realsch. Progr. Schulj. 1905/06. Stuttgart 1906, Buchdr. d. Paulinenpflege. 28 S. 4°. 9708.

Zenatti, Albino. Lectura Dantis. Il Canto XIII del Purgatorio letto nella Sala di Dante in Orsanmichele. Firenze, G. C. Sansoni [um 1910]. 38 S. L. 1.—. 9709.

—, —. Biblioteca della «Bibliografia dantesca», Numero I. Il Commiato di una Canzonetta di Giacomino Pugliese. Firenze, Fr. Lumachi 1904. 8 S. 9710.

—, —. Antichi Rimatori Padovani (Antonio da Tempo. Andrea da Tribano.) Padova, P. Prosperini 1904. 16 S. 9711.

Zenke, Hermann, aus Paderborn. Dryden's Troilus und Cressida im Verhältnis zu Shakespeare's Drama und die übrigen Bearbeitungen des Stoffes in England. Rostock, Diss. Rostock, C. Boldt'sche Hofbuchdr. 1904. 48 S. 9712.

Zenker, Rudolf, a. o. Prof. d. rom. Philologie a. d. Univ. Rostock. Boeve-Amlethus. Das altfranzösische Epos von Boeve de Hamtone und der Ursprung der Hamletsage. Berlin u. Leipzig, E. Felber 1905. XX, 418 S. M. 9.—. (LF. H. 32.) 9713.

—, —. Raimbaut von Vaqueiras und Kaiser Alexius IV. von Konstantinopel. Erlangen, Junge & Sohn 1908. 18 S. (Aus: PhVAVollm.) 9714.

—, —, in Rostock. Die Synagon-Episode des Moniage Guillaume II. S. 129—174. (In: BREPh.) 9715.

Zerolo, Elías. Legajo de Varios. Cairasco de Figueroa y el empleo del verso esdrújulo en el siglo XVI, La lengua, la Academia y los académicos, Usurpaciones de Inglaterra en la Guayana Venezolana, Ensayos literarios, cuentos y otras cosas. Paris 1897, Garnier hermanos, geb. VII S., 1 Bl., 420 S. 9716.

Zettl, Josef, Dr. Auslautverkennung in der franz. Wortbildung. Eger, k. k. Staats-Oberrealsch. 7. Jahresber. Schulj. 1905—06. Eger 1906. 9717.

Zíbrt, Dr. Čeněk. Staročeský Lucidař. Text rukopisu fürstenberskeho a prvotisku z roku 1498, vydal . . [Der altčechische Lucidarius. Text d. Fürstenberger Hdschft. u. d. Erstdruckes v. J. 1498.] Aus: Sbírka Pramenův ku poznání literárního života v Čechách, na Moravě a v Slezsku. [Quellensammlung zur Kenntnis des literar. Lebens in Böhmen, Mähren u. Schlesien] hrg. v. d. čech. Franz Josef-Akademie f. Wiss., Liter. u. Kunst in Prag. 1903. B. II. Nr. 5. — S. 84 Lex. Form. 9718.

Ziegler, Anton, aus Baden-Baden. Alfred de Mussets Aeusserungen über die französische Literatur seiner Zeit. Heidelberg, Diss., Darmstadt, G. Otto's Hof-Buchdr. 1909. 4 Bl. 110 S. 9719.

Ziehen, Julius, Dr. Neue Studien zur lateinischen Anthologie. Frankfurt a. M. u. Berlin, Diesterweg 1909. 2 Bl. 39 S. geh. M. 1,80. 9720.

Zielinski, Th., Professor a. d. Universität St. Petersburg. Cicero im Wandel der Jahrhunderte. 2. verm. Aufl. Leipzig u. Berlin, Teubner 1908. VIII, 453 S. Mk. 7.—. 9721.

Ziliotto, Baccio. Marco Petronio Caldana da Pirano e il suo poema. Trieste, G. Caprin 1905. 52 S. (Aus: Ginnasio comunale super. di Trieste, Progr. anno scol. 1904—1905.) 9722.

—, —. Gianrinaldo Carli e Giuseppe Tartini con tre lettere inedite. Capodistria, tip. Cobol & Priora 1904. 14 S. (Aus: PIst. Anno II, Nr. 7). 9723.

—, —. Giovanni Battista Goineo medico e umanista piranese. Trieste, Stab. Artist. Tip. G. Caprin 1910. 26, III S. (Aus: Annuario del Ginnasio comunale di Trieste.) 9724.

—, —. Orazioni Umanistiche a Capodistria. Capodistria 1906, Stabil. Tip. C. Priora. 7 S. 8°. (Aus: PIst., Anno 4.) 9725.

—, —, Trieste. La poesia fidenziana nell' Istria. S. 13—16. (In: Pro esposizione pisinese d'arte e di fotografia. Trieste 1907.) 9726.

—, —. Salotti e conversari capodistriani del settecento. Lettura fatta alla Società di Minerva di Trieste la sera del 9 novembre 1906. Trieste 1907, Stab. artist. tipogr. G. Caprin. 24 S. (Aus: ATr. 31 [= Serie 3, Vol. 3], fasc. 2.) 9727.

—, —. Nuove Testimonianza per la vita di Pier Paolo Vergerio il Vecchio. Trieste, G. Caprin 1906. 13 S. (Aus: ATr. [= Ser. 3. vol. 3] fasc. 1.) 9728.

—, B., e G. Vidossich. Frammenti inediti della „Vita di Seneca" di P. P. Vergerio il vecchio. Ebda. 1906. S. 345—356. (Aus: ATr. 30 = Serie 3, Vol. 2.) 9729.

Zilliacus, Emil. La légende d'Europe dans les littératures classiques et dans la poésie française. S. 115 —130 (in: NM. 1908). 9730.

—, —. Giovanni Pascoli et l'antiquité. Étude de littérature comparée. Helsingfors 1909, Centraltryckeri. 131 S., 2 Bl. (Aus: MSNPhH. T. 5. 1909.) 9731.

—, —. Die Sage von Gyges und Kandaules bei einigen modernen Dichtern. Helsingfors 1909, J. Simelii Arfvingars Boktryckeriaktiebolag. 35 S. (Aus: ÖFVSF. 51, 1908—1909, Afd. B Nr. 4.) 9732.

Zimmermann, August, Celle. Etymologisches aus dem Bereiche der Germanistik. S. 309—311. (Aus: FOS.) 9733.

Zingarelli, N. Re Manfredi nella memoria di un trovatore. Testo provenzale e note. Nozze Bonanno-Pitrè. Palermo, 10 giugno 1907. Palermo 1907, stab. tip. Virzì. 13 S. 9734.

—, Nicola. Per la storia del «Secretum Secretorum». Testo in antico francese secondo il cod. berlinese Hamilton 46. Napoli, L. Pierro e Figlio 1903. Nozze Pércopo-Luciani 30 luglio 1902. S. 185—204. (Ed. di 100 esempl. in carta a mano. Esempl. Nr. 100.) 9735.

Zingerle, Anton. Uebersicht über philologische Handschriften aus tirolischen Bibliotheken. S. 1—4 (in: CAeKZ. IV, Ad Aeni Pontem, in aedibus Wagnerianis 1909). 9736.

—, Wolfram von, in Innsbruck. Zum Roman de la Dame à la Lycorne et du Biau Chevalier. 29 S. (Aus: PhVAVollm. 1908.) 9737.

Zini, Luigia Maria. Della poesia didascalia a Verona nel 700. Verona, Stab. tipo-lit. G. Franchini 1907. 101 S. 9738.

Zirwer, Otto, Docteur en Philosophie. Etude sur Venceslas, Tragédie de Rotrou. Berlin, Luisenstädt. Oberrealsch., Prgr. Ostern 1903. Berlin 1903, Weidmann. 23 S. 4°. Prgr. Nr. 126. 9739.

Živković, Jovan. Podrumarstvo. Sa 28 slika, knjiga II. — Knjige za narod izdaje Matica Srpska iz zadužbine Petra Konjevića. Neusatz 1909. 109 S. kl. 8°. (Ž.: Die Kellerwirtschaft. Mit 28 Abb. — Volksbücher hrg. v. d. Matica Srpska aus der Peter Konjević-Stiftung.) 9740.

Zocco, Irene. Petrarchismo e Petrarchisti in Inghilterra. Palermo, G. Pedone Lauriel 1906. 130 S. L. 2.—. (Ediz. di soli 150 esempl.) 9741.

Zöckler, Rudolf, aus Giessen. Die Beteuerungsformeln im Französischen. Giessen, Diss. Berlin, Chemnitz, Leipzig, W. Gronau. 1905. 51 S. 9742.

Zonolli, Umberto, Dott. Carolo Goldoni e le Maschere. Discorso tenuto agli alunni della Regia Scuola Tecnica di Tortona il 25 Febbr. 1907. Tortona, Tip. Rossi 1907. 31 S. 9743.

Zoozmann, R., Berlin. Rustici calliditas. Sechs kleine Schwänke von Bauernschlauheit. Breslau, Schottländer. S. 127—130. (Aus: N & S. 1904. Bd. 111. H. 331.) 9744.

Zuccante, Giuseppe. Fra il Pensiero Antico e il Moderno. (Storia della filosofia e Storia della cultura. La donna nella dottrina di Socrate e di Platone. Il bello e l'arte nella dottrina di Socrate. Da Democrito ad Epicuro. Un polemista antico. La „Donna gentile“ e la filosofia nel Convivio di Dante. Il simbolo filosofico della Divina Commedia e le sue fonti. Le „Memorie“ dello Stuart Mill e genesi d'una dottrina. L'Utilitarismo dello Stuart Mill. Herbert Spencer. Eredità, moralità, educazione, a proposito d'una dottrina dello Spencer. La suggestione nell'

educazione. „Ultimi Saggi“ di Gaetano Negri.) Milano, U. Hoepli 1905. XII, 510 S., 1 Bl. L. 7.50. 9745.

Zuccaro, Luigi, Accademico della Reale et della Historica di Barcellona etc. etc. La Iberia Letteraria. Brani Scelti dei principali Prosatori e Poeti Spagnuoli. Cenni sulle lingue e lettere Iberiche. (Castigliana, Portoghese e Catalana.) Alessandria 1905, G. M. Piccone. LXXII, 131 S. L. 2.—. 9746.

Zünd-Burguet, A. Recherches expérimentales sur le timbre des Voyelles nasales françaises. S. 359—369. (Aus: MPhBru.) 9747.

Züricher, Gertrud. Kinderlied und Kinderspiel im Kanton Bern. Nach mündlicher Ueberlieferung gesammelt. Zürich, Verl. d. Schweizerischen Ges. f. Volkskunde; Dr. v. E. Cotti's Wwe. 1902. 168 S. 9748.

Zumbini, Bonaventura. Gli Episodi dei Montoni e della Tempesta. Presso il Folengo et presso il Rabelais. Napoli, L. Pierro e Figlio 1903. Nozze Pércopo-Luciani 30 luglio 1902. S. 175—183. (Ed. di 100 esempl. in carta a mano. Esempl. Nr. 100.) 9749.

Zumbini, B. Studi di Letterature straniere. 2. ed. fiorentina. Firenze, Succ. Le Monier 1907. X, 428 S., 1 Bl. L. 4.—. 9750.

—, B. Vita paesana e cittadina nel poema del Folego. Firenze, Barbèra 1901. S. 603—616. (Aus: RSCr.) 9751.

Žůrek, Josephus. De S. Aurelii Augustini preceptis rhetoricis. S. 69—110 (in: DPhV. 1905. II). 9752.

Zwicker, Joannes, Zittaviensis. De vocabulis et rebus gallicis sive transpadanis apud Vergilium. Leipzig, Diss. Lipsiae, tip. R. Noske, Bornensis. 1905. 93 S. M. 1.10. 9753.

Zwiener, Carolus Augustinus. De vocum Graecarum apud poetas Latinos ab Ovidi temporibus usque ad primi p. Chr. n. saeculi finem usu. Vratislavae, Marcus 1909. IX, 224 S., 2 Bl. M. 8.—. (Breslauer philologische Abhandlungen hrsg. von Richard Förster, Prof. der classischen Altertumswissensch. a. der Univers. Breslau. Bd. IX, H. 6.) 9754.

Zwierzina, Konrad. Bemerkungen zur Ueberlieferung des ältesten Textes der Georgslegende. S. 555—574 (in: UQvKelle. I. 1908). 9755.

Neuntes Verzeichnis der für den Romanischen Jahresbericht eingelieferten Rezensionsexemplare.

(Abgeschlossen März 1911.)

Aae, Gustav, licencié ès lettres. Le Trimètre de Victor Hugo. Étude de versification française. Lund, Diss. Lund Ph. Lindstedts Universitäts-bokhandel 1909. 2 Bl., 193 S. 9756.

Aawik, J. L'insuffisance de la dérivation française. S. 76—84. (In: NM. 1910 Nr. 3/4.) 9757.

Abbott, Frank Frost. (Princeton University). Vulgar latin in the *Ars Consentii de Barbarismis.* S. 233—247. (Aus: ClPh. Vol. IV, Nr. 3, July 1909). 9758.

Abzac, Guy d'. Chansons Inquiètes. Paris, P. Bischoff 1910. 3 Bl. 41 S. Fr. 2.—. 9759.

Acher, Jean. Corrections au „Roman de Tristan par Béroul et un anonyme" publié par M. E. Muret. S. 720—725. (Aus: ZRPh. Bd. 33.) 9760.

—, —. Notes sur Raoul de Cambrai. S. 101—160. (Aus: RLR. T. LIII, VIe série T. III, 1—3, Janvier—Juin 1910.) 9761.

—, —. Notes sur le texte du Chevalier au lion. S. 149—157. (Aus: ZFSL. Bd. 35. H. 5—7.) 9762.

—, —. Remarques sur le texte d'Aucassin et Nicolete. S. 369—373. (Aus: ZRPh. Bd. 34). 9763.

—, —. Sur un calembour méconnu de Simund de Freine. S. 211—212. (Aus: ZRPh. Bd. 34). 9764.

—, —. Sur un épisode de Raoul de Cambrai rapporté par Guillaume de Tudèle. S. 88—90. (Aus: ZRPh. Bd. 34.) 9765.

Acker, Paul. Un amant de coeur. Paris, Simonis Empis (Garnier Frères) 1903. S. 312. Fr. —.95. 9766.

Adam, Joan. Aripi tăiate. Nuvele. Bucureşti, «Minerva» 1910. 260 S. 2 Bl. Lei 2.—. 9767.

—, —. Năzuinti. Povestiri. Bucureşti, Minerva 1907. [Auf dem Umschlag 1908.] 245 S. 1 Bl. Lei 1.50. 9768.

—, —. Pe lângă vatră. Pilde şi glume ţărăneşti. Ediţie nouă complectată. Bucureşti, Minerva 1907. [Auf dem Umschl. 1908.] 255 S. Lei 1.50. 9769.

Adam, Paul. Les Cœurs Nouveaux. Roman. Paris, La Renaissance du Livre, J. Gillequin et Cie. [1910]. 74 S. Fr. —.45. (IExt. Année 2. Nr. 5.) 9770.

Das altfranzösische Adamsspiel. (Mysterium aus dem XII. Jahrhundert.) In das Deutsche übersetzt von Elisabeth Grahl-Schulze mit einem Geleitwort von Dr. G. Körting, Prof. a. d. Universität Kiel. Kiel, Mühlau. 45 S. 9771.

Adnotationes super Lucanum. Primum ad vetustissimorum codicum fidem edidit Ioannes Endt. Lipsiae 1909. In aedibus Teubneri. XII, 445 + 2 S. geh. M. 8.—. (BSGRT.) 9772.

Ageorges, Joseph. L'Enclos de George Sand. Paris, Grasset 1910. 2 Bl. 199 S. Fr. 3.50. 9773.

—, —. Portraits littéraires. Critiques de sympathie. Lyon et Paris, Libr. cath. Em. Vitte, 1909, 384 S. Fr. 3.50. 9774.

Aguilo y Fuster, Marian. Cançoner de les obretes en nostra lengua materna mes divulgades durant los segles XIV, XV e XVI recullit e ordenat. Barcelona, Werdaguer (1900). XVI, 204 unpag. Bl. in 53 Teilen. 9775.

Albrey, Jean d'. L'Orthographe et l'Étymologie. Paris, Sansot 1909 [Umschlagtit. 1910]. 226 S. Fr. 3.50. 9776.

Album palaeographicum. Tabulae LIV selectae ex cunctis iam editis tomis codicum graecorum et latinorum photographice depictorum duce Scatone de Vries, Bibliothecae universitatis Leidensis praefecto. Lugduni Batavorum, Sijthoff 1909. 55 × 36 cm, XXXVI S. 54 Taf. geb. M. 24.—. 9777.

Alcover, Antoni Mª, pre. Aplech de Rondayes Mallorquines d'En Jordi des Recó. Am llecència de l'Ordinari. Ciutat de Mallorca, En Felip Guasp i Vicens 1909. Tom. V: 18 unpagin. S. u. 359 S. Ptas 2.—. [Vgl. Nr. 4574]. 9778.

Alecsandri, V., Despot-Vodă. Legendă istorică în versuri. 5 acturi şi 2 tablouri. 1558—1561. Bucureşti, „Librăriei şcoalelor" C. Sfetea 1907. 192 S. Leu 1.—. (Colecţiunea Sfetea 1.) 9779.

—, —. Poezii populare ale românilor. Cu insemnări de pe ediţiile anterioare şi manuscripte de Em. Gârleanu. Ediţie populară. Bucureşti, Minerva 1908. XI, 263 S. Lei 1.50. (BScrR. V. Alecsandri, Opere complete.) 9780.

Aleksić, Žarko, ućitelj: Odgajivanje kudelje. Po domaćim i stranim izvorima priredio. Knjige za narod izdaje Matica srpska iz zadužbine Petra Konjevića. (A., Ž. Lehrer: Die Hanfpflege. Nach heimischen und fremden Quellen dargestellt. — Volksbücher hrg. v. d. Matica srpska aus der Peter Konjević-Stiftung). Neusatz 1908, 39 S. kl. 8⁰. 9781.

Alfassa, Paul. L'enseigne de Gersaint. Paris, Jean Schemit 1910, 46 S. (Société de l'histoire de l'art français.) 9782.

P. Gabriele Maria da Aleppo, missionario cappucino e professore di lingua arabica in Palermo nel Collegio Internazionale per le Missioni italiane all' Estero, e il suo allievo G. M. Calvaruso. Le fonti arabiche nel dialetto siciliano. Vocabolario etimologico compilato. Roma 1910, Loescher (W. Regenberg). P. 1. Etimologie di voci lessicali. 1 Bl. XXXII S. 1 Bl. 442 S. L. 25. 9783.

Allais, Gustave. Le lyrisme de Lamartine dans les „Harmonies". S. 225—243. (Aus: Mélanges littéraires publ. à l'occasion du centenaire de la faculté des Lettres de Clermont-Ferrand, Paris, Alcan 1910.) 9784.

Allanic, J. Brizeux et le Collège de Vannes. Notice historique avec portait publiée à l'occasion du Cinquantenaire de la Mort du Chantre de Marie et des Bretons. Vannes, Le Beau 1908. 1 Portr. 14 S. unpag. 9785.

Allegh, Charlie d', et Paul Valdour. Fatalité. Pièce en 1 acte. Paris, Paulin et Cie. 1910, Fr. 1.—, 23 S. 9786.

Alsted, J. Toad-eater. S. 51—52 (in: NTSF. Reihe 3. H. 18. 1909). 9787.

Alvi, Ciro. Gloria di re. Romanzo. Milano, Frat. Treves 1910. 2 Bl. 291 S. L. 3.50. 9788.

Amalfi, Gaetano. La canzone napoletana. Napoli, Priore 1909. 86 S. 9789.

Amari, Michele. Centenario della nascita di —. Scritti di filologia e storia araba; di geografia, storia, diritto della Sicilia medievale; studi

bizantini e giudaici relativi all' Italia meridionale nel medio evo; documenti sulle relazioni fra gli stati italiani ed il levante. Palermo, Stab. tip. Virzi, 1910. Vol. I. CVIII, 1 Bl. 448 S. Vol. II. 4 Bl., 643 S. Prezzo dei due volumi L. 40.—. 9790.

Sancti Ambrosii Mediolanensis episcopi De officiis libri tres. Ed. Ioannes Tomiettius, Sac. Pol. Litt. Doctor. Ed. 4. Augustae Taurinorum, ex officina Salesiana 1906. 263 S. (Latini christiani scriptores in usum scholarum. Vol. VIII.) 9791.

Au pays des cigales. Ballet. Scénario de M. F. Ambrosiny. Musique de M. Léo Pouget. Paris, Joubert [s. a., 1909]. 13 S. 9792.

Amelet. Le caporal Robinet. Scène comique. [Auf d. Umschl.: Dialogue militaire.] (Répertoire des Danglard.) Paris, M. Labbé. [1910] 2 S. Fr. —.35. 9793.

Amet, Emile. Sézanne en Feu! Étude sur l'Ancien Patois local. Sézanne, Patoux 1909. 40 S. Fr. —.75. 9794.

Andrejew, Leonid. Viaţa omului. Traducere de A. Zaborowski şi J. U. Soricu. Bucureşti, Socec & Cie. 1909. 128 S. Bani 55. (BPSoc. Nr. 75/76.) 9795.

Angely, Georges d'. Le terrible Cracansac. Vaudeville en un acte. S. 33—38. (In: La vie au patronage, organe catholique des œuvres de jeunesse, année 1, No. 1, 1909). 9796.

Annalas della Societa Reto-Romantscha. Annada XXIV. Ediziun e proprieta della societa. Cuera [= Chur], Stamparia de Bischofberger & Hotzenköcherle 1909. 1 Portr., 2 Bl., 346 S. Fr. 7.— für die Schweiz, Fr. 8.— für das Ausland. 9797.

Annales des lettres françaises. Calendrier littéraire. Année 1909. (Année 4.) Les livres par Jules Bertaut. Le Théâtre, par Roger le Brun. Les Revues. Paris, Sansot et Cie. 1910. XVI, 390 S. 9798.

[Anuaire]. École Pratique des Hautes Études. Section des sciences historiques et philologiques. Annuaire 1908—1909. Calendrier-Documents-Rapports. J. Gilliéron: Les noms gallo-romans des jours de la semaine. Paris, Imprimerie Nationale 1908. 2 Bl., 176 S. 9799.

[Anuario]. Ayuntamiento de Barcelona. Negociado de estadistica, padrón y elecciones. Jefe del Negociado: D. Manuel Escudé Bartolí. — estadistico de la ciudad de Barcelona. Barcelona, Impr. de Henrich y Comp. en comandita. Año VI: 1907. 651 S. 1909. 9800.

[Anonymus.] Brief Report on American contributions to Romance scholarship for 1909. S. 105—109 (in RoR. Bd. 1, Nr. 1). 9801.

Anthologie de l'Amour Provençal. Morceaux choisis, accompagnés de Notices biographiques et d'un Essai de Bibliographie par Gaubert, Ernest et Jules Véran. Préface de J. Anglade, Professeur à l'université de Nancy. 2e éd. Paris, Mercure de France 1909. 320 S. Fr. 3.50. [Nr. 1500.] 9802.

— des écrivains français, publiée sous la direction de Gauthier-Ferrières, lauréat de l'Académie française. Paris, Larousse, 1910. Prose (XVIIIe siècle), 30 Portraits dont 4 hors texte, 26 Autographes. 160 S. Fr. 1.—. Poésie (XVIIIe siècle), 31 Portraits, dont 4 hors texte, 30 Autographes. 152 S. Fr. 1.—. 9803.

—, —, —, —, Poésie (XIXe siècle). [T. I.] (1800 — 1850). 24 portraits dont 4 hors texte, 23 autographes. 144 S. T. II. (1850—1900). 23 portraits dont 4 hörs texte, 21 autographes. 144 S. Prose. T. I. (1800 — 1850). 20 portraits dont

4 hors texte, 19 autographes. 160 S. T. II. (1850—1900). 25 portraits dont 4 hors texte, 20 autographes. 252 S. Jeder Bd. broch. Fr. 1.—, geb. Fr. 1.30. 9804.

Anthologie de la littérature japonaise des origines au XXe siècle. Par Michel Revon, ancien professeur à la faculté de droit de Tôkyô, Chargé de cours d'histoire des civilisations d'Extrême-Orient à la Faculté des lettres de Paris. Paris, Delagrave, 1910. 2 Bl., 476 S. Fr. 3.50. 9805.

— des Poètes Français Contemporains. Le parnasse et les écoles postérieures au parnasse (1866—1906). Morceaux choisis, accompagnés de notices bio- et bibliographiques et nombreux autographes par G. Walch. Préface de Sully Prudhomme de l'académie française. Tome premier. Paris, Ch. Delagrave. Leyde, A.-W. Sijthoff [. J. Vorwort 1906]. XXI, 576 S. Fr. 3.50. Tome Deuxième. 554 S. Fr. 3.50. Tome troisième. 596 S. Fr. 3.50. 9806.

— des poètes du XIXe siècle. Par Georges Pellissier, ancien élève de l'École normale supérieure, docteur ès lettres (1800—1866). 563 S. 12°. Fr. 3.50. 9807.

— des prosateurs français contemporains. Par Georges Pellissier. Tome I. Les Romanciers (1850 à nos jours). Paris, Delagrave [1910]. XXII, 564 S. Fr. 3.50. (Collection Pallas.) 9808.

Apollinaire, Guillaume. Le Théâtre Italien. Préface de Ugo Capponi, professeur de littérature italienne avec une etude sur le Théâtre Italien en France par Charles Limond. 44 Gravures et portraits. Paris, Michaud [1910]. 223 S. Fr. 2.—. (Encyclopédie Littéraire Illustrée.) 9809.

Apostolescu, N. J., Docteur ès-lettres. L'ancienne versification roumaine. (XVIIe & XVIIIe siècles.) Paris, H. Champion 1909. 3 Bl., 91 S. Fr. 2.50. 9810.

—, —, —. L'influence des romantiques français sur la poésie roumaine. Avec une préface de M. Émile Faguet, de l'Académie Française. Paris, Champion 1909. XIII + XVIII, 420 S. 9811.

[Apuleius.] Apulei opera quae supersunt. Leipzig, Teubner. Vol. II Fasc. II: Apulei Platonici Madaurensis Florida recensuit Rudolfus Helm. Adjectae sunt duae Fabulae phototypicae. 1910. LXI, II, 65 S. Geh. M. 2.40, geb. M. 2.80. (BSGRT.) Vol. III: Apulei Platonici Madaurensis de philosophia libri rec. Paulus Thomas. 1908. XVIII, 199 S. Geh. M. 4.—. (BSGRT.) S. Nr. 4641. 9812.

Archiv für Schweizerische Volkskunde. (Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde. Société suisse des traditions populaires.) Vierteljahrsschrift unter Oberleitung des Vorstandes hrsg. von Ed. Hoffmann-Krayer, Redaktor f. den deutschen Teil, und Maxime Reymond, Redaktor für den romanischen Teil. Basel, Verl. d. SGV., Augustinerg. 8. Abonnementspreis: für Mitglieder Fr. 4.—, für Nichtmitgl. Fr. 8. —. Jg. XIII. 1909, Jg. XIV. 1910. 9813.

Archivio glottologico italiano, fondato da G. J. Ascoli nel 1873, ora continuato sotto la direzione del Prof. P. G. Goidànich, Ordinario di glottologia nell' Università di Bologna. Torino, Erm. Loescher 1910. Vol. 17. Puntata 1^{a}. XXXIX, 146 S. L. 10.—. 9814.

Ardau, P. Giuseppe. Enrico Panzacchi. Prosatore e poeta. Belluno, Tip. Commerciale, 1910. 80 S. 9815.

[Ariosto]. Il canto primo e il canto secondo dell' Orlando Furioso [pubbl. p.] Giuseppe Lisio. Testo critico comparato. Milano 1909, Soc. per le arti graf. „La Gutenberg". 2 Bl., 31 S. 9816.

Armana provençau pèr lou bèl an de Dièu 1911. Adouba e publica de la man di Felibre. Porto joio, soulas e passo-tèms en tout lou pople dóu Miejour. An cinquanto-seten dóu felibrige. Avignon, Roumanille. 100 S. 9817.

Armò, A. Il gesto. [Nebentitel: Conferenza senza gesti.] Senza pretese filologiche. Socievolezza della parola. A che serve il gesto. Il vagito della libertà. Definizioni mute. La mano. Giudizio e gusto. Il gesto nella Divina Commedia. Il mondo che gesticola. Il saluto. L'arte del gesto. Sua maestà l'amore. Segreti del gesto. I mimi e la scena. Arte nuova. Il merito degli attori. Più potente della parola. Il gesto nella pittura. Senza andare in collera. Il gesto nella scultura. Il gesto in parola. Gesti celebri. Il fiasco di Rouhee [!] Conseguenze logiche. Non imitiamo! Padova, Priuli 1906. 67 S. L. 1.—. 9818.

Armstrong, Edw. C. The french past definite, imperfect, and past indefinite. S. 45—52 (in: MPhi. Vol. 6, Nr. 1, 1908). 9819.

—, —. Syntax of the French Verb. With exercises by de la Warr B. Easter. New York, Nolt & Cie., 1909. 1 Bl., 196 S. 9820.

Die Encyclopädie des Arnoldus Saxo, zum erstenmal nach einem Erfurter Codex herausgegeben von Oberlehrer Dr. Emil Stange, Königl. Gymnasium zu Erfurt. Beil. zum Jahresb. 1904/5: I. De coelo et mundo. Erfurt 1905. 65 S. Beil. zum Jahresb. 1905/6: II. De natura animalium. III. De gemmarum virtutibus. IV. De virtute universali. Erfurt 1906. S. 47—88. Druck von Fr. Bartholomäus. V. De moralibus. Erfurt 1907. S. 99 136. Beil. zum Jahresber. 1906/07. 9821.

Ars, Jacques d'. ‚Au Boucan'. Comédie en 1 acte. Paris, Bricon & Lesot 1910. 36 S. Fr. —.80. 9822.

Aršinov, Pavle, Umu i srcu. Pouke za narodno prosvećivanje, napisao. (Zum Verstand und Herzen, Belehrungen für Volksaufklärung, verfasst von . . . .) III. Hft. 64 S. kl. 8°. Neusatz 1910, Matica Srpska. Nr. 134 der von der Matica Srpska aus der Peter Konjević-Stiftung hrsg. Volksbücherei. 9823.

Arteaga y Pereira, Fernando de, „Taylorian Lecturer in Spanish" an der Univers. zu Oxford, Lecturer in Spanish and Italian an der Univers. zu Birmingham; M. A. (Oxon. and Birmingham). Spanisches Lesebuch. Heidelberg, Groos 1909. 1 Karte (Umschlag). XII, 432 S. 9824.

Arullani, Vittorio Amadeo. Di Gherardo Borgogni, letterato Albese e delle relazioni di lui con alcuni poeti suoi contemporanei, Tommaso Stigliani, Isabella Antreini, Torquato Tasso. Alba Sansoldi 1910. 48 S. 9825.

Arx, Siegfried von, aus Solothurn. Giovanni Sabadino degli Arienti und seine Porrettane. Freiburg i. Schweiz, Diss. Erlangen 1909, Junge & Sohn. 1 Doppeltaf., 2 Bl., 155 S. (Aus: RF. XXVI.) (3 Exemplare.) 9826.

Ary-Stéphane. Une Partie de Pêche. Saynète champêtre. Paris, Bricon et Lesot 1908. 16 S. 9827.

Assis, Machado de. Quelques contes. Traduit du Portugais par Andrien Delpech. Paris, Garnier Frères, 1910. XXXII, 322 S. Fr. 3.—. 9828.

Die Assisen von Jerusalem nach der Handschrift München Cod. gall. n° 51. Diplomatischer Abdr. mit deutscher

Uebers., Einl., Gloss. u. zwei Handschriftproben. Hrsg. von Dr. jur. Heinrich Ludwig Zeller. Berlin, Prager 1910. 2 Taf., 3 Bl., 31 S. M. 2.50. (Samml. älterer Seerechtsquellen. H. 4.) 9829.

Asslaber, Peter, Dr., Priester der Diözese Brixen. Die persönlichen Beziehungen der 3 grossen Kirchenlehrer Ambrosius, Hieronymus und Augustinus. Wien, Mayer & Co. 1908. [Auf dem Umschl. 1909.] VI, 134 S. M. 2.50. (Studien u. Mittlgen. a. d. kirchengeschichtl. Seminar d. theol. Fakultät d. k. k. Univers. in Wien. H. 3.) 9830.

Palaeografisk Atlas. Udgivet af Kommissionen for det Arnamagnaeanske Legat. København, Gyldendalske Boghandel. Dansk Afdeling. 1903. X S., 76 Bl. fol. Oldnorsk-Islandsk Afdeling. 1905. XVI S., 53 Bl. fol. 9831.

Aubert, Jean-René. Le bois sacré. Reims, impr. du bon Registre 1910. 121 S. Fr. 3.—. (Ed. de la "Jeune Champagne".) 9832.

Aucassin et Nicolette. Texte critique accompagné de paradigmes et d'un lexique. Par Hermann Suchier. 7. éd. Avec une table contenant la notation musicale. Trad. franç. par Albert Counson. Paderborn, F. Schoeningh 1909. XI, 136 S., 1 Doppeltaf. M. 2.60. 9833.

Audoux, Marguerite. Le chaland de la reine. (Nevers, Impr. Nouv. L'Avenir.) 1910. 65 S., 1 Bl. Fr. 1.50. (CNivC. 21. 22.) 9834.

—, —. Marie-Claire. Roman. Préface d'Octave Mirabeau. 31e mille. Paris, Bibliothèque Charpentier, 1910. X, 261 S. Fr. 3.50. 9835.

Augé-Chiquet, Mathieu. Jean-Antoine de Baif et Marc Antonio Flaminio. S. 193—199. (Aus: Mel. Clermont-Ferrand, 1910.) 9836.

[Ausonius]. Die Moselgedichte des Decimus Ausonius und des Venantius Fortunatus. Zum 2. Male hrsg. u. erkl. von Carl Hosius. Mit einer Karte u. Abbildungen. Marburg, Elwert 1909. VIII, 118 S., 1 Karte. Brosch. M. 1.80, geb. M. 2.20. 9837.

Autier, Paul et Paul Cloquemin. Gardiens de Phare. Pièce en 1 acte. Représentée pour la 1re fois, le 8 Mars 1905 au Théâtre du Grand Guignol, à Paris. Conformé au Visa du 8 Mars 1905. 2e éd. Paris, Joubert [s. a., 1909]. 35 S. 9838.

Avadānaçataka. A century of edifying tales belonging to the Hīnayāna. Edited by Dr. J. S. Speyer, Professor at the University of Groningen. St.-Pétersbourg, Académie Impériale des Sciences. Vol. 1. Varga 1—7. (With a plate.) 19(02)—06. 2 Bl., XVI, 388 S. M. 10.—. Vol. II: I. 1906. S. 1—96. M. 2.50. — II. 1907. S. 97—192. M. 2.20. — (Bibliotheca buddhica. III.) 9839.

Ayres, Harry Morgan. Shakespeare's Julius Caesar in the light of some other versions. S. 183—227 (in: PMLA. vol. 25 [= N. S. vol. 18], 2, 1910). 9840.

Azarian, Fernande G. Glycère, Courtisane. Pièce en un acte, en vers. Pan. Pièce en un acte, en vers. (Paris), Société des auteurs modernes 1910. 118 S. Fr. 2.50. 9841.

Azevêdo, Cyro de. Chemin faisant. Rio de Janeiro, Paris, Garnier 1909. 214 S. Fr. 3.—. 9842.

Azzolini, Margherita, aus Verona. Giosué Carducci und die deutsche Literatur. Tübingen, Mohr 1910. VII, 96 S. M. 3.—. (SprV. H. 3.) 9843.

Bab, Julius. Calderons Menschendarstellung. S. 927—932. (In: die Schaubühne. Jg. 6. Nr. 37, 1910). 9844.

Bacci, Orazio. Indagini e problemi di storia letteraria italiana. Con notizie e norme bibliografiche. Livorno, Giusti 1910. IX, 172 S. L. 2.—. 9845.

Bacon, George W., Wyncote, Penna. The comedia El Segundo Seneca de España of Dr. Juan Perez de Montalván. S. 64—86. (In: RoR, Bd. 1, Nr. 1.) 9846.

—, Susan Almira, Associate Professor of French in Mount Holycke College. The Source of Wolfram's Willehalm. With one plate. Tübingen, Mohr, 1910, VIII, 172 S. M. 5.—. (Sprache u. Dichtung Nr. 4.) 9847.

Baehrens, W. A. Panegyricorum Latinorum editionis novae praefatio major accedit Plinii Panegyricus exemplar editionis. Diss. Groningae, Wolters 1910, 4 Bl., 175 S. 9848.

L'œuvre du Patricien de Venise Giorgio Baffo. Sonnets—Madrigaux—Canzoni—Capitoli. Traduction nouvelle. Introduction, essai bibliographique et notes par Guillaume Apollinaire. Ouvrage orné d'un portrait hors texte. Paris, Bibliothèque des Curieux [= L'Édition] 1910. 3 Bl. 288 S. Fr. 7.50. 9849.

Baist, G. Écrou. Écrouelle. — Gobelle und Gaule. — Sen. (Aus: RF. XXII, 1 H. S. 29/30. 9850.

—. —. Forestis. S. 235—236. (Aus: ZDW. Bd. XII, H. 3., Juli 1910.) 9851.

—, —. Der spanische Lancelot. S. 97 f. (Aus: RF. XXII, 1 H. 1906.) 9852.

—, —. Das Haupt des Bran. S. 628. (Aus: RF. XXII, 1. H. 1906.) 9853.

—, —. Parzival und der Gral. Rede des antretenden Prorektors Geh. Hofrat Professor Dr. Gottfried Baist. S. 29—44. Freiburg i. Br., Poppen & Sohn 1909. 4°. [Diese Rede ist auch für sich gedruckt ebenda. 20 S 4°.] [Aus: Reden, gehalten am 15. Mai 1909 bei der Feier der Uebergabe des Prorektorats der Universität Freiburg i. Br. in Gegenwart des Rector Magnificentissimus Sr. Kgl. Hoheit des Grossherzogs Friedrich II. von dem abtretenden Prorektor Geh. Hofrat Prof. Dr. Gerhart von Schultze-Gävernitz und dem antretenden Prorektor Geh. Hofrat Prof. Dr. Gottfried Baist, in Druck gegeben zur Feier des Allerhöchsten Geburtstages am 9. Juli 1909.] 9854.

Baist, G., o. Prof. d. roman. Philol. in Freiburg. Parzival und der Gral. Rede, gehalten am 15. Mai 1909 bei der öffentl. Feier der Rektoratsübergabe. Freiburg, Poppen & Sohn 1909. 20 S. 4°. 9855.

—, —. Spottlieder um 1100. S. 628—629. (In: RF. XXII, 1.) 9856.

Baker, A. T. Fragment of an Anglo-Norman Life of Edward the Confessor. S. 374—375. (In: MLR. Vol. III Nr. 4, July 1908.) 9857.

Baldensperger, F. Etudes d'histoire littéraire. Comment le XVIIIe siècle expliquait l'universalité de la langue française. Young et ses "Nuits" en France. Le "Genre Troubadour". "Léonore" de Burger dans la littérature française. Les définitions de l'humour. Paris, Hachette 1907. XXV, 222 S. Fr. 3.50. 9858.

Baldovinetti, Alesso. I ricordi di — — nuovamente pubblicati e illustrati da Giovanni Poggi. Firenze, Libreria Editrice Fiorentina 1909. 1 Portr. 2 Bl. 1 Facs. 1 Bl. 53 S. (FIVF. Fasc. I, II, Serie artistica. 1909.) 9859.

Ballanche. Pensées et fragments. Extrait des Oeuvres et des Manuscrits inédits. Avec une introduction par Vulliaud, P. Chefs-d'œuvre de la littérature religieuse. Paris, Libr. Bloud & Cie. 1907. 63 S. (SciR. 441.) 9860.

Bally, Ch., Dr. phil., Priv. Doc. à l'Univ. de Genève. Traité de Styli-

stique Française. Vol. 2•. Heidelberg, C. Winter 1909. VII, 264 S. (IgB. Abt. II. Sprachwiss. Gymnasialbibl. Bd. 3.) M. 3.80. [Vgl. Nr. 4733.] 9861.

Balme, Giovanni. I Poemi Valdesi: Lo Novel Sermon, la Barca. S. 39—61. (In: BSHVaud., 21, 1904.) 9862.

Balzac, H. de. Colonelul Chabert. Traducere de Vasile Savel. București, Minerva 1910. 112 S. Bani 30. (BMin. 83.) 9863.

Bandello, Matteo. Le Novelle. A cura di Gioachino Brognoligo. Bari, Laterza & Figli, 1910, Vol. I. 2 Bl., 423 S. L. 5.50. Vol. II., 2 Bl., 445 S. L. 5.50. (Scrittori d'Italia 2. e 5.) 9864.

Baragiola, E. N. Ein schweizerischer Förderer des neusprachlichen Unterrichts. S. 119—131. (In: F14NZür.) 9865.

Barbagallo, Corrado. Lo stato e l'istruzione pubblica nell' impero romano. Catanio, Battiato, 1911, 431 S. L. 6. (Bibliotheca di filologia classica diretta da Carlo Pascal Nr. 3.) 9866.

Barbey d'Aurevilly, J. Joseph de Maistre, Blanc de Saint-Bonnet, Lacordaire, Gratry, Caro. 80 S. Fr. —.60. (Chefs-d'Oeuvre de la Littérature Religieuse 543.) 9867.

Barcia, Roque. Sinónimos Castellanos. Edición póstuma, corregida y considerablemente aumentada por su autor. Madrid, Iorro, 1910, 538 S. P. 8.—. 9868.

Barcianu, Sab. Pop., weil. gr.-ev. Pfarrer in Resinari, Konsistorialrat. Wörterbuch der deutschen u. romänischen Sprache. T. II deutsch-romänisch. Hermannstadt, Krafft, 1905. 9869.

Bardenwerper, Kurt, aus Braunschweig. Die Anwendung fremder Sprachen und Mundarten in den französischen Mysterien des Mittelalters. Halle, Diss. Halle, Buchdr. Hohmann 1910. 86 S., 1 Bl. 9870.

Bărnut, Simion. Discursul tinut în Catedrala din Blaj la 2/14 maiu 1848. București, Socec & Co. 1909. 1 Bl., 248 S. Leu 1.—. (BRESoc. Nr. 68—71.) 9871.

Barracco, Giovanni. La metrica del Carducci. Lettera di — — ad Emilio Broglio. Roma, Forzani 1910. 10 S. Geh. 9872.

Barrère, Joseph, Avocat à la Cour d'Appel de Bordeaux, Docteur en droit. Estienne de la Boëtie contre Nicolas Machiavelli. Étude sur les mobiles qui ont déterminé Estienne de la Boëtie à écrire le *Discours de la servitude volontaire.* Bordeaux, A. Mollat 1908. 1 Bl. 98 S. 9873.

Bârsan, Zacharie. Poezii. București, Minerva 1907. 176 S. Lei 1.50. 9874.

—, —. Ramurĭ. Budapesta, „Luceafărul" 1906. 154 S., 1 Bl. Kr. 2.—. (Lei 2.20.) 9875.

Barsotti, Egidio, Dott. Ugo Foscolo, critico delle letterature classiche. Parte I. Letteratura Greca. Lucca, Baroni, 1908. 60 S. Parte II. Letteratura latina. Ebda. 1910. 58 S. 9876.

Bârseanul, Ion. Dor pustiu. Istorisiri. București, Minerva 1908. 230 S. Lei 1.50. 9877.

Bartels, W. von. Die etruskische Bronzeleber von Piacenza in ihrer symbolischen Bedeutung. Ein Versuch. Mit 2 Abb. Berlin, Julius Springer 1910. V, 42 S., 2 Bl. Brosch. M. 1.20. 9878.

Barth, Bruno. Liebe und Ehe im altfranzösischen Fablel und in der mittelhochdeutschen Novelle. IX, 273 S. Geh. M. 7.80. (Pal. 97.) 9879.

Barwick, Carolus, Oberndorfiensis. De Junio Filargirio Vergilii inter-

prete. Jena Diss. Leipzig, Teubner 1908. S. 68. 9880.

Basile, Giambattista. Das Märchen aller Märchen oder: Das Pentameron. Unter Zugrundelegung der Uebersetzung von Felix Liebrecht neu bearb. von Hanns Floerke. Mit 10 Bildbeil. von Franz von Bayros. München u. Leipzig 1909. Gg. Müller. Ex. Nr. 271. Bd. 1. LII, 568 S. Bd. 2. 2 Bl., 475 S. Zus. M. 32.—. 850 num. Expl. (PÄRP. Bd. XIII u. XIV.) 9881. 9882.

Baskerville, C. R. Source and analogues of How a man may choose a good wife from a bad. S. 711—730 (in: PMLA. Vol. XXIV [= N.S.XVII] Nr. 4. 1909). 9883.

Bassarabescu, J. A. Vulturii. Schiţe şi nuvele. Bucureşti, Minerva 1907. 278 S. Lei 1.50. 9884.

Batchelder, John-Davis. Un détail de technique dans un drame d'Eugène Scribe. («Adrienne Lecouvreur» et les influences de 1848.) Paris, Thèse. Paris, Société Française d'Imprimerie et de Librarie 1909. 3 Bl., 189 S. 9885.

Battré, Curtius, Halberstadiensis. De recompositionis in verbis latinis adhibitae usu et notione. Jena, Diss. Jenae, typis G. Nevenhahni 1909. 48 S. 9886.

Baudelaire, Charles. Raketen. Die beiden Tagebücher nebst Autobiographischem Entwurf hrsg., eingel. von Erich Oesterheld. 1.—2. Tausend. Berlin 1909, Oesterheld & Co. 162 u. 1 S. M. 1.—. 9887.

Baudler, A., Oberlehrer Dr. Sully Prudhommes philosophische Anschauungen. [T. 1.] S. 3—30. Ohligs 1907, W. Müller jr. Teil 2. S. 3—27. Ohligs (Dr. von Fr. Knoche, Wald) 1908 (in: Ohligs 4. 5. Jahresber. d. Realgymnasiums i. E. (4. Realschule) f. d. Schuljahr 1906/07. 1907/08). 9888.

Bauer, Egmont aus Eberstadt. Casimir Bonjour als Sittenschilderer seiner Zeit. Heidelberg, Diss. Heidelberg, Dr. M. Zöller 1910. 154 S. 9889.

Baumgartner, A., S. I. Giacomo Leopardi, der Dichter des Pessimismus. S. 56—70. (Aus: StML. Jg. 1909 H. 6 = LXXVII, 1.) 9890.

Beatty, Arthur, Madison, Wisconsin, U. S. A. Notes on the supposed dramatic character of the „Ludi" in the Great Wardrobe Accounts of Edward III. S. 474—477 (in: MLR. Vol. IV Nr. 4, July 1909). 9891.

Beck, J. B, Dr. Melodien der Troubadours. Nach dem gesamten handschriftlichen Material zum erstenmal bearbeitet und hrsg., nebst einer Unters. über die Entwicklung der Notenschrift (bis um 1250) und das rhythmisch-metrische Prinzip der mittelalterlich-lyrischen Dichtungen, sowie mit Uebertragung in moderne Noten der Melodien der Troubadours und Trouvères. Strassburg, Trübner 1908. 9892.

Becker, Albert, Dr. (Zweibrücken). Dokumente zur pfälzischen Volkskunde. S. 17—26 (in: BlBV. I. Reihe). 9893.

Bédier, Joseph. Richard de Normandie dans les chansons de geste. S. 113—124 (in: RoR. Vol. I. Nr. 2, 1910). 9894.

Behr, Fr., Oberlehrer Dr. Victor Hugos "Torquemada" unter vergleichender Berücksichtigung d. übrigen Dramen des Dichters. Weimar, Weimarisches Gymn., Prgr. Weimar, Hofbuchdr. 1910. 11 S. 4°. Prgr. Nr. 931. 9895.

Behrens, Dietrich, Professor an der Universität Giessen. Beiträge zur französischen Wortgeschichte und Grammatik. Studien und Kritiken. Halle a. S., Niemeyer 1910. IX S., 1 Bl., 500 S. M. 12.—. 9896.

Beldiceanu, N. N. Maica Melania. Bucureşti, Socec 1909. 93 S., 1 Bl. Bani 30. (BPSoc. Nr. 90.) 9897.

Belloc, H. Avril. Essays on the poetry of the French Renaissance. London, Duckworth & Co. [1910]. XV, 238 S. Sh. 2/6. 9898.

Benco, Giordano. Sulle fonti dell' „Oreste" di Vittorio Alfieri. Trieste, Progr. Civ. fcuola Reale sup. 1908—1909. Trieste, Stab. art. tip. G. Carin 1909. 29 S. 9899.

Benedetto, Luigi Foscolo. Il „roman de la rose" e la letteratura italiana. Halle a. S., Max Niemeyer 1910. 3 Bl., 260 S. M. 10.—. (BhZRPh. XXI.) 9900.

Benrath, Karl, aus Königsberg. Calvin in Ferrara 1536. Spalte 661 f. (Aus: Die Christliche Welt. Evangelisches Gemeindeblatt f. Gebildete aller Stände. 23. Jahrg. 1909. Nr. 28) 9901.

Berdan, John M. A definition of *Petrarchismo*. S. 699—710 (in: PMLA. Vol. XXIV [= N. S. XVII] Nr. 4. Dec. 1909). 9902.

—, —, New Haven, Conn. U. S. A. [and] L. E. Kastner, Aberystwyth. Wyatt and the french sonneteers. S. 240—253 (in: MLR. Vol. IV Nr. 2. January 1909). 9903.

Bergmann, Dr. Karl. Die sprachliche Anschauung u. Ausdrucksweise der Franzosen. Freiburg (Baden), J. Bielefeld 1906. XI, 133 S. [M. 3.—.] 9904.

Bericht über die Entwicklung der Palaestra Albertina in den Jahren 1901 bis 1904. Meisenbach, Riffarth & Co., Berlin-Schöneberg. 32 S. 9905.

Bernhard, Alfred, Dr. Die Parodie ‚Chapelain décoiffé'. Leipzig, Deichert 1910. XII, 46 S. Geh. M. 1.50. (MB. H. 50.) 9906.

Bertana, Emilio, della R. Università di Torino. In Arcadia. Saggi e profili. Napoli, Fr. Perrella 1909. 4 Bl., 474 S. L. 5.—. (NBLSA. Bd. IV.) 9907.

Bertani, P. Carlo, Oblato Missionario di Rho. Vita di Sant' Ilario Vescovo di Poitiers, Dottore di S. Chiesa. 1905. 212 S. (CVS. Dispensa 330.) 9908.

Bertaut, Jules. La jeune fille dans la littérature française. Paris, Michaud [1910]. 317 S. Fr. 3.50. 9909.

Berthem-Bontoux. De ci, de là. Légendes et fantaisies. Avignon, Aubanel Frères [s. a., Lettre de Monseigneur l'Évêque de Gap, als 2. Vorw., datiert: Gap, le 2 Juillet 1909]. X, 223 S. Brosch. Fr. 3.—. (Bibliothèque Aubanel Frères.) 9910.

Bertheroy, Jean. Les deux puissances. Roman moderne. Paris, Tallandier, s. a. 2 Bl., 285 S. Fr. 3.50. 9911.

—, —. La vie du coeur. (Nouvelles.) Paris, Édition du «Monde Illustré» 1910. 284 S. Fr. 3.50. 9912.

Berthet, Marguerite. La Poésie Féminine Française à l'Étranger. I. Roumanie. Paris, Gastein-Serge s. a. 1 Bl., 96 S. 2 Portr. im Text. Fr. 2.—. 9913.

Berthie, Lazare. En suivant le flot bleu. Sainte Maxime-en-Provence. Préface de Jean Aicard, de l'Académie Française. Éditions de la Pensée moderne, Paris. (Gustav Ficker 1910). 1 Bl., 216 S. Fr. 3.50. 9914.

Bertrand, Yniold-René. L'ombre du flambeau. Paris, Sansot et Cie. 1909. S. 169. Fr. 3.50. 9915.

Besnard, Paul. Par les Genêts et les Beruères. Poésies, Chansons et Nouvelles du Terroir Solognot. Paris, Cornélie et Cie. 1902. 2 Bl., 1 Portr., 138 S. Fr. 2.—. 9916.

Bestetti, Giuseppe. L'insegnamento della lingua. Studio storico critico pedagogico. Milano, Vallardi [1910]. IV, 276 S. L. 2.—. 9917.

Béthune, F., Bon. Gesellschaft für romanische Literatur. S. 260—261 (in: BBPMB. Année III, Nr. 6/7. 1909). 9918.

Bettelheim, Anton. Beaumarchais. Eine Biographie. 2., neubearb. Aufl. Mit 1 Bildnis des Dichters. München, C. H. Beck 1911. XIII, 1 Bl., 530 S. Geh. M. 9.—. 9919.

Bettio, Luigi Napoleone, Prof. De la diffusion et du génie de la langue française. Notes et impressions. Piacenza, Stab. tip. V. Porta 1909. 12 S. 9920.

Bever, Ad. van. Conteurs Galants du XVIIIe siècle. Introduction et notes. 30 Illustrations d'après les estampes de l'époque. Louis-Michaud, Paris s. a. [1910]. 288 S. Fr. 3.50. (Les Mœurs légères au XVIIIe siècle.) 9921.

—, —. Les poètes du terroir du XVe siècle au XXe siècle. Textes choisis. Accompagnés de notices biographiques, d'une bibliographie et de cartes des anciens pays de France. T. 2. Dauphiné. Flandre. Franche-Comté. Gascogne et Guyenne. Ile de France. Limousin et Marche. Paris, Delagrave [1909]. 2 Bl., 576 S. Fr. 3.50. T. 3. Languedoc et Comté de Foix. Lorraing. Lyonnais. Nivernais. Normandie. Ebda. [1910]. 2 Bl., 550 S. Fr. 3.50. cf. 4894. 9922.

Orthodoxon Biblion. Información Bibliográfica. Barcelona, Subirana. Año V: 1909. Año VI: 1910. 9923.

Bienenstock, M., Dr. Das jüdische Element in H. Heines Werken. Ein kritisch-ästhetischer Beitrag zur Heine-Frage. Leipzig, Verlag für Literatur, Kunst und Musik, 1910. 3 Bl., 254 S. Geb. M. 3.50. 9924.

Bieser, Andreas, Dr. Die Metapher bei Jean de Mairet, verglichen mit ihrer Verwendung bei A. Hardy und P. Corneille. Tübingen, Kommissionsverlag J. Heckenhauer, 1910. XV, 76 S. 9925.

Bigot, Édouard. Vive les concierges. Monologue. Paris, Bricon et Lesot 1908. 8 S. 9926.

Binder, Franz, k. k. Professor. Der Gebrauch des Konjunktivs und des Konditionals in Le Livre de Miracles de Notre-Dame de Chartres. Écrit en vers, au XIIIe siècle par Jehan le Marchant. Dornbirn 1919, Dr. v. Höfle & Kaiser. 18 S. 9927.

—, —. Der Konjunktiv bei Arnoul Greban, le Mystère de la Passion. Dornbirn 1907, Dr. v. Höfle & Kaiser. 32 S. 9928.

Bion, Eugène. La légende du Cœur. Rouen, Impr. Lecerf Fils 1909. 61 S. u. 25 unpagin. S. Fr. 1.50. 9929.

Birt, Theod. Aus der Provence. Reiseskizzen. Berlin, Deutsche Bücherei, Otto Koobs. 172 S. M. 1.—. (DB. 112/13.) 9930.

—, —. Jugendverse und Heimatpoesie Vergils. Erklärung des Catalepten. Leipzig u. Berlin 1910, Teubner. 3 Bl., 198 S. M. 3.60, geb. M. 4.20. 9931.

—, —. Eine römische Literaturgeschichte in fünf Vorträgen. 2. Aufl. Marburg in Hessen, Elwert 1909. VII, 207 S. Broch. M. 3.—, geb. M. 3.80. 9932.

Blätter zur bayrischen Volkskunde. 1. Reihe. Ohne Erscheinungsvermerk etc. 9933.

Blennerhassett, Lady. Ludwig XIV. und Madame de Maintenon. (1635—1714.) (In: DRu. 35. Jg. Bd. CXXXIX H. 7, April 1909 S. 52—80; H. 8, Mai 1909 S. 184—210; H. 9, Juni 1909 S. 377—403; H. 10, Juli 1909 S. 122—149.) 9934.

Bloy, Léon. L'Invendable. Pour faire suite au *Mendiant Ingrat*, à *Mon Journal* et à *Quatre Ans de Captivité à Cochons-sur-Marne.*

1904—1907. Avec 2 gravures. Paris, Mercure de France 1909. 326 S., 1 Bl. Fr. 3.50. 9935.

Bocquet, Léon. Les branches lourdes. Poèmes 1903 — 1910. (2. éd.) Paris, Éd. du Beffroi 1910. 201 S. Fr. 3.50. 9936.

Böhtlingk, Arthur. Lessing und unsere Klassiker. Leipzig, Fr. Eckhardt. Bd. 1. Lessing u. Shakespeare. 1909. XIX, 303 S. Brosch. M. 3.—. Bd. 2. Goethe u. Shakespeare. 1909. XII, 320 S. Brosch. M. 3.—. Bd. 3. Schiller u. Shakespeare. 1910. XIX, 457 S. Brosch. M. 4.—. 9937.

Boillin, J. L. Le secret des grands écrivains. Essai de rhétorique moderne avec préface de M. Emile Faguet de l'Académie française. Paris, H. Falque 1910. 1 Bl., III, 210 S. Fr. 2.50. 9938.

Boillot, F. Le Patois de la Commune de La Grand' Combe (Doubs). Ouvrage illustré de 63 gravures et de 2 cartes. Paris, Champion 1910. 2 Bl., I, 394 S. Fr. 15.—. 9939.

Boissière, Gustave, Professeur de Seconde au Lycée de Niort, Agrégé de l'Université. Urbain Chevreau (1613—1701). Sa vie — ses œuvres. Étude biographique et critique accompagnée de l'analyse et de nombreux extraits des différents ouvrages de l'auteur. Thèse, présentée à la faculté des lettres de Poitiers pour le doctorat ès lettres. Niort, G. Clouzot 1909. 1 Portr. X u. XX, 504 S. 2 Bl. 9940.

Bolletí del Diccionari de la Llengua Catalana. Palma de Mallorca, Amengual y Muntaner. Suscripció: Ptas. 2.—. T. IV. 1908/09. T. VI. 1910. 9941.

Bone, Karl. Πείρατα τέχνης. Ueber Lesen und Erklären von Dichtwerken. Leipzig und Berlin 1909, Teubner. VI, 132 S. M. 2.40. 9942.

Bonfà, Fernanda, Dott. Luigi Alamanni, poeta. Mantova 1909, Mondovi. 51 S. 9943.

Borbón, Paz de. Buscando las huellas de Don Quijote. Friburgo de Brisgovia (Alemania) 1905, B. Herder. 3 Bl. 96 S. brosch. M. 1.60, geb. M. 2.40. 9944.

Borchert, Friedrich, aus Güstrow. Die Jagd in der altfranzösischen Literatur (mit Ausschluss der Artus- und Abenteuer-Romane). Göttingen, Diss. Göttingen, Dr. der Dieterich'schen Univ.-Buchdr. (W. Fr. Kaestner). 1909. XVI, 120 S. 9945.

Bordeaux, Henri. La Robe de laine. Paris, Plon-Nourit et Cie., 21ième ed. 1 Bl. 315 S. Fr. 3.50. 9946.

Borgeld, A., Amsterdam. [Besprechung von] Dr. E. Lorenz, Die Kastellanin von Vergi in der Literatur Frankreichs, Italiens, der Niederlande, Englands und Deutschlands, mit einer deutschen Uebersetzung der altfranzösischen Versnovelle und einem Anhange: Die „Kastellan von Couci"-sage als „Gabrielle de Vergi"legende. Halle a. S., Kaemmerer 1909. Sp. 421—424. (In: Mus., 16. Jahrg., Nr. 11—12, Aug.—Sept. 1909.) 9947.

Borghini, Vincenzo. I ricordi di Don — —. Prima edizione completa condotta sull' originale con avvertenza di A. Lorenzoni. Firenze, Libreria Editrice Fiorentina 1909. 24 S. (FJVF. Fasc. IV, Serie artistica 1909.) 9948.

Borodine, Myrrha. La Femme et l'Amour au XIIe siècle d'après les poèmes de Chretien de Troyes. Paris, Picard et fils 1909. VI, 284 S. 1 Bl. Fr. 5.—. 9949.

Borsarelli, O. L'epicureismo nel Farinata di Dante. Firenze, Successori B. Seeber 1910. 62 S. 4°. 9950.

Bosch, Eusebi, Mtre. Folklore musical. Cançons populars recullides a les guilleries i armonisades. Prolog d'Aureli

Capmany. Barcelona, Tip. «L'Avenç» 1909. 44 S. 1 Bl. 4°. 9951.

Boswell, C. S. An Irish Precursor of Dante. A study on the Vision of Heaven and Hell ascribed to the Eighth-century irish Saint Adamuán with translation of the irish text. London, David Nutt, 1908, XIII, S. 262. Sh. 8/6. (GrL. Nr. 18.) 9952.

Correspondence de Bossuet. Nouv. éd. augm. de lettres inédites et publiée avec des notes et des appendices sous le patronage de l'Académie Française par Ch. Urbain et E. Levesque T. Ier (1651—1676) 3 Bl. VII, 520 S. T. IIe (1677—1683) 3 Bl. 526 S. Paris, Hachette 1909. [In: GEF]. 9953.

Boteni, J. Drumuri. Bucureşti, Minerva, 1910. 120 S. Bani 30. (BMin. 96.) 9954.

Boulée, Henry. Fils de France. Drame militaire en 3 actes. S. 918—942. (In: La vie au pratronage, organe catholique des œuvres de jeunesse, année 2, Nr. 13, 1910.) 9955.

Bourget, Paul. Herz und Handwerk. Autorisierte Uebersetzung aus dem Französischen von Emmy Becher. Stuttgart, Engelhorn 1909. 150 S. brosch. M. —.50. (EARBibl. 25 Jahrg. Bd. 20.) 9956.

Bournand, François. Pages de la Charité. Les Chartreux. Les Sœurs. Les Frères de Saint-Jean de Dieu. Les Dames du Calvaire. Préface par Adolphe Retté. Paris, Libr. L. Vannier, A. Messein, Succr. 1910. S. I—VI, 7—285. 1 Bl. Fr. 3.50. 9957.

Bouvet, Louis et G. Arribat. Au pays des mascots. Opérette-bouffe en 1 acte, à grand spectacle. Crée aux Variétés-Casino de Marseille. Direction: Bessière. 5 H. — 5 F. et figuration. Paris, Joubert [s. a., 1909]. 24 S. 9958.

Braga, Theophilo. Romanceiro geral portuguez. Romances com fórma litteraria do seculo XV a XVIII. Notas e paradigmas comparativos. 2a ed. ampl. Lisboa, Rodriguez & Ca 1909. 2 Bl., 630 S. $ 1.—. (BTrP. III.) 9959.

Brandes, Wilhelm, Dir. Dr., Schulrat. Beiträge zu Ausonius. VI. Die Ephemeris — Ein Mimus. Wolfenbüttel, Herzogl. Gymn., Wiss. Beil. zum Jahresbericht 1909. (940) Wolfenbüttel 1909, Heckner. 19 S. 9960.

Brandi, Karl. Rede zur Feier des Geburtstages Sr. Majestät des Kaisers und Königs am 27. Januar 1908 im Namen der Georg-August-Universität gehalten von — —. Das Werden der Renaissance. Göttingen, Kästner 1908. 9961.

Brandstetter, Renward, von der Akademie von Madagaskar. Renward Cysat, 1545—1614. Der Begründer der schweizerischen Volkskunde. Luzern, Haag 1909. 110 S. (Renward Brandstetters Monographien zur vollständigen sprachlichen und volkskundlichen Erforschung Alt-Luzerns. VIII.) 9962.

—, —, von der Ak. von Madagascar. Wurzel und Wort in den indonesischen Sprachen. Luzern, Haag 1910. 52 S. (Renward Brandstetters Monographien zur indonesischen Sprachforschung 6.) 9963.

Braum, H., ord. Lehrer an der Viktoria-Schule zu Frankfurt a. M. Die Abweichungen der unregelmässigen französischen Verben in Merksätzen zusammengestellt. Druck u. Kommissionsverl. von Aug. Kullmann, Frankfurt a M. [1907.] 20 S. 9964.

Braunholz, E. G. W. Adolf Tobler. S. 396 ff. (In: Ath. 2. April 1910.) 9965.

Brauns, Julius, Dr. Oberlehrer. Ueber den präpositionalen Accusativ im Spanischen mit gelegentlicher Be-

rücksichtigung anderer Sprachen. Zweite Hälfte. Beilage zum Jahresbericht der Oberrealschule in Elmsbüttel. Ostern 1909. Hamburg, Lütcke & Wulf, 1909. (Progr. Nr. 985.) 9966.

Brémont, Léon, Prof. à l'École Norm. Supér. de Sèvres et à l'université des Annales. L'Art de dire et le théâtre. Paris, Delagrave. [s. a.] 240 S. Fr. 3.50. 9967.

Brenier, Eugène. Coups d'œil métaphysiques. Ed. transf. Paris, Falque 1910. XV, 300 S. 4 Fr. 9968.

Bresbi, Ettore. Appunti sul teatro bolognese. Il teatro Contavalli. Bologna, Tipografia Paolo Neri [1910]. 11 S. [Opuscolo réclame der] Compagnia comica dialettale della città di Bologna.) 9969.

Breuer, Hermann, Dr., Gymnasialoberlehrer. Ueber die Aussprache des Lateinischen mit Ausblicken auf die Aussprache anderer Sprachen. Meppen, Kgl. Gymn. Prgr. Meppen 1909, Dr. v. Heinr. Wegener. 56 S. 9970.

Brieven aan Jan-Frans Willems toegelicht door Jan Bols, Werkend Lid der Koninklijke Vlaamsche Academie. Gent, A. Siffer 1909. 1 Taf., LXXII S., 1 Faks., 553 S. (Koninklijke Vlaamsche Academie voor Taal-en Letterkunde.) 9971.

Brisson, Adolphe. Le Théâtre. Cinquième série (1910). Paris, Librairie des Annales [1910]. 454 S. Fr. 3.50. 9972.

Brizeux, Auguste. Oeuvres. Nouv. éd. rev., corr., et augm., précédée d'une notice biographique sur l'auteur et suivie de notes par Aug. Dorchain. Ouvrage ill. le 12 héliograv. exécutées d'après les dessins de Maillart. Premier grand prix de Rome. Paris, Garnier Frères. I Marie-Télen Arvor-Furnez Breiz. 1910. XCIX, 279 S. 9973.

Brizeux, Auguste. Oeuvres choisies par Léo Le Bourgo, docteur ès lettres. Paris, Delagrave. 4 Bl., S. 184. Fr. 3.50. 9974.

Broc, vicomte de. Les Femmes Auteurs. Trois Femmes poètes: Marie de France. Christine de Pisan. Louise Labé. Les Femmes poètes au XVI[e] siècle. Le Roman au XVII[e] siècle. M[lle] de Scudéry et M[me] de la Fayette. Deux Femmes savantes: M[lle] de Gournay et M[me] Dacier. Les Mémoirs écrits par des Femmes. Les Epistolères. Paris, Plon-Nourrit et Cie. 1911. 2 Bl., 268 S. Fr. 3.50. 9975.

Brockstedt, Gustav. Von mittelhochdeutschen Volksepen französischen Ursprungs. T. 1. Kiel, Cordes 1910. 162 S. 9976.

Brown, A. C. L., Northwestern University, Professor of English Literature in Northwestern University Evanston, Ill. Balin and the Dolorous Stroke. S. 203—206. (Aus: MPhi. Vol. VII, Nr. 2, Oct. 1909.) 9977.

—, —, Evanston, Ill. The bleeding lance. 59 S. (Aus: PMLA. Vol. XXV [= N. S. XVIII] Nr. 1, March 1910.) 9978.

Browne, G. F., the right rev., D. D., D. C. L., F. S. A., Bishop of Bristol, formerly Disney Professor of Art and Archaeology in the University of Cambridge. Alcuin of York. Lectures delivered in the Cathedral Church of Bristol in 1907 and 1908. With Illustrations. Published under the direction of the Tract Committee. London, Society for Promoting Christian Knowledge 1908. VIII, 329 S. Sh. 5/—. 9979.

Brozzi, Domenico, Professore. Dell' origine e natura del languaggio, ossia etimologia della lingua latina coi rapporti tra l'idee e le radici delle parole. Città di Castello, So-

cietà tipogr. editr. cooperativa 1909. 2 Bl., 484 S. + 5 S. unpagin. 9980.

Bruce, J. Douglas. A Boccacio analogue in the old French Prose Tristran. S. 384—394. (Aus: RoR. Bd. I, Nr. 4, 1910.) 9981.

Brüll, Dr. Hugo, kgl. Oberlehrer. Beiträge zur französischen Etymologie, zugleich als Probe eines etymologischen Wörterbuchs. (Buchstabe A.) Beil. zum 54. Jahresber. 1908 des kgl. Wilhelms-Gymn. zu Krotoschin. Krotoschin 1908, Kosmäl. Prgr. Nr. 215. 9982.

Brueys et Palaprat. L'avocat Patelin. Comédie en 3 actes. Arrangée pour jeunes gens. Nouv. éd. Paris, Bricon et Lesot [1910]. 57 S. Fr. —.50. 9983.

Brugmann, Karl. Das Wesen der lautlichen Dissimilationen. Leipzig, Teubner 1909. 2 Bl., S. 141—178. Geh. M. 1.60. (AbhphhKlSGW. Bd. XXVII, Nr. V.) 9984.

Brun, Pierre. Savinien de Cyrano Bergerac, gentilhomme parisien. L'Histoire et la Légende. De Lebret à M. Rostand. Ouvrage orné d'un Portrait gravé et de planches hors texte. Paris, Daragon 1909. 3 Bl., 287 S. Fr. 12.—. (Bibliothèque du vieux Paris.) 9985.

Brunnemann, Martha. Decamerone III, 3 im englischen Drama. Rostock, Diss. Rostock, Hinstorff 1910. 107 S. 9986.

Bruno, Giordano. Candelaio, commedia. Ediz. critica con introduz. storica, note e documenti a cura di Vincenzo Spampanato. Bari, Laterza & Figli 1909. LXIV, 240 S., 2 Bl. L. 6.—. (Bruno, Opere Italiane III.). 9987.

Brush, Murray P. Ysopet III of Paris. S. 494—546 (in: PMLA. Vol. XXIV [= N. S. Vol. XVII] Nr. 3. Sept. 1909). 9988.

Buchanan, Milton A., Toronto. Short stories and anecdotes in spanish plays. S. 178—184 (in MLR. Vol. IV Nr. 2. January 1909). 9989.

—, —, —. Short stories and anecdotes in spanish plays. II. S. 78—89 (in: MLR. Vol. V Nr. 1. January 1910). 9990.

Buckeley, Joseph. Beiträge zur französischen Ortsnamenforschung. Münster, Diss. Ahlen i. W. 1908 (Dr. von E. Schultz, Ahlen i. Westf.). XVIII, 158 S. 9991.

Bühring, Felix, aus Soltau. Ueber Form und Gebrauch des altspanischen Personalpronomens in den beiden Handschriften d. altspanischen Uebersetzung des Codi. Halle, Diss. Halle a. S., Buchdr. Hohmann 1909. 36 S. 9992.

Bütow, Adolf, aus Pyritz. Die Entwicklung der mittelalterlichen Briefsteller bis zur Mitte des 12. Jahrhunderts, mit besond. Berücksichtigung der Theorien der ars dictandi. Greifswald, Diss. Greifswald, Dr. v. Hans Adler 1908. 73 S., 1 Bl. 9993.

Bulletin du Glossaire des Patois de la Suisse romande, publié par la rédaction du glossaire. Zurich, Bureau du Glossaire. Année VIII. 1909; IX. 1910. (Abon. par an Fr. 1.50.) 9994.

Burger, Anton, Dr. Die französischen Wörter germanischen Ursprungs. (Mots français d'origine germanique.) Zusammengest. z. Erleichterung ihrer Aneignung. 4. Aufl. St. Pölten 1909, Sydy's Buchh. in St. Pölten, Niederösterreich. 20 S. 16°. Geh. Kr. 1.—. = M. —.85. = Fr. 1.—. 9995.

Burnam, John M., Professeur à l'Université de Cincinnati. Commentaire anonyme sur Prudence d'après le manuscrit 413 de Valenciennes. Paris, Picard & Fils 1910. 300 S. Fr. 10.—. 9996.

Burnam, John M., University of Cincinnati. The scribe of the oaths of Strassburg: what was his nationality? S. 13—17 (in: RoR. Bd. 1, Nr. 1). 9997.

Burnier, Ch. Mme de Staël et le landamann Pitou. Correspondance inédite. Lausanne, Bridel & Cie. 1910. 46 S. (Extrait de la BURS., janvier et février 1910.) 9998.

Busche, K., Prof. Dr. Beiträge zur Kritik und Erklärung Ciceronischer Reden. (Zur IV. und V. Rede gegen Verres und zur Rede pro Caecina.) (Lehr, Dr. von D. H. Zopf & Sohn [1909]). 44 S. (Aus: Wissenschaftl. Festschr. des kgl. Realgy. und Gy. zu Leer anlässlich der Einweihung des neuen Schulgebäudes.) 9999.

Buschner, Hans, aus Reichenbach i.V. Die Bedeutung der antiken Mythologie für die französische Ode bei deren Entstehung. Leipzig, Diss. Weida i. Thür., Dr. von Thomas & Hubert 1909. 79 S. 10000.

Bustico, Guido, Prof. Un Aspasia del primo regno d'Italia. Domodossola, tip. Porta 1910. 26 S., 1 Bl. 10001.

—, —. Caterina Percoto e Francesco Dall' Ongaro. Domodossola, tip. Ossolana 1910. 1 Bl., S. 31—39. 10002.

—, —. Il carteggio Brofferio-Celesia. (Lettere inedite di Angelo Brofferio.) Domodossola, tip. Porta 1910. 58 S. 10003.

—, —. Lorenzino de Medici sul teatro. Dall' Alfieri a Sem Benelli. Domodossola, tip. Ossolana 1910. 13 S. 10004.

—, —. Terze pagine Benacensi. Salò, tip. Devoti 1909. 48 S. 10005.

—, —. La vita di un solitario Giovita Scalvini. Domodossola, tip. Ossolana 1910. 18 S. 10006.

Buteau, Max, Docteur en droit, avocat à la Cour d'appel de Paris. Le Droit de Critique en Matière Littéraire, Dramatique et Artistique. Préface de Camille Le Senne. Paris, Larose et Tenin 1910. IV, 180 S. 10007.

Butlleti del Centre Excursionista de Lleyda. Lérida-España, Red.: Carrer Major, 82. Suscr. per un any: Fr. 5.—. Any I. 1908. Any II. 1909. Any III. 1910. 10008.

Cadevall y Diars, Joan, Doctor, Academic numerari. Elements de Botánica popular. Obreta adornada ab mes de 500 figures, tretes en sa gran majoria de plantes de Catalunya; de veritable utilitat pera 'ls excursionistes y quantes persones desitjin coneixer la rica Flora Catalana. Tarassa, Tip. de M. Utset y Juncosa 1907. 296 S. Geb. 10009.

Cady, F. W. The liturgical basis of the Towneley Mysteries. S. 419—469 (in: PMLA. Vol. XXIV [= N. S. XVII] Nr. 3, Sept. 1909). 10010.

Cäsar. Der Bürgerkrieg. Deutsch von August Horneffer. Leipzig 1909, Dr. W. Klinkhardt. [I. Bdchn.] 3 Bl., 54 S. Broch. M. —.75. II. Bdchn. S. 55—86. Broch. M. —.50. III. Bdchn. S. 87—159. Broch. M. —.75. (AKu. IX—XI.) 10011.

Cagnac, Moïse, Docteur ès lettres et en droit. Fénelon. Études critiques. Formation intellectuelle et morale des évêques au XVIIe siècle. Place de Fénelon dans l'histoire de la Pédagogie. De l'Éducation des filles. Les écrits politiques de Fénelon. Fénelon et l'antiquité. Fénelon archevêque de Cambrai. Fénelon et le Jansénisme. Fénelon philosophe. Les idées mystiques de Fénelon. Fénelon directeur de conscience. Fénelon d'après la correspondance. Paris, Société française d'imprimerie et de librairie 1910. XII, 405 S. Fr. 3.50. 10012.

Caillard, C. Francis. Les Sagesses. Paris, Bibliothèque du Temps Présent, H. Falque [1909]. 126 S. Fr. 3.50. 10013.

Calbazan, Al. Chipuri şi suflete. Bucureşti, Minerva 1908. 260 S., 2 Bl. Lei 1.50. 10014.

[Calderon]. La vida es sueño. Comedia famosa de Pedro Calderon de la Barca. 1636. Edit. by Milton A. Buchanan, Ph. D., Lecturer in Italian and Spanish in the University of Toronto. University of Toronto Library 1909. Vol. I. 2 Bl., 135 S. $ 1.25 (M. 5.—). 10015.

Calendarul Minervei pe 1911. Anul al XIII-lea. 277 S. Bucureşti, Minerva. Lei 1.25. 10016.

Camoēs, Luys de. Os Lufiadas. Cõ todas as licēcias neceffarias. Em Lifboa. Por Pedro Crasbeeck impreffor del Rey. An. 1626. 5 unp., 141 pag. Bl., geb. (Printed in facsimile from the copy in the library of Archer M. Huntington, at the De Vinne Press, New York 1903. 200 Ex. Dedicated to Dean Howells). 10017.

Cancionero llamado Dança de Galanes en el qual fe contienen inumerables canciones para cantar, y baylar, con fus refpueftas, y para defpoforios y otros plazeres. Recopilados por Diego de Vera [Vignette]. En Barcelona. Por Geronymo Margarit, en la calle de Pedritxol, delante N. S. del Pino, Año 1625. A_1—E_5 7 Bl. (Printed in facsimile from the copy in the library of Archer M. Huntington, at the De Vinne Press New York 1903, 200 Ex. Dedicated to Sr. D. José Gestoso y Pérez. 10018.

Cancionero llamado Vergel de amores recopilado de los mas excelentes poetas Caftellanos affi antiguos como modernos: y con diligēcia corregido. [Vignette.] En Caragoça, por Steuan G. de Nagera. Año MDLI. incl. Titelblatt 36 römisch pag. Bl. (Printed in facsimile from the copy in the library of Archer M. Huntington at the De Vinne Press New York 1903. Aufl. 200 Ex. [vgl. RF. V S. 381—385]. 10019.

Capelli, Luigi Mario. Dizionarietto Carducciano, Commento ritmico e storico di tutte le Odi Barbare (Odi Barbare, Libro I e II — Rime e Ritmi). Livorno, Giusti, 1911. X, 74 S. Cent. 50. (Biblioteca degli studenti Vol. 196.) 10020.

Caraffa, N. Dott. Basilio Puoti e la sua scuola. Girgenti, Montes, 1906. 107 S. L. 2.—. 10021.

Caragiale, J. L. Momente, Schiţe, Amintiri. Opere complete. Bucureşti, Minerva 1908. 2 Bl., 432 S. Lei 2.—. 10022.

—, —. Novele, povestiri. Opere complete. Bucureşti, Minerva 1908. 253 S., 1 Bl. Lei 1.50. 10023.

Caraivan, Virgil. Poveşti. Bucureşti, Leon Alcalay 1908. 106 S. Bani 30. (BToţ. 365.) 10024.

—, —. La Sezătoare. Poveşti şi snoave. Bucureşti, Minerva 1907. 2 Bl., III, 268 S. Lei 1.50. 10025.

Carducci, Giosué. Otto carmina in latinum convertit et adnotationibus instruxit Adulphus Gandiglio. Bononiae, Zanichelli, 1911. 89 S. 10026.

—, —, Oeuvres poétiques de. Choisies et commentées par Mazzoni & Giuseppe Picciola. 2e éd. rev. et augm. Traduction française par A. Lava. Paris, Delagrave [1910]. 245 S. Fr. 3.30. 10027.

—, —. Opere di — Edizione popolare illustrata con note. Alessandro Manzoni. Bologna, Zanichelli, 1910. 257 S. Tre volumi. L. 1.05. 10028.

Carnahan, David Hobart, Ph. D., Associate Professor of Romance Languages at the University of Ilinois. Jean d'Abundance: — A Study

of Study of his Life and Three of his Works. University Press, Urbana-Champaign. 133 S. 1 $. (University of Illinois. The University Studies Vol. III Nr. 5. September 1909.) 10029.

Carnahan, David Hobart, Ph. D. The opening diablerie of the unpublished mystère de Saint Martin (Bib. Nat., ms. fr. 24332) by Andrieu de la Vigne. S. 149—158 (in: RoR. Vol. I Nr. 2, 1910). 10030.

Carrère, Jean. La Dame du Nord. Paris, Grasset 1909. 82 S. Fr. 1.—. 10031.

Cartea veteranului Stan Pîrjol. Monolog estras din drama „Plevna". Braşov, Ciurcu 1906. 15 S. Bani 12. 10032.

Carter, Charles Henry, Ph. D. Ipomedon, an illustration of romance origin. 1 Bl., S. 237—270. (Aus: Haverford Essays, Haverford Pa. 1909.) 10033.

Cartilla, y luz en la verdadera destreza sacada de de los efcritos de D. Luis Pacheco y Narvaez, y de los Autores que refiere. Por D. Nicolas Tamariz, Teniente de Maeftro Major, de la Ciudad de Sevilla, y fu Reynado. Con licencia, en Sevilla, por los Herederos de Thomas Lopez de Haro. Año de 1696. 8°. 16 unpag. Bl., 205 pag. S. (Printed in facsimile from the copy in the library of Archer M. Huntington at the De Vinne Press New York 1902, 200 Aufl., dedicated to His Exc. Joseph Florimond Duke of Loubat.) 10034.

Časopis pro Moderni Filologii. Vydává Klub Modernich Filologu. Redaktoři: Jan Máchal, Josef Janko, Pr. Mir. Haškovec. Ledna 1911. Ročnik I. Sešit 1. V. Praze 1911. Nakladem Klubu modernich filologú. Tiskem Edvarda Leschingra v Praze. 10035.

Cristóbal de Castro según encargo del Excmo. Sr. Presidente del Congreso de los Diputados. Antologia de las Cortes de 1820. Madrid, Establ. tip. Hijos de J. A. García. 1910. XXIII, 572 S., 2 Bl. 4°. (Congreso de los Diputados.) 10036.

[Castro y Bellvis, Don Guillen de]. Las mocedades del Cid. Texte de l'édition princeps avec l'orthographe récente. Commenté et annoté à l'usage des classes par Ernest Lacroix, Professeur d'espagnol au lycée de Béziers. Paris, Garnier Frères 1908. XII, 203 S. Geb. (CollM.) 10037.

Valerius Catullus' sämtliche Dichtungen in deutscher Uebertragung nebst ausführlichen Erläuterungen von Dr. Mauriz Schuster. Zweite unveränderte Aufl. Wien, R. Papauschek u. Rud. Lechner & Sohn 1906. VIII, 276 S. 10038.

Cavallari Cantalamessa, Giulio, [Torino]. Felicità. Parole pronunciate per la distribuzione dei premi alle alunne del Collegio Nazionale „Figlie dei Militari". Livorno, A. Debatte 1909. 11 S. 10039.

Cazzamini-Mussi, Francesco. Le amare voluttà (1907—1909). Milano, Baldini, Castoldi & Co. 1910. 172 S. L. 3.—. 10040.

—, —, [e] Marino Moretti. Gli Allighieri. Poema drammatico in quattro parti. 2ª ed. Milano, Baldini, Castoldi & Co. 1910. 254 S. L. 3.—. 10041.

Cecchi, Emilio. Giovanni Pascoli „Nuovi Poemetti". Edizione della „Voce", Firenze 1909. 31 S. L. —.50. 10042.

Celestina. Eine dramatische Novelle. Aus dem Spanischen übersetzt von Eduard von Bülow. Neu hrsg. von Lothar Schmidt. Mit 20 Holzschnitten des Petrarcameisters (Johann Weiditz) aus der Augsburger

Ausgabe von 1520. München und Leipzig, Gg. Müller 1909. XIII, 380 S. M. 18.—. (PÄRP. Bd. XV.) Ex. Nr. 116. 10043.

Cerf, Barry, University of Wisconsin. Ogier le Danois and the abbey of St. Faro of Meaux. S. 1—12 (in: RoR. Bd. 1, Nr. 1). 10044.

Cervantes, Miguel. La Illustre Fregona. El Licenciado Vidriera. Two of the novelas ejemplares, ed. with introd. and notes by F. A. Kirkpatrick, M. A., late scolar of Trinity Collège. Cambridge, University Press, 1909. XXVI, 176 S. 10045.

—. El Quijote de la juventud. Extracto de la célebre obra de —. Por Domingo López Sarmiento. 3. ed. Paris, Garnier Hermanos 1891. 2 Bl., IV, 184 S. Geb. (Biblioteca Selecta para la Juventud.) 10046.

Cesareo, C. A. Una satira inedita di Pietro Aretino. S. 175—191. (Aus: RSCr. Firenze, Barbèra 1901.) 10047.

Il Chalender Ladin, cudesch per la famiglia romantscha. Publicaziun dell' uniun dels Grischs. I. Annada 1911. Samaden, Engadin Press Co. S. Tanner, 1910. 74 S. 10048.

Chambers, E. K. & F. Sidgwick. Early English lyrics amorous, divine, moral & trivial. London, Bullen 1907. X, 384 S. Sh. 6.—. 10049.

Champion, Pierre, Archiviste paléographe. La librairie de Charles d'Orléans. Avec un album de facsimilés. Paris, H. Champion 1910. LXXIX, 126 S. Album. 2 Bl., 4 S., 9 Taf. fol.° (BxvS. Tome XI.) 10050.

[La Chanson de Roland.] The Song of Roland. Translated into English Prose by Isabel Butler. Houghton Mifflin and Comp. The Riverside Press, Cambridge [1904]. 2 Bl., XXI, 156 S. Geb. $ 0.40. (RiLS. 157.) 10051.

Chaponnière, Paul, Docteur ès lettres. Piron. Sa vie et son Oeuvre. Avec un portrait de Piron. Genève, A. Jullien; Paris, Fontemoing et Cie. 1910. 1 Portr., 3 Bl., 463 S. Fr. 7.50. 10052.

Chapuisat, Edouard. Mme de Staël et la police. Épisodes. Avec des documents inédits et une planche hors-texte. Genève, Kundig. Paris, Gaulon, s. a. 71 S. 10053.

Charaux, A. Voltaire I. S. 175—188. (Aus: EFr. Nr. 140, T. XXIV, Août 1910.) 10054.

La Chastelaine de Vergi, poème du XIIIe siècle. Edité par Gaston Raynaud. Paris, Champion, 1910. VIII, 31 S. Fr. —.80. (ClFMa.) 10055.

Chateaubriand. Œuvres choisies illustrées. Notices et annot. par Aug. Dupouy, Agrégé de l'université, lauréat de l'Académie française. Bibliothèque Larousse, Paris [1910]. T. 1. Atala. René. Le Dernier Abencerage. 6 grav. dont 4 hors texte. 144 S. T. 2. Génie du christianisme. Lettre à Fontanes. Voyage au Mont-Blanc. Les Martyrs. Itinéraire de Paris à Jérusalem. Les Natchez. Voyage en Amérique. Extraits suivis ill. 5 grav. hors texte. 208 S. T. 3. Mémoires d'outre-tombe. Extraits suivis ill. 6 grav. dont 4 hors texte. 192 S. Jeder Bd. geb. Fr. 1.—. 10056.

Chavagnat, Édouard. Les commérages. Monologue. Chez l'auteur, Paris XIVe, 21 rue Pernety [1909]. 4 S. Fr. —.25. 10057.

—, —. Les petits chiens. Monologue. Chez l'auteur. Ebda. [1909]. 4 S. Fr. —.25. 10058.

—, —. Les petits oiseaux. Monologue. Chez l'auteur. Ebda. s. a. [um 1909]. 4 S. Fr. —.25. 10059.

Chendi, Il. Impresiĭ. Bucureşti, Minerva 1908. 284 S. [Druckfehler 184 S.!] Lei 2.50. 10060.

Chenevière, Jacques. La Forêt bleue. Conte lyrique en trois actes (d'après les Contes de Perrault). Musique de Louis Aubert. Paris, Durand et Fils. 1910. 61 S. Fr. 1.—. 10061.

Chénier, André. Oeuvres complètes, publiés d'après les manuscrits par Paul Dimoff, ancien élève de l'école normale supérieure, agrégé des lettres. Paris, Delagrave [1911]. T. I. Bucoliques. XXXIV, 322 S. Fr. 3.50. T. II. Poèmes - Hymnes. Théâtre. XIX, 312 S. Fr. 3.50. 10062.

Chevreau, Urbain. Remarques sur les poésies de Malherbe. Édition critique d'après le manuscrit de Niort par Gustave Boissière, Professeur de Seconde au Lycée de Niort, Agrégé de l'Université. Niort, G. Clouzot 1909. 1 Portr., 3 Bl., LIV S., 1 Bl., 429 S., 1 Bl. 10063.

Chiarini, Guiseppe. La vita di Ugo Foscolo. Premessi alcuni cenni e documenti su Giuseppe Chiarini dà Guido Mazzoni. Firenze, Barbèra 1910. LIII, 473 S. L. 4.—. 10064.

Chichmanoff, Irène. Etude critique sur les Femmes poètes en France au XIXe siècle. Thèse de doctorat présentée à l'Université de Berne. Berne, Impr. Scheitlin, Spring & Cie. 1910. 178 S. 10065.

Chizzola, Orazio. Prose e Poesie dei secoli XIII e XIV. Scelte ed annotate da — Trieste, Case ed. M. Quidde 1910. 1 Bl., 278 S. L. 3.20. 1066.

Chronicon universale anonymi Laudunensis. Von 1154 bis zum Schluss (1219). Für akademische Uebungen hrsg. v. Alex. Cartellieri, bearb. v. Wolf. Stechele. Leipzig, Dyk; Paris, Picard 1909. V, 86 S. M. 2.50. 10067.

Ciaceri, Emanuele. Culti e miti nella storia dell' antica Sicilia. Catania, Battiato. IV, 330 S. L. 5.—. (= Biblioteca di filologia classica, diretta da Carlo Parcal, Nr. 2). 10068.

Cibele, Francesco. Il Paesaggio Italico nella Divina Commedia. Vicenza, Stab. Tip. Fratelli Pastorio 1909. 30 S. L. 1.—. 10069.

Ciura, Alexandru. Icoane. Budapesta, Luceafărul 1906. 108 S. Kr. 1.20. (Lei 1.60). 10070.

Clapp, John M. An eighteenth-century attempt at a critical view of the novel: the *Bibliothèque universelle des romans*. S. 60—96 (in: PMLA. Vol. XXV [= N. S. XVIII] Nr. 1. March 1910). 10071.

Class, Hermann, aus Westernbach bei Oehringen. Auffassung u. Darstellung der Tierwelt im französischen Roman de Renart. Tübingen, Diss. Tübingen, G. Schnürlen 1910. XIV, 134 S. 10072.

Clédat, L., Professeur à l'Université de Lyon. Notions d'histoire de l'orthographe. Paris, Le Soudier 1910. 96 S. Fr. 1.50. 10073.

Clive Stuart, Donald. Princeton University. Honor in the Spanish Drama. I. S. 247—258 (in: RoR. Vol. I Nr. 3, 1910). II. S. 357—366 (RoR. Vol. I, 4. 1910). 10074.

Cochet, Marie-Anne. Idéale Semence. Préface d'Alcanter de Brahm. Paris, Gastein - Serge 1908. XII, 192 S. Fr. 2.—. 10075.

Cocuaud, Camille. Le Retour de l'Ile d'Elbe. Société des publications littéraires illustrées, Paris 1910. 317 S., 1 Bl. Fr. 3.50. 10076.

Cohn, Hugo, Dr., Prof., Oberlehrer. Tiernamen als Schimpfwörter. Berlin, Weidmann 1910. 27 S. 4°. Prgr. der 13. Städt. Realschule Berlin. Ostern 1910. 10077.

Johannis Codagnalli Annales Placentini recogn. Oswaldus Holder-Egger. Hannoverae et Lipsiae, Impensis Bibliopolii Hahniani. (SRG.) XX, 140 S. M. 2.—. 10078.

Colas, Emile, Pitié! Paris, H. Falque (1909). 361 S. Fr. 3.50. 10079.

Collins, Stanley Tate, Scholar of Wadham College. The interpretation of Vergil with special reference to Macrobius. The Charles Oldham Essay 1909. Oxford, Blackwell; London, Simpkin, Marshall & Co. 1909. 31 S. Sh. 1/6. 10080.

Rafael Comenge según encargo del Excmo. Sr. Presidente del Congreso de los Disputados. Antologia de las Cortes de Cádiz. Madrid, Establ. tip. Hijos de J. A. Garcia. Tomo 1. 1909. XXXVI, 712 S., 3 Bl. 4°. (Congreso de los Diputados.) 10081.

Comfort, William Wistar. The essential difference between a *chanson de geste* and a *Roman d'aventure.* IV, S. 64—74. (Aus: PMLA. vol. XIX [= N. S. XII] Nr. 1. 1904.) 10082.

—, —. The Moors in spanish popular poetry before 1600. 1 Bl., S. 273—303. (Aus: Haverford Essays, Haverford. Pa. 1909.) 10083.

Commelin, P. & E. Ritter, Agrégés de l'Université, professeurs honoraires de Lycées de Paris. Nouveau Dictionnaire encyclopédique illustré, rédigé d'après le dictionnaire national de Bescherelle, entièrement refondu et mis à jour. Environ 2000 gravures, 21 tableaux synoptiques, 23 cartes géographiques. Paris, Garnier frères, 1910. XII, 137 S. Fr. 3.50. 10084.

Commentaire anonyme sur Prudence. D'après le manuscrit 413 de Valenciennes par John M. Burnam, Professeur à l'Université de Cincinati. Paris, Alcide Picard et fils 1910. 300 S. 10085.

Confision del Amante por Joan Goer. Spanische Uebersetzung von John Gowers Confessio Amantis, aus dem Vermächtnis von Hermann Knust nach der Handschrift im Escorial. Hrsg. von Adolf Birch-Hirschfeld. Leipzig 1909, Dr. Seele & Co. XXXIII, 553 S. 10086.

Constan, Maxime de. Pour Byzance! Roman historique. Préface de Jules Claretie, de l'Academie française. Paris, Union internationale d'éditions 1909. 1 Bl., 173 S. Fr. 1.50. 10087.

Contri, Cosimo Giorgieri. Anima oscura. Romanzo. R. Sandron, Milano, Palermo, Napoli s. a. [Dedication 1908]. 3 Bl., 274 S. F. 3.50. 10088.

Convorbiri literare. Director: S. Mehedinţi. Bucureşti, Inst. de Arte Grafice Carol Göbl. Abonamentul: Pentru Austro-Ungaria Kr. 12.—, pentru străinătate Lei 25.—. Preţul unui exemplar Lei 1.50. [ab Jg. XLIII, 1909: Abonamentul: wie sonst, aber: Preţul unui exemplar Lei 1.75]. Anul XLII, 1908. Anul XLIII, 1909. Anul XLIV, 1910. 10089.

Copelli, Teresa. Il teatro di Scipione Maffei. (La Merope, Le cerimonie, Il raguet e la fida ninfa.) Con lettere e documenti inediti. Parma, L. Battei 1907. XVII, 283 S. L. 4.—. 10090.

Coquiot, Gustave. Les Féeries de Paris. (Préface de Georges Lecomte. Dessin de H. Carabin.) Paris, Union internationale d'éditions 1909. 109 S., 1 Bl. Fr. 2.—. 10091.

Corbella, Ramon, Mossen. La Aljama de juheus de Vich. (Centuries XIII y XIV.) Vich, Tipogr. Católica de Sant Joseph 1909. 215 S. 10092.

Cosquin, Emmanuel, correspondant de l'Institut de France. Etude de folk-lore comparé: le conte de „la chaudière bouillante et la feinte maladresse“ dans l'Inde et hors de l'Inde. Rennes, Fr. Simon 1910. 58 S. (Aus: RTP. janvier—avril 1910.) 10093.

—, —. Le prologue-cadre des mille et une nuits. Les légendes perses et le livre d'Esther. Paris, V. Lecoffre

1909. 80 S. (Aus: Revue biblique internationale, janvier et avril 1909.) 10094.

Cotarelo y Mori, Emilio, de la R. Academia Española. Fonologia española. Como se prounnciaba el castellano en los siglos XVI y XVII. Madrid, Imp. de la Revista de Archivos 1909. 259 S., 2 Bl. Ptas. 3.—. 10095.

Couailhac, Marius, Docteur ès lettres. Maine de Biran. (Récompensé par l'Académie des Sciences morales et politiques.) Paris, F. Alcan 1905. VIII, 304 S. Fr. 7.50. (Les grands Philosophes.) 10096.

Counson, Albert. Chateaubriand en Belgique. Bruxelles, Goemaere 1909. 56 S. (Aus: Revue générale. Septembre et Décembre 1909.) 10097.

—, —. Maurice de Guérin. 1—9 S. (Revue de l'Instruction publique 1910.) 10098.

—, —. Le nom de Belgique. Essai de philologie nationale. Bruxelles, J. Goemaere 1910. 28 S. (Aus: Revue Générale, Juillet 1910.) 10099.

Courgeon, Dr., Membre de la Société d'Agriculture, Sciences, Belles-Lettres et Arts d'Orléans. Lettres de Sainte-Beuve à une Orléanaise. Orléans, Gout et Cie. 1908. 16 S. 10100.

Courteault, Paul, Ancien élève de l'Ecole Normale Supérieure, Docteur es Lettres. Geoffroy de Malvyn. Magistrat et Humaniste Bordelais (1545?—1617). Etude biographique et littéraire suivie de Harangues, Poésies et Lettres inédites. Paris, Champion 1907. 4 Bl., 208 S., 2 Bl. Broch. Fr. 7.50. (BLR. Nouv. Série T. III.) 10101.

Couturat, L., Ancien professeur de l'Université de Caen, O. Jespersen, Professeur à l'Ecole polytechnique fédérale de Zürich, W. Ostwald, Professeur émérite de l'Université de Leipzig, L. Pfaundler, Professeur de l'Université de Graz. La langue internationale et la science. Considérations sur l'introduction de la Langue Internationale dans la Science. Traduit par M. Boubier, Privatdocent à l'Université de Genève. Paris, Delagrave 1909. 66 S., 1 Bl. Fr. 1.—. 10102.

Craik, Georgina M. Povestiri pentru tinerime. Traduse din englește de Adelina Tăslăuanu (A. O. Maior). București, Socec & Co. 1910. 64 S. Bani 30. (BPSoc. Nr. 95.) 10103.

Crawford, Wickersham J. P. University of Pennsylvania. The devil as a dramatic figure in the spanish religious drama before Lope de Vega. I. S. 302—313 (in: RoR. Vol. I. Nr. 3. 1910). II. S. 374—383 (RoR. Vol. I. Nr. 4. 1910). 10104.

—, —, —. The life and works of Christóbal Suárez de Figueroa. Philadelphia, University of Pennsylvania, Diss. Philadelphia, PA. 1907. 159 S. $ 1.50. (PUPRLL. Nr. 1.) 10105.

—, —, —. Un hijo que negó á su padre. S. 268—274 (in: PMLA. Vol. XXV [= N. S. XVIII] Nr. 2, june 1910). 10106.

Crestien's von Troyes Contes del Graal. (Percevaus li galois.) Abdruck der Hs. Paris, français 794, besorgt von Baist. Nicht im Buchhandel. 10107.

Crestien de Troyes. Philomena. Conte raconté d'après Ovide. Publié d'après tous les manuscrits de l'Ovide moralisé avec introd., notes, index de toutes les formes et 3 appendices par C. de Boer, Docteur de l'université de Paris. Profess. au Lycée de jeunes filles de Groningue (Hollande). Paris, Geuthner 1909. 3 Bl. CXX, 192 S. 10108.

Crispo. Dante e la curia romana. S. Giovanni Valdarno, Tip. Ett. Pulini 1910. 22 S. Geh. 10109.

Croiset, Paul. Nos grands hommes. Comédie Bouffe en un Acte. Paris, Bricon et Lesot 1909. 59 S. 10110.

Cruciani, Giulio. L'opera poetica di Giambattista Maccari. (Da uno studio 'sulla Scuola Romana.) Sanseverino-Marche, Tip. Bellabara. 61 S. 10111.

Cuervo, R. J. Algunas antiguallas del habla hispano-americana. II, S. 283—294. (Aus: BHi. T. XI Nr. 3, Juillet—Septembre 1909.) 10112.

Cueva y Silva, Francisco de la. Trajedia de Narciso. Edited from the Autograph Manuscript together with other unpublished poems of the same author by J. P. Wickersham Crawford, Ph. D., Instructor in Romanic Languages and Literatures in the University of Pennsylvania. Philadelphia, PA. 1909. 78 S. $ 1.—. (PUPSRLL. Nr. 3.) 10113.

Culegere de Descântece din judetul Romanaţi adunată şi întocmită de D-r Daniil Jonescu, Medic Primar al judeţului Romanaţi şi Alexandru J. Daniil, Student în farmacie. Cu o prefaţă de N. Jorga. Vol. I. Minerva, Bucureşti 1907. 240 S. Lei 1.50. Vol. II. Vălenii-de-Munte, „Neamul Românesc" 1908. 198 S. Lei 1.50. 10114.

Cumin, Giovanni. Della vita e della poesia di Pietro Zorutti. P. 1. Pietro Zorutti nella vita. (Trieste, Stab. Artist. Tip. G. Caprin, 1910.) 35 S. 10115.

—, —. La Canzone popolare Friulana. Gorizia, Pallich & Obizzi, 1910. 26 S. (Bibliotheca del ‚Forum Julii' Nr. 3.) 10116.

Curcio, G., Professore di letteratura latina nell' Università di Catania. Q. Orazio Flacco studiato da Francesco Petrarca. Prolusione al corso di letteratura dell' anno 1909—1910. Catania, Franc. Battiato 1910. 27 S. L. 1.—. 10117.

Curdy, A. E. Yale University. Arthurian literature. I. S. 126—139. II. S. 265—278 (in RoR. Vol. I Nr. 2 [bezw.] Nr. 3, 1910). 10118.

Curtarelli, Tiberio, Dott. Una rinunzia Giustiana. (Giuseppe Giusti e la Natura.) Saggio di critica. Pesaro, Stab. tipo-litogr. di Gualtiero Federici 1909. 39 S. 10119.

Cushing, Mary Gertrude, Ph. D. Pierre Le Tourneur. New York, Columbia University Press 1908. XI, 317 S. Doll. 1.50. (CUSRPhL.) 10120.

D'Allegh, Charlie. L'Autre Vie. Tranche de vie en un Acte. Paris, Paulin et Cie. [1909]. 28 S. Fr. 1.—. 10121.

Dähne, Willy, Dr. Schiller im Drama und Festspiel. Nebst einem Abdruck von Haugs verschollener Gedächtnisfeier. Meiningen, Dr. der Kressner'schen Hofbuchdr. 1909. IX, 99 S. Geh. 10122.

De Anna, Luigi. Il verbo francese e la sua teoria dal IX al XX secolo. Studio critico storico-filologico. Roma-Milano, Società editrice Dante Alighieri, 1911. Vol. III. La coniugazione morta. XXXIV, 1 Bl., 576 S. 10123.

Dante Alighieri. Commedia I. Inferno edizione ortofonica del Dr. Gino Rebajoli. Berlin, Harnisch & Co. 167 S. 10124.

—, —. La divina commèdia. Corredata dei segni della pronunzia e di nuòvi spediènti utili all' evidènza, ai raffronti, alle ricerche, alla memorazione dal Prof. Dott. Luigi Polacco. Quarta edizione dallo stesso riveduta e arricchita di una tavola delle parti e di alcune osservazioni sulla pronunzia delle conso-

nanti. Milano, Hoepli 1911. XXVIII, 403 S. L. 1.—. (BCH.) 10125.

Dante's Convivio translated into English by William Wallrond Jackson, D. D., Rector of Exeter College, Oxford. Oxford, Clarendon Press 1909. 318 S. Sh. 3/6. 10126.

—, —. Göttliche Komödie. Ausgewählte Abschnitte aus dem Gedicht mit Uebersetzung, Erklärung und Einleitung, sowie einem Dante-Bildnis v. Franz Settegast, a. o. Professor für rom. Philologie a. d. Universität Leipzig. Leipzig, Dieterich 1910. 4 Bl., XXII, 70 S. Geb. M. 4.—, geb. M. 5.—. 4°. 10127.

—, —. Le opere minori, novamente annotate da G. L. Passerini. Firenze, Sansoni. VI. Le epistole e la disputa intorno all' acqua e alla terra. 1910. XII, 277 S. L. 1.20. 16°. 10128.

—, —. La Vita nuova. Per cura di Michele Scherillo. Milano, Hoepli 1911. LXI, 383 S. L. 2.—. (BCH.) 10129.

[Dante.] A Translation of the Quaestio de aqua et terra with a discussion of its authenticity by Alain Campell White. The Latham Prize Essay 1902. Boston 1903, Ginn & Co. (for the Dante Society). 3 Bl., IX, 64 S. Geb. 10130.

The Dante Society, 38 Conduit Street, London W. Annual Report 1907. His Excellency the Hon. Whitelaw Reid, American Ambassador in the Chair. 23 S. S. auch Nr. 5571. 10131.

D'Armade, Francisque. Le théâtre français des origines à nos jours. Extraits et analyses, Notices Biographiques. Préface par Jean Richepin, le l'Académie française. Paris, Delagrave. VI, 1 Bl., 760 S. Fr. 6.—. 10132.

D'Ars, Jacques. Magazin de chaussures. Comédie en 1 acte. Paris, Bricon et Lesot 1910. 36 S. 10133.

—, —. Marguerite Morus. Drame en 3 actes. Avec musique. Paris, Bricon et Lesot 1909. Fr. 1.—. 10134.

Daudet, A. 1840—1897. Par M. H. Paul et Victor Margueritte, Gustave Geffroy, Auguste Marin, Gauthier-Ferrières. Paris, Larousse, [1910]. 96 S. Fr. —.75. 10135.

Daudet, Ernest. Les Aventures de Raymond Rocheray. (Récit d'un Français du Siècle dernier.) Paris, L'Edition Moderne-Librarie Ambert [1910]. 288 S. Fr. 3.50. 10136.

—, —. La course à l'abîme, roman. Paris, Roger & Chernovitz, 1909. 296 S. Fr. 3.50. 10137.

—, —. Pages Choisies. (Histoire et Roman.) Paris, Roger et Chernoviz 1910. [Vorwort von 1909.] 2 Bl., III, 286 S. Fr. 2.—. 10138.

Dauş, Ludovic. Iluzii. Roman. Bucureşti, Minerva 1908. 286 S. Lei 1.50. 10139.

Dauzat, Albert. La vie du language. Évolution des sons et des mots. Phénomènes psychologiques. Phénomènes sociaux. Influences littéraires. Paris, Arm. Colin 1910. 2 Bl., 312 S. Fr. 3.50. 10140.

Debacker, Em., docteur en philosophie et lettres, préfet d'études au collège d'Eughien. Le sens classique du mot ‚sacramentum' dans les œuvres de Tertullien. S. 147—155. (Aus: Musée belge, 1909.) 10141.

Debout, Henri. Jeanne d'Arc Libératrice. Tragédie en 3 actes. Paris, Téqui 1909. VII, S. 8—68. Fr. 1.—. 10142.

De Chiara, Stanislao. Dante e la Calabria. Seconda edizione in gran parte rifatta e notevolmente accresciuta. Città di Castello, Lapi, 1910. 252 S. L. 4.—. (Collezioni di opuscoli danteschi 91—95.) 10143.

Decurtins, C., Dr. Rätoromanische Chrestomatie. III. Bd.: Surselvisch, Subselvisch. Die Weisen der Volkslieder. Erlangen, Fr. Junge 1902. VIII, 32 S. M. 7.—. 10144.

—, —, —. V. Bd. 2. Lieferung. (RF. Bd. XII 2. Heft, Februar 1900). S. 325—489. 10145.

—, —, —. Erlangen, Fr. Junge 1904. VI. Bd.: Oberengadinisch, Unterengadinisch. Das XVII. Jahrhundert. XII, 656 S. M. 25.—. VII. Bd.: Oberengadinisch, Unterengadinisch. Das XVIII. Jahrhundert. 1905. VIII, 494 S. M. 16.—. (RF. Bd. XVIII.) 10146.

—, —, —. VIII. Bd.: Oberengadinisch, Unterengadinisch. Das XIX. Jahrhundert. Erlangen, Fr. Junge 1907. 620 S. M. 20.—. (RF. Bd. XXIV.) 10147.

De Franceschi, Camillo. L'italianità di Pisino nei secoli decorsi. Capodistria, tip. Cobol & Priora. 1904. 13 S. (Estr. d. PIst. A. II, N. 3 e 4—6.) 10148.

Degen, Wilhelm. Zur Idee der nationalen Regeneration bei den modernen spanischen Prosaikern. S. 184—202 (in: F14NZür.). 10149.

De'Guarinoni, A. Insegnamento pratico della letteratura italiana ad uso delle scuole medie e degli studiosi della lingua italiana. Milano, Ulrico Hoepli 1907. XIX, 386 S. Geb. L. 3.—. (MH. Serie scientifica 370—371.) 10150.

De Gubernatis, Angelo. Drammi indiani. Nuova edizione con aggiunte. Firenze, Monnier 1907. 461 S. L. 2.50. 10151.

—, —. Pietro Metastasio. Corso di lezioni fatte nell' Università di Roma nell' anno scolastico 1904—1910. Firenze, Succ. Le Monnier 1910. 1 Bl., IV, 490 S. L. 6.—. 10152.

Dejeanne, J.-M.-L. 1842—1909. Notice Necrologique. Bagnères-de-Bigorre, Imprimerie D. Bérot 1910. 16 S. (Aus: Bulletin de la Société Ramond, 3.—4. trim. 1909.) 10153.

Delacour, André. Le Rayonnement. Paris, Bibliothèque du Temps présent, Libr. H. Falque [1910]. 3 Bl., 216 S. Fr. 3.50. 10154.

Delalain, Paul. Les annales typographiques (in: CBBBI. Nouv. Sér. Nr. 2, mai u. Nr. 3, juin 1910). 10155.

Delassaux, Albert. L'humanité s'éveille. Paris, Gastein-Serge [1910]. 130 S. Fr. 2.—. 10156.

Delavrancea. Viforul. Drama in 4 acte. Bucureşti, Socec & Co. 1910. VIII, 230 S. Lei 2.50. 10157.

della Casa, Giovanni, Mons. Il «Galateo». (Riprodotto secondo l'edizione veneziana del 1558.) Con introd. e commento di Carlo Steiner. Milano 1910, Dott. Fr. Vallardi. XXXIX, 122 S. L. 1.50. (BCItA.) 10158.

La campagna del Conte della Trinità narrata da lui medesimo. [P. p.] Em. Comba. S. 1—32 (in: BSHVaud., 21, 1904)) 10159.

de Lollis, C. Di alcune forme verbali nell' italiano antico. Halle a/S., Max Niemeyer 1905. (Aus: BRPhMuss. S. 1—8.) 10160.

—, — in Roma. Su e giù per le biografie provenzali. (Aus: MChab. [RF. XXIII] S. 387—393.) 10161.

Delplanque, Albert, docteur ès lettres, professeur aux facultés catholiques de Lille. Fénelon et ses amis. Paris, Lecoffre 1910. 332 S. Fr. 3.50. 10162.

Demetrescu, Traian. Cum iubim. Roman. Bucureşti. Bucureşti, Leon Alcalay [o. J.]. 224 S. Bani 60. (BToţ. 290—291.) 10163.

Dęmnia, G. Le Voyage d'Afrique. (Poèmes.) L'Islam. Adji. Aissaoua.

La Naïla. Aine Mergoum. Skikda. Le Mokkadem. Croquis. Algériens etc. etc. Paris, Gastein-Serge [1909, Vorw. février 1908]. Fr. 2.—. 10164.

Densusianu, Ovid. Un Nechemat. S. 313—318. (Aus: Vieata Nouă, Bucureşti.) 10165.

Dera, Dr. Gjorgje. U spomen i slavu Dru Stevan Pavloviću članu književnog odeljenja govorio . . (Zu Ehre und Ruhm Dr. Stefan Pavlovićs Mtd. der literar. Abt. Rede des . . .) Neusatz 1910. 16 S. gr. 8°. Bibliothek der Matica Srpska, Nr. 35. Reden in den Festsitzungen der literar. Abt. d. Matica Srpska. Nr. 1. 10166.

Deroyre, Paul. Agence de Vocations. Monologue utilitaro-fantaisiste. Paris, Bricon et Lesot 1908. 8 S. 10167.

—, —. J'ai des lettres. Monologue en 12 tableaux. Paris, Bricon et Lesot 1908. 8 S. 10168.

—, —. Le chirurgien Rigolo. Fantaisie hilaro-médicale. 3e éd. Paris, Bricon et Lesot 1910. 7 S. 10169.

La giovinezza di Francescho de Sanctis. Frammento autobiografico publicato da Pasquale Villari. 6a ed. Napoli, A. Morano 1910. XIX, 386 S. L. 2.50. (Opere di Francescho de Sanctis Tomo XII.) 10170.

Des Bords, Flambart. Dix Pas dans l'Inconnu. Nouvelles suggestives et extraordinaires. Paris, Union internationale d'éditions 1910. 2 Bl., S. I—IV, 5—213. Fr. 3.50. 10171.

Descombes, Louis. Le cor de Monsier Pied. Monologue. Paris, Bricon et Lesot 1912 [! = 1910?]. 8 S. 10172.

Des Granges, Ch.-M., Profésseur agrégé des lettres au Lycée Henri-IV, Docteur ès lettres. Histoire de la littérature française à l'usage des Aspirants et Aspirantes au Baccalauréat et au Brevet Supérieur, des Élèves des écoles normales etc. Paris, A. Hatier 1910. XVI, 920 S. 10173.

Des Granges, Ch.-M. Morceaux choisis des auteurs français du moyen âge à nos jours (842—1900). Préparés en vue de la lecture expliquée. Paris, Hatier 1910. XII, 1406 S., 1 Bl. 10174.

Deutschmann, Albert, aus Saalfeld in Thüringen. Untersuchung über die Sprache der Chanson de geste „Hugues Capet“ und über die Identität des Verfassers mit dem des „Bauduin de Sebourc“. Leipzig, Diss. Halle a. S., Buchdr. von Heinr. John 1909. 152 S. 10175.

Deverin, Édouard. Le Confluent. Paris, Union internationale d'éditions 1909. 155 S. Fr. 1.50. 10176.

Deyrieux, L., licencié ès-lettres. Jeanne d'Arc. Drame en 3 actes. Avec prologue et épilogue. Paris, Bricon et Lesot 1910. 108 S. 10177.

Díaz de Escovar, Narciso, Chronista de la Provincia de Málaga. Anales de la Escena Española, correspondientes á los años 1551 á 1580. Madrid, Imprenta Helénica, 1910. 35 S. (Bibliotheca de „la Ciudad de Dios“.) 10178.

—, —. Anales del Teatro español, anteriores al año 1550. Ebda. 1910. 35 S. 10179.

—, —. Dos articulos Cervantinos. Ebda. 1910. 15 S. 10180.

—, —. Algunos datos sobre el antiguo autor de comedias, Alonso de Colmedo. Ebda. 1909. 35 S. 10181.

Diccionari de la Llengua Catalana ab la correspondencia castellana. Nova ed. enciclopédica il-lustrada. Conté, a més de les accepcions dels diccionaris fins ara publicats, els vocables, modismes y aforismes, mots tèchnichs de ciencies, arts e indu-

stria admesos en succesives edicions, per un conjunt de literats catalans que estimen la seua llengua; biografies de persones célebres, noms de poblacions, rius y montanyes de les regions ont s'hi parla catalá, en qualsevulla de les seues variants. Barcelona, Salvat y Comp. Cada quadern de 50 cèntimes de pesseta. Quadern 1—86 y ultim. 10182.

Ἡ νέα διαθήκη κατὰ τὸ Βατικάνο χερόγραφο μεταφραγμένη ἀπὸ τοῦ Ἀλέξ. Πάλλη. Μέρος πρῶτο. Λιβερπουλ, The Liverpool Booksellers' Co. Ltd., 1902. 276 S. 10183.

Volkstümliche Dichtungen der Italiener. Deutsch von Jakob Ulrich. Leipzig, Deutsche Verl.-Aktienges. 1906. XIX, 185 S. Geb. (HQSA. Bd. I Nr. 114.) 10184.

Dick, Ernst. Chateaubriands Verhältnis zu Milton. 50 S. (in: F14NZür.). 10185.

Academia Română. Dictionarul Limbii Române întocmit şi publicat după îndemnul şi cu cheltueala Maiestăţii sale regelui Carol I. Bucureşti Carol Gröbl. Tomul I fasc. VI, II S., S. 401—480 Baba—Bandoală, Tomul II fasc. I, 1 Bl., S. 1—80 F—Faţă. 10186.

Diehl, Ernst, Dr., a. o. Professor in Jena. Pompeianische Wandinschriften und Verwandtes ausgewählt von — —. Bonn, Marcus u. Weber 1910. 60 S. M. 1.80. (Kleine Texte für theologische und philologische Vorlesungen und Uebungen. Hrsg. von Hans Lietzmann. Bd. 56.) 10187.

Diestel, Heinrich, aus Hamburg. Die schuldlos verdächtigte Frau im elisabethanischen Drama. Rostock, Diss. Rostock, Carl Hinstorffs Buchdr. 1909. 53 S., 1 Bl. 10188.

Dieulafoy, Marcel, Membre de l'Institut. Le Théâtre Édifiant. Cervantes. Tirso de Molina. Calderon. Paris, Libr. Bloud et Cie. 1907. 353 S. (PChr.) 10189.

Di Giovanni, Vincenzo Enrico. A proposito di poesia Francescana. Palermo, Stab. Tip. „Gazzetta Commerciale" [1910]. 48 S. 10190.

Dike, Francis, Massachusetts Institute of Technology. The breviary of Saint Louis (Arsenal Ms. 1186) and the central portal of the cathedral of Bourges. S. 50—56 (in: RoR. Bd. I, Nr. 1.) 10191.

Dobritz. Die Heimatkunst Alphonse Daudets. Cöthen, Druck v. A. Preuss, 1907. 29 S. Prgr. des Landesseminars, Ostern. 10192.

Doinaru, Al. Gh. Aventurile, unui volum de poezii schiţe. Bucureşti, Leon Alcalay 1908. 125 S. Bani 30. (BToţ. 366.) 19193.

Donadoni, Eugenio. Ugo Foscolo, pensatore, critico, poeta. Saggio. Palermo, Sandron, [1910]. 648 S. L. 6.—. (BSSLe. Nr. 46.) 10194.

Dost, Gerhard, aus Drebach i. Erzg. Houdar de la Motte als Tragiker und dramatischer Theoretiker. Leipzig, Diss. Weida i. Th., Dr. von Thomas & Hubert 1909. 113 S. 10195.

Trubert, Altfranzösischer Schelmenroman des Douin de Lavesne. Nach der Handschr. mit Einl., Anm. und Glossar neu hrsg. von Jakob Ulrich. Dresden 1904. Halle a. S., Max Niemeyer i. Komm. XXXIV, 85 S. Einzelpreis M. 10.—. (GRL. Bd. 4.) 10196.

D'Ovidio, Francesco. Commemorazione di Graziado Isaia Ascoli. S. 1—16 (in: AGIt. Vol. 17, Puntata 1a. 1910). 10197.

—, —. Commemorazione di Constantino Nigra. S. 21—28. (Ebda.) 10198.

—, —. Per il Dialetto di Campobasso. 7 S. (Aus: SFR. Vol. IX, fasc. 26.) 10199.

—, —. Versificazione italiana e arte poetica medioevale. Dieresi e sine-

resi nella poesia italiana. Un curioso particolare nella storia della nostra rima. Ancora dello zeta in rima. Sull' origine dei versi italiani. La versificazione delle Odi Barbare. Il Donato provenzale. Sul trattato „de vulgari eloquentia" di Dante Alighieri. La metrica della Canzone secondo Dante. Il contrasto di Cielo Dalcamo. Milano, Hoepli 1910. 4 Bl., 751 S. L. 8.50. 10200.

Dräseke, Johannes, Dr. Die Schrift des Bischofs Phoebadius von Agenum ‚gegen die Arianer', eingeleitet und übersetzt. Wandsbeck, Puvogel, 1910. 20 S. (Gy.-Prgr. 1910.) 10201.

du Bellay, Joachim. La Deffence et Illustration de la Langue Francoyse, Edition critique par Henri Chamard, maître de conférences de littérature française à l'école normale supérieure. Paris, Albert Fontemoing 1904. XXI, 381 S. Fr. 7.50. 10202.

Dübi, Heinrich. Der Briefwechsel zwischen Voltaire und Haller im Jahre 1759. Eine Studie. Bern, A. Francke 1910. 1 Bl., S. 353—386. M. —.65. (Aus: ASNS. Bd. CXXIII, H. 3/4.) 10203.

Dufour, Théoph., directeur honoraire des Archives et de la Bibliothèque de Genève. Quelques lettres de J. J. Rousseau (1766—1769). Genève, Kündig 1916. 60 S. 10204.

Duhamel, Georges et Charles Vildrac. Notes sur la technique poétique. Paris, (Chez les libraires et chez les auteurs, 66 Rue Gay-Lussac.) 1910. 71 S. Fr. 1.50. 10205.

Dumas-Fils. Dianu de Lys. Traducere de Alexandru Şerban. Bucureşti, Minerva, 1910. 141 S. Bani 30. (BMin. 89.) 10206.

Dupeyrat, Bertrand. Madame Azur. [Comédie en 3 actes.] Paris, Union internationale d'éditions 1909. 3 Bl., 100 S. Fr. 1.—. 10207.

Dupuy, Ernest. Alfred de Vigny. Ses amitiés. Son rôle littéraire. I. Les amitiés. Paris, Société française d'imprimerie et de librairie 1910. 3 Bl., 411 S. Fr. 3.50. 10208.

Eckhardt, Eduard. Die Dialekt- und Ausländertypen des älteren Englischen Dramas. Teil 1: Die Dialekttypen. Louvain, A. Uystpruyst; Leipzig, Harrassowitz; London, D. Nutt 1910. XV, 159 S., 2 Bl. (MKÄED. Bd. XXVII.) 10209.

Edens, Richard. Erec-Geraint. Der Chrétien'sche Versroman und das wälsche Mabinogi. Diss. Rostock. Rostock, Adlers Erben. Komm.-Verl. N. Warkentien 1910. 151 S. M. 2.—. 10210.

Eminescu, M. Poveşti şi Nuvele. Făt-frumos din lacrimă. Sermanul Dionis. La aniversare. Cesara. Frumoasa lumii etc. Bucureşti, Leon Alcalay [o. J.]. 187 S. Bani 60. (BToţ. 278—279.) 10211.

Engel, Gustav, Oberlehrer, aus Derenburg am Harz. Die Einflüsse der Arthurromane auf die chansons de geste. Diss. Halle. Wittenberg, Dr. Hohmann, 1910. 97 S. 10212.

Erfurth, Paul. Die Schlachtschilderungen in den älteren chansons de geste. Diss. Halle. Halle a. S., Hohmann, 1811. 61 S. 10213.

Ernout, A., Docteur ès lettres, Élève diplômé de l'École pratique des hautes études. Les éléments dialectaux du vocabulaire latin. Paris, H. Champion 1909. 3 Bl., 253 S., 1 Bl. Fr. 6.50. (CollL. III.) 10214.

Eructavit. An old french metrical paraphrase of psalm XLIV. Published from all the known manuscripts and attributed to Adam de Perseigne by T. Atkinson Jenkins. Dresden 1910. Gedr. für die Gesellschaft für romanische Literatur. Vertreter für den Buchhandel: Max Niemeyer,

Halle a. S. XLV, 128 S. (GLR. Bd. 20.) 10215.

Erzilla y Çuñiga, Gentil Hombre de fu Mageftat y de la boca de los Sereniẞimos Principes de Ungria. Dirigida a la S. C. R. M. del Rey don Phelippe nueftro Señor. La Araucana. Con privilegio. Impreffa en Madrid, en cafa de Pierres Coßin. Año 1569. [Primera Parte.] 9 unpag. Bl., 392 pag. S., 8 unpag. Bl. (Printed in facsimile by Archer M. Huntington, New York, 1902, dedicated lo Francisco Rodriguez Martin.) Segunda Parte que trata de la porfiada guerra entre los Efpañoles, y Araucanos, cõ algunas cofas notables que en aquel tiempo fucedricon. En Çaragoça, impreffo con licencia, en cafa de Iuan Soler, año de Chrifto, 1578. 4 Bl., 335 S., 3 unpag. Bl. (Printed in facsimile by Archer M. Huntington, New York, 1903, dedicated to the Conde de los Navas. Aufl. 200 Exempl.) 10216.

Ettmayer, K. v. Vorträge zur Charakteristik des Altfranzösischen. Freiburg i. Ue., Selbstverlag, 1910, 132 S. 10217.

Euangelium Gatianum. Quattuor euangelia latine translata ex codice monasterii S. Gatiani Turonenses. (Paris. Bibl. Nat. N. Acqu. Nr. 1587.) Primum edidit variis aliorum codicum lectionibus inlustravit de vera indole disseruit Joseph Michael Heer. Cum tabula autotypica. Friburgi Brisgoviae, Sumptibus Herder 1910. LXIV, 187 S. M. 14.—. 10218.

Evans, Marshall Blakemore, aus Boston, U. S. A. Der bestrafte Brudermord, sein Verhältnis zu Shakespeares Hamlet. Hamburg u. Leipzig, Leop. Voss 1910. 2 Bl., 145 S. Geh. M. 5.—. (TF. XIX.) 10219.

Evers, Hélène M. Western Reserve University, Womans College. Two traces of the cycle of Guillaume d'Orange in the old spanish romances. S. 140—148 (in: RoR. Vol. I, Nr. 2, 1910). 10220.

Faral, Edmond, ancien élève de l'école normale des hautes études, docteur ès lettres, professeur agrégé de l'Université. Les jongleurs en France au moyen-âge. Paris, Champion 1910. X, 339 S. (Aus: BEHE. Bd. 187.) 10221.

Fastenrath, Juan. La Walhalla y las glorias de Alemania. Prologo de M. R. Blanco-Belmonte. Est. Tip. "Sucesores de Rivadeneyra". Madrid. Tomo 1º. 1910. XXVI, 388 S. 10222.

Feder, Alfred Leonhard S. J. Studien zu Hilarius von Poitiers. I. Die sogenannten ‚Fragmenta historica' und der sogenannte ‚Liber I. ad Constantinum imperatorem' nach ihrer Ueberlieferung, inhaltlichen Bedeutung u. Entstehung. (Mit 2 Tafeln.) Wien, Kommissions-Verl. Alfred Hölder, 1910. 1 Bl., 188 S. Kr. 4.90. (SBAkWienphKl. Bd. 162 Abh. 4.) 10223.

Fehr, Bernhard. Zur Agglutination in der englischen Sprache. S. 303—334 (in: F14NZür.) 10224.

Feist, Sigmund. Europa im Lichte der Vorgeschichte und die Ergebnisse der vergleichenden indogermanischen Sprachwissenschaft. Ein Beitrag zur Frage nach den Ursitzen der Indogermanen. Berlin, Weidmannsche Buchh. 1910. 5 Bl., 70 S. M. 2.40. (QFAGG. H. 19.) 10225.

Fenigstein, Berthold. Zum Superlativ im Französischen. S. 294—302 (in: F14NZür.). 10226.

Ferrero, Guiglielmo. Grösse und Niedergang Roms. Bd. VI: Das Weltreich unter Augustus. Stuttgart, J. Hoffmann [1910]. VIII, 397 S. M. 4.—. 10227.

Festgabe Hermann Grauert z. Vollendung d. 60 Lebensjahres gewidm. v. seinen Schülern. Hrsg. von Dr. Max Jansen, Prof. a. d. Univ. München. Freiburg i. B., Herder, 1910. VIII, 408 S. M. 13.50. 10228.

Festschrift zum 14. Neuphilologentage in Zürich 1910. Zürich, Rascher & Co. 1910. 3 Bl., 396 S. 10229.

— Wilhelm Viëtor zum 25. Dezember 1910 dargebracht von F. Brie, K. D. Bülbring, A. Eichler, W. Franz, O. Hoffmann, F. Holthausen, O. Jespersen, F. Kluge, E. Koeppel, K. Luick, E. A. Meyer, P. Passy, O. Ritter, J. Schipper, H. Schneegans, A. Schröer, L. L. Schücking, Th. Siebs, E. Stengel, A. Thumb, J. Van Herp, H. Varnhagen, E. Wechssler. Marburg, Elwert, 1910. IV, 335 S. (Die Neueren Sprachen, 1910, Ergänzungsband.) 10230.

Feuillerat, Albert, Professeur à l'Université de Rennes. John Lily. Contribution à l'histoire de la renaissance en Angleterre. Cambridge, University Press 1910. XII, 661 S. Geb. Sh. 12/6. 10231.

Figueroa, Francifco de. Laureado Pindaro Efpañol, Obras. Publicadas por el Licenciado Luis Tribaldos de Toledo Chronifta mayor del Rey nueftro feñor por las Indias, refidente en la Corte de Madrid. Lisboa, por Pedro Craesbeeck, impreffor del Rey, 1626. 16 unpag. Bl. Printed in facsimile from the copy in the library of Archer M. Huntington, at the De Vinne Press, 1903. 200 Aufl. 16 unpag. Bl. A—C_4, 64 pag. S. 10232.

Bericht des Diego Rodriguez de Figueroa über seine Verhandlungen mit dem Inka Titu Cusi Yupanqui in den Anden von Villcapampa. (Mitgeteilt) von Richard Pietschmann. S. 79—122. (Aus: NGW. Philol.-hist. Kl. 1910.) 10233.

Fincke, Kl. Granada. S. 330—334 u. S. 481—485 (in: die Grenzboten 67. Jg. Nr. 7 u. 10, 1908). 10234.

Novellen und Gespräche des Agnolo Firenzuola. Uebersetzt u. erläutert von Albert Wesselski. Mit 5 Zeichnungen von Paul Renner u. anderen Bildbeigaben. München 1910, Gg. Müller. 2 Bl., 336 S. M. 18.—. (PÄRP. Bd. X.) Ex.-Nr. 410. 10235.

Fischer, Marianne, Lyceallehrerin. Wie zeigt sich im Vokalismus des altfranzösischen Leodegarliedes der Einfluss des provenzalischen Kopisten? Iglau, Verl. des Mädchenlyceums, Dr. v. J. Rippe & Sohn, 38 S. (Mädchen-Lyceums-Progr.) 10236.

Fitzhugh, Thomas, Prof. of Latin in the University of Virginia. The literary Saturnian. The stichic norm of italo-keltic, romanic, and modern rhythm. P. 1. Livius Andronicus. Charlottesville, V.-A., Anderson Brothers 1910. 79 S. (University of Virginia, Bulletin of the school of Latin, Nr. 5.) 10237.

Fitzmaurice-Kelly, James. Littérature Espagnole. Traduction de Henry-D. Davray. Paris, Arm. Colin 1904. XV, 499 S. Fr. 5.—. (Histoire des Littératures.) 10238.

—, —. Litt. D., F. B. A. Espronceda. S. 20—39 (in: MLR. Vol. IV Nr. 1, Oct. 1908). 10239.

—, —. Litt. D., F. B. A. The Relations between Spanish and English Literature. Liverpool, University Press 1910. 32 S. Sh. 1/—. 10240.

Flammarion, C. Cataclismul din Martinica. Traducere de V. Anestin. Bucureşti, Minerva 1910. 133 S., 1 Bl. Bani 30. (BMin. 84.) 10241.

—, —. Urania. Traducere de J. Mihălescu şi C. Chiţu. Vol. I. 116 S. Vol. II. 2 Bl., S. 121—244. Bucureşti, Minerva 1910. Banni [zus.] 60. (BMin. 101. 102.) 10242.

Flori, Ezio. Note di varia letteratura. Parini, Manzoni, Leopardi. Per un poema d'imitazione dantescha. Fanciulli. Vita del duecento. L'impero e le donne dei cesari. La canzone del Carroccio. La poesia di Antonio Fogazzaro. Prose di Romanzi. Socrate. Chi ha fatto «Il gran rifiuto»? Emilio de Marchi (In memoriam). Gaetano Negri. Nella vita e nell' opera. Milano, L. F. Cogliati 1909. 267 S. L. 3.—. 10243.

Florian-Parmentier. L'art & l'Époque. (L'art d'Aujourd'hui devant l'Avenir.) Essai synthétique. (2e éd.) Paris, Gastein-Serge 1908. 47 S. Fr. 1.—. 10244.

—, —. Déserteur? Roman Contemporain. Nouvelle éd. Paris, Gastein-Serge [um 1910]. VII, 370 S. Fr. 3.50. 10245.

—, —. Par les routes humaines. Poème. Paris, Société d'éditions littéraires et artistiques [1910]. 169 S. Fr. 3.—. 10246.

Ford, J. D. M. Dante: Purgatorio XIII, 49 ff. S. 208—209 (in: RoR. Vol. I Nr. 2, 1910). 10247.

Forke, Alfred, Dr., Prof. des Chinesischen am Orientalischen Seminar zu Berlin. Die indischen Märchen und ihre Bedeutung für die vergleichende Märchenforschung. Berlin, Curtius, 1911. 77 S. M. 1.80. 10248.

Fränkel, Jonas, Dr., Priv.-Dozent f. neuere deutsche Literatur. Wandlungen des Prometheus. Antrittsvorlesung, gehalten am 6. Nov. 1909. Bern, Max Prechsel, 1910. 36 S. [M. 1.50.] (Berner Universitätsschriften H. 2.) 10249.

F[ränke]l, [Ludwig]. Hermann Breymann (in: FZ. Abendblatt Nr. 249. Freitag, 9. Sept. 1910). 10250.

Frank, Colman Dudley, Columbia University. The french location à la queue leu leu. S. 31—40 (in: RoR. Bd. 1, Nr. 1). 10251.

Francke, Johannes, Legenfeldensis. De Militis Gloriosi Plautinae compositione. Diss. Leipzig. Weidae Thüringorum, Typis expresserunt Thomas et Hubert, 1910. 85 S. 10252.

Friedländer, Ludwig. Darstellungen aus der Sittengeschichte Roms in der Zeit vom August bis zum Ausgang der Antonine. 8., neubearb. u. verm. Aufl. Leipzig, Hirzel 1910. T. 1. XXXIII, 593 S. T. 2. XII, 665 S. Je M. 12.—. T. 3. X, 415 S. M. 9.—. T. 4. IX, 440 S. Geb. M. 9.—. 10253.

Friedrich, Heinrich. Die literarischen Theorien der Goncourt. Diss. Heidelberg. Lahr, M. Schauenburg, 1910. 78 S. 10254.

Friedwagner, M., Univ.-Prof. Dr. (Czernowitz). Zur Geschichte des vortonigen e im Altfranzösischen. S. 161—163. (Aus: V50VPhS. Graz, Teubner 1910.) 10255.

Fritz, Rudolf. Ueber Verfasser und Quellen der altfranzösischen Estoire de Seint Aedward le Rei. Heidelberg, Diss. Heidelberg, Buchdr. Marc. Zöller 1910. 89 S., 1 Bl. 10256.

Frobenius, Rud. Die Syntax des Ennius. Diss. Tübingen. Nördlingen, Komm.-Verlag d. C. H. Beck'schen Buchhdlg., 1910. 151 S. 10257.

Fuà, Giuseppe. Conferenze e rassegne. Firenze, Bemporad et Figlio, 1910. VIII, 251 S. L. 2.50. 10258.

Grammaticae Romanae Fragmenta collegit recensuit Hyginus Funaioli. Volumen I. Lipsiae, in aed. B. G. Teubneri MCMVII. XXX S., 1 Bl., 614 S. (BSGT.) 10259.

Funk, Philipp, Dr. Jakob von Vitry. Leben u. Werke. Leipzig u. Berlin, Teubner, 1909. VI, 188 S. M. 5.—. (Beiträge zur Kulturgesch. d. Mittelalters u. der Renaissance H. 8.) 10260.

Galpin, Stanley Leman. On the sources of Guillaume de Deguileville's Pèlerinage de l'Ame. S. 275—308. (Aus: PMLA. Vol. XXV, 2. 1910.) 10261.

Garcilasso de la Vega. Obras de —, principe de los poetas caftellanos. Cuidadofemente reviftas en efta ultima edicion por el doctor Luis Brizeño de Cordova refidente en Madrid. Con todas las licencias neceffarias. In Lisboa. Por Pedro Crasbeeck, impreffor del Rey 1626. (Printed in facsimile from the copy in the library of Archer M. Huntington at the De Vinne Press, 1903, dedicated to the Reverend doctor Timothy Dwight.) 10 unp. Bl., 141 pag. S. A—K_2. 10262.

Garcilaso. Obras. Madrid, Ediciones de „la Lectura". 1911. XXIV, 281 S. Fr. 3.—. (ClC. 3.) 10263.

Gatti, G. M., Professeur au Lycée de Bologne. Littérature italienne. 23 portraits dont 4 hors-texte. Bibliothèque Larousse, Paris [1910]. 94 S. Fr. 1.—. 10264.

Ser Gaugello de la Pergola. De Uita et Morte illustris D. Baptistae Sfortiae Comitissae Urbini. Canzone [p. p.] Dr. Adolfo Cinquini, Libero Docente della R. Università di Roma. Roma, E. Loescher & Co. [Widmung v. 12. 1904.] 59 S. (Nozze Cinquíni-Miotti.) 10265.

Gauthiez, Pierre. Le chant XX[e] du Purgatoire. Conférence prononcée à Orsanmichele de Florence, pour la Société Dantesque italienne le 18 mars 1909. Firenze, G. C. Sansoni. 43 S. Brosch. L. 1.—. (LeD.) 10266.

Gavel, H., Agrégé de l'Université, professeur au lycée de Saint-Etienne. Libro de lecturas españolas. Livre de lectures espagnoles conforme au programme du 31 mai 1902. (Classes de sixième et de cinquième.) Paris, Garnier Frères [1903]. 2 Bl., 180 S, 1 Karte. Geb. (CollM.) 10267.

Gay, Lucy M., Univ. of Wisconsin. On the language of Christine de Pisan. S. 69—96 (in: MPhi. Vol. 6, Nr. 1, 1908). 10268.

Gazier, Augustin. Les derniers jours de Blaise Pascal. Etude historique et critique, avec deux similigravures. Paris, Champion, 1911. 70 S. 10269.

—, Georges, conservateur à la bibliothèque de Besançon. Edouard Grenier et ses correspondants. Besançon, Typogr. Dodivers, 1910. 36 S. (Extrait des MSED. 8[e] série, T. IV, 1909.) 10270.

Gebhardt, Emile, de l'Académie française. Les Jardins de l'Histoire. Paris, Bloud et Cie. 1910. VI, 292 S. Fr. 3.50. 10271.

Georges, Karl Ernst. Kleines deutsch-lateinisches Handwörterbuch. 7. verb. u. verm. Aufl. von Heinrich Georges. Hannover u. Leipzig, Hahn, 1911. VI, 1 Bl., 2872 S. M. 10.—. 10272.

Gerig, John L., Columbia University. Barthelémy Aneau: a study in humanism. I. S. 181—207. II. S. 279—289. III. S. 395—410 (in: RoR. Vol. I, Nr. 2 [bezw.] 3, 4, 1910). 10273.

Ghil, René. De la poésie scientifique. Paris, Gastein-Serge, 1909. 65 S. Fr. 1.—. (Collection „l'Esprit du Temps".) 10274.

Ghiotti, Candido: Nuovo Vocabulario Comparativo delle Lingue Italiana e Francese. Torino, Giovanni Gallizio, 1910. Parte I: Voci, locuzioni, proverbi italiani voltati in francese. XXIV, 1572 S. Parte II: Voci, locuzioni, proverbi francesi voltati in italiano. 2 Bl., 1326 S. 10275.

Ghirardini, Giovanni, Dott. Briciole Dantesche. L'amoroso platonismo in Dante e nei poeti del dolce

stil nuovo. Lo spirito del risorgimento italiano nelle idee politiche di Dante. Schio, Tip. L. Marin, 1906. [Umschlag: Schio, Stab. Graf Prof. G. Miolu e Cie., 1909.] 42 S. L. 1.—. 10276.

Giacone, Bartolomeo, Barone. Del castello arabo "Manzil-Sindi" ovvero Santa' Margherita Belice con ricordi storici di Maria Carolina. 2. ed. Palermo, A. Reber 1907. 223 S. L. 3.—. 10277.

Giacosa, Giuseppe. Conferenze e Discorsi. Con una Prefazione di Innocenzo Cappa. Milano, L. F. Cogliati 1909. 1 Bl., 291 S. L. 3.25. 10278.

Gierach, Erich. Synkope und Lautabstufung. Ein Beitrag zur Lautgeschichte des vorliterarischen Französisch. Halle a. S., M. Niemeyer 1910. X, 194 S. M. 7.—. (Abonnem. M. 5.60.) (BhZRPh. 24.) 10279.

Gimm, Rudolf. De Vergilii stilo bucolico quaestiones selectae. Diss. Leipzig. Weidae Thuringorum, Typis expresserunt Thomas et Hubert, 1910. 124 S. 10280.

Ginglea, George, Licențiat in litere. Cercetări lexicografice. Elemente latine in limba română I. București, C. Göbl 1909. 27 S. M. —.75. 10281.

Glenk, Wilhelm, k. Prof., München. Belsazar in seinen verschiedenen Bearbeitungen. Eine literarische Skizze. München, k. Ludwigs-Kreisrealsch., Progr., Schulj. 1909/10. München, Dr. von Gerber 1910. 50 S. (Mit 1 Abb. im Text.) 10282.

Glossaire des patois de la Suisse romande. 12ieme rapport annuel de la rédaction, 1910. Neuchatel, Altinger Frères, 1911. 16 S. 10283.

Goetz, Georg. Zur Würdigung der grammatischen Arbeiten Varros. Leipzig, Teubner 1909. 2 Bl., S. 67—89. 4°. Geh. M. 1.—. (Aus: AbhphhKlSGW. Bd. XXVII, Nr. III.) 10284.

Goidánich, Pietro Gabriele, Prof. ord. di linguistica nell' università di Bologna. L'origine e le forme della dittongazione romanza. La qualità d'accento in sillaba mediana nelle lingue indeuropee. Halle, Max Niemeyer 1907. 4 Bl., 218 S. M. 7.—. (BhZRPh. 5.) 10285.

—, —. Per la critica e per la storia della lingua letteraria contemporanea. S. III — XXII (in: AGIt. Vol. 17, Puntata 1a. Prefazione 1910). 10286.

—, —. Indicazioni e trascrizioni fonetiche. S. XXIII—XXXV (in: AGIt. Vol. 17, Puntata 1a. Prefazione 1910). 10287.

—, —. Le sintesi linguistiche. S. XXXVI — XXXIX (in: AGIt. Vol. 17, Puntata 1a. Prefazione 1910). 10288.

—, —. Nota sulla questione della lingua. S 16—20 (in: AGIt. Vol. 17, Puntata 1a. 1910). 10289.

Goldoni, Carlo. Commedie. Con illustrazioni artistiche et letterarie di vari a cura di Luighi Rasi. Firenze, Rasi, 1909. [Zwischentitel.] [Vol. I.] Le Villegiature. Commedia di 3 atti in prosa, rappresentata per la prima volta in Venezia nel carnevale dell' anno 1756. 1908. XCI, 358 S. [Vol. II.] J. Rusteghi. Commedia in lingua veneziana di 3 atti in prosa, rappresentata per la prima volta in Venezia nel carnevale dell' anno 1760. 1910. XXVIII, 93 S. (Ex. Nr. 76.) 10290.

Golondrino y Calandria. An inedited entremés of the sixteenth century ed by G. L. Lincoln, Harvard University. S. 41—49 (in: RoR. Bd. 1, Nr. 1). 10291.

Gómez, Haro, Ed. Tradiciones y leyendas de Puebla, escritas en verso. Illustr. del artista Santiago S. Sán-

chez. Puebla y Orizaba, Castro Limón, 1904. 1 Bl., 147 S. 10292.

Gorreta, Alma. Una Frottola inedita di Pietro Aretino (1527). Roma, Tipografia dell Unione editrice 1910. [Handschr. korrigiert für 1909.] XI, 50 S. L. 2.—. 10293.

Gozzi, Carlo. Memorie inutili. A cura di Giuseppe Prezzolini. Bari, Laterza & Figli, 1910. Vol. I. 2 Bl., 390 S. L. 5.50. Vol. II. 2 Bl., 331 S. L. 5.50. (Scrittori d'Italia 3. 8.) 10294.

Grabmann, Martin, Dr., Professor Dogmatik am bischöflichen Lyzeum zu Eichstätt. Die Geschichte der scholastischen Methode, dargestellt nach den gedruckten u. ungedruckten Quellen. Freiburg i. B., Herder. Bd. I: Die scholastische Methode von ihren ersten Anfängen in der Väterliteratur bis zum Beginn des 12. Jahrhunderts. 1909. XIV, 354 S. Geh. M. 5.60. 10295.

Graf, Arturo. L'Anglomania e l'influsso inglese in Italia nel secolo XVIII. Torino, Loescher, 1911. XXXIV, 431 S. L. 12.—. 10296.

Grillet, Claudius. La Bible dans Victor Hugo d'après de nombreux tableaux de concordance. „La Bible c'est mon livre" (V. H.). Librairie Catholique Emanuel Vitte, Lyon & Paris 1910. VI, 350 u. 104 S. gr. 8⁰. 10297.

Le loriot et les cerises. [P. p.] G. Grillet. S. LXXXIV—LXXXV (in: Bulletin mensuel de la Société des lettres, sciences & arts de Bar-le-Duc. Nr. 8. Août 1909). 10298.

Ex Guidonis de Bazochiis Cronosgraphie libro septimo. Letzter Teil bis zum Schluss (1199) für akademische Uebungen. Hrsg. von Alex. Cartellieri, bearb. v. Wilh. Fricke. Leipzig, Vyk, 1910. IV, 23 S. 10299.

Guillou, Robert. Essais sur le XXᵉ siècle. Notre Epoque. La Littérature. Le Théâtre. La Moralité. La Femme. La Famille. Le Commerce. Les Autres. Les Carrières. L'Avenir. Paris, Poméon et Fils, 1909. 4 Bl., 294 S. Fr. 3.50. 10300.

—, —. Leurs raisons. Roman. Paris, Poméon & Fils, 1910. 216 S. Fr. 3.50. 10301.

Guiraud, M. [Petit de Juleville]. Les grandes tristesses d'Alice. (2. éd.) Paris, P. Lethielleux (1910). 2 Bl., 278 S. 10302.

Güthling, Otto, Prof. Dr., Oberlehrer am Gymn. zu Liegnitz. Taschenwörterbuch der griechischen und deutschen Sprache. Methode Toussaint-Langenscheidt. Teil II. Deutsch-Griechisch. Berlin - Schöneberg, Langenscheidt. VII, 547 S. Geb. M. 2.—. 10303.

Guyau, J. M. Spre mai bine. Traducere de Scarlat-Georgescu. Bucureşti, Minerva, 1910. 96 S. Bani 30. (BMin. 87.) 10304.

Guy, Henry, Professeur à l'Université de Toulouse. Histoire de la Poésie Française au XVIᵉ siècle. Paris, Champion. T. I. L'école des rhétoriqueurs. 1910. 390 S. Fr. 10.—. (Bibliothèque Littéraire de la Renaissance.) 10305.

Guzman Suares, Vicente de. Rimas varias en alabança del nacimiento del principe N. S. Don Balthazar Carlos Domingo. Dirigidas a la S. C. R. Majeſtad del Rey de dos mundos, nuestro Señor. En o Porto, cõ licēcia, por Juan Roiz, anno de 1630. 24 unp. Bl., 50 pag. S. A—D. in facsimile. 200 Aufl. (Printed in facsimile from the copy in the library of Archer M. Huntington at the De Vinne Press 1902, dedicated to His Excellency Porfirio Diaz.) 10306.

Hämel, Adalbert. Der Cid im spanischen Drama des XVI. und XVII. Jahrhunderts. Halle a. S., M. Niemeyer 1910. X, 169 S. M. 6.—. (Abonnem. M. 4.60.) (BhZRPh. 25.) 10307.

Hamilton, George L., University of Michigan. The Sources of the secret des secrets of Jofroi de Wateford. S. 259—264 (in RoR. Vol. I. Nr. 3. 1910.) 10308.

Hanssen, Federico. La seguidilla. Santiago de Chile, Impr. Cervantes 1909. 104 S. (Aus: AUCh.) 10309.

Hartmann, Stephan. La langue de Richepin. Prgr. Realgym. Korneburg. Korneburg, Güttler & Co., 1910. 26 S. 10310.

Harvitt, Helen J., Columbia University. A parallel between le roman de Flamenca (vv. 2357—83) and Dante's Purgatorio. IV, vv. 1—13. S. 59—63 (in: RoR. Bd. 1, Nr. 1). 10311.

Haun, Franz, supplierender Realschullehrer. Die Entstehung der Sage von der Doppelehe eines Grafen von Gleichen. Zwittau, Selbstverl., Dr. v. Marcell Horvay. 1908. S. 24. 10312.

Hazañas y la Rua, D. Joaquin, catedrático de la facultad de filosofía y letras en la universidad de Sevilla, académico numerario de la real Sevillana de Buenos letras, correspondente de la real academia española etc. Maese Rodrigo (1444—1509). Sevilla, Libr. e Impr. de Izquierdo y Co. 1909. VIII, 531 S. Ptas. 8.—. 10313.

Held, T. von. Märchen und Sagen der afrikanischen Neger. Mit Buchschmuck von G. Nehring und einer Einführung v. General von Liebert. Jena 1904, H. W. Schmidt. XIV, 202 S. M. 3.—. 10314.

Hellmann, Siegmund, Dr., München. Ein Fragment der acta s. Blasii. S. 20—22 (in: Festgabe Hermann Grauert z. Vollendung d. 60. Lebensjahres gewidm. v. seinen Schülern. Freiburg, Herder, 1910. VIII, 408 S. M. 13.50). 10315.

Helmle, Adolf, aus Bodensee-Ludwigshafen. Chateaubriand und Pierre Loti. Diss. Heidelberg. Ueberlingen a. See, Dr. v. Fr. X. Ullersberger, 1910. 32 S. 10316.

Fray Hernando de Jeſus, Religioso Deſcalço Mercenario. Expoſicion de los ſiete Pſalmos Penitenciales del Real Profeta David: Cõ vn acto de contricion, y conuerſion, y lagrymas del pecador. [Vignette.] En Barcelona, Por Lorenço Déu, delante el Palacio del Rey, Anno 1632. Printed in facsimile from the copy in the library of Archer M. Huntington, at the De Vinne Press. 1903. 200 Ex. A—A_7, 16 unp. Bl. 10317.

Hervier, Marcel, Agrégé des Lettres, Professeur de Première au Lycée de Nîmes. Les Ecrivains Français jugés par leurs contemporains. Paris, Delaplane. T. I. Le XVIe et le XVIIe siècle. 1910. VIII, 676 S. Fr. 3.50. 10318.

Hierro, Baltasar del. Libro y primera parte, de los victorioſos hechos del muy valeroſo cauallero don Aluaro de Baçã: ſeñor de las villas d'l Viſo, y ſãcta Cruz. Capitã general del mar Oceano. Dirigido al muy illuſtre ſeñor don Luys Capata. Señor de los villas de Albuñol, y Torbiſcon, con ſus partidas. Cõpueſto por —. Año de 1561. (Printed in facsimile from the copy in the library of Archer M. Huntington at the De Vinne Press, 1903, dedicated lo Raimundo de Madrazo. 200 Aufl.) 72 unp. Bl. A—Iv. 10319.

Hilgers, Sophie, Halle a. S. Der Lautstand in den Proverbia Salomonis von Samson von Nantuil. Diss. Halle. Halle a. S. Dr. Hohmann. 1910. 79 S. 10320.

Hilka, Alfons, Dr. Zur Alexandersage. Zur Textkritik von Alexanders Brief an Aristoteles über die Wunder Indiens. Breslau, Nischkowsky, 1909. 1 Bl., XX. 4°. (Gy.-Prgr. 1908/09.) 10321.

—, —. Das Leben und die Sentenzen des Philosophen Secundus d. Schweigsamen in der altfranzösischen Literatur nebst kritischer Ausgabe der lateinischen Uebersetzung des Wilhelmus Medicus, Abtes von Saint-Denis. Breslau 1910, G. P. Aderholtz' Buchh. 42 S. (Aus: 88. Jahresber. d. Schlesischen Ges. f. vaterl. Cultur; Sitzung der Sektion f. neuere Philologie vom 3. Dez. 1908 und vom 17. Juni 1910.) 10322.

[Historia Apollonii regis Tyri.] Die Geschichte des Königs Apollonius von Tyrus. Der Lieblingsroman des Mittelalters eingel. und nach der ältesten lat. Textform zum 1. Mal übers. von Professor Dr. Richard Peters. Mit einer Nachbildung des Sigmaringer Brettsteins. Berlin u. Leipzig, Jacques Hegner. [o. J.] 180 S. M. 3.—. (KLB. Bd. XVIII.) 10323.

Höfler, Max, Dr., Ehrenmitglied des Vereins für österr. Volkskunde, Bad Tölz, Oberbayern. Gebildbrote der Sommer-Sonnenwendzeit. Mit 3 Textabbild. Wien, Verein für österr. Volkskunde 1910. 16 S. (Aus: ZöV. Jahrg. 16, H. 3.) 10324.

—, —, Bad Tölz. Der Kohl. S. 161—190. (Hessische Blätter f. Volkskunde, 1910, H. 3.) 10325.

Hörner, Rich., aus Stuttgart. Die Erstlingsdramen des jüngeren Dumas: La Dame aux Camélias und Diane de Lys. Ein Beitrag zur Technik des Romans und des Dramas. Diss. Tübingen, Laupp, 1910. IX, 76 S. 10326.

Hösl, Ignaz, Dr., Reichsarchivpraktikant in München. Dantes Brief an die italienischen Kardinäle. S. 70—90 (in: Festgabe Hermann Grauert zur Vollendung des 60. Lebensjahres gewidm. v. seinen Schülern, Freiburg i. B., Herder 1910. VIII, 480 S. M. 13.50.) 10327.

Hosius, Carl. Die Moselgedichte des Decimus Magnus Ausonius und des Venantius Fortunatus. Zum 2. Male hrsg. u. erklärt. Mit 1 Karte u. Abb. Marburg, Elwert, 1909. VIII, 118 S. M. 1.80. 10328.

Hubert-Fillay. Contes de la Breumaille. Nouvelles de Sologne. Paris, Ficker, 1910. 223 S. Fr. 2.50. 10329.

—. Les Poèmes maudits (1900—1907). Vendome, Edit. de l'imprimerie ouvrière, 1907. 2 Bl., 231 S. Fr. 3.50. 10330.

—. Pantagruel. Farce en trois actes en prose. Avec adaptations de Rabelais. Tours, Edit. de la Renaissance artistique Tourangelle, 1907. 126 S. 4°. Fr. 4. 500 Ex. 10331.

Hue, Gustave. L'Utile Amie. Roman. Paris, A. Fontemoing [um 1910]. 3 Bl., 304 S. Fr. 1.— (Coll. Minerva.) 10332.

Hübner, Friedr., Dr. Paul Bourget als Psycholog. Dresden, Holze & Pahl, 1910. 83 S. 10333.

Huret, Jules. En Allemagne. La Bavière et la Saxe. Paris, Fasquelle, 1911. 2 Bl., 458 S. Fr. 3.50. 10334.

Jacobsen, J. P., docteur ès lettres de l'université de Copenhague. Essai sur les origines de la comédie en France au moyen-âge. Paris, Champion 1910. 117 S. Fr. 3.—. 10335.

Jacobsohn, Hermann, Dr., Privatdozent in München. Altitalische Inschriften, ausgewählt von —. Bonn, Marcus & Webers Verlag, 1910. 32 S. M. 0,80. 10336.

Jaeger, Felix. Thomas à Becket in Sage und Dichtung, mit besonderer

Berücksichtigung des neueren englischen Dramas. Breslau, Diss. Breslau, Dr. u. Verl. H. Fleischmann 1909. 99 S. 10337.

Jaloux, Edmond. Le Boudoir de Proserpine. Paris, Dorbon-Ainé. 324 S. 10338.

Jeandet, Charles. Gai! gai! marionsnous. Roman social. Préface de Henri Coulon, avocat à la cour, président du comité de la réforme du mariage. Paris, Moniteur juridique, scientifique et littéraire, 1910, VIII, 347 S. Fr. 3.50. 10339.

Jeanroy, A. Giosuè Carducci. L'homme et le poète. Paris, Champion, 1911, XVI, 294 S. Fr. 5.—. 10340.

Jeanroy, Alfred, et Aimé Puech, professeurs à la faculté des lettres de l' université de Paris. Histoire de la littérature latine. 21. éd., rev. augm. et entièrement recomp. Paris, Delaplane [1910]. XII, 393 S. Brosch. Fr. 3.—. 10341.

Ilg, B. Maltesische Märchen und Schwänke. Aus dem Volksmunde gesammelt. Leipzig 1906, G. Schönfeld (jetzt Berlin, Rich. C. Schmidt & Co.). T. 1: Mit dem Bilde der Sammlerin in der Tracht eines maltesischen Dorfmädchens. VIII, 225 S. geb. M. 5.—. T. 2: Mit dem Bilde der Sammlerin in der Tracht einer maltesischen Städterin. VI, 137 S. geb. M. 3.50. (BVolk. H. 2 u. 3.) 10342.

Inschriften, vulgärlateinische. Hrsg. von Dr. Ernst Diehl, a. o. Prof. in Jena. Bonn, Marcus & Weber 1910. 176 S. (= Kleine Texte für theologische und philologische Vorlesungen u. Üb., hrsg. von Hans Lietzmann, 62). 10343.

Joannes Nicolai Secundus. Basia. Mit einer Auswahl von Vorbildern und Nachahmern hrsg. v. Georg Ellinger. Berlin 1899, Weidmann· LII, 38 S. (LLD. Bd. 14) M. 2.—. 10344.

Jordan, Léo. Savinien de Cyrano Bergerac's L'autre monde ou les etats et les empires de la lune. Nach der Pariser u. der Münchener Hs. sowie nach dem Drucke von 1659 zum 1. Male kritisch herausgegeben. Dresden, 1910, 245 S. GRL. Bd. 23. 10345.

Joret, Charles, Membre de l'Institut. D'Ansse de Villoison et l'hellénisme en France pendant le dernier tiers du XVIII[e] siècle. Avec un portrait d'après J. Boilly et le Fac-similé d'une lettre à Wieland. Paris, Champion, 1910, XII, 539 S. 10346.

Jouin, Pierre. Un poète errant. 4[e] éd. Tours, Meinard et Cie., 1910. 10347.

Iselin, Ludwig Emil. Der morgenländische Ursprung der Grallegende. Aus oriental. Quellen erschlossen. Halle, Niemeyer 1909. IV, 133 S. 1 Bl. 10348.

Isné, Y. d'. En passant. Paris, Lethieleux, s. a. 298 S. Fr. 2.50. 10349.

Junker, Heinrich P., Dr., Direktor der Jahnschen Realsch. zu Braunschweig. Grundriss der Geschichte der Französischen Literatur von ihren Anfängen bis z. Gegenwart. 6. verm. u. verb. Aufl. Münster i. W., H. Schöningh 1909. XXIII, 608 S. Brosch. M. 5.20. (SKSP. Serie I, 2.) 10350.

Kacarov, G. J., Prof. Po biprosa za Krumovitě zakoni. S. 466—468. (Aus: "Periodisko spisanie", Otdělen otpečatuk, 71.) 10351.

—, —. Bělěžki za istorijata na Sofija. S. 468. (Ebda.) 10352.

—, —. Prinos kum starata istorija na Sofija. Izdava Sofiïskoto archeologičesko družestvo ot foida na Sofiïskata obština otreden za taja žěl.

Sofija, Pridvoria Pečatnica. VII, 94 u. 1 Tafel. Lev. 1.—. (Materiali za istorijata na Sofija.[1] (= Bd. 1.) Knizka proa.) 10353.

Kacarov, G. J., Prof., Dr. Salmoksis. S. 153—164. (Aus: Jahrb. der Univ. Sofia, Bd. 3.) 10354.

Kauffmann, Friedr. Zur Textgeschichte des opus inperfectum in Mathaeum. Kiel, Lipsius & Fischer, 1909. 49 S. M. —.60. (Festschrift der Univ. Kiel z. Feier des Geburtsfestes Seiner Majestät des Kaisers und Königs Wilhelm II.) 10355.

Kaufmann, Eugen, aus Gerichtstetten (Baden). Alfred de Vigny im Urteil seiner Zeitgenossen. Diss. Heidelberg. Heidelberg, M. Zöller, 1910. 149 S. 10356.

Kerll, Adolf, aus Imbsen. Saal und Kemenate der altfranzösischen Ritterburg, zumeist nach dichterischen Quellen. Göttingen, Diss. Göttingen, Dr. von Haensch 1909. 173 S., 1 Bl. 10357.

Kimakowicz-Winnicki, M. von. Spinn- und Weberwerkzeuge. Entwicklung und Anwendung in vorgeschichtlicher Zeit Europas. Mit 107 Textabb. Würzburg, Curt Kabitzsch (A. Stubers Verl.) 1910. 2 Bl., 70 S. 4°. Brosch. M. 4.50. (Subskr. M. 3.60.) 10358.

Siebenbürgisch-sächsische Kinderreime und Kinderspiele. Gesamm. u. erl. von Adolf Höhr, Gy.-Prof. Segesvár (Schässburg), Bischof Teutsch-Gymn. Prgr. 1902/03. Druck von W. Krafft in Nagyszeben (Hermannstadt). IX S., 1 Bl., 143 S. 10359.

Klee, Rud. Dr. Die Regula Monachorum Isidors von Sevilla und ihr Verhältnis zu den übrigen abendländischen Mönchsregeln jener Zeit. Marburg 1909, R. Friedrichs Universitäts-Buchdruckerei. S. 48. 4°. (Gy.-Prgr. Marburg 1908/09.) 10360.

Klein, Alex. Die altfranzösischen Minnefragen. T. I: Ausgabe der Texte und Geschichte der Gattung. Marburg, Ebel, 1911. 6 Bl., 359 S. M. 12.—. (MaBRPh. 1.) 10361.

Kling, Hermann. De Hilario Pictaviensi artis rhethoricae ipsiusque ut fertur institutionis oratoriae Quintilianeae studioso. Diss. Heidelberg. Freiburg, Dr. d. Pressvereins, 1909. 57 S. 10362.

Klinghardt, H. und M. de Fourmestraux. Französische Intonationsübungen. Für Lehrer und Studierende. Texte u. Intonationsbilder mit Einleit. und Anmerk. Cöthen, Schulze, 1911. 114 S. M. 3.80. 10363.

Koch, Ad., aus Magdeburg. Sibilanten und Palatale im Altspanischen. Nach den beiden Handschriften der altcastilischen Uebersetzung des Codi. Diss. Halle. Halle a. S., Hohmann, 1910. 39 S. 10364.

Köllenberger, Berthold. Sprachgeschichtliche Fragen im französ. Unterricht an lateinlosen Schulen. Heidelberg, Dr. v. K. Rössler, 1910. Oberrealsch. Prgr. 34 S. 4°. 10365.

Körting, Gustav, Dr., o. ö. Professor a. d. Universität zu Kiel. Grundriss der englischen Literatur von ihren Anfängen bis zur Gegenwart. 5. verm. u. verb. Aufl. Münster i. W., H. Schöningh 1910. XV, 443 S. Brosch. M. 5.—. (SKSP. I, 1.) 10366.

Krémer, Louis. Le tribut d'airain. Poèmes. Paris, Falque 1909. 98 S., unpag. (Tirage à 125 ex., ex. Nr. 110.) 10367.

Kristian von Troyes. Cligés. Textausgabe mit Variantenauswahl, Einleitung, Anmerkungen und vollständ. Glossar, hrsg. v. W. Förster. 3. umgearb. u. verm. Aufl. Halle a. S., Niemeyer, 1910. LXXXIX, 288 S. M. 6.—. (RB. Nr. 1.) 10368.

Küchler, Walther, Giessen. Empfindsamkeit und Erzählungskunst im Amadisroman. S. 148—225. (Aus: ZFSL. Bd. 35.) 10369.

Labat, Léopold. Jean Calas. Son procès, sa mémoire défendue par Voltaire et par la soeur Anne Julie (de la Visitation). Étude inédite sur documents authentiques. Toulouse, Privat. Paris, Picard, 1910. 110 S. 10370.

Lachèvre, Frédéric. Le Libertinage au XVII[e] siècle. Disciples et successeurs de Théophile de Viau. La vie et les poésies libertines inédites de Des Barreaux (1599—1673) et de Saint-Pavin (1595—1670). Paris, Champion, 1911. XIV, 541 S. Fr. 10.—. 10371.

Lacger, Hercule de. Le Livre d'Amour. Vers pour Iris. (Henriette de Coligny, Comtesse de la Suze.) Publiés sur le manuscrit original inédit avec une notice par Frédéric Lachèvre. Portr. et Facs. Paris, Sansot 1910. 142 S. Fr. 2.—. (Petite Bibliothèque Surannée.) 10372.

La Fayette, M[me] de. Memoires. Précédées de la Princesse de Clèves. Paris, Ernest Flammarion. 374 S. 95 cent. (MAClFE.) 10373.

Lang, H. R. Communications from Spanish Cancioneros. (Aus: Transactions of the Connecticut Academy of Arts and Sciences, Vol. XV. 1909.) 10374.

Langlois, E., Professeur à l'Université de Paris. Nouvelles françaises inédites du quinzième siècle. Paris, H. Champion 1908. 3 Bl., XII, 159 S. (BxvS. T. VI. [Auf dem Vortitel: T. V.]) 10375.

Lansel, P. Poesias diversas. (Aus: Il Chalender Ladin Annada 1909.) 10376.

Larsen, J. K. Studier over oldspanske Konjunktiver. Historisk-syntaktiske undersøgelser paa grundlag af texter fra 13. — 14. aarhundrede. København og Kristiania, Gyldendal 1910. VI, 1 Bl., S. 9—134. 10377.

Laudun d'Aigaliers, Pierre de. L'art poétique français. Éd. crit. Essai sur la poésie, dans de Languedoc de Ronsard à Malherbe. Par Joseph Dedieu, docteur ès lettres, professeur à la faculté libre des lettres de Toulouse. Toulouse, au siège des facultés libres, 1909. 173 S., 1 Bl. Fr. 3.—. 10378.

Laval, Ramon A. Cuentos chilenos de nunca acabar. Santiago de Chile, Impr. Cervantes 1910. 44 S. (Revista de la Sociedad de Folklore chileno. T. 1. Entr. 2.) 10379.

—, —. Del latin en el folk-lore chileno. Santiago de Chile, Impr. Cervantes 1910. 25 S. (Revista de la Sociedad de Folklore chileno. T. 1. Entr. 1.) 10380.

—, —. Oraciones ensalmos i conjuros del pueblo chileno comparados con los que se dicen en España. Santiago de Chile, Impr. Cervantes 1910. 2 Bl., S. 75—132. (Revista de la Sociedad de Folklore chileno. T. 1. Entr. 3 i 4.) 10381.

Lavaud, Guy. Des fleurs, pourquoi... Précédé d'une réimpression choisie de „La floraison des eaun" et „Du livre de la mort". Paris, Cornély et Cie., 1910. 125 S. Fr. 2.50. 10382.

[Lazarillo de Tormes]. The life of Lazarillo de Tormes. His fortunes and Adversities. Transl. from the ed. of 1554 (printed ad Burgos) by Sir Clements Markham, K. C. B., D. Sc. (Cambr.) With a notice of the Mendoza family, a short life of the author, Don Diego Hurtado de Mendoza, a notice of the work, and some remarks on the character of Lazarillo de Tormes. London, Black 1908. XXXVI, 106 S., 1 Karte. Geb. Sh. 5.—. 10383.

Lazarillo de Tormes. An Hand der deutschen Uebertragungen des 17. Jahrhunderts aus dem Spanischen übersetzt und eingeleitet von Hubert Rausse. Stuttgart, Franckh [1910]. 156 S. Geh. M. 2.—. (Bibliothek des 17. und 18. Jahrh.) 10384.

Lecigne, C., docteur ès lettres, professeur de littérature française aux facultés libres de Lille. Le fléau romantique. Paris, Lethielleux (1909). 316 S. 10385.

Le Compte, J. C., Yale Univ. Guiraut Riquier and the viscount of Narbonne. S. 97—107 (in: MPhi. Vol. 6, Nr. 1, 1908). 10386.

Lecomte, Ch., Licencié en droit, officier d'Académie, membre de la Société historique et archéologique de l'arrondissement de St.-Malo. Le parler dolois. Etude et Glossaire des Patois comparés de l'arondissement de Saint-Malo suivi d'un relevé des locutions et dictons populaires. Paris, Honoré Champion 1910. VI, 242 S. (Contribution à l'étude des Littératures orales T. 1.) 10387.

The Legend of St. Margaret. An Italian Version from a Brera manuscript. S. 23—67. (Aus: MLR. Vol. VI, January, 1911.) 10388.

Leite de Vasconcellos, J., Dr. Dois textos portugueses da Idade-Media. Halle a. S., Max Niemeyer 1905. (Aus: BRPhMuss. S. 676—682.) 10389.

Lemcke, Heinrich, aus Siegen. Der hochdeutsche Eulenspiegel. Freiburg i. B., Diss. Bonn, C. Georgi, Univ.-Buchdr. u. Verl. 1908. 79 S. 10390.

Lenz, Rodolfo, Dr., Professor del Instituto Pedagójico de Chile. Diccionario etimologico de las voces chilenas derivadas de lenguas indijenas americanas. (Publicado como anexo a los Anales de la Universidad de Chile.) Entr. 2. Santiago de Chile, Impr. Cervantes 1910. XV S., S. 449—938. [Mit Einlage: Lenz, Rodolfo, Dr., Professor del Instituto Pedagójico. Anexo Segundo al Diccionario Etimolójico de Voces Chilenas derivadas de lenguas indijenas americanas. Judicio de «La Revista Católica». Publicacion privada del autor. 8 S.] (Los elementos indios del castellano de Chile. Estudio lingüístico i etnolójico. P. 1.) 10391.

Lenz, Rudolfo, Dr. Los elementos indios del Castellano de Chile. 2 S. (XVII Congreso internacional de los Americanistas. Sesión de Buenos Aires, 16 al 21 de Mayo de 1919. Resumen Nr. 12.) 10392.

—, —. Programa de la Sociedad de Folklore Chileno Fundada en Santiago de Chile el 18 de Julio de 1909. Presentado a los miembros actuales i futuros. Contenido: Estatutos de la Sociedad. Lista de los miembros. Bibligrafía. R. Lenz: Etnolojía i Folklore. Programa para estudios de folklore chileno. Fonética chilena i reglas para la trascripcion de documentos en dialecto chileno. Santiago de Chile, Impr. y Encuad. Lourdes 1909. 24 S., 3 Bl. (Sociedad de folklore chileno. Santiago de Chile.) 10393.

Leo, Fridericus. De tragoedia romana observationes criticae. Göttingen, Universitäts - Preisverteilungsprogr. 1. Juni 1910. Göttingen, Apud Vandenhoeck et Ruprecht. 22 S. 4°. Geh. M.—.50. 10394.

Leon, Luys de, P. M. F., Cathedratico de Vifperas en la Vniuerfidad de Salamanca. Exposicion del Miserere. En Barcelona, Por Lorenco Déu, delante el Palacio del Rey. Año 1632. A—A_4, 8 Bl. (Printed in facsimile from the copy in the library of Archer M. Huntington, at the de Vinne Press New York 1903, dedicated to George Grey Bernard.) 10395.

Le Pileur, Dr., Médecin de St.-Lazare. Les maladies de Vénus dans l'œuvre de François Villon. Avec un document nouvellement interprété. Paris, Champion 1910. 16 S. 10396.

Lescoeur, Ch., Licencié ès lettres, Docteur en droit, Professeur à la faculté libre de droit de Paris. La division et l'organisation du territoire français. Berlin, Weidmann, 1910. X, 230 S. M. 4.—. (Extrait de la Zeitschrift f. französ. u. engl. Unterricht 1902 à 1910.) 10397.

Level, Maurice. Les Portes de l'Enfer. Paris, Ed. du „Monde Illustré", 1910. 288 S. Fr. 3.50. 10398.

Levrault, Léon. La critique littéraire. (Évolution du genre.) Paris, Delaplane. 138 S. Fr. —.75. 10399.

Levy, Jos., aus Giessen. Die Signalinstrumente in den altfranzösischen Texten. Diss. Halle a. S. Halle a. S., Kaemmerer & Co., 1910. 2 Bl., 53 S. 10400.

Leyret, Henry. La Tyrannie des politiciens. Lettres de Province. Paris, Cornély et Cie., 1910. VIII, 254 S. Fr. 3.50. 10401.

Libert, Lucien, Le Docteur, interne des Asiles de la Seine, Ancien externe des Hôpitaux de Paris et de l'Hôpital des Enfants-Malades, Médaille de bronze de l'Assistance Publique, Médaille d'honneur des épidémies. Un cas littéraire de délire d'interprétation. La folie de Don Quichotte. Avec 5 planches hors texte. Paris, G. Steinheil 1909. 6 Bl., 175 S. Fr. 4.50. 10402.

El Libro, de Alixandre. Manuscrit esp. 488 de la Bibliothèque Nationale de Paris publié par Alfred Morel-Fatio. Dresden 1906. M. Niemeyer, Halle a. S. in Komm. XXVIII, 333 S., 1 Bl., 2 Facs. (GRL. Bd. 10.) 10403.

El Libro de Marco Polo. Aus dem Vermächtnis des Dr. Hermann Knust nach der Madrider Handschrift hrsg. von Dr. R. Stuebe. Leipzig, Dr. Seele & Co. 1902. XXVI, 114 S. 10404.

Litteratura ladina e critica estra. (Aus: Fögl d'Engiadina, 1911, 4. Favrer u. 18. Favrer.) 10405.

Livingston, A. A. Some early Italian parallels to the locution ‚The sick man of the East.' S. 459—484 (in: PMLA. vol. 25 [= new series, vol. 18] Nr. 3, 1910). 10406.

—, —. Columbia University. The suffixes-aster, -ignus, etc. in nouns of relationship. S. 91—93 (in: RoR. Bd. 1, Nr. 1). 10407.

[Livius.] T. Livi periochae omnium librorum fragmenta Oxyrhynchi reperta Julii obsequentis prodigorum liber ed. Otto Rossbach. Adjecta est tabula phototypica. Lipsiae 1910, in aedibus B. G. Teubneri. XLII, 201 S. Geh. M. 2.80, geb. M. 3.20. (BSGRT.) 10408.

Llanas Aguilaniedo, J. M. Pityusa. Novela. Madrid, Ferno Fé, s. a. 306 S. Ptas. 3.50. 10409.

Locchi, Vittorio. Dante e la curia romana. Figline Valdarno, Tip. Sarti-Magi 1910. 16 S. 10410.

—, —. In Difesa. Firenze, Tip. Ett. Pulti 1910. 39 S. Geh. 10411.

Lochner, Ludwig, Dr. Pope's literarische Beziehungen zu seinen Zeitgenossen. Ein Beitrag zur Geschichte der englischen Literatur des 18. Jahrhunderts. Leipzig, Deichert, 1910. VIII, 118 S. Geh. M. 2.80. (MB. XLIX.) 10412.

Locusteanu, P. Nevasta lui Cercelius. Farsă intr' un act. Bucureşti, Minerva, 1910. 80 S. Bani 30. (BTN. 12.) 10413.

Lösch, Stephan, aus Harthausen, OA. Mergentheim. Die Einsiedler Gedichte. Eine literar-historische Untersuchung. Diss. Tübingen, Heckenhauer, 1909. XI, 87 S. 10414.

Lommatzsch, Erhard, aus Dresden (Kgr. Sachsen). System der Gebärden, dargestellt auf Grund der mittelalterlichen Literatur Frankreichs. (Vorrede. Kapitel I.) Berlin, Diss. 1910. 95 S. 10415.

Lowes, John Livingstone, Washington Univ., St. Louis. Is Chaucer's Legend of good Women a travesty? S. 513—569. (Aus: JEGPh. vol. 8, vol. 8, Nr. 4, 1909.) 10416.

—, —, Saint-Louis, Missouri, U. S. A. The Chaucerian 'Merciles beaute' and three poems of Deschamps. Cambridge, Univ. Press. (Aus: MLR. vol. 5, Nr. 1, 1910.) 10417.

—, —. The prologue to the legend of good Women considered in its chronological relations. S. 749—864. (Aus: PMLA. vol. 20, Nr. 4, 1905.) 10418.

Lugo y Dávila, Francisco de. Teatro popular. (Novelas.) Con introd. y notas de Don Emilio Cotarelo y Mori de la Real Academia Española. Madrid, 1906, Libr. de la Viuda de Rico. XXIV, 337 S., 2 Bl. Ptas. 3.—. (CSANE. T. 1.) 10419.

Luna, Alvaro de, el Condestable de Castilla, maestre de la Orden de Santiago del Espada. Libro de las claras e virtuosas mugeres. Edición crítica por Don Manuel Castillo, catedrático y director del instituto general y técnico de Cáceres. Toledo, Raf. G.-Menor; Paris, Welter; Madrid, Hernando, Suárez, Fe 1909. XI, 251 S. Ptas. 10.—. 10420.

Lungianu, Mihail. În Sărbători. Nuvele. Bucureşti, Minerva, 1910. 275 S. Lei 1.50. 10421.

Machiavelli, Niccolò. Mandragola. Clizia. Commedie con prefazione e note per cura di Mario Foresi. Firenze, Salani, 1910. 143 S. 10422.

Magnanelli, Raffaele. Canti narrativi religiosi del popolo italiano, novammente raccolti e comparati. Parte prima. I. S. Alessio. II. S. Barbara. III. Caterina martire. IV. S. Caterina peccatrice. V. S. Giuliano. VI. Lucia. Roma, E. Loescher e Co., 1909. 205 S. L. 4.—. 10423.

Maistre, Xavier de. Călătorie împrejurul odăei mele. Traducere de J.-B. Hétrat. Bucureşti, Minerva, 1910. 119 S. Bani 30. (BMin. 93.) 10424.

Manzoni, Alessandro. J Promessi Sposi. Chapters I—VIII, Ed. with introd., notes and vocabulary by J. Geddes, Jr. Ph. D. and E. H. Wilkins, Ph. D. Boston, Heath & Co., 1911. VII, 183 S. 10425.

Maravillas del parnafo y Flor de los meiores romances graves, burlefcos y fatiricos que hafta oy fe an cantado en la Corte. Recopilados de graves Autores por Iorge Pinto de Morales Capitan entretenido. Con licencia. En Lisboa por Lorenço Crasbec, Año 1637. 4 Bl., 98 Bl. Printed in facsimile from the copy in the library of Archer M. Huntington, at the De Vinne Press, 1902. Dedicated to Robert Hoe. 200 Ex. A—N_3. 2 Bl., 96 pag. Bl., 2 Bl. Tabla. 10426.

Mariéton, Paul, Chancelier du félibrige. Roumanille J. Etude Biographique. Avignon, Libr. J. Roumanille, 19, Rue Saint-Agricol., 1903. 39 S. (Aus: Lis Oubreto en vers de J. Roumanille p. p. J. Mariéton ebd.) 10427.

Martel, Tancrède. Châteaux en Espagne. Paris, Falque, 1911. 311 S. Fr. 3.50. 10428.

Martínez Nacarino, Rafael, Doctor en derecho. Don Francisco de Quevedo. Ensayo de biografía juıídica. Madrid, Imprenta Ibérica, E. Maestre 1910. 150 S. Ptas. 3.—. 10429.

Martinez y Ramón, José Mª. Análisis de ‚Peñas Arriba'. Trabajo premiado en el certamen que organizó la Academia di San Luis Gonzaga (Universidad de Deusto) en honor de Pereda. Torrelavega Imp. Lib. enc. de Ant. Fernández 1908. XXXIV, 1 Bl., 223 S. Ptas. 2.—. 10430.

Marucchi, Orazio. Epigrafia Cristiana. Trattato Elementare con una silloge di antiche iscrizioni cristiane principalmente di Roma. Compilato da —. Con 30 tavole. Milano, Hoepli, 1910. VIII, 453 S. L. 7.50. 10431.

Masoch, Sacher. Buni şi răi (gazetarii). Traducere de J. Constantinescu Delabaia. Bucureşti, Minerva, 1910. 103 S. Bani 30. (BMin. 97.) 10432.

—, —. Creditorii. Traducere de J. Constantinescu Delabaia. Bucureşti, Minerva, 1910. 87 S. Bani 30. (BMin. 98.) 10433.

Massiges, Jacques. Fors l'honneur. Paris, Lethielleux, s.a. 281 S. Fr. 2.50. 10434.

Matrod, H. Silhouettes franciscaines de la Divine Comédie. S. 113—130. (Aus: EFr. Nr. 140, T. XXIV. Août 1910.) 10435.

Mayer, Aug. L. Jusepe de Ribera (Lo Spagnoletto). Mit 59 Abbild. in Lichtdruck auf 43 Tafeln. Leipzig, Hiersemann 1908. 196 S. (Kunstgeschichtliche Monographien X.) 10436.

Meier, Ulrich, Dr. Beiträge zur Kenntnis Pierre Corneilles vornehmlich in den Jahren von „Mélite" bis zum „Cid" (1629—1637). Gymn.-Prgr. Bautzen 1910/11. Bautzen, E. M. Monse, 1911. 52 S. 10437.

Memoria de los festejos celebrados por el Excmo. Ayuntamiento de Valencia para conmemorar el tercer centenario de la publicación del „Quijote". Publicada á expensas y por acuerdo de la corporación municipal. Valencia, Imprimir Viuda de Emillo Pascual, 1906. 130 S. 10438.

Mendoça Escouar, Antonio de, natural de Valladolid, Hiſtoria de la Virgen Madre de Dios Maria. Deſde ſu purißima Concepcion ſin pecado original, haſta ſu glorioſa Aſſumpcion. Poema heroyco. [Vignette.] En Valladolid: por Jeronimo Murillo. Año de 1618. I. 8 unpag. Bl., 104 pag. Bl. II. 1 Bl. Titel, Bl. 105—248. Printed in facsimile from the copy in the Library of Archer M. Huntington at the De Vinne Press, Dedicated to R. Foulché-Delbosc. 200 Ex. 10439.

Menéndez y Pelayo, M., Director de la Bibliotheca Nacional y de la Academia de la Historia. Origines de la Novela. T. III. Novelas dialogadas, con un estudio preliminar. Madrid, Bailly-Baillière 1910. 2 Bl., CCLXXXIX, 449 S. (NBAE. 14.) S. Nr. 7513. 10440.

— Pidal, María Goyri de. La difunta Pleiteada. Estudio de literatura comparativa. Madrid, Suárez, 1909. 70 S. 10441.

— —, Ramón. El Romancero Español. Conferencias dadas en la Columbia University de New York los días 5 y 7 de abril de 1909 bajo los auspicios de The Hispanic Society of America. New York, The Hispanic Society of America, 1910. 3 Bl., 131 S. $ 1.25. 10442.

— —, —. de l'Académie Espagnole. L'épopée castillane à travers la littérature espagnole. Traduction de Henri Mérimée. Avec une Préface de Ernest Mérimée. Paris, Arm. Colin 1910. XXVI, 306 S. Fr. 3.50. 10443.

Menge, Hermann, Prof. Dr., Königl. Gymnasialdirektor a. D. Taschenwörterbuch der latein. u. deutschen

Sprache. Methode Toussaint-Langenscheidt. Teil II. Deutsch-Lateinisch. Berlin-Schöneberg, Langenscheidt'sche Verlagsbuchh. 548 S. Geb. M. 2.—. 10444.

Merguet, H. Lexikon zu Vergilius. Mit Angabe sämtlicher Stellen. Leipzig-R., Kommissionsverl. von Rich. Schmidt. Lfg. zu je 80 S. à M. 5.—. 2.—5. Lfg. S. 81—400. 10445.

Merino, Hernando efpañolo. Las Julianas. [Vignette] s. a. a—dII. 16 Bl. (Printed in facsimile from the copy in the Library of Archer M. Huntington, at the De Vinne Press, New York 1902, dedicated to chevalier G. Ferrata.) 10446.

Mettlich, Jos., Prof. Dr. Die Abhandlung über Rymes et mettres in der Prosabearbeitung der „Echecs amoureux". Zum 1. Male herausgegeben u. besprochen. Gymn.-Prgr., Münster i. W., Aschendorff, 1911, 31 S. 10447.

Meyer, A. E. u. Z. Gombocz. Zur Phonetik der ungarischen Sprache. Upsala, Ed. Berling, 1909. 66 S. (Aus: Le monde oriental 1907—08.) 10448.

—, —, Dr., Stockholm. Untersuchungen über Lautbildung. Experimentalphonetische Untersuchungen über die Vokalbildung im Deutschen, Holländischen, Englischen, Schwedischen, Norwegischen, Französischen und Italienischen. Mit 1 Tafel in Lichtdruck u. 42 Textfiguren. Marburg, Elwert, 1911. 1 Bl., 83 S. 10449.

—, —. Untersuchungen über Lautbildung. S. 166—284. (Aus: Festschrift Viëtor, 1910.) 10450.

Miles, Dudley Howe, Ph. D. The influence of Molière on Restoration Comedy. New York, Columbia University Press, 1910. 10451.

Mirepoix. Babylone. Roman historique. Paris, Durlacher, 1909. 303 S. Fr. 3.50. 10452.

Miret y Sans, Joaquim. Notes biografiques d'en Pere Salvatge y Fr. Romeu Sa Bruguera ab mostres de la biblia catalana rimada de la XIIIa centura. Barcelona. Stampa d'en Francesh X. Altés. 1909. (Aus: Treballs del congrès d'historia de la corona d'Aragó, dedicat al rey en Jaume I. celebrat en la ciutat de Barcelona en lo mes de juny de 1908. S. 147—171.) 10453.

— —, —. La Tomba del escriptor català Fra Anselm Turmeda en la ciutat de Tuniç. Barcelona, Tip. ‚L'Avenc' 1910. 29 S. 10454.

Mirgel, Hubertus, Rhenanus. De synaloephis et caesuris in versu hexametro latino. Göttingen, Diss. Goettingae, Offic. Acad. Dieterichiana 1910. 63 L. 10455.

Mironescu, Th. Dr. Cura de slăbit şi de ingrăşat. Bucureşti, Minerva, 1911. 93 S. Bani 30. (BMin. 100.) 10456.

Missalek, Wilh. Fibel für Lesen und Rechtschreiben nach phonetischen Grundsätzen. Ausgabe A. 6. Aufl. Mit vielen Abbild. Breslau, Hirt, 1909. 112 S. M. —.60. 10457.

Mistral, Frederi. La Genèsi. Traducho en prouvençau. Emé lou latin de la Vulgato vis à vis e lou françés en dessouto per J.-J. Brousson e, en tèsto, lou retra dou felibre. Paris, Champion, 1910. XI, 303 S. 10458.

—, —. Mirèio, provenzalische Dichtung. Deutsch im Versmass des Originals von August Bertuch. 5. Aufl. Mit Mistrals Bildnis. Stuttgart u. Berlin, Cotta 1910. XXXV, 264 S. M. 4.50. 10459.

Molinier, H.-J., L'abbé, Professeur au collège libre d'Espalion. Essai biographique et littéraire sur Octavien de Saint-Gelays, évêque d'Angoulême. Thèse présentée à la Faculté

des Lettres de l'Université de Toulouse (1468 — 1502). Rodez, Impr. Carrère [Umschlag: Paris, Picard et Fils] 1910. XXII, 307 S. Fr. 4.—. 10460.

Molinier, H.-J. Mellin de Saint-Gelays (1490?—1558). Etude sur sa vie et sur ses œuvres. Thèse présentée à la Faculté des Lettres de l'Université de Toulouse. Rodez, Impr. Carrère [Umschlag: Paris, Picard & Fils], 1910, XXXIII, 614 S. Fr. 7.50. 10461.

Mondon, S. La grande charte de Saint-Gaudens (Haute Garonne). Texte gascon du 12ième siècle. Avec traduction et notes. Paris, Geuthner 1910. XXXVIII, 247 S., 3 Bl. 10462.

Montaigne, Michel de. Versuche. I. Buch. Vollständig mit den Nachträgen Montaignes aus dem Französischen übertragen von Wilh. Vollgraf. Mit Titelblatt-Zeichnung und Portrait. Berlin, Wiegandt & Grieben [G. K. Sarasin], 1908. IV, 373 S. M. 12.—. 10463.

Moore, E., The Precincts, Canterbury. Two proposed emendations in Dantes Epistola VI, § 6. S. 337—339 (in: MLR. Vol. V Nr. 1910). 10464.

Moreno, Miquel, y Alférez Baltasar Mateo Velázquez. Novelas. Con introd. di Don Cotarelo y Mori de la Real Academia Española. Madrid, 1906, Libr. de la Viuda de Rico. XXVII, 338 S. Ptas. 3.—. (CSANE. T. 4.) 10465.

—, Silvestre. La critica literaria en México. Estudio presentado a la academia mexicana, correspondiente de la Real Española, en la Junta celebrada el dia 16 de Mayo le 1907. Segunda edicion. Orizabar, Ver. Castro Limón, 1908, 51 S. 10466.

Muchau, Hermann, Prof. Dr. Das 400jährige Alter des Volkes der Hurmunduringer (Thüringer). Praehistorische und sprachwissenschaftliche Forschungen über die Urzeit Thüringens. Jena, Costenoble 1910. XVI, 24 S. Geh. M. 6.—. 10467.

Muchau, H. Pfahlbauten u. Griechentempel. Kulturgeschichtlich-sprachwissenschaftliche Unters. über die Entstehung der ältesten griechischen Tempel aus den Pfahlhausbauten und Höhlenwohnungen der nordisch-germanischen Volksstämme. Mit 60 Abb. Jena, Costenoble 1909. XII, 362 S. Geh. M. 11.—. 10468.

Müller, Rud., Prof. Ueber die Sprache Corneilles. Stuttgart, Liebich, 1909. 1 Bl., 51 S. (Realgymn.-Progr.) 10469.

Muoni, Guido. Il sentimentalismo nella letteratura italiana. Saggio. Milano, Soc. Ed. Libraria, 1911. 96 S. L. 1.50. 10470.

La Musa Ladina. Antologia de la poesia engiadinaisa moderna, precedüda d'üna cuorta survista da nossa litteratura poetica tras Peider Lansel. Samaden, Engadin Press Co. S. Tanner, 1910. XXXI, 184 S. 10471.

Muratori, Ludovico Antonio. Corrispondenza inedita con i PP. Contucci Lagomarsini e Orosz della Compagnia di Gesù. [P. p.] P. Tacchi Venturi. S. 263—306. (Aus: SVFMon.) 10472.

Nass, Lucien, Dr. Monsieur l'agrégé. Roman. Paris, Michel [1910]. 2 Bl., 286 S. Fr. 3.50. 10473.

Neubert, Fritz, aus Bautzen (Königr. Sachsen). Die volkstümlichen Anschauungen über Physiognomik in Frankreich bis zum Ausgange des Mittelalters. München, Diss. Erlangen, Junge 1910. XI, 118 S. 10474.

Nieto, Don José. Cervantes y el autor del falso Quijote. Obra premiada en los juegos florales cele-

brados en Zaragoza el año 1904. Madrid, (Ultima Moda) 1905. 10475.

Nieto. Estudio biografico de Jorge Manrique é influencia de sus obras en la literatura española. Obra premiada en los juegos florales celebrados en Palencia en 1901. Madrid, (Ultima Moda) 1902. 62 S., 1 Bl. Ptas. 2.—. 10476.

Nombela y Campos, Julio, catedrático de la Univ. de Salamanca. Larra (Figaro). 290 S., 1 Bl. Madrid, (Ultima Moda) 1906. Ptas. 2.—. 10477.

Nouët, Noël. Les étoiles entre les feuilles. Paris, Falque 1910. 3 Bl., 158 S. Fr. 3.50. 10478.

Novationi romanae urbis presbyteri de trinitate liber. Ed. by W. Yorke Fausset, M. A., rector of Timsbury and prebendary of Wells. Cambridge, University Press, 1909. XIV, 151 S. Sh. 6.—. 10479.

Odin, Louise. Glossaire du patois de Blonay. Préface de Ernest Muret, professeur à l'Université de Genève. Publié avec l'appui de la Confédération et de la Commission des patois de la Suisse romande. Lausanne, Bridel & Cie., 1910. XII, 2 Bl., 715 S. Fr. 12.—. (Mémoires et documents publiés par la Société d'histoire de la Suisse romande.) 10480.

Oeding, Friedr., aus Braunschweig. Das altfranzös. Kreuzlied. Rostock, Diss. Braunschweig 1910. Dr. v. Hans Oeding. 120 S. 10481.

Oettingen, Dr. Wolfg. v. Altspanische Kunst (in: der Tag, Ausg. A. 26. Aug. 1908). 10482.

Oliveros de Castilla. La hiftoria de los nobles caualleros olineros de caftilla y artus dalgarbe. Printed in facimile at the De Vinne Press from the copy in the library of Archer M. Huntington 1902. Dedicated to Randalp Natili. 4 unpag., 46 unpag. Bl. aI—hIII. mit Holzschnitten. 10483.

Ortiz, Fr. Alonso de la Orden de S. Francisco. Curioso tratado de tres Romances nueuos a lo diuino. El primero, del primer pecado del hombre buelto a la Refurreccion de nueftro Señor Jefu Chrifto. El fegundo del Refello de la moneda, buelta al Santifsimo Sacramento. El tercero, vnas alabanças de nueftra Señora. Con licencia. En Barcelona, Por Lorenco Deu, junto al Palacio del Rey, 1639. Printed in facsimile from the copy in the library of Archer M. Huntington, at the De Vinne Press, 1903. 8 unpag. Bl. A—A_4. 10484.

Paris, Gaston. Mélanges de Littérature française du moyen-âge. Publ. par Mario Roques. P. 1. La littérature française au moyen-âge. L'épopée—le roman. Paris, Champion 1910. 336 S. Fr. 12.—. 10485.

Pascal-Bonnetti. Les Orgueils. Paris, Sansot 1910. 187 S. Fr. 3.50. 10486.

Picard, Madeleine André. Mesdames Balmain. Roman. Paris, Grasset, 1910. 2 Bl., 245 S. Fr. 3.50. 10487.

Die Reimpredigt des Pietro da Barsegapè. Kritischer Text mit Einleitung, Grammatik u. Glossar hrsg. v. Emil Keller. Frauenfeld, Huber & Co., 1901. 1 Tafel facsimile, VIII, 96 S. 4°. [Beil. z. Prgr. der Thurg. Kantonsschule f. d. Schuljahr 1900/1901.] 10488.

Paiens de Maisieres. La mule sanz frain. An Arthurian romance. Ed. with introd., notes and glossary by Raymond Thompson Hill. Baltimore, Fürst & Co., 1911. 2 Bl., 71 S. 10489.

Passy, Paul. Quelques spécimens de vieux français avec la prononciation

reconstituée et transcrite phonétiquement. S. 90—105. (Festschrift Viëtor, 1910.) 10490.

Paffo honrofo, libro del — defendido por el Excelente Cauallero Suero de Quiñones. Copilado de vn libro antiguo de mano por F. Juán de Pineda Religiofo de la Orden de S. Francifco. Y dirigido a Don Manrique de Lara, Conde de Valencia, Virey y Capitan general de Cataluña. [Vignette.] Salamanca, en cafa de Cornelio Bonardo. Año 1588. Printed in facsimile from the copy in the library of Archer M. Huntington, at the De Vinne Press 1902. 4 unpag. Bl., 142 pag. Bl. A—T_6. 10491.

Patois meusien. Recueilli par feu F.-S. Cordier de Brillon. (MS. de la Bibl. de Bar-le-Duc.) S. LXXV —LXXVI (in: Bulletin mensuel de la Société des lettres, sciences & Arts de Bar-le-Duc. Nr. 7. Juillet 1910). 10492.

Pelletier, Abel. Episodes passionnés. Paris, Messein, 1911. 147 S. Fr. 3.—. 10493.

Pellico, Silvio. Ani de temniţă. Traducere de V. Pandelea. Partea I. 144 S. Partea II. 149—262 S. Bucureşti Minerva, 1910. (BMin. 91. 92.) Bani 60 [zus.]. 10494.

Perez y Curis. Por jardines ajenos. Letras hispano-americanas. Precedidas de la „neocritica en el Uruguay“. Barcelona, Granada y Cie., [1910]. 158 S. reales 8.—. 10495.

Pérouse, Gabriel, Docteur ès lettres. Georges Chastellain. Étude sur l'histoire politique et littéraire du XVe siècle. Paris, Champion, 1910. 1 Bl., 160 S. 10496.

De la Perrière, Maurice. Le jeu de l'amour et de la vie. Paris, Sansot et Cie. 1910. 231 S. Fr. 3.50. 10497.

Perugi, Giulio. Gottschalc. Roma, Tip. Oreste Bazzocchi, 1911. 157 S. L. 7.—. 10498.

—, Giuseppe Ludovico. Aratore. Contributo allo studio della letteratura latina nel medio evo. Venezia, Tip. Già Cordella, 1909. 141 S. L. 3.—. 10499.

Pfohl, Ernst, Prof. Neues Wörterbuch der französischen und deutschen Sprache für den Schul- und Handgebrauch. T. I. Französisch-Deutsch. XII, 620 S. T. II. Deutsch-Französisch. 1 Bl., 542 S. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1911. Zus. in 1 Bd. geb. M. 7.—. 10500.

Pillet, Alfred. Beiträge zur Kritik der ältesten Troubadours. (S.-A.: 89. Jahresb. d. schles. Gesellschaft für vaterl. Cultur. Sitzung d. Sekt. für neuere Philologie vom 23. Febr. 1911.) Breslau, Aderholz, 1911. 19 S. 10501.

Plautus, T. Maccius. Ausgewählte Komödien. Für den Schulgebr. erklärt von Julius Brix. Leipzig u. Berlin, Teubner. Bdch. II: Captivi. 6. Aufl. bearb v. Max Niemeyer 1910. VI, 117 S. 10502.

Antiche poesie religiose dell'Umbria [p. p.] P. Tommasini Mattiucci. S. 561—567. (Aus: SVFMon.) 10503.

Polikowsky, J. Prosper Mérimée. Le caractère et l'œuvre littéraire. Thèse de doctorat présentée à l'Université de Berne. Carouge-Genève, Impr. Premet et Moret, 1910. 164 S. 10504.

Poliziano, Angelo, Messer. Le stanze, l'orfeo e le rime. Secondo il testo di G. Carducci con note di vari commentatori e nuove a cura di A(lessandro) D(onati). Roma-Milano, Albrighi, Segati & C. 1910. VIII, 263 S. L. 2.50. 10505.

Pop, Ghiţă, Prof. Dr. Taschenwörterbuch der rumänischen und deutschen

Sprache. Mit Angabe der Aussprache nach dem System der Methode Toussaint-Langenscheidt. T. I. Rumänisch-deutsch. [Titel auch rumänisch.] Berlin-Schöneberg, Langenscheidt. XVI, 508 S. M. 2.—. 10506.

Porzeziński, Viktor, Dr., Prof. an der Univ. Moskau. Einleitung in die Sprachwissenschaft. Autoris. Uebers. aus dem Russ. von Dr. Erich Boehme, Lektor an d. Handelshochsch. Berlin. Leipzig-Berlin, Teubner, 1910. 1 Bl., 229 S. Geh. M. 3.—. 10507.

Prinzipienfragen der Romanischen Sprachwissenschaft. Wilhelm Meyer-Lübke zur Feier der Vollendung seines 50. Lehrsemesters und seines 50. Lebensjahres gewidm. Halle a.S., M. Niemeyer 1910. Teil 1. Karl v. Ettmayer: Benötigen wir eine wissenschaftlich deskriptive Grammatik? Sextil Puşcariu: Zur Rekonstruktion des Urrumänischen. Eugen Herzog: Das -to-Partizip im Altromanischen. Margarete Rösler: Das Vigesimalsystem im Romanischen. XII, 213 S. M. 8.—. (Abonnem. M. 6.—.) (BhZRPh. 26.) 10508.

Eine altprovenzalische Prosaübersetzung von Brendans Meerfahrt. [Hrsg.] von Carl Wahlund in Upsala. S. 175—198. (In: BREPh.) 10509.

Probst, Otto, Bamberg. Glossen aus Cassius Felix. S. 550—559. (Phil. 68, 1909.) 10510.

Prudhomme, Sully. Gedichte. In deutschen Versen von J. Schnitzler, mit einer französ. Vorrede von Sully Prudhomme. Paris, Soc. d'Éditions Littéraires et Artistiques. 99 S. o. J. 10511.

Quinoñes de Benavente, Luis, Licenciado. Los alcades encontrados. 6ª parte. Entremés. [Ed. by] G. L. Livingston. S. 498—506. (Aus: PMLA. vol. 25 [= new series, vol. 18], Nr. 3, 1910.) 10512.

Randau, Robert. Le Commandant et les Foulbé. Roman de la Grande Brousse. Paris, Sansot et Cie., 1910. 359 S. Fr. 3.50. 10513.

Ransmeier, John, C. Uhlands Fortunat and the histoire de Fortunatus et de ses enfants. S. 355—366 (in: PMLA. vol. 25 [= N. S. 18], 2. 1910). 10514.

Ravá, Beatrix. L'art de Rabelais. Roma, Loescher, 1910. XI, 223 S. Fr. 4.—. 10515.

Reboux, Paul et Charles Müller. A la manière de . . . . . Octave Mirbeau, Henri de Régnier, Léon Tolstoi, Lamartine, Mme de Noailles, Baudelaire, Mistral, Pierre Loti, Gyp, Jean Jaurès, Charles Dickens, Ed. de Goncourt, Emile Zola, Alphonse Daudet. Ed. complète. Paris, Grasset, 1910. 331 S. Fr. 3.50. 10516.

Reinhold, J. Dr. Berte aus grans pies. W literaturach germánskich i románskich. W Krakowie, Nakladem academii umiejętnósci 1909. 1 Bl., 194 S. (Ze studyów porównawczych nad średniorwieczną epiką.) 10517.

—, Joachim. Ueber die verschiedenen Fassungen der Bertasage. S. 1—30 u. S. 129—152. (Aus: ZRPh. XXXV, 1. 2.) 10518.

Reismüller, Georg, Dr., Kustos der k. Hof- u. Staatsbibliothek München. Romanische Lehnwörter (Erstbelege) bei Lydgate. Leipzig, Deichert, 1911. XII, 134 S. M. 4.—. (MB. 48. H.) 10519.

Poetarum Romanorum Veterum Reliquiae. Selegit Ernestus Diehl. Bonn, Marcus u. Weber, 1911. 165 S. Brosch. M. 2.50. 10520.

Rennert, Hugo A., University of Pennsylvania. [Besprechung von] Lecciones de Literatura Española

por Jaime Fitzmaurice-Kelly, Catedrático de Lengua y Literatura Españolas en la Universidad de Liverpool. Traducción directa del Inglés por Diego Mendoza, con un prólogo de Rufino José Cuervo. Madrid, V. Suarez, 1910. S. 97—98 (in: RoR. Vol. I, Nr. 1. 1910). 10521.

Repertorio de todos los caminos de España: hasta agora nunca vifto enel q̃l allarã q̃lquier viaje q̃ quierã andar muy prouechofo para todos los caminantes. Cõpuesto por pero Juan villuga Valẽciano. Año 1546. Con privilegio imperial. (Printed in facsimile from the copy in the library of Archer M. Huntington, at the De Vinne Press 1902. 1 unpag. Bl. aII—pIII, 58 unpag. Bl. Dedicated lo the duke of Arcos.) 10522.

Retinger, J.-H. Histoire de la Littérature Française du romantisme à nos jours. 2ième ed. Paris, Grasset, 1911. 321 S. Fr. 3.50. 10523.

Rettore, Antonio, Dott. Tito Livio Patavino, precursore della lingua latina. Studio critico. Prato, Edit. Alberghetti, 1907. 164 S. L. 1.60. 10524.

Reum, Albrecht, Dr., Professeur au Collège Vitzthum à Dresde. Guide-Lexique de composition française. Petit Dictionnaire de Style à l'usage des Allemands. Publié avec le concours de M. Louis Chambille, licencié ès lettres à Gmunden. Leizig, J. J. Weber, 1911. VIII, 696 S. Fr. 7.50. 10525.

Reure, O.-C., le chanoine, professeur à la faculté libre des lettres de Lyon. La vie et les œuvres de Honoré d'Urfé. Avec 4 grav. hors texte. Paris, Plon-Nourrit et Cie., 1910 (Ouvrage couronné par l'Académie Française). 2 Bl., XI, 394 S. 10526.

Reyelt, Rud. Ueber den Gebrauch und die begriffliche Entwicklung der französischen Präpositionen vers, envers, devers, par devers, (dedevers, par dedevers,) contre, encontre und à l'encontre de. Diss. Göttingen, Dieterich'sche Universitäts-Buchdr. (W. Fr. Kaestner). 1911. XV, 98 S. 10527.

Ricca, Vincenzo. Emilio Zola. 2. ed. interamente rifatta. Milano-Palermo-Napoli, R Sandron, 1910. VI, 367 S. L. 4.50. 10528.

Ricci, Corrado. Gli Ultimi Anni di Dante. Conferenza letta nella sala di Dante in Orsanmichele con appendice su Dante allo studio di Bologna. Firenze, Sansoni, 1910. 62 S. L. 1.—. (LeD.) 10529.

Richter, Ludwig, Dr. Swinburne's Verhältnis zu Frankreich u. Italien. Leipzig, Deichert, 1911. XIII, 99 S. M. 3.—. (MB. 51. H.) 10530.

Ristine, Humphrey Frank, Ph. D. English Tragicomedy, its origin and history. New York, Columbia University Press, 1910. XV, 247 S. (Columbia University Studies in English.) 10531.

Ritter, O., Privatdoz. a. d. Univers. Halle. Lesefrüchte. S. 121—126. (Aus: Festschrift Viëtor, 910.) 10532.

Roberts, Wright W. Chateaubriand and Milton. S. 409—429 (in: MLR. Vol. V. Nr. 4. 1910). 10533.

Robinson, James Harvey, Columbia University. Petrarch's Confessions. S. 231—246 (in: RoR. Vol. I. Nr. 3. 1910). 10534.

Röck, Hubert. Worte Montaignes. Mit 1 Bildnis. Minden i. W., J. C. C. Bruns o. J. [um 1909]. Geb. M. 2.50. (Die Weisheit der Völker.) 10535.

Roscher, W. H. Ausführliches Lexikon der griech. u. röm. Mythologie. 63. Lfg. Seinomnia-Sibylla. Leipzig, Teubner, 1910. 10536.

Rossat, Arthur (Bâle). Rondes enfantines, berceuses, jeux et empros en patois jurassien. S. 223—253 (in: F14NZür.). 10537.

Early English Prose Romances ed. by William J. Thoms. New ed., rev. and enlarged. London, Routledge and Sons o. J. 958 S. Geb. (Early Novelists ed. by E. A. Baker.) 10538.

Eine unbekannte spanische Romanze. Hrsg. von Arthur Ludwig Stiefel. New York, Paris, 1906. 9 S. (Aus: RHisp. XV.) 10539.

Roudet, Léonce. Eléments de phonétique générale. Avec 23 figures dans le texte. I. Introduction à la phonétique. II. Les sons du langage. III. Les combinaisons phonétiques. IV. L'évolution phonétique. Paris, Welter, 1910. XII, 363 S. Fr. 10.—. 10540.

Roupnel, Gaston. Nono. 10ième ed. Paris, Plon-Nourrit et Cie. [1911]. 301 S. Fr. 3.50. 10541.

Roussel, Ad., Professeur à l'Universersité de Fribourg. Lamennais à la Chenaie, supérieur général de la congrégation de St. Pierre (1828—1833). Le père, l'apôtre, le moraliste. Paris, Téqui, 1909. XI, 300 S. Fr. 2.—. 10542.

—, Alfred, Professeur de sanscrit à l'Université de Fribourg. La religion védique. Paris, Téqui, 1909. 312 S. Fr. 3.—. 10543.

Roustan, M., Agrégé des Lettres, docteur ès Lettres, Professeur de première supérieure au lycée de Lyon. La litt. franç. p. l. diss. Paris, Delaplane. III. Le dix-neuvième siècle. 1235 sujets proposés accompagnés de plans de développements etc. à l'usage de l'enseignement secondaire des jeunes gens et des jeunes filles et des candidats à la licence littéraire. 1910. XXIII, 729 S. Fr. 5.—. S. Nr. 8531. 10544.

Rubin, David. Beiträge zur Geschichte der Anrede im Altfranzösischen gegen Ausgang des Mittelalters (ca. 1350—1500). Heidelberg, Diss. Heidelberg, Dr. von Huber 1910. 124 S., 2 Bl. 10545.

Ruiz, Juan. Arcipreste de Hita. Libro de buen Amor. Brani scelti da Mario Pelaez. Roma, Löscher & Cie., 1911. 30 S. 10546.

Russo, Al. Scrieri. Cu o prefaţa de G. Bogdan-Duica. Bucureşti, Minerva, 1910. XII, 254 S. Lei 1.50. 10547.

—, D. Studii şi critice. O carte asupra învăţăturilor lui Pseudo-Neagoe. Răspuns unui critic. Cărţi de bună-cuviinţă. Un catalog de mss. greçesti. Bucureşti, Göbl, 1910. 2 Bl., 123 S. Lei 3.—. 10548.

Ruutz-Rees, Caroline, Ph. D. Charles de Sainte-Marthe (1512—1555). New York, The Columbia University Press, 1910. XIV, 1 Bl., 664 S. 10549.

—, —. A note on Saint-Gelais and Bembo. S. 427—429. (Aus: RoR. Vol. I. Nr. 4. 1910.) 10550.

Sadoveanu, Mihail. Apa Morţilor. Bucureşti, Minerva, 1911. 346 S. Lei 2.—. 10551.

Sahuqué, Blanche. L'amour découronné. Paris, Sansot et Cie., 1910. 184 S. Fr. 3.50. 10552.

Saint-Georges, Noël. Hier, aujourd' hui, demain. (Poésies.) Paris, Jouve 1910. 3 Bl., 243 S. Fr. 3.—. 10553.

Sallentien, Viktor, aus Wolffenbüttel. Handel und Verkehr in der altfranzösischen Literatur. Diss. Göttingen, 1910. XIV, 145 S. (Aus: RF. Bd. XXXI. 1. H.) 10554.

Salmon, André. Le calumet. Poèmes. Paris, Falque, 1910. 129 S. Fr. 3.50. 10555.

Sanchez Pedro del Quintanar de la Orden. Arrepentimiento que el alma tiene de auer ofendido a fu criador. Con el examen de la conciencia, y el acto de contricion. [Vignette.] En Barcelona, por Lorenço Deu, delante el Palacio del Rey. Año 1642. Printed in facsimile from the copy in the library of Archer M. Huntington, at the De Vinne Press, 1909. 16 unpag. Bl. A—A_6. 10556.

Sanneg, Jos., Prof. Dr. Dictionnaire étymologique de la langue française, rimé par ordre alphabétique retrospectif. Französ.-deutsches Wörter- und Namenbuch nach den Endungen rückläufig alphabetisch geordnet. Reim- und Ableitungs - Wörterbuch der französ. Sprache. Hannover, Berlin 1909. [Vorw. v. 1908.] C. Meyer (G. Prior). H. 1. Die Wörter und Namen auf -a, -b, -c, -d, und -e (bis Claudie). IV, 86 S. M. 1.25. H. 2. Die Wörter und Namen auf -e (bis châtelaine). S. 86—155. M. 1.25. H. 3. Die Wörter u. Namen auf -e (bis nature). S. 155—235. M. 1.25. 10557.

Sannia, Enrico. Il comico, l'umorismo e la satira nella Divina commedia con un appendice su "La concezione dantesca del Purgatorio" e prefazione di Francesco d'Ovidio. Milano, Hoepli 1909. Vol. I. XVI, 362 S. Beide Bde. zus. L. 10.—. 10558.

Santa Teresa. [Tomo 1.] Las Moradas. [Ed. por] Tomás Navarro Tomás. Madrid, Ediciones de «La Lectura» 1910 [Verlag übergegangen an H. Champion, Paris]. XVI S. 2 Bl., 329 S. Ptas. 3.—. (Clásicos castellanos [1.]) 10559.

Schaechtelin, P. Das Passé défini und Imparfait im Altfranzösischen. Halle, Niemeyer, 1911. 3 Bl., 83 S. M. 3.—. (Beiheft z. ZRPh. H. 30.) 10560.

Schardt, Aug. Die vollständigen hypothetischen Satzgefüge mit der Konjunktion si im Französischen. Diss. Göttingen. Göttingen, Haensch, 1911. XIV, 73 S. 10561.

Romanische Schelmennovellen. Deutsch von Jakob Ulrich. XLIII, 235 S. M. 6.—. (Privatdruck. Nr. 152. RME. II. Bd.) 10562.

Schevil, Rudolph. Swift's Hoax on Partridge, the astrologer, and similar jests in fiction. S. 227—238. (Aus: Transactions of the Connecticut Academy of Arts and Sciences, Vol. XV, july 1909.) 10563.

Schiff, Mario, Chargé de cours à la faculté des lettres de Florence. La fille d'alliance de Montaigne Marie de Gournay. Essai suivi de "L'Égalité des hommes et des femmes" et du "Grief des Dames" avec des variantes, des notes, des appendices et 1 portr. Paris, Champion 1910. 146 S., 1 Bl. Fr. 5.—. (BLR. Sér. 1. T. X.) 10564.

Schiller. Don Carlos. Poem dramatic in 5 acte şi 17 tablouri. Traducere de George Coşbuc. Bucureşti, Minerva, 1910. 203 S. Bani 50. (BTN. 10.) 10565.

Schipper, J., Dr. Shirleys Maskenspiel „The Triumph of Peace". S. 129—145. (Aus: Festschrift Vietor, 1910.) 10566.

Schliack, Otto, Dr. Studien über Henri de Borniers „la Fille de Rolland". Diss. Kiel. Hamburg, Dr. v. H. Baumann, 1909. 52 S. 10567.

Schneider, Otto. Die Bedeutung der Sprache und der Sprachphilosophie für die Bildung einer philosophischen Weltanschauung. I. Teil. Cüstrin, Kgl. Gymn., Progr. Cüstrin, Dr. von Adler 1910. 17 S. 4°. 10568.

Schrader, O., Dr. phil., Dr. jur. h. c., Professor a. d. Universität Breslau. Die Indogermanen. Mit 6 Tafeln.

Leipzig, Quelle & Meyer [1911], 165 S. M. 1.25. (Wissenschaft u. Bildung 77.) 10569.

Schroeder, Leopold von, wirkl. Mitglied der kais. Akademie d. Wissenschaften. Die Wurzeln der Sage vom heiligen Gral. Wien, Kommiss.-Verl. Hölder, 1910. 1 Bl., 98 S. (SBAkWien-phKl. 166. Bd., 2. Abhdlg.) 10570.

Schütte, Ernst, Dr. phil. Jean-Jacques Rousseau. Seine Persönlichkeit und sein Stil. Leipzig, Xenien-Verlag, 1910. XVI, 210 S. 10571.

Schuyler-Allen, Philip, Univ. of Chicago. Mediaeval Latin lyrics. P. II. S. 3—43 (in: MPhi. Vol. 6, Nr. 1, 1908). 10572.

Schwäbl, Johann Nep., k. Studienrat u. Prof. an der k. Kreisrealschule Regensburg. Ueber Herkunft und Bedeutung der Regensburger Lokalnamen Prebrunn, Zur schönen Gelegenheit, Am Römling, Am Wiedfang, Hunnenplatz, Sterzenbach. Geschichtl.-sprachl. Untersuchungen. Stadtamhof, tip. Mayr. 46 S. (Aus: Verh. des hist. Vereins von Oberpfalz u. Regensburg, Bd. 62.) Geh. 10573.

Scriva, Ludovico, Cavallero Valenciano. Veneris Tribunal. [Am Schluss:] Impressa en la nobiliſſima Ciudad de Venecia: alos doze dias del mes de April: del año de nueſtra redempcion de 1587. per Aurelio pincio Veneciano publico impreſſor. Con gracia. (Printed in facsimile from the copy in the library of Archer M. Huntington at the De Vinne Press, 1902, dedicated to Sr. D. Marcelino Menéndez y Pelayo.) 4 unp., 67 pag. Bl. 10574.

Séché, Alphonse et Jules Bertaut. H. de Balzac. 42 Portraits et Documents. L. Michaud, Paris. 192 S. Fr. 25 (in: VAPGrE.). 10575.

Das Seerecht von Oléron nach der Handschrift Paris, Bibliothèque de l'Arsenal Nr. 2570. Diplomatischer Abdruck mit Einleitung, ergänzendem Glossar und einer Handschriftprobe von Dr. jur. Heinrich Ludwig Zeller. Berlin, Kommissionsverlag Prager, 1913. 21 S. M. 1.50. (Sammlung älterer Seerechtsquellen H. 6.) 10576.

Selgas, D. José y Carrasco. La Mariposa Blanca. Ed. with notes and vocabulary by H. A. Kenyon, instructor in spanish in the University of Michigan. New York, Holt & Cie., 1910. 1 Bl., VII, 121 S. 10577.

Seligmann, Angelo, Dr., k. k. Gymnasiallehrer am Staats-Gymn. in Troppau. "Figaros Hochzeit" von Beaumarchais und die deutsche Literatur. Troppau, k. k. Staatsgymn. Progr. Troppau, 1910. 41 S. 10578.

Sepulueda, Lorenço de. Romances Nueuamente ſacados de hiſtorias antiguas de la cronica de Eſpaña. Añadioſe el Romance dela conquiſta dela ciudad de Africa en Berueria, enel año M. D. L. y otros diuerſos como por la Tabla parece. [Vignette.] Anuers, en caſa de Juan Steelſio, 1551. Printed in facsimile from the copy in the library of Archer M. Huntington at the De Vinne Press 1903. A—Y_7. 259 pag., 3 unp. Bl. Tabla. 200 Ex. Dedicated to Theodore Low de Vinne. 10579.

Shakespeare, W. Regele Lear. Tragedie in 5 acte şi 25 tablouri. Tradusă de Margărita Miller-Verghi. Bucureşti, Minerva, 1911. 120 S. Bani 44. (BTN. 13.) 10580.

Silvia de Lisardo. Recopilada por Lourenço Craesbéck. Ao Illvſtriſſimo & Reverendiſsimo ſenhor Dó Rodrigo da Cunha Biſpo do Porto, eleito Arcebiſpo & Senher de Braga Primaz das Heſpanhas, do Conſelho de ſua Mageſtade, etc. [Vignette.] Em Liſboa, Com todas a licenças neceſſarias. Por Pedro Craesbeeck, impreſſor del Rey. Anno 1626. Vendemse na Rua nova em

cafa de Paulo Craesbeeck liureiro. (Printed in facsimile from the copy in the library of Archer M. Huntington at the De Vienne Press 1903. Dedicated to Charles William Eliot. 200 Ex. 2 unp., 46 pag. Bl. $A-D_5$. 10581.

Simharaja, Son of Samudrabandhayajvan. Prākṛitarūpāvatāra. A prakrit grammar based on the Valmikisutra. Ed. by E. Hultzsch. [London,] Royal Asiatic Society 1909. XV, 120 S. Geb. (Prize Publication Fund, Vol. 1.) 10582.

Slavici, J. Romanii din Ardeal. Bucuresti, Minerva, 1910. 127 S. Bani 30. (BMin. 86.) 10583.

Snowacki, A. Dr. Exposé du quatrième état dans les poèmes de François Coppée. S. III—XVII (in: Rybnik O.-S., kgl. Progymn., Progr., Schuljahr 1909—1910). 10584.

Soler y Teról, Lluis, Ma. Perot Roca Guinarda. História d'aquest bandoler. Ilustració als capítols LX y LXI, segona part, del ‚Quixot'. Manrèsa, impremta de Sant Josèp, 1909. 476 S. Ptas. 10.—. 10585.

Sonnenschein, Edw. A. D. Litt. Oxon.; Professor of Classics in the University of Birmingham. The Unity of the latin subjunctive: a quest. Being a paper read in abstract before the classical association. London, Murray, 1910. 2 Bl., 60 S. 10586.

Šorn, Josef, Dr., Prof. Bemerkungen zum Texte de M. Junianus Justinus. Laibach, Kleinmayr & Bamberg, 1909. 1 Bl., 89 S. (Gymn.-Progr. 1908/09.) 10587.

Soto, Luys, Barahona de. Primera parte de La Angelica. Al Excelentiffimo Señor Duque de Offuna, Virrey de Napoles. Con aduertimientos a los fines de los cantos y breues Summarios a los principios, por el Prefentado Fray Pedro Verdugo de Sarria. [Kleine Vignette.] Y con priuilegio de la Catholica Mageftad Real. Impreffo en Granada en cafa de Hugo de Mena, a cofta de Joan Diaz mercader de libros. Año de 1586. Esta taffado en. (Printed in facsimile from the copy in the library of Archer M. Huntington at the De Vinne Press, 1902, 200 Aufl., dedicated to James Fitzmaurice-Kelly). 4 unpag. 251 pag. Bl. $A-Z_5$. Aa—Ii2. 10588.

Souriau, Maurice, Professeur à l'Université de Caen. Les idées morales de Mme de Staël. Paris, Bloud & Cie., 1910. 119 S. 10589.

Souty, Henri. Un ‚Bossuetiste' Manceau Charles Riobé. Préface de Mgr. Delmont. Paris, Champion, 1910. 79 S. 10590.

Spitzer, Leo. Die Wortbildung als Stilistisches Mittel exemplifiziert an Rabelais. Nebst einem Anhang über die Wortbildung bei Balzac in seinen „Contes drolatiques". Halle, Niemeyer, 1911. 2 Bl., 157 S. M. 5.—. (Beihefte z. ZRPh. Nr. 29.) 10591.

Stangl, Th. Asconiana. Sprachliche und textkritische Untersuchungen. S. 489—550. (Aus: Phil. 69, 1910.) 10592.

—, —, Würzburg. Bobiensia. Neue Beiträge zu den Bobienser Cicero-Scholien. I. & II. S. 88—120. III. S. 249—269. IV. S. 420—440. (Aus: RMPh. N.F. Bd. LXV, 1910.) 10593.

Steinwender, Th. Der Gefechtsabstand der Manipulare. S. 445—461. (Aus: Klio, X, 4, 1910.) 10594.

—, —. Der Quincunx im römischen Heere zur Zeit der Manipularstellung. S. 260—270. (Aus: Phil. LXVIII, 1909.) 10595.

—, —. Gefechtstellung und Taktik der Manipulare. S. 359—374. (Aus: Phil. LXIX, 1910.) 10596.

—, —. Das reguläre Gefecht der Manipulare. S. 90—114. (Aus: ZGymn. LXIV, 1910.) 10597.

Steinwender, Th. Das Gefecht der Manipulare im Engabstande. S. 394—402. (Aus: ZGymn. LXIV, 1910.) 10598.

—, —. Das Gefecht der römischen Reiter zur Zeit der Manipularstellung. S. 545—551. (Aus: ZGymn. LXIV, 1910.) 10599.

—, —. Zur Schlachtordnung der Manipulare. S. 130—148. (Aus: RMPh. N. F. LXV. 1910.) 10600.

—, —. Der Polybianische Gefechtsabstand. S. 179—197. (Aus: Hermes XLIV, 1909.) 10601.

—, —, Professor am kgl. Gymnasium zu Danzig. Die Sarisse und ihre gefechtsmässige Führung. Danzig, Saunier, 1909. 37 S. 10602.

Stewart, H. F., B. D., Fellow, Dean, and Lecturer of St. John's College, and Arthur Tilley, M. A., Fellow and Lecturer of King's College. The romantic movement in French literature. Traced by a series of Texts, selected and edited. Cambridge, University Press 1910. XI, 242 S. Sh. 4.—. 10603.

Stiegler, Gaston. Amours tragiques de Napoléon III. Paris, A. Michel, [1910]. 315 S. Fr. 3.50. 10604.

Stix, Johannes, Prof., in Tettnang. Zu den Schriften des hl. Hilarius Pictaviensis, Bischofs und Kirchenlehrers. S. 527—559. (Aus: Theol. Quartalschrift 1909 H. IV.) 10605.

Stolz, Friedrich, Dr., ord. Professor an der Universität Innsbruck. Geschichte der lateinischen Sprache. Leipzig, Göschen, 1910. 147 S. M. 80.—. 10606.

Stowasser. Lateinisch-deutsches Schul- und Handwörterbuch. 3. umgearb. Aufl. von Mich. Petschenig. Einleitung und etymologischer Teil neu bearb. von Frz. Skutsch. Wien, Tempsky. Leipzig, Freytag, 1910. XXII, 804 S. Geb. M. 8.—. 10607.

Strohmeyer, Fritz. Der Stil der französischen Sprache. Berlin, Weidmann, 1910. XIX, 360 S. M. 7.—. 10608.

Studi di letteratura italiana diretti dà Erasmo Pèrcopo. Vol. VIII. Napoli, Jovene & Co. 1908. 2 Bl., 400 S. Fr. 10.—. 10609.

Studies in English and comparative literature. By former and present students at Radcliffe College presented to Agnes Irwin, Litt. D., LL. D. Dean of Radcliffe College (1894—1909). Boston & London, Ginn and Cie., 1910. 5 Bl., 170 S. (Radcliffe College Monographs Nr. 15.) 10610.

Suarès. Voyage du Condottière vers Venise. Paris, Cornély et Cie., 1910. 2 Bl., 246 S. Fr. 3.50. (Collection de la grande revue.) 10911.

Suchier, Walther, Privatdozent a. d. Universität Marburg. L'Enfant Sage. (Das Gespräch des Kaisers Hadrian mit dem klugen Kinde Epitus.) Die erhaltenen Versionen hrsg. u. nach Quellen u. Textgeschichte untersucht. Dresden, 1910. XIII, 612 S. (GRL. Bd. 24.) 10612.

Sudhaus, S. Der Aufbau der Plautinischen Cantica. Leipzig u. Berlin, Teubner, 1909. VIII, 154 S. M. 5.—. 10613.

Taine, H. Despre producerea operei de artă. Traducere de Mihail Sadoveanu. București, Minerva, 1910. 96 S. Bani 30. (BMin. 90.) 10614.

Tavernier, Wilhelm. Beiträge zur Rolandforschung. II. Carmen de prodicione Guenonis und Rolandsepos. S. 83—124. (Aus: ZFSL. XXXVII, 1911.) 10615.

Terentius Afer, P. Hauton Timorumenos. Ed. with introd. and notes by F. G. Ballentine, Ph. D. New York, Sanborn & Co., [1911]. XXI, 129 S. 10616.

Kleine Texte zum Alexanderroman Commonitorium Palladii, Briefwechsel zwischen Alexander und Dindimus, Brief Alexanders über die Wunder Indiens nach der Bamberger Hs. hrsg. von Friedr. Pfister. Heidelberg, Winter 1910. XII, 41 S. (SVIT., 4.) Brosch. 10617.

Theuring, Heinr., aus Eckartsberga i. Th. Die Prosafassung der ‚Enfance Guillaume'. Diss. Halle-Wittenberg. Erlangen, Junge, 1910. 74 S. 10618.

Thumb, Albert, Dr. Beobachtung und Experiment in der Sprachpsychologie. S. 19—26. (Aus: Festschrift Vietor 1910.) 10619.

[Timoneda, Juan de.] Cancionero llamado Villete de Amor: Cōpuefto por Baptifta Montidea. En el qual fe contienen Canciones, Villancicos, y otras obras diuerfas. Dirigido al muy experto y avifado loco Luys Quiro fillo Truban examinado en Corte. [Vignette.] Vende fe en cafa de Joan Timoneda, Mercader de libros. a—bv, 16 Bl. (Printed in facsimile by Archer M. Huntington, New York, 1903, dedicated to baron Max Oppenheim, Imperial German Counselor of Legation. 200 Aufl. Vgl. Catálogo de Salvá I S. 170. 10620.

Tirso de Molina. Obras. [Ed. por] Américo Castro. Madrid, Ediciones de «La Lectura». [Verlag übergegangen an H. Champion, Paris.] I. [Enthält: Comedia famosa del Vergonzoso en Palacio und El Burlador de Sevilla y Convidado de piedra.] 1910. XXIV, 292 S., 1 Bl. Ptas. 3.—. (Clásicos castellanos 2.) 10621.

T[odd], H[enry], A[lfred]. Roland 2165: Tendent de l' Espleitier. S. 87—89 (in: RoR. Bd. 1, Nr. 1). 10622.

Tolkiehn, Johannes, Dr., Univ.-Professor zu Königsberg i. Pr. Cominianus. Beiträge zur römischen Literaturgeschichte. Leipzig, Dieterich, 1910. VI, 1 Bl., 174 S. Geh. M. 5.—. 10623.

Tolman, Albert H., Associate Professor of English The University of Chicago. Questions on Shakespeare. Chicago, The University of Chicago Press, 1910. I. Introduction. XV, 215 S. 75 cent. II. The First Histories, Poems, Comedies. X, 354 S. $ 1.—. 10624.

Torre, Francifco de la, bachiller, Obras. Dalas ala imprefsion D. Francifco de Queuedo Villegas Caualleros de la Orden de Santiago. Illuftralas con el nōbre, y la protecciō del Excelentiffimo Señor, Ramiro Felipe de Guzman, Duque de Medina de las Torres, Marques de Toral etc. Con privilegio. En Madrid en la imprenta del Reyno. Año 1631. A cofta de Domingo Gonçalez mercader de libros. (Printed in facsimile from the copy in the library of Archer M. Huntington at the De Vinne Press, 1903. 200 Aufl. Dedicated to Francisco R. de Uhagon Marques de Laurencin.) 16 unpag. 144 pag. Bl. A—R_4. 10625.

Torres, P. Fr. Hieronymo Frayle Capuchino, que santa gloria haya, y lo hizo quando eftaua para ponerfe en religion, y dexar el mundo. Converfion y arrepentimiento muy deuoto para el pecador, y para qualquiera que fe quifiere entrar en religion. [Vignette.] Con licencia en Barcelona, en la Enprenta de Lorenço Déu, Año 1632. Vendefe delante el Palacio del Rey. (Printed in facsimile from the copy in the library of Archer M. Huntington, at the De Vinne Press, 1903.) 16 unpag. Bl. A—A_7. 200 Aufl. 10626.

Traube, Ludwig. Vorlesungen und Abhandlungen. Hrsg. von Franz Boll. München, C. H. Beck. Bd. 1. Zur Paläographie und Handschriftenkunde. Hrsg. von Paul Lehmann.

Mit biogr. Einl. von Franz Boll. 1909. LXXV, 263 S. M. 15.—. Bd. 2. Einleitung in die Lateinische Philologie des Mittelalters. Hrsg. v. Paul Lehmann. 1911. IX, 176 S. M. 8.—. 10627.

Tschudi, Clara. Tinereţea Mariei Antoaneta. Traducere de V. Anestin. Vol. I. 120 S. Vol. II. S. 125—129. Bucureşti, Minerva, 1910. Bani 60 [zus.] (BMin. 94. 95.) 10628.

Tuttle, E. H. Rumanian *pleopă* and *poor*. S. 430—434. (Aus: RoR. Vol. I, Nr. 4, 1910.) 10629.

Ugo, Francesco. Scritti inediti di Lorenzo Panciatichi accademico della Crusca (1635—1676). Modica, 1909, Tip. F. Hazza. C.X.IX, 166 S. 10630.

Herrn Robert von Blois hohes Lied der Liebe. In deutsche Reime gesetzt von Ulrich von Waltalingen [Jakob Ulrich]. Zürich, Neujahr 1890. 16 S. 10631.

Urfé, Honoré d'. L'Astrée. Nouv. ed. 1ère partie. Livres I, II et III. Lyon, Vaganay [1910]. 120 S. 10632.

Urschlechter, Hans. Die vornehme französische Frau des XVIII. Jahrhunderts nach den „Proverbes dramatiques" Carmontelle's. S. 1—82. (Aus: ZFSL. XXXVII, 1.) 10633.

Vacaresco, Hélène. Nuits d'Orient. Folklore roumain. Paris, Sansot et Cie., 1907. 96 S. Fr. 1.—. 10634.

Valmesnil, H. Dorine ou le roman d'un émigré. Paris, Roger & Chernoviz, 1909. 2 Bl., 325 S. Fr. 3.50. 10635.

Varnhagen, Herm. Fabellae quaedam tres quae sermone italico compositae in bibliotheca academica Erlangensi typis excusae asservantur. Erlanger Universitätsprogr., Dr. v. E. Th. Jacob. 1910. 10636.

Vaughan, Herbert H., Darmouth College. A brief study of the phonology of the neapolitan dialect. S. 159—180 (in: RoR. Vol. I. Nr. 2, 1910). 10637.

Vega, Carpio, Lope de. Rimas. A ora denuevo añadidas. Con el nuevo arte de hazer Comedias defte tiempo. Anno 1609. En Madrid. Por Alonfo Martin. A cofta de Alonfo Perez, librero. I. 8 unpag., 101 pag. Bl. A—N_8. II. 1 Bl. Titel, Bl. 102—210, 8 unpag. Bl., davon 7 Tabla O—C_4. (Printed in facsimile from the copy in the library of Archer M. Huntington, at the De Vinne Press 1903, dedicated to Exc. Señor D. Manuel Pérez de Guzmán y Boza, Marquis of Jeréz de Caballeros.) 200 Ex. 10638.

—, —, —. Romancero espiritval para recrearfe el alma con Dios. y redempcion del genero humano; Con las eftaciones de la Via Crucis. A deuocion de los Hermanos de la Tercera Orden del Serafico Padre San Francifco. Con licencia: En Pamplona, por Iuan de Oteyza, impreffor del Reyno de Nauara. Año 1624. A—J_8, 136 Bl. (Printed in facsimile from the copy in the library of Archer M. Huntington, at the De Vinne Press, New York 1903, dedicated to His Excellency Señor D. Juan Pérez de Guzmán y Boza, Duke of T'Serclåes.) Aufl. 200 Exempl. 10639.

—, —, Lope Félix de. Entremés de los Sordos. (Reproduced in facsimile from the Original Manuscript in the library of Archer M. Huntington, dedicated to Sr. Don Pedro Bagañon). New York 1903. 7 Bl. 4°. 10640.

Verhaeren, Émile. Toute la Flandre: Les Plaines. Bruxelles, Deman, 1911. 1 Bl., 193 S. Fr. 5.—. 10641.

Verne, Jules. Le secret de Wilhelm Storitz. Illustrations par G. Roux. Paris, Collection Hetzel, s. a. 2 Bl., 311 S. Fr. 3.—. (Les Voyages Extraordinaires.) 10642.

Vexler, Feliciu, Columbia University. Note on the foreign elements in rumanian. S. 209—210 (in: RoR. Vol. I. Nr. 2, 1910). 10643.

Vézinet, F., professeur de première au lycée de Lyon. Les maîtres du roman espagnol contemporain. Paris, Hachette, 1907, VII, 324 S. 10644.

—, —, —. Le dix-septième siècle jugé par lui-même. Paris, Belin Frères 1910. 174 S., 1 Bl. Fr. 1.50. 10645.

—, —, —, lauréat de l'Académie fr. Le dix-huitième siècle jugé par lui-même. Paris, Belin Frères 1910. 165 S., 1 Bl. Fr. 1.50. 10646.

Vicuña Cifuentes, Julio. Coa. Jerga de los delincuentes chilenos. Estudio y vocabulario. Obra presentada por su autor al Congreso Científico Internacional Americano que se reunirá en Buenos Aires, en Julio de 1910. [Santiago de Chile,] Impr. Universitaria 1910. 146 S. 10647.

—, —. Mitos y supersticiones recogidos de la tradicion oral. Primera serie. Mitos. [Santiago de Chile,] Impr. Universitaria 1910. 56 S. (Estudios de folk-lore chileno.) 10648.

Vignaud, Henry, conseiller honoraire de l'ambassade américaine, président de la société des américanistes, membre de la société de géographie etc. Histoire critique de la grande entreprise de Christophe Colomb. Comment il aurait conçu et formé son projet. Sa présentation à différentes cours. Son Acceptation finale. Sa Mise à exécution — Son véritable caractère. Paris, Welter, 1911. T. I. 1476—1490. XXXIII, 730 S. T. II. 1491—1493. XIX, 703 S. [Zus.] Fr. 30.—. 10649.

Ville de Mirmont, H. de la, Professeur à la Faculté des Lettres de l'Université de Bordeaux. L'Astrologie chez les Gallo-Romains. Bordeaux, Feret & Fils, 1910. 182 S. Fr. 10.—. (BUM. fasc. VII.) 10650.

Die Vitae Vergilianae und ihre antiken Quellen. Herausg. von Dr. Ernst Diehl. Bonn, Marcus u. Weber, 1911. 60 S. M. 1.50. 10651.

Vita Sanctae Genovefae virginis Parisiorum patronae. Prolegomena conscripsit, textum ed. Carolus Künstle. Lipsiae, Teubner 1910. XLVIII, 20 S. Geh. M. 1.20. 10652.

Vogel, G. Th. Bozener Ausflüge. Plaudereien über vorrömische Ortsnamen in den deutschen Alpen. H. 2. Dresden, Druck v. Teubner, 1911. 31 S. 10653.

Voltaire. Siècle de Louis XIV. Auszüge. Erklärt von Dr. H. Gade, Oberlehrer am Andreas-Realgymnasium zu Berlin, 1910. XXXI, 251 S. M. 2.40. 10654.

Von den Velden, Fr. Dr. Das Patois der Westschweiz als Zeuge völkergeschichtl. Vorgänge. S. 1—23. (Aus: Politisch-anthropolog. Revue IX. Jg. Nr. 9 u. 10.) 10655.

Walberg, E. Di due antichi poemi francesi inediti su San Simone di Crépy. Nota letta alla Società filologica di Lund il 5 febbraio 1909. Lund, tip. Ohlson 1909. 21 S. (Tirato a cinquanta copie. Fuori di commercio.) 10656.

Walde, Alois, Dr., o. Prof. a. d. Univ. Giessen. Lateinisches Etymologisches Wörterbuch. 2. umgearb. Auflage. Heidelberg, Winter, 1910. XXX, 1044 S. Brosch. M. 10.40, geb. 11.50. (Indogerm. Bibliothek hrsg. v. H. Hirt u. Wilh. Streitberg. 1. Abt. II. Reihe: Wörterbücher.) 10657.

Wallensköld, A. [Besprechung von] Strigl, Hans. Sprachwissenschaft für alle. II. Jhg. Wien 1909—10. S. 141—143 (in: Neuphilologische Mitteilungen Nr. 5/6, 1910.) 10658.

Waltzing, J. P., professeur à l'Université de Liége, correspondant de l'Académie royale de Belgique. Octavius de M. Minucius Felix. Société St.-Augustin, Desclée, de Brouwer et Cie., 1909. Éd. A: Introduction, Texte et Commentaire. XXXII, 198 S. Fr. 3.—. Partie du maitre: 184 S. Fr. 5.—. (Collect. des Classiques latins comparés, Sér. 2.) 10659.

Wechssler, Eduard, Prof. Dr. Molière als Philosoph. Marburg, Ebel 1910. 86 S. 4°. [Rektoratsprogr.] 10660.

Weeks, Raymond. Chevalerie Vivien. Facsimile Phototypes of the Sancti Bertini Manuscript of the Bibliothèque municipale of Boulogne-sur-Mer, with an Introd. and Notes. Published by the University of Missouri 1909, 2°. IV, 14 p. with 24 plates. S. 1 25. (University of Missouri Studies. Vol. I. Literary and Linguistic Series.) 10661.

Wehowski, Else, Dr. Die Sprache der Vida de la benaurada sancta Doucelina. Lautstand, Formen und einige syntaktiche Ercheinungen: Eine Studie zum Dialekt von Marseille. Berlin, Ebering. 1910. 1 Bl., 178 S. M. 4.80. (Romanische Studien H. 8.) 10662.

Weidel, Karl, Dr. Augustins Konfessionen. [I.] S. 42—58. [II.] S. 86 —100 (in: Zeitschrift für Religionspsychologie, hrsg. von Georg Runze, Otto Klemm, Joh. Bresler, Bd. 4. H. 3 bez. 4, 1910). 10663.

Weigand, Wilh. Stendhal und Balzac. Essays. Leipzig, Insel-Verlag, 1911. 396 S. M. 4.50. 10664.

Wernle, D. P., Prof. Calvin und Basel bis zum Tode des Myconius 1535—1552. Basel, Rektoratsprogr. Basel, Fr. Reinhardt, Univ.-Buchdr. 1909. 108 S. 4°. 10665.

Westerblad, Carl August. *Baro* et ses dérivés dans les langues romanes. Thèse pour le doctorat. Upsal, Almqvist & Wiksell, 1910. 2 Bl., 147 S. [Nebst 1 Bl. Additions et corrections.] 10666.

Weston, Jessie, L. The legend of Sir Perceval. Studies upon its origin, development, and position in the Arthurian cycle. Vol. 2. The prose Perceval according to the Modena MS. London, Nutt 1909. XVI, 355 S. (GrL. Nr. 19.) 10667.

Weydig, Otto, Erfurt. Beiträge zur Geschichte des Mirakelspiels in Frankreich. Das Nikolausmirakel. Jena, Diss. Erfurt, Dr. Hahne, 1910. 4 Bl., 111 S. 10668.

Weymann, Carl, Dr., Univ.-Prof., München. Analecta sacra et profana. S. 1—19 (in: Festgabe Hermann Grauert z. Vollendung d. 60. Lebensjahres gewidmet v. seinen Schülern. Freiburg i. B., Herder, 1910. VIII, 408 S. M. 13.50.) 10669.

Wilkins, E. H. The Date of the birth of Boccacio. S. 367—373. (Aus: RoR. Vol. I, Nr. 4, 1910.) 10670.

Wittmer, Louis, docteur ès lettres. Quelques mots de Charles de Villers et quelques documents inédits. Illustré d'un portrait et d'un fac-similé. Genève, Georg & Cie., 1909. 2 Bl., 122 S. 10671.

—, —, —. Charles de Villers 1765—1815. Un intermédiaire entre la France et l'Allemagne et un précurseur de Mme de Staël. Étude de littérature comparée. Genève, Georg et Cie. Paris, Hachette, 1908. 5 Bl., 475 S. Fr. 10.—. 10672.

Yard, Francis. A l'image de l'homme. (Le Chemin du Clos.) Paris, Grasset, 1910. 266 S. Fr. 3.50. 10673.

Young, Karl. Phillippe de Mézières' dramatic office for the presentation of the Virgin. S. 181—234. (Aus: PMLA., March 1911.) 10674.

Zendralli, Arn. Marc., Roveredo (Grigini). Tommaso Gherardi del Testa (1814—81). Vita; studio critico sul suo teatro comico. Diss. Bern, Bellinzona, Tip. Salvioni, 1910. 197 S. 10675.

Zenker, R., Dr., Prof. Die Tristansage und das persische Epos von Wîs und Râmîn. S. 321—369. (Aus: RF. XXIX, 2.) 10676.

Ziegler, Eugen. Das Drama der Revolution. Berlin, Wiegandt & Grieben, 1911. 97 S. M. 2.—. 10677.

Zingerle, Wolfram von, Innsbruck. Zum altfranzösischen Artusromane „Li Atre Perillos". S. 274—293. (Aus: ZFSL. Bd. XXXVI, H. 5.) 10678.

—, —. A proposito della lingua di Niccolò di Castelcampo. [Mit Erwiderung von Carlo Battisti.] 4 S. (Aus: Pro Cultura, Anno 1. fasc. V. 1910.) 10679.

Zschokke, H. Jonatan Frock. Traducere de J. Rădut. București, Minerva, 1910. 104 S. Bani 30. (BMin. 88.) 10680.

Zuloaga, Ignacio. Five essays on the art of —. By Don Miguel Utrillo, Arsène Alexandre, Gabriel Mourey, René Maizeroy, and the Reverend Father M. Gil. New York, The Hispanic Society of America, 1909. 1 Bl., 115 S. Reprinted on the occasion of the Exhibition of the Paintings by Ignacio Zuloaga at the invitation of the Hispanic Society of America in its building, 156th Street, West of Broadway, New York City, March 21 to April 11, 1909. 10681.

Zyromski, Ernest, Professeur à la Faculté des lettres de l'Université de Toulouse. Sully Prudhomme. L'influence de la sensibilité romantique, de l'art parnassien et de la pensée de Vigny. — Les caractères de l'œuvre: le paysage intérieur, la mélancolie et l'amour, la méditation du destin, l'interprétation de la nature et la discipline de la loi. Paris, A. Colin 1907. VI, 268 S. Fr. 3.50. 10682.

Unterrichtsliteratur.

Ackerknecht, Julius, Prof. an der Kgl. Friedrich-Eugens-Realsch. zu Stuttgart. Wie lehren wir die neuen Vereinfachungen des Französischen? Marburg. N. G. Elwert, 1902. 27 S. M. —.50. (Aus: NS.) 10683.

Alge, S., Dott. Guida allo studio della lingua italiana. Edita dal Dott. A. Alge. San Gallo, Libr. Fehr 1907. IV, 262 S. M. 2.80. 10684.

Angerer, Hans, Dr., k. k. wirkl. Gymnasiallehrer. Der realistische Unterricht in Oesterreich mit bes. Rücksicht auf die Realsch. und vor allem die Realsch. zu Klagenfurt, dargest. am Schlusse des 1. Halbjahrhunderts ihres Bestandes. Teil II Abschn. 1: Der realistische Unterricht nach dem Jahre 1851. 37 S. Abschn. 2: Die Schulräume der Real-

schule zu Klagenfurt und die Bestreitung d. sachlichen Erfordernisse. S. 39—51. Abschn. 3: Die Realschule zu Klagenfurt und ihr Verhältnis zu den übrigen realistischen Schulen. S. 51—82. Abschn. 4—7 u. Anh. S. 83—128. (Aus: Klagenfurt, Staatsoberrealsch. 46. Jahresber.) S. Nr. 3463. 10685.

Anton, R., Sprachlehrer. Parlez-vous français? Französ. Sprechübungen über Vorkommnisse des täglichen Lebens. Leipzig, S. Schnurpfeil [o. J.] 48 S. M. —.30. 10686.

Atherton, R. P., M. A., Assistant Master at Haileybury College. Bell's French Course. With Illustrations. London, Bell & Sons 1903. P. 1. VIII, 147 S. Geb. S. 1/6. P. 2. VIII, 187 S. Geb. Sh. 1/6. 10687.

Augé, Claude. Troisième Livre de Grammaire. Livre de l'Élève. (Introduction. Éléments du langage. Les dix parties du discours. Analyse. Syntaxe. Style. 1100 Exercices. 120 Gravures.) Livre de l'Élève. Paris, Larousse. 408 S. Fr. 1.50. S. Nr. 3468. 3469. 10688.

Banderet, P., professeur à Stuttgart & Ph. Reinhard, Oberlehrer in Bern. Cours pratique de langue française à l'usage des écoles allemandes (Abrégé des trois parties „Grammaire et lectures françaises"). 9. éd. Berne, A. Francke, 1907. XIII, 244 S. Geb. M. 1.50. 10689.

—, — & — —. Grammaire et lectures françaises à l'usage des écoles allemandes. Ebda. 1907. P. 1. Déclinaison-avoire[!] être-planter. 9. éd. XIV, 110 S. M. —.80. P. 2. Pronoms-verbes en ir-re-evoir. 9. éd. VI, 122 S. M. —.80. P. 3. Verbes passifs et pronominaux, verbes irréguliers, règles du subjonctif et du participe. 7. éd. VI, 176 S. M. 1.50. [Nebst] Vocabulaire pour les 3 parties. 3. éd. 1905. 65 S. Kart. M. —.40. 10690.

Banderet, P., professeur à Stuttgart & Ph. Reinhard, Oberlehrer in Bern. Lehrbuch der französischen Sprache mit bes. Berücks. von Handwerk, Gewerbe, Handel u. Industrie. Ebda. 1907. VIII, 285 S. Geb. M. 2.—. (Fr. 2.50.) 10691.

—, — & —, —. Deutsche Uebungsstücke zum Uebersetzen ins Französische. Als Anhang und in unmittelbarem Anschluss an „Cours pratique" u. „Grammaire et lectures françaises". 2. verm. Aufl. Ebda. 1904. 36 S. M. —.40. 10692.

—, —. Grammaire Française à l'usage des Ecoles normales et des Lycées. Ebda. 1911. VIII, 210 S. M. 2.40. 10693.

—, —, professeur à Stuttgart. Recueil de thèmes. Pour servir d'applications au „Cours pratique" de P. Banderet et Ph. Reinhard. 2. éd. Berne, A. Francke 1907. VI, 101 S. Geb. M. 1.—. 10694.

—, —. Résumé de Grammaire française (avec exercices) à l'usage des écoles secondaires supérieures et progymnases. 4. éd. Berne, Schmid & Francke 1902. 2 Bl., 179 S. Geb. M. 1.60. 10695.

—, —. Dass. 5. éd. Berne, A. Francke 1906. IV, 177 S. Geb. M. 1.60. [Nebst] Partie du maître. 2. éd. 1 Bl., 40 S. M. 1.—. 10696.

Banner, Max, Dr. Tabelle der unregelmässigen Verba des Französischen. 2. verb. Aufl. Frankfurt a. M., Carl Jügels Verlag (M. Abendroth) 1902. 15 S. M. —.50. 10697.

—, —, Prof. Dr. Ein Lern- u. Nachschlagebuch als Ergänzung zu jeder französ. Grammatik. 3. Aufl. Ebda. 1907. 15 S. M. —.50. 10698.

Baroni, G., Prof. u. Segatini, A., Prof. Lehr- u. Lesebuch der ital. Sprache. Laibach, Kleinmayr & Bam-

berg. Teil I. 1910. 1 Bl., 146 S. Geb. Kr. 2.—. 10699.

Barth, Wilhelm. Unterrichtsbriefe für d. Selbststudium der Neugriechischen Schriftsprache. 26 Briefe. Leipzig, E. Haberland, 1900. 432 S. M. 12.—. 10700.

Bauer, J., Prof., Gy.-Prof. Dr. Th. Link u. Rektor Dr. A. Ullrich, Inspektor. Materialien zum Uebersetzen aus dem Deutschen ins Französische. Mit einem Anhange enthaltend Repetitionsstoff aus den Absolutorialaufgaben. 2. Aufl. München, J. Lindauer, 1902. XII, 237 S. Kart. M. 2.—. 10701.

—, —, A. Englert u. Dr. Th. Link. Französisches Lesebuch. 3. durchges. u. verm. Aufl. München u. Berlin, R. Oldenbourg, 1901. XI, 334 S. Geb. M. 3.—. 10702.

Baumann, Friedrich, Oberl. a. Gymn. zu Torgau. Sprachpsychologie und Sprachunterricht. Eine krit. Studie. Halle a. S., M. Niemeyer 1905. 143 S. 10703.

Baumgartner, A., Prof. a. d. Kantonsschule Zürich u. Zuberbühler, Lehrer a. d. Sekundarschule Wädensweil. Neues Lehrbuch der Französ. Sprache. 18. Aufl. Zürich, Art. Inst. Orell Füssli. VII S., 1 Bl., 236 S. Geb. M. 2.—. 10704.

—, — u. —, —. Dass. 21. vollst. umgearb. Aufl. Ebda. [1907]. VIII, 250 S. Geb. M. 2.—. 10705.

—, —, —. Lese- und Uebungsbuch für die Mittelstufe des Französischen Unterrichts. Ausg. A. 6. verb. Aufl. Mit 18 Ill. Ebda. [1907]. VIII, 127 S. Geb. M. 1.60. 10706.

—, —, —. Dass. Ausg. B. [1. Aufl.] Ebda. [1906]. VII, 132 S. Geb. M. 1.60. 10707.

—, —, —. Dass. Ausg. B. 2. verb. Aufl. Ebda. [1907]. VII, 132 S. Geb. Fr. 1.90. 10708.

Baumgartner, A., Prof. a. d. Kantonschule Zürich. Grammaire Française. Französische Grammatik für Mittelschulen. 9. verbess. Aufl. Ebda. [1907]. VII, 175 S. Geb. M. 1.25. 10709.

—, —, —. Französ. Uebersetzungsbuch für den Unterricht auf der Mittelstufe sowie zur Wiederholung der Grammatik. Im Anschluss an des Verfassers „Grammaire française" und „Franz. Elementargrammatik". 4. Aufl. Ebda. [1908]. 55 S. Geb. Fr. —.70. 10710.

Beaux, Th. de, Prof., Oberlehrer a. d. öffentl. Handelslehranst. und Lektor a. d. Handelshochsch. zu Leipzig. Französische Handelskorrespondenz. Leipzig, Göschen 1903, VII, 144 S. Geb. M. —.80. (SG.) 10711.

—, —, —, —. Parlez-vous français? Handbuch d. französischen Umgangssprache. Vollst. neu bearb. und mit Bezeichnung der Aussprache versehen. 16. Aufl. Dresden u. Leipzig 1901, C. A. Koch. VII, 120 S. Geb. M. 1.60. (KSF. Bd. 2.) 10712.

Bechtel, Ad., Prof. i. R., Regierungsrat, Officier d'Académie u. Dr. Ch. Glauser, Prof. a. d. Wiener Handelsakademie. Sammlung französischer Aufsatzthemata (mit Dispositionen u. Vokabular). T. I. für die unteren u. mittleren Klassen höherer Lehranstalten, 2. revid.. der amtl. Rechtschreibung von 1902 angepasste Auflage. Leipzig, Klinkhardt. XVI, 180 S. T. II. für die oberen Klassen höherer Lehranstalten u. f. Seminare (Lehramts-Kandidaten und -Kandidatinnen). Wien, Manz, 1910. XIX, 300 S. 10713.

—, —, —, —. Französisches Sprech- und Lesebuch. Erste Stufe. Für die zwei ersten Jahrgänge. 9., der „Verordnung des Ministers für Kultus und Unterricht vom 8. April 1909, Z. 14. 741", entsprechende Aufl. Mit

5 Bildern. Wien 1909, Manzsche k. u. k. Hof-Verlags- u. Univ.-Buchh. VII, 218 S. Geb. Kr. 2.80. 10714.

Bechtel, Ad., Prof. i. R., Regierungsrat, Officier d'Académie u. Dr. Ch. Glauser, Prof. a. d. Wiener Handelsakademie. Französisches Uebungs- und Hilfsbuch für die Oberstufe der Realschulen. 3., der Verordnung des Ministers für Kultus und Unterricht vom 8. April 1909, Z. 14. 741" entsprechende Aufl. Wien 1910, Manzsche k. u. k. Hof-Verlags- u. Univ.-Buchh. VIII, 193 S. Geb. Kr. 2.60. 10715.

Bechtle, J., Reallehrer, früher in Backnang, jetzt a. d. städt. Handelslehranstalt in Frankfurt a. M. und A. Mergenthaler, Professor, Rektor der Realschule in Backnang. Französische Sprachschule. Mittel- und Oberstufe. Stuttgart, Ad. Bonz & Comp. 1905. XII, 368 S. Geb. 10716.

Beck, Christoph, Dr. Französische Stillehre und Synonymik für höhere Lehranstalten. Nürnberg, Korn, 1910. VI, 114 S. M. 1.50. 10717.

—, —. Französische Stil-Uebungen nebst Diktat- u. Lesestoffen für höhere Lehranstalten. Nürnberg, Korn, 1910. T. II. 1. Abt. Kl. VII. XII, 83 S. M. 1.40. T. II. 2. Abt. Kl. VIII. IV, 72 S. M. 1.40. T. II. 3. Abt. Kl. IX. IV, 96 S. M. 1.40. 10718.

—, —. Videant consules! Eine Stimme für die Uebersetzung (Traductio). Unter Bezugnahme auf die preuss. Schulkonferenz 1900. (Mommsen, Harnack, Jäger etc.) Nürnberg 1904, C. Koch. 20 S. 10719.

Beckmann, E., Dr., weiland Professor an dem Realgymnasium u. der Realschule Altona. Kurzgefasstes Lehrbuch d. spanischen Sprache. Altona, Schlüter 1906. XIX, 140 S. 10720.

—, Karl, Direktor der Realschule zu Geisenheim. Französisches Lesebuch für Realschulen und die mittleren Klassen realer Vollanstalten. Mit 3 Uebersichtskarten und 31 in den Text gedr. Abb. und Kartenskizzen. Bielefeld u. Leipzig, Velhagen & Klasing 1907. X, 352 S. Geb. [Nebst] Ergänzungsband: I. Anmerkungen. II. Das Wichtigste aus der Verslehre. III. Wörterb. Mit 8 Kartenskizzen. 137 S. 10721.

Belli, Adriano, Dr. (Prof an der kgl. Oberrealsch. in Como). Der Lehrer der neueren Sprachen. (Randbemerkungen zur Frage der Lehrmethode im neusprachlichen Schulunterricht.) Venezia, tipogr. Emiliana 1904. 3 Bl., 60 S. L. 1.50. 10722.

Benecke, Albert, Prof., ehem. Direktor d. Sophienschule zu Berlin. Französische Exercitien und Extemporalien. Uebungstoff in Sätzen und zusammenhängenden Stücken zu Teil II, Ausgabe B der französischen Schul-Grammatik. 3., mit Wörterb. vers. Aufl. Berlin - Potsdam 1902, A. Stein. IV, 225 S. 10723.

Berg, P. J. van den. Per istrade operte. Neue praktische Methode zur Erlernung der italien. Sprache. Dresden u. Leipzig, C. A. Koch. I. [1907.] VIII, 223 S. II. [1909.] 222 S. III. [1909.] 222 S. [Je] M. 3.—. 10724.

Bergemann, R., Oberpostassistent, Brake (Oldb.). Anleit. zur schnellen und sichern Erlernung der französischen und englischen Sprache insbesondere der Vokabeln mit Hilfe der Mnemotechnik. [Brake i. O., K. Bardewyck] 1907. 52 S. Geb. 10725.

Bergmann, Karl, Dr., Oberlehrer. Französische Phraseologie. VI, 114 S. Leipzig, 1903, A. Rossberg. Geb. M. 1.80. 10726.

Berlit, Otto, Dr., Oberlehrer. Quelques principes sur la lecture á haute voix,

spécialement sur la liaison des mots en français. o. O., J. u. Dr. 11 S. 10727.

Berlitz, M. D. (Chevalier de la Légion d'Honneur, officier d'Académie). Éléments de la littérature française à l'usage d'élèves de nationalité étrangère. Texte et extraits. Éd. européenne. Berlin, S. Cronbach; Paris, The Berlitz School; [u. s. w.] 1908. 1 Bl., 306 S. Geb. M. 4.—. 10728.

—, —, —. Grammaire pratique de la langue française en 3 volumes. Berlin, S. Cronbach; Paris, The Berlitz School; [u. s. w.]. M. 6.—. Vol. 1. Les verbes appris par la conversation. 6. tirage. 1906. X, 156 S. M. 2.—. Vol. 2. Nom, pronom, adjectif et article. 2. tirage. 1908. VII, 104 S. M. 2.—. Vol. 3. Adverbe, préposition et conjonction. 2. tirage. 1908. VI, 115 S. M. 2.—. 10729.

Bierbaum, Julius, Dr. Prof. Lehrbuch der italienischen Sprache nach der analytisch-direkten Methode. Leipzig, Rossberg, 1911. X, 343 S. M. 5.—. 10730.

Bihler, Heinrich, Professor am Bertholdsgymnasium zu Freiburg i. B. Gesichtspunkte für das Uebersetzen aus dem Französischen. Programmbeilage. Freiburg i. Br., U. Hochreuther 1906. Progr.-Nr. 759. 4°. 21 S. 10731.

—, —, —. Die Historische Sprachforschung im französ. Unterrichte der Gymnasien. Freiburg i. Br., Grossherz. Gy.-Prgr. Freiburg i. Br., Univ.-Buchdr. Chr. Lehmanns Nachf. 1898. 17 S. 4°. 10732.

Böddeker, K., Dr., Prof., Dir. der Kaiserin Auguste Victoria-Schule, der Studienanstalt u. des städt. höh. Lehrerinnenseminars in Stettin, Dr. H. Bornecque, Prof. a. d. Univ. Lille, Dr. R. Erzgraeber, Oberlehr. a. kgl. Marienstiftsgymn. in Stettin. Französische Schulgrammatik. Ausgabe m. 1 Anhang f. Lateinanstalten. Leipzig, 1910. 149 S. Geb. M. 2.—. 2. Aufl. 1911. 161 S. M. 2.—. 10733.

Boerner, Otto, Dr., Oberl. am Gymn. z. hl. Kreuz in Dresden. Bemerkungen zur Methode des neusprachlichen Unterrichts nebst Lehrplänen für das Französische. Begleitschrift zu Boerners neusprachlichem Unterrichtswerk. Leipzig u. Berlin, B. G. Teubser, 1903. 59 S. (Aus: Dresden, Gymn. z. hl. Kreuz, Prgr. 1903. Prgr.-Nr. 611.) 10734.

—, —, Prof. Dr. und Prof. Al. Stefan. Französische Grammatik für Realschulen u. verwandte Lehranstalten. Bearb. u. hrsg. Wien 1908, Graeser. VIII, 236 S. Geb. Kr. 3.50. 10735.

—, —, — und Clemens Pilz, Oberl. am Kgl. Seminar zu Zschopau. Französisches Lesebuch insbesondere für Seminare. Leipzig u. Berlin, Teubner. T. I. Für die unteren u. mittleren Klassen der Lehrer- und Lehrerinnenbildungsanstalten, sowie die mittleren Klassen höherer Schulen und die oberen Klassen (Selekten) der Volksschulen. Mit Wörterverzeichnis, einer Karte von Frankreich und einem Plane von Paris. 1900. X, 203 S. Geb. M. 2.60. Wörterbuch hiezu: 75 S. T. II. Für die Oberklassen höherer Schulen und zur Vorbereitung auf Fach- u. Rektoratsprüfungen. (Dr. Otto Boerners neusprachl. Unterrichtswerk, nach den neuen Lehrplänen bearb. Französ. Teil.) 1903. X, 314 S. Geb. M. 3.—. 10736.

—, — u. —, —. Lehr- und Lesebuch der französischen Sprache. Für Realsch. und verwandte Lehranst. bearb. V. Teil. Für die V., VI. u. VII. Klasse. Mit 20 Bildn., 1 Karte von Frankr., 1 Plan u. 10 Ansichten von Paris. Wien 1908, Graeser. VII, 188 S. Geb. Kr. 3.—. 10737.

Boerner, Prof. Dr., Officier d'Académie, Rektor des Realgymn. (i. E.) zu Blasewitz-Dresden u. Dr. R. Dinkler, Dir. der städt. höh. Mädchensch. zu Remscheid. Lehr- u. Lesebuch der französischen Sprache. Mit besond. Berücks. der Uebungen im mündl. und schriftl. freien Gebrauch der Sprache. Ausg. für preuss. Mittelschulen unter Mitarbeit von Dr. Hermann Heller, Dir. der IX. Bürgerschule in Leipzig, neu hrsg. Leipzig u. Berlin, Teubner 1910. T. I. 1. Aufl. der Neubearb. Mit 1 Vollbild und 3 Bildern im Text. VI, 142 S. M. 1.50. T. II. 1. Aufl. der Neubearb. Mit 4 Taf., 1 Münztaf. und 9 Bildern im Text. 200 S. Geb. M. 2.—. 10738.

—, —. Oberstufe zum Lehr- u. Lesebuch der französischen Sprache für Mittelschulen. Mit besonderer Berücksichtigung der Uebungen im mündl. u. schriftl. freien Gebrauch der Sprache. Mit 2 Taf., 12 Abbild. u. 1 Vollbilde im Text. Leipzig u. Berlin, Teubner, 1911. 247 S. M. 2.60. 10739.

Boewe, Heinr., gepr. Lehrer d. Französischen Sprache an der I. Höheren Bürgerschule zu Leipzig et Aug. Delauney, gepr. Sprachlehrer aus Lyon. Manuel de lectures courantes. Leipzig, Dürr, 1910. 116 S. Geb. M. 1.40. 10740.

Bomli, E. J., professeur de langue et de littérature françaises. Nouvelles Traductions (hollandais-français) destinées aux candidats au diplôme primaire, suivies de quelques textes d'examen et de notes explicatives. [I.] 2 Bl., 156 S. Fr. 1.25. (II.) [Nebst] liste alphabétique. 2 Bl., 156 S. Fr. 1.25. Groningue, P. Noordhoff, 1904. 10741.

Bonilla, Rodrigo H., A. B., Oficial de Administración, Instructor in Spanish, New York University. Spanish daily life. A reader giving in simple Castilian information about Spanish life, manners, customs, and institutions. New York, Newson & Co. [1907]. X, 272 S. (NMLB.) 10742.

Booch-Árkossy, F., Dr. phil., Director der Handelsanstalt für Kommis u. s. w. zu Leipzig. Lehrbuch der Portugiesischen Sprache. Kurzgefasste theoretisch-praktische Anleitung, die Portugiesische Sprache in kürzester Zeit durch Selbstunterricht sich anzueignen. Mit zahlreichen Uebungsaufgaben, Beispielen unter den Regeln und portugiesischen Lesestücken mit deutschen Erläuterungen. 3. verb. Aufl. Wien und Leipzig, A. Hartlebens Verlag [1910]. VIII, 182 S. Geb. M. 2.—. [= Kr. 2.20]. 10743.

Borbein, Hans, Dr., Oberlehrer und schultechn. Mitarb. b. d. k. Provinzial-Schulkolleg. in Berlin. Die mögliche Arbeitsleistung der Neuphilologen. Vortrag a. d. XII. Neuphilologentag in Köln a. 25. Mai 1904. Marburg in Hessen, N. G. Elwert 1904. 19 S. (Aus: N. S. Bd. XII. H. 6.) 10744.

Bornecque, Henri, Docteur ès lettres, Professeur à l'Université de Lille et Benno Rottgers [!], Direktor der Victoriaschule in Berlin. La France d'aujourd'hui. Avec 101 ill. et 4 cartes ou plans. Vienne, F. Tempsky; Leipzig, G. Freytag 1910. 258 S. Geb. M. 4.—. (= K. 4.80). 10745.

—, —, — et —, —. Recueil de morceaux choisis d'auteurs français. Livre de lecture consacré plus spécialement au XIX[e] Siècle et destiné à l'Enseignement inductif de la Littérature française moderne et contemporaine. Berlin, Weidmann 1907. XVI, 514 S. Geb. M. 5.—. [Nebst] Commentaire littéraire du recueil de morceaux choisis d'auteurs français. 2 Bl., 116 S. Geb. M. 2.80. 10746.

Bornecque, Henri, Docteur ès lettres, Professeur à l'université de Lille et Benno Rottgers [!] Direktor der Victoriaschule in Berlin. Dass. 2. éd. rev. et considérablement augm. [1909]. XXIV, 616 S. 10747.

—, —, —. Questions d'enseignement secondaire des garçons et des filles en Allemagne et en Autriche. Paris, Delagrave s. a. [1909]. 2 Bl., 306 S. Fr. 3.50. 10748.

Bouchor, Maurice. Chants populaires pour les écoles. (Recueil Bouchor-Tiersot). 3e série. Livre du maître. Paris, Hachette 1909. 2 Bl., 156 S. Geb. Fr. 1.50. 10749.

Bourrilly, L., Ancien instituteur et maître d'italien, Inspecteur de l'Enseignement primaire, Officier de l'Instruction publique, Chevalier de la Couronne d'Italie. Cours Élémentaire et Pratique de Langue Italienne. Livre de l'Élève. Cinquième Édition. Médaille d'or à l'Exposition universelle de Paris, 1900. Paris, Larousse [o. J.]. 191 S. Geb. Fr. 1.50. 10750.

Brandl, A., Prof. Dr. (Berlin). Neuere Sprachen. S. 26—28 (in: V49VPhS-Bas. 1907). 10751.

Breimeier, H., Oberlehrer. Eigenheiten des französischen Ausdrucks und ihre Uebersetzung ins Deutsche. Clausthal, K. Gymn. Prgr. Ostern 1905. 48 S. Clausthal, Dr. d. Ed. Pieper'schen Buchdr. 1905. Progr.-Nr. 354. 10752.

—, —, —. Eigenheiten des französischen Ausdrucks und ihre Uebersetzung ins Deutsche. Dresden u. Leipzig 1910, C. A. Koch (H. Ehlers). VIII, 72 S. M. 1.60. (NAbh. H. XVIII.) 10753.

Breitinger, H., Prof. Italienische Briefe. Zum Rückübersetzen ins Italienische bearb. 2. Aufl., rev. u. mit einer Sammlung italien. Originalbriefe verf. von Dr. G. Pizzo, Prof. am eidg. Polytechnikum. Zürich, Schulthess & Co. 1901. IV, 167 S. M. 2.—. 10754.

Breitkreuz, Otto, Prof. Dr. Comment dit-on? Lexikalischer Ratgeber für den Schul- und Selbstunterricht. Dresden und Leipzig 1910. C. A. Kochs Verlagsbuchh. (H. Ehlers). 2 Bl., 146 S. Brosch. M. 2.40. 10755.

Brenner, Charles, Prof. Morceaux choisis des auteurs français. A l'usage des écoles et de l'enseignement particulier. Vienne, Stern 1911. VIII, 150 S. K. 2.20. 10756.

Bretschneider, H., Realschuloberl. Kurzgefasste Französische Synonimik mit erläut. Satzbeispielen. 4. Aufl. Leipzig, Renger 1906. 31 S. M. —.50. 10757.

Breuil, E., professeur au lycée Carnot. Leçons illustrées de français. (Méthode active et expérimentale.) Vocabulaire en action. Grammaire pratique. Orthographe d'usage et d'accord. Préparation à la composition française. Éducation générale. 120 tableaux. Paris, Larousse [1910]. 192 S. Geb. Fr. 1.20. 10758.

Breul, Karl, Litt. D. (Cambridge), Ph. D. (Berlin), Cambridge University Reader in Germanic. The Teaching of Modern Foreign Languages and the Training of Teachers. 3. ed. Revis. and enlarged. Cambridge, University Press 1906. X, 156 S. 10759.

Breymann, H., Dr. Französisches Elementarbuch für Gymnasien und Progymnasien. 4. Aufl. München u. Berlin, Oldenbourg 1909. VII, 136 S. Geb. M. 1.80. 10760.

—, —, —. Französisches Lehr- und Uebungsbuch für Gymnasien. 4. Aufl. Ebda. 1903. XVI, 344, 80 S. Geb. S. Nr. 3505. 10761.

—, —, —. Französisches Lehr- und Uebungsbuch für Realschulen. Ebda.

1907. T. 1. 8. Aufl. X, 233 S. Geb. M. 3.—. T. 2. 5. Aufl. X, 285 S. Geb. M. 3.—. 10762.

Breymann, H., Dr. Neusprachliche Reform-Literatur. H. 3. Eine bibliographisch-kritische Uebersicht bearb. v. Prof. Dr. Steinmüller. Leipzig, A. Deichert 1905. IV, 152 S. M. 4.—. 10763.

— - Steinmüller. Dass. (Französisch und Englisch.) H. 4. (1904—1909). Eine bibliographisch-kritische Uebersicht bearb. von Dr. Georg Steinmüller, k. Regierungs- und Studienrat im k. bayerischen Staatsministerium des Innern für Kirchen- und Schulangelegenheiten. Leipzig, Deichert (Georg Böhme) 1909. VI S., 1 Bl., 211 S. M. 5.50. 10764.

Brigida, V.zo Emilio, Dottore in lettere e in filosofia. La Ginnastica educativa nel mondo greco. Studio pedagogico-filosofico. Forlì, tipogr. B. Danesi 1903. XIV, 145 S., 1 Bl. L. 2.—. 10765.

Brombin, Guiseppe. Französischer Sprachführer. Ravensburg, O. Maier [o. J.]. 2 Bl., 100 S. M. —.80. (KlSF. I.) 10766.

—, —. Italienischer Sprachführer. Ebda. [o. J.]. 2 Bl., 102 S. M. —.80. (KlSF. II.) 10767.

Brunot, Ferdinand, Prof. d'Histoire de la langue française à l'université de Paris. L'enseignement de la langue française. Ce qu'il est — ce qu'il devrait être dans l'enseignement primaire. Cours de Méthodologie professé à la Faculté des lettres de Paris (1908—1909) et recueilli par N. Bony, Inspecteur primaire. Paris 1909, Arm. Colin. 2 Bl., 192 S. Fr. 2.—. 10768.

Budde, Gerhard, Professor am Lyceum in Hannover. Der Kampf um die fremdsprachliche Methodik. 6 Vorträge geh. in Jena anlässlich der Ferienkurse im August 1908. 3 Bl., 120 S. M. 2.50. 10769.

Budde, Gerhard, Professor am Lyceum in Hannover. Philosophisches Lesebuch für den französischen Unterricht der Oberstufe. Mit biogr. Einl. u. Anm. Ebd. 1908. VII, 229 S. Geb. M. 2.25. *10770.

—, —, —. Die Theorie des fremdsprachlichen Unterrichts in der Herbart'schen Schule. Eine historisch-krit. Studie nebst einem Vorschlag zu einer Neugestaltung d. gesamten fremdsprachlichen Unterrichts nach einem einheitlichen Prinzip. Ebda. 1907. VIII, 154 S. M. 3.—. 10771.

Buhle, W., Dr., unter Mitwirkung von Ernesto Sánchez-Rosal. Lehrb. der spanischen Sprache. Ein Leitfaden zur Korrespondenz und Konversation. Zum Gebrauch in Handels- u. Kaufmännischen Fortbildungssch. sowie zum Selbstunterricht. Hrsg. im Auftrage des Kuratoriums der „Kaufmännisch.Fortbildungsschulen" zu Berlin. [Titel auch in span. Spr.]. Berlin, Spamer, o. J. VIII, 111 S. Kart. M. 1.80. 10772.

Bulletin de l'Institut moderne. Revue mensuelle scientifique, littéraire, pédagogique pour la jeunesse. Année 1, Nr. 3. Mars 1907. Marseille, Institut moderne. S. 33—54. Abonnement: France Fr. 5.—, Étranger Fr. 10.—. 10773.

Burger, A[nton], Docteur en phil., Prof. d'Allemand. Mots français d'origine allemande, à l'usage des élèves de l'enseignement secondaire classique et moderne, des candidats aux baccalauréats, aux concours, etc. Supplément aux méthodes d'allemand. Paris [jetzt: St. Pölten], en vente chez l'auteur. 1 Bl., 13 S. Kr. 1.—. 10774.

—, —, —. Die französischen Wörter germanischen Ursprungs. (Mots français d'origine germanique.) Zsgst.

zur Erleichterung ihrer Aneignung. St. Pölten, J. G. Sydy 1909. 20 S. M. 1.—. 10775.

Burger, A[nton], Docteur en phil., Prof. d'Allemand. Die gleich- und ähnlich lautenden Wörter der französischen Sprache. Ein Beitrag zum methodischen Studium des französischen Wortschatzes, seiner Orthoepie und Orthographie. Ebda. 1907. 32 S. Kr. 1.—. 10776.

Burtin, E., Dr. Choix de Poésies. Dix-septième, dix-huitième et dix-neuvième siècles avec notes biographiques à l'usage des écoles. 3. éd. Berlin, F.-A. Herbig 1903. VIII, 132 S. Geb. M. 1.60. 10777.

Caillon, O., ancien instituteur, Inspecteur honoraire de l'Enseignement primaire. Dictionnaire etymologique des écoliers français. Editeurs: J. Plothier, La Motte-Servolex (Savoie), Camille Robbe, Lille. 1909. 1 Bl., 389 S. in-18. Fr. 3.—. 10778.

Camerini, Eugenio. Eco italiano. Conversazioni italiane su tutti gli argomenti della vita pratica. 11. ed. Completamente rifatta da Romeo Lovera, Palermo. Con 1 carta d'Italia. Stuttgart, W. Violet [um 1909]. VIII, 128 S. Geb. M. 1.60. 10779.

Campen, Anna, Lehrerin an der Höheren Töchterschule in Hannover. Texte zu Anschauungsbildern für d. französ. Sprachunterricht. Berlin, Weidmann 1919. 2 Bl., 42 S. Kart. M. —.40. 10780.

Castres, G. H. F. de, Prof. ¿Habla Vd. castellano? Kurzgefasste Grammatik, Wörtersammlungen, Redensarten und Gespräche zur Erlernung der spanischen Umgangssprache, mit Regeln für die richtige Aussprache und Betonung. 7. Aufl. Neu bearb. von Bodo von Wangelin, ehemal. Lehrer am Centro del Ejército y de la Armada in Madrid. Dresden u. Leipzig 1905, C. A. Koch. VIII, 128 S. Geb. M. 1.60. (KSF. Bd. 5.) 10781.

Cavalleri, Francesco. Breve storia della letteratura italiana ad uso delle scuole. Opera posthuma di —. 13ª éd. interamente rifusa del Prof. L. Grillo. Torino, Petrini, 1911. 126 S. L. 120. 10782.

Chatel, Gustave, professeur agrégé au lycée de Rennes. Morceaux choisis des auteurs français des XVIe, XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles. Premier cycle (Section A). Avec une pref. de Gabriel Compayré, membre de l'institut, inspecteur général de l'instruction publique et avec des notices biographiques. Paris, Paulin et Cie. 1910. XII, CVIII, 641 S. Fr. 4.—. 10783.

Clairin, P., Membre du conseil supérieur de l'instruction publique. Exercices français entièrement nouveaux extraits du *Dictionnaire de l'Academie.* Paris, Paulin et Cie. 1905. 37 S. Fr. —.60. 10784.

Connor Jaime y Pilar Villen de le Boucher. Manual de conversación italiano-español para uso de los viajeros y de aplicación en las escuelas. Heidelberg, Groos, 1911. VIII, 222 S. 10785.

Consolo, L. L'italiano pratico. Ein Hilfsmittel zur Erlernung der italienischen Umgangssprache. Für höh. Lehranst. und zum Selbstunterricht. Cöthen, O. Schulze 1908. VII, 152 S. Geb. M. 1.50. 10786.

Coste, David, Dr. Zur freieren Gestaltung des Unterrichts in Prima. II. S. 3 (in: Bismarck-Gy., Dt. Wilmersdorf, XII. Jahresber. Schulj. 1907/1908. Burg, Dr. von A. Hopfer 1908. Prgr. Nr. 105). 10787.

Counson, Albert, docteur en philosophie et lettres, lecteur à l'Université de Halle. Petit manuel et

morceaux célèbres de la Littérature française. Halle a. S., Waisenhaus 1905. 276 S. M. 3.40. 10788.

Coursier, Edouard. Petit vocabulaire systém. de la langue française etc. 30. Aufl. s. Nr. 5486. 10789.

Couvreur, Adrien. Sur la Pente. Roman destiné à l'enseignement de la langue française. Liége 1905, M. Thone, Impr. 42 S. M. —.85. 10790.

Crawford Wickersham, J. P., Instructor of Romance Language in the University of Pennsylvania. Spanisch Composition. New York, Holt & Cie., 1910. 1 Bl., IV, 127 S. 10791.

Crétin, P. M., Licencié en droit de l'université de Bordeaux, Professeur privé à la Kgl. Handels- u. Gewerbeschule für Mädchen in Potsdam. La France. Passé, présent, avenir. Ouvrage présentant un tableau de l'évolution historique, littéraire, artistique de la France, de sa situation politique, administrative, démographique, matérielle, morale, intellectuelle, militaire, économique etc. et quelques considérable observations sur son avenir. Avec 10 graphiques, 2 cartes et 1 plan. Leipzig, Teubner, 1910. VII, 184 S. M. 2.40. 10792.

Curtius, Anna, Oberlehrerin an der Städt. Höh. Schule f. Mädchen u. d. Lehrerinnenseminar zu Leipzig, Off. d'Acad. Der französische Aufsatz im deutschen Schulunterricht. Eine Anleitung zur Gestaltung der freien schriftlichen Arbeiten im französ. Sprach- u. Literaturunterricht. Leipzig, Dürr 1907. VIII, 296 S. M. 4.—. 10793.

Cury, Camille, professeur de français à Charlottenburg. Le petit français. Livre de lecture et de conversation sous la forme dialoguée, à l'usage des écoles normales d'instituteurs et d'institutrices, des écoles supérieures de jeunes filles et des candidats à l'examen des „Mittelschulen“. Leipzig, Freytag; Wien, Tempsky, 1911. 145 S. M. 2.—. 10794.

Daniel, R. Wörterbuch der französischen und deutschen Sprache für den Schulgebr., sowie für Rechts- u. kaufmännische Bureaus. Neubearb. von G. Martzloff. 53. Aufl. Strassburg i. E., Strassburger Druckerei u. Verlagsanstalt 1910. T. 1. Französisch - Deutsch. XXIV, 506 S. T. 2. Deutsch-Französisch. VI, 711 S. M. 4.—. 10795.

Delfino, Victor. Fisiología é Higiene de la Voz. Precedido de un discurso preliminar sobre la voz y la palabra. El Origen del Lenguaje. Con 41 figuras intercaladas en el texto. Barcelona, Feliu y Susanna, 1909. 391 S. 10796.

Diehl, R., Dr., Oberlehrer a. d. städt. Oberrealsch. zu Wiesbaden. Französisches Uebungsbuch im Anschluss an Kühns Lesebücher. I. Teil. Unterstufe. 3. Aufl. Mit einer kurzen Grammatik. Bielefeld u. Leipzig, Velhagen u. Klasing 1904. XII, 135 S. 10797.

Dorfeld, K., Oppenheim. Französischer Unterricht, geschichtlicher Abriss. 1. Erlernung des Französischen, vornehmlich durch die höheren Stände in früherer Zeit. 2. Aufnahme dieses Faches in die Schulen. 3. Das Französische als obligatorischer Lehrgegenstand im 19. Jahrhundert. 4. Die Methodik bis zum Ausgang des 18. Jahrunderts. 5. Die Methode im 19. Jahrhundert. 31 S. (Aus: REHP. 2. Aufl. Bd. 3.) 10798.

Dubislav, Georg, Prof. Dr., Direktor der Realsch. zu Charlottenburg, und Paul Boek, Prof. a. d. Königstädt. Realgy. zu Berlin. Elementarbuch der französischen Sprache. (Methodischer Lehrgang der französischen

Sprache für höhere Lehranstalten.) Berlin, Weidmann. Ausg. A. Für Gymnasien u. Progymnasien. Quarta, Untertertia und Obertertia. Mit 2 Karten u. 1 Münztaf. 1906. VII, 267 S. Geb. M. 2.60. 10799.

Dubislav, Georg, Prof. Dr., Direktor der Realsch. zu Charlottenburg, und Paul Boek, Prof. a. d. Königsstädt. Realg. zu Berlin. Dass. 2. Aufl. Ebda. 1909. X, 267 S. Geb. M. 2.60. 10800.

—, — u. —, —. Dass. Ausg. B, für Realgy. Quarta, Untertertia u. Obertertia. Mit 2 Karten u. 1 Münztaf. Ebda. 1906. VIII, 268 S. Geb. M. 2.60. 10801.

—, — u. —, —. Dass. 2. Aufl. Ebda. 1909. X, 268 S. Geb. M. 2.60. 10802.

—, — u. —, —. Ausg. C. Für Realsch., Oberrealsch. u. Reformsch. Ebda. 1906. T. I. Sexta. 6. Klasse. VIII, 107 S. Geb. M. 1.20. T. II. Quinta u. Quarta. 5. u. 4. Klasse. IV, 254 S. Geb. M. 2.60. 10803.

—, — u. —, —. Schulgrammatik der französ. Sprache für höh. Lehranst. (Methodischer Lehrgang der französ. Sprache f. höhere Lehranst.) Ebda. 1906. 125 S. Geb. M. 1.40. 10804.

—, — u. —, —. Dass. Ausg. A, B u. C. Für Gymnasien, Real- u. Oberrealsch. und f. Reformsch. 4. Aufl. Ebda. 1910. 2 Bl., 131 S. Geb. M. 1.40. 10805.

—, — u. —, —. Französ. Uebungsbuch. (Methodischer Lehrgang der französ. Sprache für höh. Lehranst.) Ausg. A u. B. Für Sekunda und Prima der Realgymn. Mit 1 Karte von Frankreich. Ebda. 1907. X, 262 S. Geb. M. 2.60. 10806.

—, — u. —, —. Dass. Ausg. A. Mit 1 Karte von Frankreich u. 1 Plan v. Paris. Ebda. 1910. VIII, 139 S. Geb. M. 1.80. 10807.

Dubislav, Georg, Prof. Dr., Direktor der Realsch. zu Charlottenburg, und Paul Boek, Prof. a. d. Königsstädt. Realg. zu Berlin. Dass. Ausg. A u. B. 2. verb. u. verm. Aufl. Ebda. 1910. XI, 286 S. Geb. M. 2.80. 10808.

—, — u. —, —. Dass. Ausg. C. Für die Klassen III, II, I der Realsch., sowie für Untertertia, Obertertia, Untersekunda u. Reformsch. Ebda. 1907. VIII, 330 S. Geb. M. 3.—. 10809.

—, —, Direktor der Herderschule (Realgy. u. Realsch. mit gemeins. Unterbau) zu Charlottenburg, Prof. Paul Boek, Oberl. an dem Realgy. zu Berlin und Dr. Hugo Gruber, Direktor der Viktoria-Luisen-Schule u. d. Lehrerinnenseminars zu Berlin-Wilmersdorf. Dass. Ausg. D. Für höhere Mädchensch. T. I. 3. und 2. Klasse. Mit 1 Karte von Frankreich und 1 Plan von Paris. 3. Aufl. Ebda. 1910. VII, 144 S. Geb. M. 1.60. 10810.

Dubray, G. Fantaisies grammaticales ou Tel peuple, tel verbe. Gerold & Cie., Vienne. 40 S. 10811.

—, —. Fautes de français. Tableau des fautes les plus fréquentes que font les Allemands en parlant le français. 8. éd. augm. de très nombreux articles et modifiée dans ses parties. Ebda. [um 1908]. 179 S. 10812.

Ducotterd, X. Lehr- und Lesebuch der Französischen Sprache mit bes. Berücks. des freien Gedankenausdruckes. Oberstufe. Mit 1 Plane der Stadt Paris u. 1 Karte von Frankreich. Frankfurt a. M., C. Jügel 1902. 2 Bl., VII, 367 S. 10813.

—, —. Dass. Unterstufe. Mit 3 Bild. 3. Aufl. Ausg. A. Ebda. 1906. XXII, 97 S. Geb. M. 1.60. 10814.

—, —. Dass. Vollst. neu bearb. von J. Stehling, Mittelschullehrer in

Frankfurt a. M. 4., der Neubearb. 1. Aufl. Frankfurt a. M., Diesterweg 1910. T. I, 1. VII, 181 S. Geb. M. 1.80. 10815.

Ducotterd-Stehling. Dass. Für höhere Mädchensch. auf Grund der Bestimmungen vom 8. Aug. u. 12. Dez. 1908 bearb. von Wilh. Gall, Direktor der städt. höheren Mädchensch. in Hamm i. W. Teil I. Klasse VII. 5., der Neubearb. 1. Aufl. Frankfurt a. M., Diesterweg 1910. VII, 181 S., 2 Taf. Geb. 10816.

Duschinsky, W., Prof. Uebungsbuch z. französischen Syntax (Oberstufe.) Leipzig, G. Freytag, 1902. 1 Bl., IV, 191 S. M. 2.—. S. Nr. 3694. 10817.

Eberhard, Otto, Maître secondaire. Je parle français. Conversations et lectures françaises à l'usage des écoles. Zürich, Orell Füssli. P. 1. Cours élémentaire. (95 S.) [1908]. Geb. M. 1.—. P. 2. Cours moyen. (100 S.) [1908]. Geb. M. 1.20. P. 3. Cours supérieur. (207 S.) [1909]. Geb. M. 2.20. 10818.

Eberle, E. Amusements dans l'étude du Français. Hors-d'œuvre de la grammaire française. 3e Ed. Stuttgart, Violet [1910]. 2 Bl., 404 S. M. 1.60. 10819.

—, —. Hors d'œuvre de la grammaire française. Amusements dans l'étude du français. Freienwalde (Oder) et Leipzig, M. Rüger 1904. 2 Bl., 125 S. M. 2.—. 10820.

—, —. Dass. 3. éd. Violet, Stuttgart; Sperling, Milano o. J. [1910]. Geb. M. 1.60. 10821.

Eggert, Bruno, Dr., Oberlehrer in Frankfurt a. M. Der psychologische Zusammenhang in der Didaktik des neusprachlichen Reformunterrichts. Berlin, Reuther & Reichard 1904 74 S. M. 1.80. (SAPPsPh. Bd. VII. H. 4.) 10822.

Ehrke, Karl. Mehr Englisch und Französisch. Marburg, Elwert 1910. IV, 78 S. M. 0.50. 10823.

Ey, Luise, Dozentin des Portug. am Kolonial-Instit. u. a. d. staatl. kaufm. Fortbildungssch. in Hamburg. Korresp. Mitgl. der Geogr. Ges. in Lissabon. Neue Portugiesische Konversations-Grammatik. Heidelberg, J. Groos 1910. X, 464 S. M. 4.80. (Methode Gaspey-Otto-Sauer.) 10824.

—, —, —. Schlüssel zur Neuen Portugiesischen Konversationsgrammatik. Heidelberg, J. Groos 1910. 35 S. Geb. M. 1.60. (Methode Gaspay-Otto-Sauer.) 10825.

Fassano, Dr. Viaggio a Roma. Sprachführer für Deutsche in Italien. Praktisches Handbuch der italien. Umgangssprache. 7. verm. u. verb. Aufl. umgearb. v. Dr. G. Chisini. Berlin 1911, Herbig. XII, 194 S. Brosch. M. 1.60. 10826.

Feist, S., Dr., Real- u. Handelsschul-Direktor. Lehr- und Lesebuch der französischen Sprache für praktische Ziele. Mit Rücksicht auf die konzentrierende Unterrichtsmethode bearbeitet. III. Teil. Oberstufe. Mit einer kl. Synonymik u. einem Verzeichnis der gebäuchl. Fremdw. d. frz. Sprache. 2., unveränd. Aufl. Halle a. S., Waisenhaus 1902. VIII, 196 S. 10827.

Ferrades, E., Licentiat der Wissenschaften u. E. C. Fr. Langeheldt, Direktor des Colegio Alemán Barcelonés. Kleines Spanisches Lesebuch für Handelsakademien und Handelsschulen. "Gelernt, gekonnt". Geschichte eines Auswanderers. Heidelberg, Groos, 1905. [Der Titel auch in span. Spr.] VII, 146. (Methode Gaspey-Otto-Sauer.) 10828.

Fetter, Johann, weiland, k. k. Regierungsrat, Realschuldirektor i. R.

und Dr. Karl Ullrich, Direktor der k. k. Staatsrealsch. im XVI. Bez. Wiens. Wien 1909, Pichlers Wwe. & Sohn. La France et les Français. Lehrgang der französischen Sprache für Mädchenlyzeen und verwandte Lehranstalten. 4. umgearb. Aufl. T. 1. Mit 9 Abb. u. 1 farb. Karte v. Frankr. V, 119 S. Geb. Kr. 1.40. T. 2. Mit 10 Abb. u. 1 farb. Karte v. Frankr. Geb. Kr. 2.—. 10829.

Fetter, Johann, weiland, k. k. Regierungsrat, Realschuldirektor i. R. und Dr. Karl Ullrich, Direktor der k. k. Staatsrealsch. im XVI. Bezirk Wiens. La France et les Français. Lehrgang der französischen Sprache für Realschulen. Wien, Pichlers Wwe. & Sohn. 13. Aufl. des T. 1 des Lehrg. der französ. Spr. T. 1. 1900. Mit 11 Abb., 1 Bl., 120 S. Kr. 1.40. = M. 1.20. T. 2. 1910. Mit 10 Abb. und 1 farb. Karte von Frankreich. 1 Bl., III, 170 S. Kr. 1.80. = M. 1.50. T. 4. 1910. V, 240 S. Mit 12 Abb., 2 Plänen v. Paris und 1 farb. Karte von Frankreich. Geb. Kr. 2.80. 10830.

—, —, —. Französische Sprachschule für Bürgerschulen und verwandte Lehranstalten. Einteilige Ausgabe. Wien 1903, A. Pichlers Wwe. & Sohn. VI, 184 S. Geb. Kr. 2.20. [M. 2.—.] 10831.

Fink, S., Lehrer für franz. Sprache an d. fachlichen Fortbildungsschule für Gastwirte in München. Lehr- u. Uebungsbuch der Französ. Sprache für Kellner und Küchenlehrlinge. München 1907, C. Gerber. 75 S. Geb. M. 1.25. 10832.

Fischer, Hermann, Professor. Die Grammatik im französischen Reformunterricht. Dresden, Teubner 1909. 49 S. 4°. (Aus: Dresden, königl. Georg-Gymn. Prgr. Ostern 1909.) 10833.

Fischer, Hermann, Oberlehrer und Georg Dost, wissenschaftl. Lehrer am König Georg-Gymnasium zu Dresden-Johannstadt. Französische Texthefte zu Hirts Anschauungsbildern (Künstlersteinzeichnungen v. Walther Georgi) nach logisch-grammatischen Gesichtspunkten bearb. Mit 1 farb. Wiedergabe des gleichnamigen Anschauungsbildes. quer 8°. Breslau, Hirt, 1907. H. 1. Der Frühling von Georg Dost. 45 S. M. —.80. H. 2. Der Sommer von Hermann Fischer. 47 S. Kart. M. 1.—. H. 3. Der Herbst von Hermann Fischer. 1909. 48 S., 1 Taf. quer 4°. M. 1.—. H. 4. Der Winter. 1908. 48 S. M. —.80. H. 7. Die Grossstadt von Georg Dost. 1909. 48 S., 1 Taf. quer 4°. M. 1.—. H. 8. Der Seehafen von Hans Wienhold. 1909. 48 S., 1 Taf. quer 4°. M. 1.—. 10834.

Fornasari, Laurenz, Edler von Verce, Sprachprofessor. Die Kunst, die italienische Sprache schnell zu erlernen. Kurzgef. theoret.-prakt. Anleit., die ital. Sprache in kürzester Zeit durch Selbstunterr. sich anzueignen. Mit zahlreichen Uebungs-Aufg., Beisp. unter den Regeln, ital. Lesestücken mit deutschen Erklärungsnoten und einem reichhalt. Wörterverz. 7., verb. u. verm. Aufl. Wien, Pest, Leipzig, A. Hartleben. [o. J.] VIII, 190 S. Geb. M. 2.—. (KP. T. 3.) 10835.

Le français phonétique. Revue trimestrielle dévouée à la propagation de la langue française et au progrès dès méthodes d'enseignement. Directeur: Louis Tesson, Professeur de Français au New-England College of Languages, à Boston (Etats-Unis). Paris, Ch. Amat; La Rochelle, N. Texier 1909. 48 S. Fr. —.50. Abonnement d'un an: Fr. 2.—. Année 1. Nr. 3. Juillet 1909. 10836.

Francillon, Cyprien, Professeur au Seminar für orientalische Sprachen et à la Handelshochschule de Berlin. Le français de tous les jours. (P. 1.) Verbes irréguliers à l'usage des Écoles et de l'enseignement privé contenant 31 Exercices de conversation, 33 Exerc. sur homonymes et proverbes, 45 Exerc. divers, 105 récits ou anecdotes. Köln, Du Mont-Schauberg 1908. XVI, 356 S. Geb. M. 5.—. 10837.

—, —. Le Français pratique in 33 Lektionen, aus dem täglichen Leben zum Schul- u. Privatunterricht, enthaltend 98 Aufg. im Französ., 61 im Deutschen, 114 Sprechübungen im Franz., 37 zusammenhängende Stücke im Französ. T. 1. Mit 1 Karte von Frankreich u. 1 mehrfarbigen Monumentalplan v. Paris. Leipzig, Renger 1906. VIII, 344 S. Geb. M. 4.—. 10838.

—, —. Un mois en France. C. Meyer (G. Prior), Hannover, Berlin 1910. VII, 210 S. Brosch. M. 2.—, kart. M. 2.25. 10839.

Freudenthal, E. [Besprechung von:] Theodor Suominen, Aennchen und Heinrich. Ein Wintersemester aus dem fröhlichen Schülerleben. Ekenäs, 1909. S. 28 — 32 (in: NM. 1910. Nr. 1/2). 10840.

Fricke, Richard, Dr., Direktor des Realgymn. zu St. Johann in Danzig. Le langage de nos enfants. Cours primaire de français. Französisch für Anfänger. I. Cours élémentaire. Wien, F. Tempsky, Leipzig, G. Freytag 1906. T. I. (Für Sexta). X, 202 S. Geb. M. 2.—. II. Cours moyen. (Für Quinta.) Mit 1 Münztaf. u. 39 Abb. 1907. 186 S. Geb. M. 2.50. = Kr. 3. III. Cours supérieur. Für Quarta (u. Tertia). 1907. 192 S. Geb. M. 2.40. 10841.

Fries, Ludwig, Dr. Das Geschlecht der französischen Substantive und das Verb. Für die Bedürfnisse der Schule erört. und zusgest. Nauen, Realprogy. Prgr. Nauen 1902, Freyhoffs Buchdruckerei. 68 S. Prgr.-Nr. 115. 10842.

Friesland, Carl, Oberlehrer am Realgymnasium I zu Hannover. Entstehungsgeschichte der französischen Schriftsprache für Schüler u. Schülerinnen von Oberklassen höherer Lehranstalten und von Seminaren dargest. S. 17—34 (in: F13DNHann.) 10843.

Frühauf, J. Prof. Anleitung zur Erlernung der italienischen Sprache. Für den Schul- u. Privatunterricht. Neu bearb. v. A. Hörmann. 12. verb. Aufl. Frankfurt a. M., C. Jügel 1902. VIII, 439 S. Geb. M. 3.30. — Schlüssel zu den Aufg. in der ital. Gramm. 42 S. Geb. M. 1.—. 10844.

Deutscher Frühling. Neudeutsche Monatsschrift für Erziehung und Unterricht in Schule u. Haus. Unter Mitwirkung zahlreicher Gelehrten u. Schulmänner hrsg. v. Alfred Basz. Leipzig, Teutonia Verlag 1907. Preis für den ganzen Jg. von 12 Heften M. 6.—. Nr. 1. S. 1—64. 10845.

Funck, Friedr. Taschenbuch der spanischen Umgangssprache. Eine sachlich geordnete Sammlung der gebräuchlichsten Wörter, der notwendigsten Geschäftsausdrücke, der üblichsten Redensarten nebst einer Anzahl Gespräche aus dem täglichen Leben. 2. Ausg., verm. u. verb. durch G. C. Kordgien, Univ.-Prof. a. D. (Buenos Aires). Frankfurt a. M., Jügel, 1887. XIII, 190 S. M. 2.—. 10846.

Galdós, B. Pérez. Marionela. With introd. notes and vocab. by J. Geddes, Jr., Ph. D., Prof. of Romance Languages in Boston University and Freeman M. Josselyn, Jr., Docteur de l'Univ. de Paris, Prof. of Romance

Lang. in Boston University. Boston, U. S. A., D. C. Heath & Co. 1903. 1 Bild, XVI, 265 S. Geb. (HMLS.) 10847.

Gall, W., Direktor der städt. Höh. Mädchensch. z. Hamm (Westf.). Livre de Récitation. Frankfurt a. M., Mor. Diesterweg 1910. 78 S. Geb. M. 1.—. 10848.

Gall-Kämmerer-Stehling. Lehrbuch der französischen Sprache für höhere Mädchensch. Frankfurt a. M., Moritz Diesterweg, 1911. Französ. Schulgrammatik von W. Gall und J. Stehling. XVI, 226 S. M. 2.40. T. II. Klasse VI u. V. Von W. Gall u. J. Stehling. VIII, 274 S. M. 2.40. 10849.

Gaya y Busquets, José, Oficial de Academia, por el Ministerio de Instrucción pública de Francia, director de la ‚Academia Gaya' de Paris. Con colaboración del Dr. A. Alge. Lengua española. Lecciones para adultos según el ‚Método S. Alge'. St. Gallen, Fehr, 1911. 2 Bl., 246 S. M. 2.80. 10850.

Genis, D. Salvador, Mestre Superior. Lectura Bilingue. Exercicis per apendre de llegir en catalá y de llegir y traduhir en Castellá els noys y noyas de las escolas de Catalunya. 2. ed. Ab aprobació de l'Autoritat eclesiastica. Barcelona 1902, Impr. Litogr. de J. Cunill y Sala. 181 S., 1 Bl. Geb. 10851.

Génin, Lucien, et Schamanek, Joseph. Conversations Françaises sur les tableaux d' Ed. Hoelzel. Vienne, Ed. Hoelzel. XI: Le Port. 12 S., 1 Bild. — XII: Le Bâtiment. 12 S., 1 Bild. — XIII: La Mine et la Forge, Intérieur d'une Houlière. 12 S., 1 Bild. S. Nr. 3538/39. 10852.

Georgiadès, Georges, staatl. gepr. f. d. Lehramt der franz. Sprache, Inhaber einer k. k. konzess. priv. franz. Sprachschule. Vademecum. Die unregelmässigen Verba der französischen Sprache im Einklang mit d. Methoden Bechtel-Glauser, Fetter-Alscher, Plötz etc. zusgest. nach Larousse & Littré. Wien u. Leipzig, Franz Deuticke. 64 S. M. 1.25. 10853.

Geyer, Ludwig. Der französische Aufsatz. Ein Wegweiser für Studierende, Lehrer u. Lehrerinnen der neueren Sprachen. Leipzig, Freytag, 1911. 64 S. M. —.80. 10854.

Ghiță Pop, Prof. Brieflicher Sprach- und Sprech-Unterricht für das Selbststudium der rumänischen Sprache. Unter Mitwirkung von Prof. Dr. G. Weigand. Methode Toussaint-Langenscheidt. Berlin-Schöneberg, Langenscheidtsche Verlagsbuchhdlg. Brief 1—36. S. 1—840. Beil. I—III, IV—VII, Sachreg. je m. bes. Pagin. 10855.

Goldschmidt, Thora. Bildertafeln für den Unterricht im Französischen. 28 Anschauungsbilder mit erl. Text, Textübungen und einem systematisch geordn. Wörterverz. 6., neubearb. Aufl. Für die deutschen Sprachgebiete autor. Ausg. Leipzig, F. Hirt & Sohn 1909. 2 Bl., 72 S. 4°. Geb. M. 3.—. (Thora Goldschmidts Sprachunterricht auf Grundlage der Anschauung.) 10856.

Gottschalk, Adolf, Dr., Oberlehrer u. Doz. a. d. Handelshochsch. zu Cöln a. Rh. Kurzer Lehrgang der ital. Geschäfts- u. Verkehrssprache. Zum Gebrauch an Handelshochsch., Kaufm. Schulen u. zum Selbstunterr. Leipzig 1904, Aug. Neumann. VIII, 136 S. Geb. 10857.

Gräfenberg, S., Dr., Oberlehrer an d. Städt. Handelslehranst. in Frankfurt a. M. Praktisches Lehrbuch d. Spanischen Sprache für Handels- u. Realschulen sowie zum Selbstunterr. 2., umgearb. Aufl. Frankfurt a. M. 1904, C. Jügel. VIII, 232 S. Geb. M. 3.—. 10858.

Gräfenberg, S., Prof. Praktisches Lehrbuch der Spanischen Sprache für den Schul- und Selbstunterr. 3., verb. Aufl. Frankfurt a. M. 1909, C. Jügel. XI, 237 S. M. 3.—. 10859.

—, —, —. Spanisch. Briefl. Sprach- und Sprech-Unterricht f. d. Studium Erwachsener. Methode Toussaint-Langenscheidt. Original. Unter Mitwirkung von D. Antonio Paz y Mélia, Oberbibliothekar an der Nationalbibliothek zu Madrid. Als Manuscript gedruckt. Berlin, Langenscheidt 1904. 36 Briefe. 668 S., 6 Beilagen, 1 Sachregister. [Komplett auf einmal bezogen mit Mappe nebst Karten und 1 Probebrief M. 27.—.] 10860.

Grand, U., Professor an der Kantonschule in Chur. Leitfaden der französischen Sprache. Chur, F. Schuler. T. 1. 2. Aufl. 1910. XII, 232 S. Geb. T. 2. 1908. VIII, 184 S. Geb. M. 1.80. 10861.

Grandgent, C. H., Prof. of Romance Languages in Harvard Univ. Formerly Director of Mod. Lang. Instruction in the Boston Public Schools. The Essentials of French Grammar. Boston U. S. A., D. C. Heath & Co. 1902. VII, 401 S. Geb. $ 1.—. (HMLS.) 10862.

Guerber, H. A. Easy French prose composition based on Contes et Légendes, 1re partie. New York, Cincinatti, Chicago, American Book Company (1909). 91 S. 10863.

Haberlands Unterrichtsbriefe für das Selbststud. lebender Fremdsprachen mit der Aussprachebezeichnung des Weltlautschriftvereins (Association Phonétique Internationale). Ein zuverlässiger Führer zur vollst. Beherrschung der Sprachen im mündl. und schriftlichen freien Gebrauche. Französisch. Kursus I. Im Anschluss an ein französisches Lustspiel und unter Zugrundelegung der Sprechform hrsg. von Rektor H. Michaelis in Biebrich a. Rh. und Prof. Dr. P. Passy in Bourg-la Reine. E. Haberland. Leipzig. Brief 1—20. 4 Bl., 428 S. In Mappe M. 15.—. 10864.

Häusser, Emil, Professor. Mündlich-grammatische Sprach- und Sprechmethode für den Schulunterricht in den lebenden Sprachen. Hrsg. von Paul Schäfenacker, Professor am Grossh. Realgy. Mannheim. Mannheim, Grossh. Realgy. Prgr. 1908. Mannheim, Buchdr. Jean Boos 1908. 20 S. 4°. 10865.

Harrison, E. S. Instructor in Spanish in the Commercial High School, Brooklyn, N. Y. Spanish correspondence. New York, H. Holt and Co. 1907. VIII, 157 S. 10866.

Hasberg, Ludwig, Dr, Oberlehrer in Blankenburg a. H. Praktische Phonetik im Klassenunterricht, mit bes. Berücks. des Französischen. Die notwendigsten, rein praktischen phonetischen Winke und Hilfen für Studierende, Seminaristinnen, Lehrer u. Lehrerinnen. Kurze Anl. zur Aneignung und Erzielung einer reinen französischen Aussprache. 3. verb. Aufl. Leipzig, Renger 1906. 71 S. M. 1.20. 10867.

Hasenclever, Oberlehrer, Dr. Wie ich bei meinen Quartanern das Verständnis für den Subjonctif geweckt habe. S. 3—10 (in: Hagen i. W., Oberrealsch., Prgr. Schulj. 1908/09. Hagen i. W. 1909, W. Quitmann. Prgr. Nr. 515.) 10868.

Hecker, Oscar, Prof., Docente di lingua italiana all' università di Berlino. Il Piccolo Italiano. Manualetto di lingua parlata ad uso degli studiosi forestieri compilato sugli argomenti principali della conversazione d'ogni giorno. 2. ed. notevolmente accresciuta ed in gran parte rifusa. Karls-

ruhe (Baden), J. Bielefeld 1906. XII, 240 S. Geb. M. 2.50. [Nebst] Modo di servirsi del «Piccolo Italiano», come pure del «Petit Parisien», del «Little Londoner» etc. Versione dall' originale francese di R. Kron, curata da A. Ciardini. J. Bielefeld, Karlsruhe (Baden). 11 S. M.—.20. 10869.

Hecker, Oscar, Prof. Dr., Lektor (der italienischen Sprache) an der Univ. Berlin. Systematisch geordneter Deutsch-Französischer Wortschatz. Ins Franz. übertr. von P. Besson, Prof. an d. Univ. Grenoble. Berlin, B. Behr 1907. 4 Bl. 312 S. Geb. M. 2.—. (HWRU.) 10870.

—, —, —. Systematisch geordneter Deutsch-Italienischer Wortschatz mit Aussprachehülfen. Ebda. 1907. IX, 312 S. Geb. M. 2.—. (HWRU.) 10871.

—, —, —. Systematisch geordneter Deutsch-Spanischer Wortschatz. Ins Spanische übertragen von R. de Palacios, Konsul a. D., Docent an d. Handelssch. zu Berlin. Ebda. 1907. VII, 312 S. Geb. M. 2.—. (HWRUA4.) 10872.

Heckhoff, Dr. Ueber die Entstehung und Einrichtung der Reformschulen. Altmessen, Realprogymn. i. E. Prgr. Schuljahre 1905/07. Altmessen, Ostern 1907, Dr. von Hub. Karst. 14 S. Prgr. Nr. 595. 10873.

Heine, K., Rektor der Mädchen-Mittelschule in Nordhausen. Einführung in die französische Konversation auf Grund der Anschauung. Ausgabe A. Nach den Bildern von Strübing-Winkelmann. Für die Hand der Schüler bearb. 4. (Stereotyp-) Aufl. [Titel auch französ.] Hannover-List, Berlin 1908, Carl Meyer (Gust. Prior). VII, 59 S. Geb. M. 1.—. Ausgabe B. Mit einer kurzgef. Grammatik als Anh. Nach den Bildertafeln von Ed. Hölzel. Für die Hand der Schüler bearb. 6. u. 7. (Stereotyp-) Aufl. [Titel auch französ.] Hannover-List, Berlin. 1907, Carl Meyer (Gust. Prior). VIII, 111 S. Geb. M. 1.30. 10874.

Hénaut, J. de. Le genre des substantifs français. Paris, Ch. Delagrave 1910. IX, 52 S. Geb. Fr. 2.50. 10875.

Herbert, Fernand, Professeur de langues vivantes à l'École des Hautes Études commerciales etc. L'Habitation. Leçons de Conversation française d'après le Tableau de Hölzel. Giessen, Em. Roth 1899. 3 Bl. 72 S. Mit französ.-engl. Wörterb. Brosch. M. —.80. (KF. H. 9/10). 10876.

Hermenau, Oberlehrer. Das französ. Verbum auf der Unterstufe der Reformschulen. S. 11—18 (in: Festschrift zur Einweihung des städt. Realgy. (Reformsch. mit Frankfurter Lehrplan) zu Goldap. Beilage z. Jahresber. 1907). 10877.

Herrig, L. La France littéraire. Éd. abrégée. Morceaux choisis des grands écrivains français du XVII[e] au XX[e] siècle par Eugène Pariselle, Docteur en Philosophie, Professeur à l'Académie Royale de Guerre et à l'Académie Technique militaire, Lecteur à l'Université de Paris. Brunswick, Gge. Westermann 1910. VIII, 370 S. 2 Karten. Geb. M. 3.50. 10878.

L. Herrig et G. F. Burguy. La France littéraire. Remaniée par F. Tendering, Directeur du „Realgymn. des Johanneums", Hambourg. 47. éd. Ebda. 1903. P. 1. Textes. VIII, 708 S. Geb. P. 2. Commentaire. VI, 122 S. Zus. M. 6.—. 10879.

Herriot, Édouard, Professeur de rhétorique supérieure au lycée de Lyon. Précis de l'histoire des Lettres Françaises. Paris, É. Cornély et Cie. [1908]. XVI, 988 S. 10880.

Herwer, A. Lectures enfantines für die erste Unterrichtsstufe. 6. Aufl. Weinheim, Fr. Ackermann 1906. 86 S. Geb. M. 1.—. 10881.

Hille, A. Handtafel zur Uebung der französischen Verbalformen und Redeweisen. 2. Aufl. Bremen, G. Winter [um 1909]. 8 Bl. 10882.

Hills, Elijah Clarence, Ph. D. Litt. D., Professor of Romance Languages in Colorado College and Louise Reinhart, instructor of Modern languages in the Colorado Springs High School. Spanisch short stories. Ed. with introduction, notes, and vocabulary. Boston, Heath & Co., 1910. XVIII, 323 S. 10883.

Hofmann, C. J. Spanisch. Hrsg. unter Mitwirkung von Schulmännern. Ravensburg, O. Maier [o. J.] 2 Bl., 110 S. M. —.80. (KlSF. IV.) 10884.

Hug, J., Prof. a. d. Kantonsschule in Zug. Kleine Französische Laut- und Leseschule mit phonetischen Erläuterungen. Mit einem Begleitwort von Prof. A. André, Lektor an der Univ. Lausanne (Verf. d. „Traité de Prononciation Française et de Diction.") Zürich, Orell Füssli. XII S. 7. Bog. Geb. 1.30. 10885.

Huss, B., Hauptlehrer zu Mühlhausen i. Els. Leitfaden zur Erlernung der französischen Sprache, bearb. nach dem Prinzip der Anschauung. 14., teilw. umgearb. u. wes. erweit. Aufl. Strassburg i. E., Strassburger Druckerei u. Verl. 1903. VII, 403 S. cart. M. 2.—. 10886.

Huth, Georg, Professor am Marienstiftgymnasium in Stettin. Wie ist eine Förderung des Englischen an den Gymnasien ohne Schädigung des Französischen möglich? Vortrag. Marburg i. H., N. G. Elwert [1908]. 22 S. (Aus: NS. XVI, 9.) 10887.

Jacobs, Prof. F., Die Reform des höheren Unterrichtes in Frankreich im Jahre 1902. Metz, Oberrealsch. Prgr. Metz, Buchdr. Paul Even 1903. 37 S. 4°. Prgr. Nr. 604. 10888.

Jantzen, Hermann, Direktor, Dr. Die städtischen Realgymnasialkurse für Mädchen. 13 S. Königsberg i. Pr., Städt. höhere Mädchensch. „Königin Luise-Schule", 31. Ber. Ostern 1907. Königsberg 1907, Hartungsche Buchdr. 10889.

Jörss, Paul, Prof., Dr., Oberl. an der Lauenburg. Gelehrtensch. zu Ratzeburg. Einführung ins Französische auf lateinischer Grundlage. Leipzig, Quelle & Meyer 1909. 1 Bl. 168 S. Geb. M. 2.—. 10890.

Johannesson, Max. Französische Wörter nach der Bedeutung geordnet. [Titel auch französ.] Berlin, S. Mittler u. Sohn 1906. XI, 92 S. Geb. M. 1.50. 10891.

Jonas, W. 25 deutsche Dichtungen im Gewande französischer Prosa. Hilfsbuch für den französischen Unterricht in mittl. und höh. Schulen. E. Haberland, Leipzig [o. J. Vorr. von 1904]. 43 S. M. —.75. 10892.

Schnell Italienisch. Kleiner Sprachführer der gebräuchlichsten Redensarten des praktischen Lebens. Schnellste Erlernung der italienischen Konversation. Triest, E. H. Schimpff. 31 S. 10893.

Kästner, O., Dr., Oberlehrer an der städt. höh. Mädchenschule und dem Lehrerinnenseminar zu Leipzig, Sozialpädagogik und Neuidealismus. Grundlagen und Grundzüge einer echten Volksbildung mit bes. Berücks. der Philosophie Rudolf Euckens. Leipzig 1907, Roth & Schunke. X, 201 S. M. 3.60. 10894.

Kalepky, Theodor, Dr. Der Unterschied zwischen Imparfait und Passé défini und seine schulmässige Be-

handlung. Berlin, Falk-Realgy. Prgr. Ostern 1904. Berlin, Weidmann 1904. 37 S. 4°. M. 1.—. 10895.

Kanzler, A., Prof. a. Grossherzogl. Gy. Tauberbischofsheim. Hilfsbüchlein für den Gebrauch des Französischen als Unterrichtssprache. Französische Wörter und Redensarten für die Hand des Schülers zusammengest. Karlsruhe, J. Lang 1902. IV S., 1 Bl., 41 S. M. —.60. 10896.

—, —, Prof. am Grossh. Gymn. Karlsruhe. Dass. 2. Aufl. Ebda. 1907. VI, 41 S. M. —.60. 10897.

Kappes, Gustav. Lehr- und Uebungsbuch der spanischen Sprache mit bes. Rücksicht auf das Bedürfnis des täglichen Verkehrs. 4. verb. u. gänzlich umgearb. Aufl. Dresden, Ehlermann 1893. XII, 359 S. 10898.

Kasten, Wilhelm, Dr., Prof. u. Realgy. I., Dozent a. d. Techn. Hochsch. zu Hannover. Einführung in die technische Ausdrucksweise im Französischen an der Hand der Anschauung. Material zur Besprechung der Hölzelbilder: Le Port (Der Hafen). Le Bâtiment (Der Hausbau). Intérieur d'une Houillère (Inneres eines Kohlenbergwerks). La Mine et la Forge (Hüttenbergwerk). Mit 4 Abb. Hannover u. Berlin 1903, C. Meyer. 52 S. M.—. 90. 10899.

Katalog der Schulausgaben von Velhagen & Klasing in Bielefeld und Leipzig. Ostern 1906. 10900.

— etc. 120 S. [Nebst Verzeichnis neusprachlicher Unterrichtswerke aus dem Verlage von Velhagen & Klasing in Bielefeld u. Leipzig.] Ostern 1907. 28 S. 10901.

[Ausgaben] Velhagen & Klasing. [Gesamtkatalog der Schulausg. des Verlags.] (Bielefeld u. Leipzig) Ostern 1908. 120 S. [Nebst angeheftetem] Verzeichnis Neusprachlicher Unterrichtswerke aus dem Verlage von Velhagen & Klasing in Bielefeld und Leipzig. Ostern 1908. 28 S. 10902.

— der Schulausgaben von Velhagen & Klasing in Bielefeld und Leipzig. Ostern 1909. 128 S. [Nebst angeheftetem] Verzeichnis Neusprachlicher Unterrichtswerke aus dem Verlage von Velhagen & Klasing in Bielefeld und Leipzig. Ostern 1909. 20 S. 10903.

Katz, D. Lateinisch (II) für Unter-Tertianer, Ober-Tertianer, Unter-Sekundaner, Ober-Sekundaner, Unter-Primaner, Ober-Primaner und Abiturienten. Leicht lernbare Regeln mit Musterbeisp. Bedeutende Hilfsmittel und Erleichterungen. Kurzgef., klar, gründlich, übersichtlich und leichtfasslich. Für die Schüler aller höh. Schulen bearb. Berlin-Schöneberg, Mentor-Verlag. XII, 120 S. M. 1.—. (BSV. Bd. Nr. 12.) 10904.

Kehr, Joseph, Dr., Rektor der mittleren Knabenschule I, Köln, u. Gisbert von Moll, Mittelschullehrer zu Cöln. Elementarbuch der französischen Sprache. (= Lehrgang der französischen Sprache für Knaben- und Mädchen-Mittelschulen. T. 1.) Bielefeld-Leipzig, Velhagen & Klasing 1910. XII, 221 S. 10905.

Kehr, Joseph, Dr., Rektor der Mittleren Knabenschule I, Cöln u. Gisbert von Moll, Mittelschullehrer zu Cöln. Französisches Lesebuch (für die Klassen III, II, I). Bielefeld u. Leipzig, Velhagen & Klasing, 1911, XXVI, 322 S. Geb. M. 2.80. (Lehrgang der französischen Sprache für Knaben- u. Mädchen-Mittelschulen T. II/T. III. XII, 253 S. 10906.

Kenyon, Herbert Alden, University of Michigan. Spanish commercial correspondence with exercises, notes, and vocab. Ann Arbor, Mich., G. Wahr 1907. 145 S. $ —.75. 10907.

Kerkkola, J. E. Grands écrivains français modernes. Helsingfors, Société Otava, editeurs. [1910], 5 Bl., 171 S. Geb. 10908.

Kiene, Paul, Dr., Gymnasialprofessor a. D., Pasing b. München. Der unheilvolle Konflikt. Zur Reform des französischen Sprachunterrichts. München 1910. Verl. der Aerztl. Rundschau, Otto Gmelin. 73 S. Br. M. 1.40. 10909.

Kirschstein, Louis, Ferdinand, Professor. Ergänzungsregeln zur Französischen Sprachlehre von Plötz & Kares. (Entwurf zu einer neuen französischen Schulgrammatik.) T. 1: Das Verb. T. 2: Das Verb aller in den gebräuchlichsten Verbindungen u. Konstruktionen. 1908. 36 S. Kgl. Realsch. zu Wehlau, Prgr. 1906, [bezw.] 1908. Wehlau 1906, Dr. von Ed. Holke. 44 S. 10910.

Kleinpeter, Hans, Dr. Mittelschule und Gegenwart. Entwurf einer neuen Organisation des mittleren Unterrichtes auf zeitgemässer Grundlage. Wien u. Leipzig, C. Fromme 1906. VII, 100 S. M. 2.50. 10911.

Klincksieck, Fr. Anthologie der französischen Literatur des 18. Jahrhunderts. Leipzig 1910, Renger. X, 313 S. Geb. M. 3.50. 10912.

—, —. Chrestomathie der Französischen Literatur des 19. Jahrhunderts. (Mit Ausschluss der dramatischen.) Ebda. 1905. X, 404 S. Geb. M. 3.50. 10913.

—, —. Chrestomathie der Französischen Literatur des 17. Jahrhunderts (mit Ausschluss der dramatischen.) Mit 1 Farbendr. „Carte de Tendre" aus „Clélie" von Madeleine de Scudéry. Ebda. 1906. X, 293 S. Geb. M. 4.—. 10914.

Klingemann, H., Oberlehrer. Quelques mois en France. Hildesheim, k. Andreas-Real-Gy. Prgr. Ostern 1904. Hildesheim, Dr. v. Gebr. Gerstenberg 1904. 34 S. 10915.

Klöpper, Clemens, Dr., Professor am Gymnasium in Rostock. Französische Synonymik für höhere Schulen und Studierende, mit besonderer Berücksichtigung synonymischer Unterschiede in der Phraseologie etc. und des Aufsatzes. Zum Gebrauch bei der Anfertigung von Exerzitien und freien Arbeiten. 4. Aufl. Dresden u. Leipzig, C. A. Koch 1908. 216 S. M. 3.20. 10916.

—, — und Schmidt, Hermann. Französische Stilistik für Deutsche. Ebda. 1905. VIII, 382 S. M. 8.—. 10917.

Knörich, Wilhelm, Dr. phil., Direktor der städt. höh. Mädchenschule und Lehrerinnen-Bildungsanstalt z. Dortmund. Französisches Lese- und Lehrbuch. T. I: 1. Schuljahr. 2. Aufl. 1902. VIII, 96 S. Geb. M. 1.25. T. II: 2. und 3. Unterrichtsjahr. Ebener-Meyers französisches Lesebuch für Schulen und Erziehungsanstalten. Ausgabe B. 1897. XII, 284 S. M. 2.50. Hannover, Berlin, C. Meyer. 10918.

Knowles, Mary H. and Berthe des Combes Favard. Perfect French possible. Some essential and adequate helps to French pronunciation and rythm. Boston, Heath & Co., 1910, X, 52 S. 10919.

Knuth, Oscar, Doct. ès lett. et prof. au lycée de Steglitz. Matériaux pour la méthode à suivre dans la lecture des auteurs français à l'usage des professeurs chargés de cet enseignement dans les écoles secondaires de tous les pays. Gotha, F. A. Perthes 1904. VI, 66 S. M. 1.20. 10920.

Köhm, Joseph, Dr., Oberlehrer am Grossh. Ostergymn. zu Mainz. Präparation zu Terenz' Adelphoe und Phormio. Hannover, O. Goedel 1909. IV, 43 S. M.—. 75. (Krafft und Rankes Präparationen für die Schullektüre. H. 96.) 10921.

Koldewey, F. Französische Synonymik für Schulen. Wolfenbüttel, Zwissler 1902. 220 S. 10922.

Kolisch, Ludwig, Dozent a. d. Export-Akademie des k. k. Oesterr. Handelsmuseums. Portugiesisches Lesebuch. I. Teil. Wien. Verlag d. Export-Akad. des k. k. Oesterr. Handelsmuseums, Dr. von Crist. Reisser's Söhne. 1909. 144 S. Brosch. Kr. 1.80. 10923.

Kordgien, G. C., Univ.-Prof. a. D. (Buenos Ayres), z. Z. Direktor des "Handelswissenschaftl. Lehr-Inst." zu Hamburg. Spanisch. Praktische kurzgefasste Methode mit Berücks. des geschäftlichen und gesellschaftlichen Verkehrs. 3., verm. u. verb. Aufl. Hamburg, Boysen 1906. VI, 250 S. 10924.

Koren, William. Exercises in french composition for schools and colleges. New York, H. Holt and Comp. 1909. IV S. 1 Bl. 238 S. Geb. 10925.

Kraft, Fr., Dr. Rostands Princesse lointaine als Schullektüre. Zur Einführung und Ergänzung der Schulausgabe. Marburg a. L., Ad. Ebel 1907. 62 S. 10926.

Krause, Frl. Einige Vorbedingungen zur Reform der Mädchenbildung. 7 S. Königsberg, Krause'sche Lehranstalten, 25. Jahresbericht Schulj. 1907/1908. Königsberg i. Pr., Hartungsche Buchdr. 1908. 10927.

Krebs, Elvira, Königl. Seminarlehrerin, Trier. Abrégé de l'histoire de la littérature française de Corneille à nos jours. A l'usage des écoles. Leipzig & Berlin, B. G. Teubner 1907. IV S. 1 Bl. 63 S. kart. M. —.90. 10928.

Kron, Richard, Prof. Dr., Oberlehrer. Zur Gestaltung des französischen Klassenunterrichts an der Hand der Lehrbücher von Kühn und Diehl. Kiel, Oberrealsch. I, Prgr. Kiel 1909, Schmidt & Klaunig. 24 S. Prgr. Nr. 397. 10929.

Kron, R., Dr. Prof. a. d. Kais. Marine-Akademie und -Schule. Guide Epistolaire. Anl. zum Abfassen französischer Privat- und Handelsbriefe. Erw. Neubearb. 2. Aufl. Karlsruhe, J. Bielefeld 1903. 96 S. Geb. M. 1.50. 10930.

—, —, —, Professor. Französische Taschengrammatik des Nötigsten. Freiburg i. Br., Bielefeld 1906. 64 S. Geb. M. 1.—. (KrTGr.). 10931.

—, —, —. Italienische Taschengrammatik des Nötigsten. Ebda. 1908. 88 S. Geb. M. 1.25. (KrTGr.) 10932.

—, —, —. Spanische Taschengrammatik des Nötigsten. Ebda. 1909. Geb. M. 1.25. (KrTGr.) 10933.

—, —, —. Verdeutschungs-Wörterbuch der französ. Umgangssprache. Zum Studium von Le Petit Parisien und En France, sowie für allgemeinen Gebrauch. Karlsruhe, J. Bielefeld, 1903. 124 S. M. 1.50 10934.

Krüger, Herbert, Dr. Corresp. Mitglied des Griechischen Philologischen Vereins zu Constantinopel. Kurze Anleitung zur Erlernung des Neugriechischen für solche, welche Altgriechisch können. Tilsit 1905, Otto v. Mauderode. 24 S. 10935.

Kühn, K., Dr. und Dr. R. Diehl, Französisches Elementarbuch für lateinlose und Reformschulen. Mit 31 Ill. Bielefeld & Leipzig 1903, Velhagen & Klasing. XXIV, 318 S. 10936.

—, —, u. —, —. Lehrbuch der französischen Sprache. Ausgabe C. Für höhere Mädchenschulen. Ebda. 1909. XI T. 1. (7. Klasse) XXII, 64 S. Geb. M. 1.10. T. 2. (6. u. 5. Klasse). Mit 18 Ill. u. 1 Ansicht von Paris. XIII, 240 S. Geb. M. 2.50. T. 3. (4. bis 1. Klasse). XII, 274 S. Geb. M. 2.80. 10937.

Kühn, K., Dr., Dr. R. Diehl u. W. Schwarzhaupt, Rektor der Bockenheimer Mittelsch. zu Frankfurt a. M. Lehrbuch der französischen Sprache für Mittelschulen. Ebda. 1909. Teil I. Mit 17 Ill. XXII, 245 S. Geb. Mk. 2.40. 10938.

—, —, —, u. S. Charléty. La France Littéraire. Extraits et Histoire. Zum Schulgebr. hrsg. Mit 1 Plan von Paris u. 1 Karte der Umgebung von Paris u. 1 Karte von Frankr. Ebda. 1906. VII I, 376 S. Geb. 10939.

Lacomblé, E.-E.-B., Professeur à l'école moyenne d'Arnheim. Histoire de la Littérature française. 2. éd. Leipzig 1903, Teubner. 4 Bl., 107 S. Geb. M. 1.80. 10940.

La Fruston, Fr. de. Écho français. Conversations françaises sur tous les sujets de la vie pratique. Unterhaltungen über alle Gebiete des modernen Lebens in französischer Sprache. 13. Aufl. Neubearb. von Joseph Aymeric (Villefranche). Mit 1 Karte von Frankr. und e. französisch-deutschen Wrtrb. Stuttgart, W. Violet 1908. VIII, 136 S. [Nebst] Französ.-deutsches Wrtrb. 74 S. Geb. M. 2.—. 10941.

Lagarde, Louis, Auteur de la «Clef de la conversation française et Dr. August Müller, Prof. à la «Elisabethschule» de Berlin. A travers la vie pratique. Morceaux de conversation sur Paris, Berlin et autres sujets avec questionnaires et vocabulaire. Berlin 1903, Weidmann. VI, 198 S. Geb. M. 2.40. 10942.

Langenscheidt, G. Konjugationsmuster für alle Verba der französischen Sprache, regelmässige wie unregelmässige, mit Angabe der Aussprache, jeder ausführlichen Zeitform und Person. Durchges. von Prof. Dr. Karl Schmidt. 10 Aufl. Berlin-Schöneberg, Langenscheidt 1908. 64 S. br. M. 1.—. 10943.

Les Langues Vivantes. Revue illustrée d'enseignement pratique conforme aux nouveaux programmes officiels. Directeur: C. Mano. Propriétaire: J.-P-A. Hahn. Anglais. Allemand. Italien. Espagnol. Français. Paris, Bloud et Cie. Année 2. Nr. 6—10. 1906. 10944.

Le Bourgeois, F., Lic. ès-lettres, Lector a. d. Handelshochsch. zu Köln. Manuel des chemins de fer. Karlsruhe (Baden), J. Bielefeld 1906. XI, 162 S. Geb. M. 2.80. 10945.

—, —, —. Postes, Télégraphes, Téléphones. Freiburg (Baden), J. Bielefeld 1907. XV, 280 S. Geb. M. 3.50. 10946.

Lehmann, Alwin, Dr., Oberlehrer. Der neusprachliche Unterricht im 17. und 18. Jahrhundert, insbesondere seine Methode im Lichte der Reform der Neuzeit. Dresden-Altstadt. Annenschule (Realgymnasium). Prgr. Dresden, Dr. v. B. G. Teubner 1904. 40 S. 4°. 10947.

—, Jean, professeur et docteur. Douze douzaines d'énigmes françaises propres à être apprises par coeur par les élèves des classes supérieures et composées 1908. Impr. Brewing, Nacle-sur-la-Netze [Nakel]. 31 S. 10948.

Leiffholdt, Fr., Dr., Oberlehrer, Lehrer an den kaufm. Schulen von Barmen. Praktischer Lehrgang der spanischen Sprache zur Einführung in die spanische Handelskorrespondenz. Für Handelsschulen und zum Selbstunterricht. Freiberg i. S., E. Mauckisch 1905. X, 246 S. Geb. 10949.

Lemoine, Alcide, Inspecteur de l'Enseignement primaire de la Seine et Th. Briest, Directeur d'école comunale. Cours rationnel de langue française. Cours Préparatoire et Cours Élémentaire, 1re année. 53 textes d'application, dictées et morceaux choisis, plus de 350 exercices

oraux et écrits, de grammaire, de conjugaison, d'analyse, d'association d'idées et 19 rédactions sur plans et images. Paris, Paulin et Cie. s. a. [um 1909]. 128 S. Fr. —.80. 10950.

Lemoine, Alcide, Inspecteur de l'enseignement primaire de la Seine, et Th. Briest, Directeur d'école communale. Cours rationnel de langue française. Cours moyen et supérieur. (Préparation au Certificat d'études). 101 textes d'application, dictées du certificat d'études et morceaux choisis. Plus de 700 exercices oraux et écrits de grammaire, de conjugaison, d'analyse, d'étymologie, d'association d'idées et 72 rédactions sur plans et images. 2. éd. rev. et corr. Paris, Paulin et Cie. [um 1910]. VIII, 323 S. cart. Fr. 1.50. 10951.

Lepzien, A., Dr., Seminar-Oberlehrer. Neuer Lehrgang zur Einführung ins Französische für Schüler reiferen Alters. Hamburg, C. Boysen 1903. H. 1. (Ein Jahreskursus) 3 Bl. 52 S. Geb. Mk. 1.— H. 2. (Ein Jahreskursus) 4 Bl. 85 S. 4 Bildertaf. Geb. M. 1.50. 10952.

Le Tournau, Marcel et Lagarde, Louis. Abrégé d'histoire de la Littérature française à l'usage des écoles et de l'enseignement privé. Berlin, Weidmann 1906. VIII, 176 S. Geb. M. 2.—. 10953.

Lettres de la Correspondance scolaire internationale hgg. v. Prof. Dr. Heinr. Ehrenthal, Licentiate of the College of Preceptors, London. Breslau, Städt. kath. Realsch. Breslau 1903, Dr. v. Grass, Barth & Co. (W. Friedrich). 28 S. Prgr. Nr. 262. 10954.

Liégeois, C., Professeur de Rhétorique française à l'Athénée royal d'Ixelles, L. Mallinger, Professeur de Rhétorique latine à l'Athénée royal de Louvain. Le théâtre et l'éloquence en France et en Belgique. Chrestomathie à l'usage de la classe de Première. Namur, A. Wesmael-Charlier 1908. 1 Bl., 842 S. 10955.

Letz, K., Hauptlehrer i. Mühlhausen (Els.) u. L. Limacher, Rektor i. Mühlhausen (Els.). Französisches Uebungsbuch. Zeichnungen von H. Moser in München. Strassburg i. Els.; Bull, 1910, XII, 1 Bl., 244 S. M. 2.—. 10956.

Link, Theodor, Dr., K. Gymnasialprofessor. Grammaire française à l'usage des Écoles secondaires. Französische Grammatik für den Schul- und Privatgebrauch, namentl. f. Institute, Töchtersch. u. Lehramtskandidatinnen. Mit einem Anh. enthaltend die „Liste des Tolérances" u. [3. Aufl.: leichtere u. schwierigere ...] schwierigere Stücke zum Uebersetz. a. d. Deutschen ins Franz. (Prüfungsaufgaben.) München, J. J. Lentner. 2. Aufl. 1903. IV, 179 S. Geb. M. 2.80. 3. Aufl. 1910. IV, 190 S. M. 2.80. 10957.

—, —, —. Grammaire de Récapitulation de la langue française à l'usage des écoles secondaires. Éd. B. [Titel auch deutsch.] München u. Berlin, R. Oldenbourg 1907. VIII, 134 S. Geb. M. 2.—. 10958.

La Littérature par les textes, collection p. p. N. Matthey & P. Roches. Vol. I. Bale, Helbing & Lichtenhahn. Nr. 1. Montesquieu, Nr. 2. Voltaire, Nr. 3. Rousseau. 1910. [zus.] Fr. 1.80. Vol. II. Nr. 1. Lamartine, Nr. 2. Hugo, Nr. 3. Vigny, Nr. 4. Musset, Nr. 5. Gautier, 1911 [zus.] Fr. 2.40. 10959.

Loewe, Heinrich, Dr. Lexikon der Handelskorrespondenz. Deutsch-Italienisch-Spanisch. Unter Mitwirkung von Dr. H. Petitbon, Rom, und Pablo Mendez, Madrid. Berlin, C. Regenhardt 1900. 2 Bl. 571 S. Geb. 10960.

Loewe, H., Dr. Unterrichtsbriefe zur schnellen u. leichten Erlernung fremder Sprachen nach neuer, natürlicher Methode. Italienisch. Nach den besten Hilfsmitteln bearbeitet von Dr. J. A. Scartazzini. 4. verb. Aufl. Berlin, C. Regenhardt. [o. J. Vorr. v. 1898] IV, 364, 80, 21 S. Geb. M. 6.—. 10961.

—, —, —. Unterrichtsbriefe zur schnellen und leichten Erlernung etc. Spanisch. Unter Mitwirkung von Eduardo H. Echenagucia hrsg. v. Dr. Adolf Kressner. 2., vielf. verb. Aufl. Berlin, C. Regenhardt 1898. VII, 348 S. Geb. M. 6.—. 10962.

Löwisch, M., Dr. Das Volksbild im französischen Unterricht. Ein Beitrag zur Frage der Wahl und Anordnung des französischen Sachunterrichts. 32 S. 4°. (Aus: Eisenach, Grossherzogl. Sächs. Realgymn. Prgr. 1902.) 10963.

Lotsch, Fr., Dr. en phil., Elberfeld. Histoire de la Littérature française, composée d'après les meilleurs auteurs français et adaptée à l'usage des écoles supérieures. 2. éd. augm. et corr. Leipzig, Renger 1907. XIV, 148 S. Geb. M. 2.40. 10964.

Lovera, Romeo, Professor. Doz. a. d. Handelshochsch. in Venedig, vorher in Leipzig. Oberstufe zum Lehr- und Lesebuch der Italienischen Sprache. Mit bes. Berücks. d. Uebungen im mündl. und schriftl. freien Gebrauch der Sprache. Mit einem Hölzelschen Vollbild: „Die Stadt" und 4 Ansichten aus Rom, Venedig, Florenz und Neapel. 1904, Leipzig u. Berlin, Teubner. VIII, 271 S. Geb. (BNUW. Ital. Teil). 10965.

—, —. Grammatik der Italienischen Umgangssprache. Im Anschluss a. d. Lehrb. d. ital. Sprache für d. Schul- und Privatgebr. bearb. 2. Aufl. Leipzig u. Berlin, Teubner 1904. X, 187 S. Geb. (BNUW. Ital. Teil). 10966.

Lücking, Gust., Prof. Dr., Dir. d. 3. Realsch. z. Berlin. Französische Grammatik für den Schulgebrauch. 3., verb. Aufl. Berlin, Weidmann 1907. X, 362 S. Geb. M. 4.—. 10967.

Mackenroth, V. Mündliche und schriftliche Uebungen zu Kühns französischen Lehrbüchern. Bielefeld & Leipzig, Velhagen & Klasing. T. 1. Mit e. grammat. Elementar-Kursus von Karl Kühn als Anhang. 2., durchges. u. verb. Aufl. 1903. XIV, 160 S. Geb. T. 2. 1901. XIV, 193 S. Geb. Lehrerheft 1901. VI, 36 S. 10968.

Maddalena. Schlüssel zur italienischen Sprachlehre v. Dr. A. Mussafia. Wien & Leipzig, W. Braunmüller 1905. 10969.

Mangold, W., Dr., Prof. a. Askanischen Gymn. zu Berlin und Dr. D. Coste, Prof., Direktor d. Bismarck-Gymn. z. Berlin-Wilmersdorf. Lehrbuch der französischen Sprache für die Unterstufe höherer Lehranstalten. Ausg. B: Für höh. Töchtersch. 3., verb. Aufl. Berlin, Jul. Springer. 1904. X, 224 u. 38 S. M. 1.40. 10970

Marchel, Franz, k. k. Prof. a. d. Staats-Oberrealschule in Innsbruck. Italienische Grammatik für Realschulen. T. I. Innsbruck, Wagner, 1910, VII, 129 S. Geb. K. 2.—. 10971.

—, —. Italienische Grammatik für Volks- u. Bürgerschulen. Innsbruck, Wagner. T. I. 1909, VII, 92 S. K. 1.80. T. II. 1910, VII, 194 S. K. 2.80. 10972.

Marheineke, Friedrich, Dr. Professor, Oberlehrer. La Classe en Français. Hannover u. Berlin 1902, C. Meyer XVI, 364 S. M. 5.—. 10973.

Martin, C. F., First lieutenant 5th United States Cavalry, Instructor of modern languages, United States Military Academy. The french verb. New York, Cincinnati, Chicago, American Book Company (1910). 359 S. Geb. $ 1.25. 10974.

—, Paul, Paris, und Dr. O. Thiergen, Dresden. En France. Guide à travers la langue et le pays des Français. [Titel auch deutsch]. Mit deutscher Uebers., einem grammat. Anh. und einem phonet. Wörterverz. E. Haberland, Leipzig (1906). IV, 219 S. 4 Karten. Geb. M. 3.—. 10975.

Matile, J. C. H., Prof. de langue et de litt., Interprète juré près la cour d'Appel et le Tribunal etc. Explication de quelques fables de La Fontaine à l'usage de ceux qui se préparent aux examens de français en Hollande. Groningue, P. Noordhoff, 4 Bl., 184 S. Fl. 1.50 (= fr. 3.25). 10976.

Mayn, Georg, Dr., Oberlehrer. Erinnerungen an einen Studienaufenthalt in Frankreich. Ascherleben, Gymn. mit Realsch. Prgr. Ostern 1909. Aschersleben, Dr. von A. Felix. 29 S. 4°. 10977.

Mayo-Gelati, Pia di. Il correttore italiano. Sprachschnitzer der Deutschen beim Italienisch-Sprechen, ges., bericht. u. m. Anm. verseh. Heidelberg, Groos, 1911, XII, 135 S. 10978.

Meier, Konrad, Dr., Oberlehrer. Ueber den Aufbau des Sprachunterrichtes an höheren Schulen. Dresden-N. Dreikönigschule. Prgr. 1903. Dresden, Druck v. C. Heinrich, 1903. 43 S. 4°. Prgr. Nr. 632. 10979.

Meneau, J., et A. Wolfromm, Deutsche Sprechübungen. Der Frühling nach Didiers Bildertafel bearb. Paris, H. Didier 1902. 94 S. 1 Bildtafel. 10980.

Menge, Hermann, Prof. D., k. Gymn.-Dir. a. D., Griechisch-deutsches Schulwörterbuch mit bes. Berücks. der Etymologie. Berlin 1903, Langenscheidt. XII, 634 S. Geb. M. 7.50. Lex. 8°. 10981.

—, —, —. Lateinisch-Deutsches Schulwörterbuch mit bes. Berücks. der Etymologie. Berlin 1907, Langenscheidt. XVI, 813 S. gr. 8°. Geb. M. 8.—. 10982.

Méras, B., Author of „Etude Progressive", „First Lessons in French", „Grammaire Française", „Syntaxe Pratique", etc. Director of Stern's School of Languages of New York City, and E. Jules Méras, Professor of French in Stern's School of Languages, New York City. French Verbs and Verbal Idioms in Speech. New York, Sturgis & Walton Company 1909. 3 Bl. 143 S. in-16. Cents 60. 10983.

Metzger, Professor Dr. und Ganzmann, O. Lehrbuch der französischen Sprache auf Grundlage der Handlung und des Erlebnisses. Für Realanst., Reform- und Höh. Mädchensch. Mit Zeichnungen von Hellmut Eichrodt. [III. Stufe: u. anderem Bilderschmuck.] Berlin, Reuther & Reichardt 1907. Ausg. A. I. Stufe (für Sexta), 3., verb. Aufl. XII, 168 S. Geb. M. 1.60. — II. Stufe (Für Quinta u. Quarta). Mit 1 Karte von Europa und 1 Plan von Paris. 2., verb. Aufl. VIII, 379 S. Geb. 3.20. — III. Stufe (für Tertia und Sekunda). Lese- und Uebungsbuch. Mit 1 Karte von Frankr. XI, 347 S. Geb. 3.40. — Grammatik mit Uebungen. XVIII, 204 S. Geb. M. 2.—. 10984.

Meurer, Karl, Prof. Dr., Oberlehrer am Königl. Friedr.-Wilh.-Gymn. zu Köln. Französische Synonymik. Mit Beisp., etymolog. Angaben und 2 Wortregistern. Für die oberen Klassen

höh. Schulen bearb. 5. sehr verb. Aufl. Leipzig 1907, H. Bredt. VIII, 185 S. M. 2.—. 10985.

Meurer, K., Prof. Dr., Kurzgefasste Französische Wiederholungs-Grammatik. Nebst einer Synonymik, einer Verslehre, einem Abriss der französischen Literaturgeschichte u. mit Anm. vers. Musterstücken zum Uebers. aus dem Deutschen u. dem Französischen. Mit bes. Berücks. der schriftlichen und mündlichen Prüfungen. Für die Sekunda und Prima der Gymnasien, Realgymnasien, Oberrealsch., Militärschulen u. für Lehrerinnen-Bildungsanst. 5., sehr verb. Aufl. Leipzig 1906, H. Bredt. IV, 106 S. Kart. M. 1.—. 10986.

—, —, —, —. Sachlich geordnetes Französisches Vokabularium mit Phraseologie u. Sprechübungen über Vorkommnisse des täglichen Lebens. Anl. zum Französisch Sprechen. Mit bes. Berücks. des Wortschatzes der Ploetzschen Unterrichtsbücher und nach den Forderungen der neuen Lehrpläne für alle Klassen höh. Lehranst. bearb. 4. verb. Aufl. Berlin, F. A. Herbig 1907. XII, 180 S. 10987.

Meyer, F. Dr., Prof. am Johanneum in Lübeck. Grammatisches Wörterbuch der französischen Sprache. Hannover u. Berlin, C. Meyer, 1910, 2 Bl. 334 S. Geb. M. 2.50. 10988.

Mohrbutter, A., Dr., Professor an der Oberrealsch. zu Kiel. Guide grammatical. Lexikon für französische Grammatik. Leipzig 1907, Renger. IV, 106 S. Geb. M. 1.80. 10989.

Mollenhauer, E., Maître à l'école normale (cours préparatoire) de Coepenick. Cours élémentaire de Grammaire française, particulièrement à l'usage des écoles normales allemandes. Oster, Cours de Grammaire française. P. 1. Dresde, Gerh. Kühtmann 1904. XIV, 173 S. M. 1.20. 10990.

Morgenroth, Eduard, Dr., Professor am Humboldt-Gymn. zu Berlin. Die Stammformen der französischen Verben. Berlin, Weidmann 1910. 31 S. Geh. M. —.60. 10991.

—, —, Prof. Dr. Die französischen Verben im Schulunterricht. Berlin, Humboldt-Gymnasium. Prgr. Ostern 1908. Berlin, Weidmann 1908. 45 S. 10992.

Motti, Pietro, professeur de langues modernes à l'Institut technique royal de Plaisance. Méthode Gaspey-Otto-Sauer. Petite grammaire italienne. 4. éd. rev. et soigneusement augm. Heidelberg, J. Groos 1907. VII, 182 S. Geb. Fr. 2.50. 10993.

Mottola, S., Prof. Nouvelle Méthode rapide-attrayante-graduée de Langue Française à l'usage des étrangers. Méthode très facile, progressive et pratique permettant de parler et d'écrire le français en quelques mois seulement. Brassó [= Kronstadt] (Hongrie) 1904 (auf d. Umschlag: Brassó, H. Zeidner u. Leipzig, F. A. Brockhaus. 2 Bl., 159 S. Geh. M. 1.50. Geb. M. 2.25. 10994.

Mühry, M. Praktische Einführung in den französischen Anfangsunterricht für mittlere und höhere Mädchenschulen, sowie für lateinlose und Reform-Knabenschulen. Im Anschluss an die Bücher von Kühn und Kühn-Diehl. Frankfurt a. M., Diesterweg 1907. 20 S. M. —.40. 10995.

Müller, August, Dr. Uebungsbuch zum Uebersetzen aus dem Deutschen in das Französische. Leipzig 1910, G. Freytag. 141 S. Geb. M. 1.80. 10996.

—, P. J., Gymnasialprofessor. Lehr- und Wiederholungsbuch der französischen Sprache für den Schulgebr. und zum Selbstunterr. Halle a. S., H. Gesenius 1908. X, 230 S. Broch. M. 2.50. Geb. M. 3.—. 10997.

Müller, Wilh., Oberlehrer Dr. Ueber die Anwendung der Lautschrift im Anfangsunterricht. Duisburg, städt. Oberrealschule. Prgr. 1909. Duisburg, Mendelssohn, Prgr. Nr. 675. 10998.

Münch, W. Einige Gedanken über Wortkunde. S. 11—16 (in: F13DN. Hann. 1908). 10999.

Mugica y Ortiz de Zárate, Pedro de, Ritter, Liz. der Wissenschaften an der Univ. Madrid, Lehrer des Spanischen am „Seminar für orient. Sprachen an der Univ. zu Berlin." Eco de Madrid, Conversación española moderna (Paliques). Unterhaltungen über alle Gebiete des modernen Verkehrs in spanischer Sprache (Span. Plaudereien). 8. völlig neu geschr. Aufl. Stuttgart, W. Violet 1906. VIII, 176 S. Geb. [Nebst] Spanisch-deutsches Wörterb. 42 S. M. 3.50. (Violets Echos der neueren Sprachen.) 11000.

Munde's Handels-Correspondenz in deutscher und französischer Sprache. Neubearb. von H. W. T. Hermann, Sprachlehrer in Hamburg. Deutsch-franz. Teil. 14. Aufl. (2. Aufl. der Neubearbeitung.) [Titel auch französisch.] Leipzig, H. Haessel 1906. VIII, 237 S. M. 2.—. 11001.

Mussafia, Ad. Mluvnice jazyka vlaského v pravidlech a příkladech. Pro české školy vzdělat Dr. Jan Herzer, C. K. gymn. professor. K novému vydání upravil František Pover, C. K. professor. V Praze, Nakladatel A. Storch Syn 1906. 1 Bl., 283 S. K. 3.70. 11002.

—, A., Dr., k. k. Hofrat, o. ö. Prof. der romanischen Philologie a. d. Wiener Univ. etc. etc. Italienische Sprachlehre in Regeln u. Beispielen für den ersten Unterricht bearb. 27. Aufl., durchges. u. bearb. von Dr. E. Maddalena. Approb. f. Mittelschulen und für höh. Handelssch. (Handelsakademien). Wien u. Leipzig. W. Braumüller 1904. 1 Bl., 328 S. Geb. 3 K. 50 h. [Nebst] Schlüssel 1905. 2 Bl. 55 S. Geb. 11003.

Nechelput, F. et Ed. Heuten. Recueil de Poèmes à l'usage de l'école allemande à Bruxelles. P. 2. Leipzig u. Berlin, B. G. Teubner, 1904. VI, 120 S. Geb. M. 2.—. 11004.

Neumann, Ritter von, Spallart, A., Dr. Französische Sprechübungen auf Grund von Anschauungsbildern. Wien und Leipzig, A. Pichlers Witwe & Sohn 1906. H. 1. Der Ackerbau. (Meinholds Anschauungsbild „Frühling". Mit der verkleinerten Wiedergabe des Anschauungsbildes „Frühling". 16 S. H. 2. Der Weihnachtsmarkt. (Meinholds Anschauungsbild „Winter".) Mit der verkleinerten Wiedergabe des Anschauungsbildes „Winter". 18 S. H. 3. Die Stadt. (Meinholds Anschauungsbild „Verkehr".) Mit der verkleinerten Wiedergabe des Anschauungsbildes „Verkehr". 22. S. 11005.

Nuñez, I. Abelardo. El Lector Americano. Curso gradual de lecturas. Segunda edicion revisada i mejorada por el autor. Santiago Libro I, 1 Bl. 170 S. Libro II, 1 Bl. 236 S. Libro III, 1 Bl. 234 S. 11006.

Oberländer, Siegmund, Schulrat, k. k. Realschulprofessor i. K. Brünn u. Dr. Alex. Werner, Prof. a. d. 1. deutschen Staatsrealschule in Brünn. Lehrbuch der französischen Sprache für Realschulen u. Realgymnasien. Wien, Tempsky, 1910. T. 1. 110 S. K. 1.80. T. 2. 137 S. K. 2.20. T. 3. Mit 70 Abbild., 1 Karte v. Frankreich u. 1 Plane von Paris. 220 S. K. 3.20. 11007.

—, Heinr. Königl. Schauspieler und Lehrer der Schauspielkunst. Uebungen zum Erlernen einer dialektfreien

Aussprache, 8., neubearb. Aufl. Mit 1 Anhang: „Uebungen in der richtigen Anwendung der Tonfarben“, „Regeln für den Vortrag“, München, Bassermann, 1910. 11008.

Ohlert, Arnold. Abbruch und Aufbau des Unterrichtssystems. 2 Bde. Bd. 2: Aufbau des Unterrichtssystems auf den Grundlagen sittlicher Läuterung. Hannover-List, Berlin 1910, C. Meyer (Gustav Prior). 2 Bl. 175 S. Geh. M. 2.25. 11009.

—, —, Prof. Die Umformungen im fremdsprachlichen Unterricht. Französisch (T. 1.) S. 5—20. Die Lautgesetze als Grundlage des Unterrichts im französischen Verb. S. 20—44. Zwei Programme 1905 und 1906. Ebda. 1907. 74 S. M. —.75. 11010.

—, —, —. Dass. Französisch (T. 1). Englisch (T. 2). Ebda. 1910. 55 S. M. 1.—. 11011.

—, —, — und Luise John. Lesebuch der französischen Sprache für höh. Mädchenschulen. Nach den Ausführungsbest. vom 12. Dez. 1908. umgearb. T. 3. Lesebuch für Klasse V. 8. Aufl. (der neuen Bearb. 1.) Ebda. 1909. 3 Bl. 106 S. Geb. M. 1.20. 11012.

—, —, — und —, —. Lese- und Lehrbuch der französischen Sprache für höhere Mädchenschulen. Nach den Best. vom 31. Mai 1894 bearb. 7. (Stereotyp)-Aufl. Ebda. 1908. VIII S. 1 Bl. 245 S. Geb. M. 2.40. 11013.

Oliver, G. A. S., Nottingham, und Dr. phil. Aug. Hartmann, Lehrer der spanischen Sprache an der Oberreal- und Handelssch. sowie am Kaufmänn. Verein zu Pforzheim, gerichtl. Dolmetsch u. Uebersetzer. Neue spanische Grammatik für Kaufleute und Gewerbetreibende. Zum Gebrauch an Handelsschulen u. im Selbstunterricht. Mit einer grossen Anzahl durchweg der Geschäftssprache entnommener Beispiele und Uebungssätze behufs rascher Einführung in die Handelskorrespondenz nach der Thumschen Methode bearbeitet. 2., verb. Aufl. Leipzig, Glöckner 1903. X, 262 S. M. 4.—. 11014.

Oster, J., Pasteur de l'église réformée de Dresde, Membre de la commission d'examen du Ministère de l'Instruction publique. Cours supérieur de Grammaire française à l'usage des écoles allemandes. Dresde, Gerh. Kühtmann 1895. VII, 265 S. M. 4.50. 2me éd. XI, 280 S. M. 5.40. 11015.

Otto, Emil, Dr. Kleine Französische Sprachlehre, besonders für Elementarklassen von Real- und Töchtersch., sowie für erweiterte Volks-, Fortbildungs- und Handelssch. 9. Aufl. neubearb. von H. Runge, Gymnasialprofessor in Eisenberg. Heidelberg, Groos 1909. VII., 230 S. Geb. (Methode Gaspey-Otto-Sauer). 11016.

Panconcelli-Calzia, Giulio, Dr. Lettore all' Università di Marburgo (Assia). Metodo Pernot a base intuitiva adattato alla lingua italiana. Esslingen-Germania, T. F. Schreiber, 144 S. Geb. M. 3.—. 11017.

Panţu, J. C., prof. la şcóla sup. de comerciu din Braşov. Curs complet de corespondenţă comercială cu esplicarea terminilor comerciali. Ed. a doua prelucrată şi augumentată. Braşov 1904, tipogr. A. Mureşianu. XI, 322 S. Cor. 3.50. 11018.

Passmann, W., Seminarlehrer, und P. Voos, Präparandenlehrer. Französische Gedichte und Lieder. Zum Gebrauche an Lehrer- und Lehrerinnenbildungsanstalten, Gymnasien und andern höheren Schulen hrsg. Hannover-List, Berlin, C. Meyer 1909. IV, 120 S. [Nebst] Ergänzungsheft: A. Anm. B. Wörterverz. 45 S. Geb. (zus.) M. 1.80. 11019.

Passy, Jean, et Adolphe Rambeau, Association phonétique internationale. Chrestomathie française. Morceaux choisis de prose et de poésie avec prononciation figurée. A l'usage des étrangers. Précédés d'une introd. sur la méthode phonétique. 3. éd. rev. et corr. Leipzig et Berlin, B. G. Teubner 1908. VIII, 250 S. 11020.

Pavia, Luigi, Professore nei R[i] Istituti Tecnici d'Italia. Metodo Gaspey-Otto-Sauer. Grammatica della lingua spagnuola con temi, letture e dialoghi. 3. ed., rived. e aument. dall' autore. Heidelberg, G. Groos 1907. VIII, 428 S. 11021.

Perrault, Charles. Contes de fées. Heidelberg, Winter, 1909, 3 Bl., 96 S. M. 1. (Fremdsprachl. illustr. Jugendlesebücher Bd. I, hsg. v. G. Schmidt, illustr. v. K. Heilig.) 11022.

Peltier, C., Inspecteur d'Académie à Laon [et] P.-H. Gay, Directeur de l'École normale de Quimper. Cours de langue française. A l'usage des Écoles primaires élémentaires. Cours moyen et supérieur. Grammaire et exercices préparatoires à la composition française. Lectures, dictées et récitations. Sujets de composition et descriptions sur images. Livre du maître. Paris, Delagrave [1910]. 266 S. Geb. Fr. 2.80. 11023.

Pernot, Alfred, Professeur diplômé. Enseignement par l'Aspect. Méthode Pernot. Leçons de Choses et Grammaire. Esslingen-Allemagne, J. F. Schreiber. 143 S. Geb. 11024.

—, — and Frederick E. Akehurst, Ph. Doc. Teaching by Picture. The Pernot Method. Ebda. 143 S. Geb. 11025.

Peschier, A., Prof., Docteur en philosophie. Causeries parisiennes. Recueil de dialogues à l'usage des étrangers qui veulent se former à la conversation française. 18. éd., entièrem. refondue par Robert Du Maroussem. Berlin-Schöneberg, Langenscheidt, 1908. 4 Bl., 122 S. 11026.

Peters, J. B., Prof. Dr. Einführung in den französischen kaufmännischen Briefwechsel. Zum Gebrauch an kaufmännischen Schulen und zum Selbstunterricht. 5., verb. Aufl. Leipzig, A. Neumann 1907. XII, 160 S. M. 2.—. 11027.

—, —. Materialien zum Uebersetzen aus dem Deutschen ins Französische. Für Oberklassen höherer Lehranst. 3., umgearb. Aufl. Leipz. 1903, Aug. Neumann. VIII, 128 S. Geb. M. 1.80. 11028.

—, —, Prof. Dr., Leiter der Kaufm. Schule zu Bochum und Dr. Adolf Gottschalk, Oberl. a. d. Handelsch. u. Dozent a. d. Handelshochsch. z. Köln. Kurzer Lehrgang der französischen Sprache für kaufmännische Schulen und ähnliche Anst. mit beschränkter Kursusdauer. Leipzig 1905, Aug. Neumann. XII, 221 S. Geb. M. 2.80. Dass. 3., verb. Aufl. (6. bis 9. Tausend.) Ebd. 1908. XVI, 224 S. Geb. M. 2.80. 11029.

—, — und —, —. Französisches Lesebuch für kaufmännische Schulen u. zum Selbststudium. Mit einem Wörterbuch und 1 Karte von Frankreich. Leipzig, A. Neumann 1909. VIII, 224 S., 1 Karte. Geb. M. 2.80. 11030.

Petzold, F., Professor. Zur Wiederholung des verarbeiteten Lehrstoffs. Mit Zugrundelegung von Gaspard, Les pays de France. (F. Petzold bei Velhagen & Klasing 1907.) Mühlhausen i. Thür. (Dennersche Buchdr., o. J.) [1908]. 31 S. 11031.

Pfohl, Ernst, Prof. an der Handelsak. in Reichenberg. Wörterbuch (französisch-deutsch) zu den Hölzelschen Wandbildern. Uebungsstoff für den fremdsprachl. Anschauungsunter-

richt. Mit 12 Ill. im Text. Wien, Ed. Hölzels Verl. [Titel auch französisch.] VIII, 133 S. M. 3.60. 11032.

Le Philologue moderne. ‚lfi- lo-log-‘ modärn. Der Neusprachen-Freund. Etude facile et complète de la langue française. eh-tüd- fa-ssi-lä ko(n)-plätt dla-la(n)g- fra(n)-ssäs' Revue bimensuelle. Publ. par A. Drouillot, professeur à l'Académie de commerce. Linz a. d. D., Selbstverlag. 4°. Jährlich Kr. 6.—. Armée 1. 1908. No. 1—7. 2 Bl., S. 1—56. 11033.

Pichon, J. E. Premières Leçons de vocabulaire et d'Elocution. Ed. ornée de nombreuses illustr. Freiburg, Bielefeld, 1911. 143 S. M. 2.—. 11034.

Pinloche, A., Professeur honoraire de l'Université de Lille, Professeur au Lycée Michelet, Maître de Conférences à l'École Polytechnique. Des limites de la méthode directe. A propos de l'acquisition des formes syntaxiques et idiomatiques. Paris, Belin frères 1909. 16 S. 11035.

Pistollet, C. Morceaux choisis de prosateurs et de poètes espagnols, recueillis et annotés. (Collection publiée sous la direction de M. P. Mérimée). Cours élémentaire. Paris, Garnier frères, 1902. 205 S. Geb. 11036.

Pitschel, Ernst, Professor Dr. Eindrücke und Beobachtungen während eines Studienaufenthalts in Frankreich. Frankfurt a. M., Realgymn. „Musterschule“, Prgr. Frankfurt a. M., Dr. v. Hch. Limpert 1909. 32 S. Prgr. Nr. 500. 11037.

—, —, Dr. Einführung in die französische Sprache auf lautlicher Grundlage. Im Anschluss an die Vorschule zu Lehr- und Lesebuch der französ. Sprache von X. Ducotterd. Frankfurt a. M., C. Jügel 1901. II. 1 Bl. 31 S. M. —.60. 11038.

Plattner, Ph. Ausführliche Grammatik der französ. Sprache. Eine Darstellung des modernen französ. Sprachgebrauchs mit Berücks. der Volkssprache. Karlsruhe [ab T. III: Freiburg i. B.], J. Bielefeld. T. II. Ergänzungen. H. 2: Formenbildung und Formenwechsel des französ. Verbums. Regelmässiges u. unregelm., unvollständ., unpersönl. u. reflexives Verbum, transitiver, intransit. und absoluter Gebrauch, Rektion. 1902. 2 Bl. 222 S. M. 3.20 H. 3: Das Verbum in syntaktischer Hinsicht. Satzbau u. Inversion, Konkordanz, Tempus- und Modusgebrauch, Infinitiv, Partizipien, Akkusativ mit dem Infinitiv 1906. 155 S. M. 2.60. T. III. Ergänzungen. H. 1: Das Nomen u. der Gebrauch des Artikels. 1905. 231 S. M. 3.60. H. 2: Das Pronomen u. die Zahlwörter. 1907. 2 Bl. 210 S. M. 3.20. T. IV. Ergänzungen. Präpositionen u. Adverbien mit Einschl. der Negation, sowie Syntax des Adjekitvs. 1907. 2 Bl. 286 S. M. 4.60. T. V. Registerband. Grammatisches Lexikon der französischen Sprache. 1908. VIII, 542 S. M. 12.50. S. Nr. 3627. 3628. 11039.

—, —. Leitfaden der Französischen Sprache. Karlsruhe, J. Bielefeld. T. 1. 1903. 4 Bl., 228 S. Geb. M. 2.40. T. 2. 1904. 2 Bl., 316 S. M. 3.—. 11040.

—, —, Direktor. Paris et autour de Paris. P. 2. Berlin, IV. städt. Realsch. Prgr. Ostern. Berlin 1901, R. Gaertner. 325 S. 1901. Prgr. Nr. 120. 11041.

—, —. Uebungsbuch zur französischen Grammatik im Anschluss an des Verfassers „Kurzgefasste Schulgrammatik“ u. „Ausführl. Grammatik.“ 3. verm. u. verb. Aufl. Karlsruhe, J. Bielefeld 1904. 2 Bl. 240 S. Geb. M. 2.25. 11042.

Plattner, u. J. Kühne. Unterrichtswerk der französischen Sprache. Nach der analytischen Methode mit Benutzung der natürlichen Anschauung im Anschluss an die neuen Lehrpläne bearbeitet. Karlsruhe, J. Bielefeld. T. 1: Grammatik 1904. 2 Bl. 152 S. Geb. M. 1.50. T. 2: Lese- u. Uebungsbuch für die zwei bis drei ersten Unterrichtsjahre. 1903. 2 Bl. 154 S. Geb. M. 1.50. 11043.

Ploetz, Karl, Dr. Ehem. Professor am franz. Gymnasium. Vocabulaire systématique et guide de conversation française. Method. Anl. zum Französisch Sprechen. 21. verb. u. verm. Aufl. Neu bearb. v. Richard Ploetz, M. A. und Dr. Gustav Ploetz. Berlin, F. A. Herbig 1906. XVI, 546 S. Geb. M. 3.50. 11044.

Ploetz-Kares. Kurzer Lehrgang der französ. Sprache. Uebungsbuch verf. von Dr. Gust. Ploetz. Ausg. E. Neue Ausg. für Gymn. bearb. nach den Lehrplänen von 1901. 3. Aufl. Ebda. 1909. XII 298 S. 1 Karte. Geh. M. 2.25. 11045.

— —. Dass. Elementarbuch. Ausg. H. Für Lehrerbildungsanst. Bearb. nach den Lehrplänen von 1901 von Dr. Gustav Ploetz u. Heinrich Wetterling, ord. Lehrer am Kgl. Seminar zu Erfurt. 2. Aufl. Ebda. 1908. XX, 346 S. Geh. M. 2.70. 11046.

Poehlmann, Margarete. Die Reform der höheren Mädchenschule. Tilsit, Höh. Privatmädchensch., 19. Jahresb. Ostern 1907. Tilsit 1907, Dr. von J. Reyländer & Sohn. 13 S. Prgr. Nr. 243. 11047.

Pollak, Emil, ehem. Prof. a. d. École militaire in Paris. Französischer Sprachführer. Konversationswörterb. 4. verb. Aufl. Leipzig und Wien, Bibliograph. Institut. [Vorr. v. 1906]. VI, 641 S. Geb. M. 2.50. 11048.

Poole, W. Mansfield, M. A., Instructor in French at the royal Naval College, Osborne, etc. and Michel Becker, Professor of Modern Languages in the Ecole Alsacienne at Paris. Grammaire française: A French Grammar for the use of the Middle Classes in Schools. With Exercises. London, J. Murray, 1903. VII, 152 S. Sh. 2/6. 11049.

Price, Thomas R., The New Function of Modern Language Teaching. Baltimore, 1901. S. 77—91. (Aus: PMLA. XVI [= N. S. IX] Nr. 1.) 11050.

Quayzin, Henri, ci-devant Professeur à l'Institut royal Catherine à Stuttgart. Premières Lectures à l'usage des écoles supérieures de jeunes filles, avec un vocab. français-allemand et faisant suite aux „Premiers Essais" du même auteur. 4. éd. Stuttgart, Ad. Bonz & Co. 1904. VIII, 204 S. 11051.

—, —, Prof. à l'Institution royale Catherine à Stuttgart. Au Seuil de la Littérature et de la Vie littéraire faisant suite aux Premiers Essais et aux Premières Lectures du même auteur à l'usage des Ecoles supérieures, des Gymnases, des Ecoles normales et des Cours de perfectionnement de jeunes filles. Ebda. 1902. XVI, 256 S. Geb. 11052.

Quiehl, Karl, Dr. phil., Dir. der Oberrealschule zu Cassel. Französische Aussprache und Sprachfertigkeit. Ein Hilfsbuch zur Einführung in die Phonetik und Methodik des Französischen. 4., umgearb. Aufl. Marburg, N. G. Elwert 1906. VIII, 332 S. Brosch. M. 5.—. 11053.

Rahn, J. R., Dr. Wörterbuch zum Bilderatlas für französ. Conversation. A travers Paris et la France. 28 Gravures de genre. Choisies, graduées, expliquées. Bielefeld und Leipzig, Velhagen & Klasing 1901. IV, 68 S. Geb. 11054.

Ransson, Mme Urbain. Tableau-Guide, par Genres et par Siècles, des principaux faits et noms de la Littérature française. Marburg, N. G. Elwert, Paris, Fischbacher 1908. 1 Bl. in Umschlag. M. —.60. 11055.

Rayot, E. Inspecteur d'Académie. Précis de Psychologie appliquée à l'éducation. Paris, Paul Delaplane [1907]. XI, 559 S. Geb. Fr. 4.—. 11056.

Rebajoli, Gino, Dr., Lehrer d. ital. Sprache am kgl. Joachimsthalschen Gymn. u. a. d. Humboldt-Akademie. Der Autodidakt. Selbstunterrichts-Methode in fremden Sprachen für Gebildete. Französisch. Berlin, Harnisch u. Co. 4°. 33 Lfgn. inkl. Schlüssel à Originaleinbanddecke M. 15.—. Sprechplatte v. einer Lektion M. 3.50. [1910.] Lektion 1. 2 Bl. 8 [nebst] Schlüssel zum Autodidakt. Französ. Uebersetzung d. Uebungsstücke 1—33. 1 Bl., 2 S. Lektion 2. S. 9—16. 11057.

—, —, Vademecum der italienischen Sprache. Berlin, Harnisch & Co. [1911], 193 S. 11058.

—, —, —, —. Lehrbuch der italien. Sprache. Erste Stufe. 2., verb. Aufl. der „Grammatik". München, Theodor Ackermann 1904. VIII, 67 S. M. 1.50. Quer 4°. 11059.

Rebling, Wilhelm, Oberleutnant im 4. Oberschl. Infant.-Regt. Nr. 63. Handbuch für den Militäranwärter-Unterricht im Französischen. Oppeln, H. Muschner 1910. 31 S. 11060.

Récits du Moyen-Age. Heidelberg, Winter. 3 Bl., 77 S. M. 1.—. (Fremdsprachliche illustr. Jugendlesebücher Bd. VI, hsg. v. G. Schmidt, illustr. v. Fr. Nein.) 11061.

Reichel, Georg, Dr. Carte de France d'après la Carte Murale de Sydow-Habenicht adaptée à l'Enseignement du Français. 9 Blätter im Massstabe 1:750000. Gotha, J. Perthes. M. 10.—. 11062.

Reko, Viktor A., Professor. Les Quatre Saisons. Ein Uebungs- u. Hilfsbuch für den Unterricht in der französ. Sprache unter Zugrundelegung der Hölzelschen Jahreszeitenbilder und d. Textes d. Gourdiatschen Sprechmaschinenplatten. Stuttgart, Violet 1909. 24 S. M. —.60. 11063.

—, —, —. Spracherlernung mit Hilfe der Sprechmaschine. Winke für Lehrer u. Selbstunterrichttreibende nebst Nachweisen verwendbarer Sprechmaschinenplatten und Sprechmaschinen. Ebda. 1908. 47 S. M. —.75. 11064.

Remy, Alfred, Instructor in Modern Languages in the Commercial High School, Brooklyn. Spanish composition, compiled and ed. with notes and vocab. Boston U. S. A., D. C. Heath & Co. 1908. V, 98 S. (HMLS.) 11065.

Revue de l'enseignement des langues vivantes. Directeur A. Wohlfromm. Paris, Didier, Anné 19. Nr. 2. 1902. 96 S. 11066.

Richter's Konjugations-Wandtafeln. Französisch. Ausgabe B: 48 Tafeln der einzelnen Tempora auf Karton. Tableaux de conjugaison française. Annaberg, Sachsen, Graser (Rich. Liesche) [1909]. 48 Taf. 43,5×37. M. 9.60. 11067.

Ricken, W. La France. Le pays et son peuple. Récits et tableaux du passé et du présent. 9. éd. Chemnitz u. Leipzig, W. Gronau 1906. 1 Bl. VII, 365 S. Geb. M. 3.—. 11068.

—, Wilhelm, Dr. Französisches Gymnasialbuch für den Unterricht bis zum Abschluss der Untersekunda. Auf Grund der preussischen Lehrpläne von 1901 für gymnasiale Anst. m. deutsch. Unterrichtsspr. Berlin, Wilh. Gronau. V S., 1 Bl., 197 S.

Geb. M. 2.80. Dass. 2. (verb.) Aufl. 1905. IV, 204 S. Geb. M. 2.80. 11069.

Rieken, W., Direktor d. Oberrealsch. zu Hagen i. W. Lehrgang der französischen Sprache für das 4. bis 6. (7.) Jahr des französischen Unterrichts an Oberrealsch., Realsch., Reformsch. u. höh. Mädchensch. Ebda. 1909. 1 Karte, XI, 359 S. Geb. M. 4.—. 11070.

—, —, —. Kleines französisches Lesebuch nebst Gedichtsammlung. Mit Rücks. auf die Stoffe des „Uebungsbuches" im Interesse solcher Schulen, für die „La France, le pays et son peuple" zu umfangreich erscheint zusammengest. u. hsg., u. mit guten Karten u. Illustr., einem Wörterverz. und einer Auswahl von Bildern aus dem täglichen Leben und von zusammenhängenden Briefen versehen. 4., verm. Aufl. Ebda. 1906. 1 Bl. IV, 201 S. Geb. M. 2.60. 11071.

—, —, —, Direktor. Einige Perlen französ. Poesie (36) von Corneille bis Coppée. Für den französ. Unterr. der höh. Schulen u. Lehrerseminare. Nebst einem Anhang von Uebers. deutscher Gedichte (6), einer Verslehre in deutscher u. franz. Sprache und einem kurzen Ueberblick über die Geschichte d. franz. Literatur. 2. Aufl. Ebda. i. Komm. 1906. 55 S. Geb. M. —.85. 11072.

Ristow, Anna Marie, Oberlehrerin a. d. städt. höh. Mädchenschule u. Lehrerinnenbildungsanstalt zu Dortmund. Uebungsb. z. Dr. W. Knörichs französischem Lese- und Lehrbuch. Zwei Teile. Hannover, Berlin, C. Meyer. T. I: 1. Schuljahr 1903. IV, 32 S. Kart. M. —.50. T. II: 2. u. 3. Unterrichtsjahr. 1904. IV, 85 S. Kart. M. 1.—. 11073.

Rochelle, E., Professeur d'Allemand au Lycée de Bordeaux. La Méthode Directe dans l'Enseignement des Langues vivantes. 4 Conférences faites aux Auditeurs étrangers des Cours de l'Alliance française à l'Université de Bordeaux (Faculté des Lettres). Bordeaux, G. Delmas 1904. 35 S. 11074.

Rohde, Émile. Essais de Philologie moderne. Lund, Gleerup. I. Les Grammairiens et le français parlé. O. J. 183 S. II. La méthode mécanique en grammaire. 66 S. 11075.

—, —. Dass. III. Notes critiques sur la syntaxe et la phraséologie du français moderne (à propos de la grammaire de M. Plattner) Gothembourg, Wettergren & Kerber. 32 S. 4°. 11076.

Roese, Chr., Gymn.-Oberlehrer i. P., Dr., Giessen. Unterrichtsbriefe für das Selbststudium der Lateinischen Sprache. Kursus I. Brief 1—5. 108 S. Leipzig, E. Haberland, 1902. Jeder Brief M. —.50. 11077.

Rösler, Marguerite, Dr. phil., prof. de lycée. Précis de littérature française. A l'usage des lycées de jeunes filles et des écoles réales. Leipzig, Renger, Wien, R. Hager 1906. 2 Bl. 104 S. M. 1.30. 11078.

Röttgers, Oberl. Dr., Berlin. Der Unterricht im Französ. S. 225—368 (in: Schumann u. Voigt, Lehrbuch der Pädagogik. 11. Aufl. Hannover u. Berlin, C. Meyer 1904). S.Nr.: 11129. 11079.

Rolin, Gustav, Dr., Professor an der k. k. deutschen Universität in Prag. Lehrbuch der italienischen Umgangssprache für Schul- und Selbstunterricht. Mit 1 Münztafel. Wien, F. Tempsky, Leipzig, G. Freytag 1906. X, 518 S. Geb. M. 5.—. 11080.

—, —, —. Kurzgefasste italienische Sprachlehre. Mit 1 Karte von Italien u. 1 Münztafel. Ebda. 1907. 328 S. Geb. M. 3.50. 11081.

Román y Salamero, D. Constantino, Prof. en el Colegio de San Isidoro de Madrid, con la colab. de D. Ricardo Kron, Doct. en Fil. y Letr., Autor de Le Petit Parisien, The Little Londoner etc. El Castellano Actual. Lecturas y Conversaciones Castellanas sobre la Vida Diaria en España y en los paises de lengua española. Para uso de los que desean conocer la lengua corriente. Karlsruhe, J. Bielefeld 1905. 6 Bl. 212 S. Geb. M. 2.50. 11082.

Rosenberg, Félix. Un voyage de vacances à Paris. Berlin, Prgr. 1903. Köllnisches Gymn. Prgr. Nr. 63. Berlin 1903, Weidmann. 19 S. 4°. 11083.

Rosendahl, Axel. Chrestomathie française. Morceaux choisis de prose et de poésie. Avec 34 illustrations. Borgå, W. Söderström Osakeyhtiö [1908]. 4 Bl., 172 S. Kr. 3.75. 11084.

Rosset, Théod., maître de conférences de philologie française moderne. Exercices pratiques d'articulation et de diction, composés pour l'enseignement de la prononciation française aux étrangers. 2ième éd. Grenoble, Allier Frères, 1909, 216 S. 11085.

Rossmann, Ph., Dr. Französ. Lese- und Realienbuch für die Mittel- und Oberstufe. Mit 1 Uebersichtskarte u. 51 in den Text gedr. Abb. Bielefeld u. Leipzig, Velhagen & Klasing, 1903. VIII, 404 S., 1 Uebersichtskarte. Geb. M. 3.50. 11086.

—, —, —. Oberlehrer am Reform-Realgymnasium zu Wiesbaden u. Dr. F. Schmidt, Direktor der Oberrealsch. zu Hanau. Lehrbuch der französ. Sprache auf Grundlage der Anschauung. Bielefeld u. Leipzig, Velhagen & Klasing. T. 1. Ausg. B. 2. Aufl. 1910, IV, 403 S. 11087.

—, —. Handbuch für einen Studienaufenthalt im französ. Sprachgebiet. Unter Mitwirkung von A. Brunnemann. 3., umgearb. und bedeut. verm. Aufl. von: «Ein Studienaufenthalt in Paris». Marburg, N. G. Elwert 1907. VIII, 195 S. Brosch. M. 2.80. 11088.

Rossmann, Ph., Prof., Dr., Oberlehrer am Reformgymn. zu Wiesbaden und Dr. F. Schmidt, Direktor der Oberrealschule zu Hanau. Lehrbuch der französischen Sprache auf Grundlage der Anschauung. Bielefeld u. Leipzig, Velhagen & Klasing. T. 1. Ausgabe B. 1909, XII, 403 S. T. 2. Mit 6 in den Text gedr. Abb. 1903, X, 283 S. Geb. M. 2.80. 11089.

Rotter, P. Lehrbuch der französischen Sprache für den Selbstunterricht. Dresden, Berthold Sturm. 127 S. M. 1.—. [Umschl.: Richtig Französ. durch Selbstunterricht.] 11090.

Rudler, G., Ancien élève de l'Ecole Normale supérieure, Agrégé de l'Univ., Prof. au Lycée de Caen. L'Explication Française. Principes et Applications. Paris 1902, Arm. Colin. 3 Bl., 249 S. Fr. 3.—. 11091.

Runge, Heinrich, Prof. Lecciones Castellanas. Kurze praktische Anleitung zum raschen und sicheren Erlernen der spanischen Sprache für den mündlichen und schriftlichen freien Gebrauch. Mit Ansichten v. Madrid, Barcelona, Cordova und Buenos-Aires. Leipzig, B. G. Teubner 1904. VI, 181 S. Geb. M. 2.40. (TKSIV. Spanisch). 11092.

Ruska, J. Dr., Professor an der Oberrealschule in Heidelberg. Was hat der neusprachliche Unterricht an den Oberrealschulen zu leisten? Heidelberg, C. Winter 1908. 23 S. M.—.40. 11093.

Sabersky, Dr. Heinrich, unter Mitwirkung von Prof. Gustavo Sacerdote. Brieflicher Sprach- u. Sprechunterricht für das Selbststudium der

italien. Sprache. Methode Toussaint-Langenscheidt. Berlin, SW. 11, Langenscheidt. [1904.] 36 Briefe je M. 1.—. 712 S. [Nebst] 7 Beilagen u. Sachregister. 11094.

Sacerdote, A. Italienisch zur schellsten Aneignung der Umgangssprache durch Selbstunterricht. Reisesprachführer, Konversationsbuch, Grammatik und Wörterbuch, Gespräche, auch zur Anwendung für Sprechmaschinen. Der kleine Toussaint-Langenscheidt. Mit Ang. der Aussprache nach dem phonet. System d. Methode Toussaint-Langenscheidt. Berlin, Langenscheidt [o. J.]. VII u. XIII S. 1 Bl. 229 u. 338 S. Geb. M. 3.—. (MTL. LS.) 11095.

—, Gustavo. Italienische Konversations-Grammatik zum Schul- und Privat-Unterricht mit bes. Berücks. der Uebungen im mündlichen Gebrauch der Sprache. Teil 1. Berlin, Langenscheidt 1908. XII, 221 S. Geb. 11096.

—, —. Taschenwörterbuch der italien. und deutschen Sprache. Mit Ang. der Aussprache nach dem phonet. System d. Methode Toussaint-Langenscheidt. Ebda. 1905. T. 1: Italien.-Deutsch. XXXVI, 470 S. T. 2: Tedesco-Italiano. XII, 480 u. 40 S. Geb. je Mk. 2.—. (MTL.) 11097.

Sanchez, E., Dr. Handbuch der spanischen Umgangssprache oder prakt. Anleit., sich im Spanischen richtig und geläufig auszudrücken. Enthaltend Gram. und Gespräche nebst durchgehender Angabe derAusspr. u. einem span. u. deutschen Wörterb. Zugleich ein Vademecum für Reisende in Spanien. 2. Aufl. Berlin, Friedberg & Mode [1910]. VIII, 153 S. M. 2.50. 11098.

Savj Lopez, Paolo, e Savj Lopez, Maria. Dalla Vita e dall' Arte. Letture moderne di prosa e poesia per le scuole secondarie. Torino-Roma-Milano-Firenze-Napoli, G. B. Paravia e Comp. P. I. 2. ristampa 1907. 1 Bl. 348 S. L. 2.—. P. II. 1906. 2 Bl. 368 S. L. 2.20. (CLIE. 404. 407.) 11099.

Sauer, C. M. Italienische Gespräche (Dialoghi italiani) oder Italienische Konversations-Schule. Eine method. Anleitung zum Italienisch-Sprechen. 5., neub. Auflage von Pietro Motti, Lehrer der neuer. Spr. am k. Technischen Instit. in Piacenza. Heidelberg, J. Groos 1905. 2 Bl., 171 S. Geb. (Methode Gaspey-Otto-Sauer). 11100.

—, —, k. k. österr. Regierungsrat, Dir. der Handelshochsch., Stiftung Revoltella, in Triest, vorm. Prof. der neueren Sprachen an der Prager Handels-Akademie, u. G. C. Kordgien, Prof. des Span. u. Port. an der Handelshochsch. in Hamburg, vorm. Prof. an der Universität zu Buenos-Ayres. Rectionsliste der gebräuchlichsten span. Zeitwörter, Bei- u. Hauptwörter. Ein Hilfsbuch zur spanischen Grammatik. Heidelberg, J. Groos 1887. IV, 60. 11101.

—, —, k. k. Regierungsrat, Direktor der Handelsschule Fondazione Revoltella in Triest, und Wilhelm Ad. Röhrich, Lehrer der spanischen Sprache an der höheren Handelssch. in Stuttgart. Spanische Gespräche. (Diálogos castellanos.) Ein Hilfsbuch zur Uebung in der span. Umgangssprache. 3. Aufl. Durchges. von H. Runge, Gymnasialoberlehrer in Eisenberg. Heidelberg, Groos 1896. VIII, 174 S. M. 1.80. (Meth. Gaspey-Otto-Sauer.) 11102.

—, —. Spanische Konversations-Grammatik zum Schul- und Privatunterricht. Neubearbeitet von Heinrich Ruppert, Direktor des Colegio de la Esperanza in Madrid. 9. Aufl. Heidelberg, J. Groos 1907. VIII, 524 S. Geb. M. 4.—. (Meth. Gaspey-Otto-Sauer.) 11103.

Sauer e Ferrari, Grammatica della lingua tedesca con tempi, letture e dialoghi. Nuovamente corr. e accresciuta da Pietro Motti, ordinario di lingue straniere nel r. istituto tecnico di Piacenza. Ottava éd. Heidelberg, Groos, 1911. VIII, 445 S. 11104.

Schaefer, Curt, Dr. Oberl. an den Unterrichtsanstalten des Klosters St. Johannis in Hamburg. Elementarbuch für den französischen Unterr. 4. neu durchges. Auflage. Berlin, Winckelmann & Söhne 1906. VI, 88 S. Geb. M. 1.—. 11105.

—, —. Lehrgang für den französischen Unterricht. Im Anschluss an das Elementarbuch. Ebda. T. I: 4. umgearb. Auflage. 1905. 3 Bl., XIV, 132 S. Geb. M. 1.20. T. II: 4. umgearb. Auflage. 1907. 1 Bl., 233 S. Geb. M. 2.—. T. III: Grammatik. 2., völlig neubearb. Auflage der Kleineren französ. Schulgram. für die Oberstufe. I. Teil. 1906. XV, 282 S. Geb. M. 2.40. T. IV: Uebungsbuch 1. Hälfte. 2., völlig neubearb. Aufl. der Kleineren französ. Schulgram. f. d. Oberst. II. Teil. 1907. 2 Bl., 160, XXXV S. Geb. M. 1.60. T. V: Uebungsbuch 2. Hälfte. 2., völlig neubearb. Auflage der franz. Schulgram. für die Oberstufe. II. T. 1908. IV, 161—364 und XXXV S. Geb. M. 2.60. 11106.

Schenk, Albert. Vive le rire. Recueil de jeux de Mots, d'Epigrammes, d'Amusettes, de Rébus et d'Attrapes. A l'usage des écoles et des familles. Avec des Notes et un Index. Kiel, R. Cordes. 128 S. 11107.

Scherm, Christoph Wilhelm. Französische Lautschule nach Massgabe der amtlichen Vorschriften. C. Koch, Nürnberg 1909. 32 S. M. —.30. 11108.

Schidlof, B., Dr. Französisch. Schidlofs Sprechsystem „Praxis" z. Selbststudium fremd. Sprachen (1000 Wortesystem). Berlin C., J. Singer & Co. 367 S., 10 Lfg. Je M. —.50. In Mappe M. 6.—. 11109.

Schiewelbein, Karl, Prof. an der kgl. Oberrealsch. auf der Burg zu Königsberg i. Pr. Die für den Schulgebr. wichtigen Synonyma. 3. Aufl. Bielefeld und Leipzig, Velhagen & Klasing 1909. IV, 49 S. Kart. M. —.60. 11110.

Schild, P., Dr. Elementarbuch der französ. Sprache nach den Grundsätzen der Anschauungsmethode und unter Benutzung der Hölzelschen Wandbilder. Basel, E. Birkhäuser 1904. I. Teil. 5. Aufl. 4 Bl. 104 S. Geb. II. Teil. 4. Aufl. 3 Bl. 154 S. Geb. 11111.

—, —, —. Lehrbuch der französischen Sprache für obere Klassen. I. Teil. Ebda. 1901. 4 Bl. 155 S. Geb. 11112.

Schilling, J., Lehrer der span. Spr. an der Handelssch. des K. V. Zürich u. Verf. des "Don Basilio", prakt. Anleit. zum mündl. u. schriftl. Verkehr im Spanischen nebst Schlüssel. Spanische Grammatik mit Berücks. des gesellschaftl. u. geschäftl. Verkehrs. 17. und 18. Aufl. Leipzig, Höckner, 1909. XII, 351 S. Geb. M. 3.—. 11113.

Schindler, C. Choix de poésies françaises. Berne, Franke, 1911. 44 S. M. —.70. 11114.

Methode Schliemann zur Selbsterlernung der französischen Sprache. Nach einem von Dr. Heinr. Schliemann gebilligten Plane bearb. in Verbindung mit Dr. Jos. Aymeric (Villefranche), Prof. Dr. E. Penner, Dr. A. Keller und andern Fachgelehrten von der Redaktion der Methode Schliemann. 2., veränd., verb. und verm. Aufl. Mit 1 Plane von Paris. Stuttgart, W. Violet [o. J.] XVI, 408 S. 20 Briefe und 1 Lfg. zur Einführung. M. 22.—. In Karton. 11115.

Schlüter, Schulrat Dr., Direktor. Die bevorstehende Reform der höh. Mädchenschule. S. 2—9 (in: Minden Städt. evang. höh. Mädchensch. sowie Lehrerinnenseminar. Prgr. Schuljahr 1907/08. Minden i. W., Dr. von J. C. C. Bruns 1908, Prgr. Nr. 191). 11116.

Schmeck, Hermann, Dr., Oberlehrer in Liegnitz. Die natürliche Sprachenerlernung bei den Philanthropinisten. Unter Berücks. der modernen Bestrebungen auf neusprachl. Gebiete dargestellt. Marburg, Elwert 1909. 110 S. M. 2.—. 11117.

Schmeding, G., Docteur en philosophie, Professeur à l'école normale pour institutrices au château ducal de Wolfenbuttel. Matière grammaticale pour servir à l'enseignement des classes supérieures. Dresde et Leipzic, 1902, C. A. Koch. 48 S. M. 1.20. 11118.

Schmidt, Mlle Bertha. Précis simplifié de la Grammaire française. Karlsruhe 1902, Bielefeld. 34 S., 1 Bl. 11119.

Schmidt, Gustav, Professeur à l'Oberrealschule de Heidelberg. Manuel de Conversation scolaire. Recueil de Termes techniques pour l'enseignement du français. 2. éd. Berlin, Weidmann 1903. V S. 1 Bl. 67 S. Geb. M. 1.20. 11120.

—, —, —. Recueil de synonymes français à l'usage des classes supérieures. Heidelberg, C. Winter 1905. 46 S. M. 1.—. 11121.

—, H., Prof. Dr., Oberlehrer a. d. Oberrealschule zu Altona. Französische Schulphonetik. Prakt. Anl. für den Unterricht in der französ. Sprache. Cöthen, O. Schulze 1909. VIII, 92 S. Brosch. M. 1.50, geb. M. 1.80. 11122.

—, —, — und Tissèdre, Jean, Professeur d'allemand au Lycée de Bordeaux. Französ. Unterrichtssprache. Ein Hilfsbuch für höh. Lehranstalten. Dresden u. Leipzig, C. A. Koch 1909. 64 S. M. 1.—. 11123.

Schroeder, Otto. Horazens Versmasse. Für Anfänger erklärt. Leipzig u. Berlin, B. G. Teubner, 1911, VI, 26 S. M. —.60. 11124.

Schröer, Max, Oberl. am Realgymn. zu Friedrichshagen. Die Anschauung im französischen Anfangsunterricht. Besonders auf Grund der Hölzelschen Jahreszeitenbilder im Anschluss an Dr. G. Ploetz Elementarbuch. Berlin, F. A. Herbig, 1909. 88 S. 4 Bilder. Geb. M. 1.25. 11125.

—, —, —. Wörterbuch z. d. Hölzelschen Jahreszeitenbildern nebst einer Anleitung zur Anfertigung französischer Aufsätze. Ebda. 1909. 54 S. 4 Bld. Kart. M. —.70. 11126.

Schröter, Direktor. Die Reform des höheren Mädchenschulwesens. Ein Wort an das Elternhaus. 8 S. Norden, (Ostfriesl.), Städt. höh. Mädchensch., verbunden mit Knaben-Vorschule, 11. Jahresber. Ostern 1908. Norden 1905, Dr. von Joh. Friedr. Schmidt. Prgr. Nr. 204. 11127.

Schulthess, J. Uebungsstücke zum Uebersetzen aus dem Deutschen ins Französische bestehend in Erzählungen, Parabeln, Anekdoten, kleinen Schauspielen und Briefen für den Schul- und Privatgebrauch bearb. 16., durchges. Aufl. Zürich, Schulthess & Co. 1907. 204 S. 11128.

Schumann, J. Chr. Gottlob, Dr., weil. Regierungs- u. Schulrat in Magdeburg und Voigt, Prof. Gustav, Provinzial-Schulrat in Berlin. Lehrbuch der Pädagogik. Dritter Teil: Spezielle Methodik u. Schulkunde. 11., vollst. neubearb. Aufl. Hannover u. Berlin 1904, C. Meyer VIII, 664 S., XIV Taf. Brosch. M. 5.—; geb. M. 5.60. (Pädagog. Bibl. II. Bd.: II. Teil.) S.Nr.: 11079. 11129.

—, Wilhelm, Prof. Dr. Der Unterricht

in der französischen Grammatik nach Dr. G. Ploetz, Elementarbuch E. [Umschlag: Der französische Anfangsunterricht nach dem Elementarbuch von G. Ploetz (Ausg. E).] Marburg, K. Gymn. Philippinum, Prgr. 1907/1908. Marburg, Friedrichs Univ.-Buchdr. 1908. Prgr. Nr. 520. 28 S. 4°. 11130.

Schwahn, Walther, Dr. Kurze Uebersicht über die französische Litteraturgeschichte. Berlin, O. Sellin 1908. M. 1.—. 11131.

Schwarzenberg, Adolf, Dr., Oberl. a. d. Dreikönigschule (Realgymn.) zu Dresden-N. Leitfaden der römischen Altertümer für Gymn., Realgymn. und Kadettenanst. Gotha 1903, F. A. Perthes. IX, 106 S. Geb. M. 1.20. Dass. 2., verb. u. verm. Aufl. 1906. XI, 125 S. Kart. M. 1.20. 11132.

Schweitzer, Ch., Docteur ès lettres, Prof. agrégé au lycée Janson-de-Sailly. Méthodologie des Langues Vivantes. Notes prises aux Conférences faites à la Sorbonne. Paris 1903, Arm. Colin, 31 S. 11133.

Schwend, Friedrich, Dr. Prof. a. d. Kgl. Friedrich-Eugens-Realsch. und Dozent a. d. Kgl. Techn. Hochsch. in Stuttgart. Gymnasium oder Realschule? Eine Kulturfrage. Stuttgart, Fr. Frommann 1904. 98 S. 11134.

—, —. Zum französischen Unterricht an Oberklassen. Stuttgart, K. Friedrich-Eugens-Realsch. Prgr. Schulj. 1905/06. Stuttgart, Buchdr. der Paulinenpflege 1906. 38 S. 4°. 11135.

La Scuola secondaria italiana. Rassegna settimanale d'educazione e d'istruzione. Milano-Roma. Anno VI, No. 14. 1902, p. 209—224. [Enthält R. Bresciani, Noticina dantesca. Inf. IV, 96. S. 220.] 11136.

Seelig, Max, Dr., Prof. am Kgl. R.-Gy. zu Bromberg. Methodisch geordnetes Französisches Vokabularium zu den Hölzelschen Anschauungsbild. (Frühling, Sommer, Herbst, Winter, Bauernhof, Gebirge, Wald, Stadt, Paris, Wohnung, Hafen.) 5. Aufl. Bromberg, Ebbeke 1903. 11137.

Ségur-Cabanac, Victor Graf, wirkl. Lyzeallehrer am Städt. Mädchen-Lyzeum in Brünn, Lektor an d. k. k. Techn. Hochsch. usw. Discours sur la littérature française joints à la lecture (Glanes littéraires). Brünn, Karafiat & Sohn 1908. 123 S. Geb. Kr. 2.50. 11138.

—, —, —. Recueil systématique de locutions françaises ordonnées d'après les verbes. Wien, K. Gräser & Co. i. Komm. 1905. 78 S. M. 1.—. 11139.

Seiler, M. Lehrerin a. d. höh. Mädchensch. zu Minden. Wörter-Verzeichnis zu dem französischen Lehrbuch von Rossmann-Schmidt, zusammengest. 2. Aufl. Minden i. W., J. C. C. Bruns. 63 S. 11140.

Sekct, V. A. L'année préparatoire de grammaire. Les règles les plus simples, faisant suite au „cours de langue française" et aux „Vertaaloefeningen". Groningue, P. Noordhoff 1902. 2 Bl., 64 S. Fr. —.40. Mit 3 Bildern: la Famille, la Cuisine, la Chambre à coucher. 11141.

—, —. Cours de langue française d'après la méthode intuitive. Exercices de langue et de conversation françaises. Leipzig 1903, P. Noordhoff. P. 1. 3. éd, rev. et augm. 1903, XVI, 127 S. M. —.85. P. 2., 2. éd., rev. et augm. 1904. 2 Bl. 84 S. Fr. —.50. vocab. 20 S. Fr. —.10. P. 3., 2. éd. 1904. 3 Bl. 112 S. Fr. —.50. Avec vocab. Fr. —.60. 11142.

—, —. Leçons de lecture, d'après la méthode intuitive, mises en rapport avec le Cours de langue et de conversation françaises. Ebda. Année 2. P. 1. 1901. 2 Bl., 76 S. Fr. —.40.

Voc. 16 S. Fr. —.10. Année 3. P. 2. 1903. 2 Bl., 132 S. Fr. —.60. 11143.

Selge, Paul, Oberlehrer an der Oberrealsch. zu Gross-Lichterfelde. Wem gehört die Zukunft? 2 Aufsätze zur Reform der höh. Schulen. Leipzig, R. Gerhard, 1905. 52 S. 11144.

Simler, G., Prof. de langues et de littératures. Grammaire italienne à l'usage des Français. 8. éd. entièrement refondue par A. Hörmann, Francfort-s.-M., Jügel 1907. XII, 427 S. M. 4,—. [Nebst] Clef de la grammaire italienne. 1 Bl., 42 S. M. 1.—. 11145.

Soames, Laura. Introduction to english, french and german phonetics with Reading Lessons and Exercices. New [= 3.] éd., rev. and ed. by Wilhelm Vietor, Ph. D., M. A., Professor of English Philology in the University of Marburg. London, Sonnenschein; New York, The Macmillan Co. 1908. [Part I] XXVII, 178 [und] Part II: Reading lessons and exercises. A phonetic reading book. (English, french and german). With Exercises by Laura Soames. 89 S. Geb. (Introductory Science Text-Books). S.Nr. 3669. 11146.

Sokoll, Eduard, k. k. Direktor a. d. Staatsrealschule im XV. Bezirk von Wien u. Ludwig Wyplel, k. k. Professor. Lehrbuch der französischen Sprache für Realschulen u. verwandte Lehranstalten. Wien, Deuticke, 1910. T. 5. Französische Sprachlehre. Ausg. A: ungekürzte Fassung. XI, 356 S. Geb. K. 4.80. T. 5. Ausg. B: gekürzte Fassung. IX, 206 S. Geb. K. 3.50. 11147.

—, —, und Wyplel, Ludwig, k. k. Professoren an d. Staatsrealsch., Wien XV. Lehrbuch der französischen Sprache für österreichische Realschulen. [T. IV: Lehrb. d. franz. Spr. f. Realsch. u. verwandte Lehranst.] Wien, Franz Deuticke. T. I. (1. u. 2. Schulj.). 1905. VIII, 204 S. Geb. Kr. 2.50. T. II. (3. Schulj.) 1907. VI, 187 S. Geb. Kr. 2.80. T. III. (4. Schulj.) 1908. V, 169 S. Geb. M. 2.40. T. IV. (5.—7. Schulj.) 1910. 221 S. Geb. Kr. 3.50. 11148.

Sokoll u. Wyplel. Lehrb. der französischen Sprache. Ausg. für Realgy., bearb. von Dr. phil. Richard Weinert. T. 1. Wien, Deuticke 1909. IV, 92 S. Geb. Kr. 1.50. 11149.

Söderhjelm, W. u. N. Töttermann. Premier livre de lectures françaises. Helsingfors, Otava [1909] 2 Bl. 194 S. 1 Karte. Geb. 11150.

Spencer, Frederic, M. A., Phil. Doc. A Primer of French Verse for upper forms. Cambridge 1899. At the University Press 260 S. Geb. (P. P. S.) 11151.

Sperhake, Professor. Ueber den fremdsprachl. Unterricht im Lehrerseminar. Altenburg, Geibel & Co. S. 3—14. (Aus: Nachrichten aus dem herzogl. Lehrerseminar zu Altenberg, Ostern 1906 bis Ostern 1909.) 11152.

Spies, Luise, früher Oberl. a. d. höh. Mädchensch. u. d. Lehrerinnen-Seminar zu Görlitz, jetzt Oberl. und Schulvorsteherin in Wiesbaden. Anleitung zum französischen und englischen Unterricht nach dem französischen Lehrbuche von Ph. Rossmann und F. Schmidt und dem englischen Lehrbuche von F. Schmidt. Bielefeld u. Leipzig, Velhagen & Klasing. 1. Schulj. 2. Aufl. 1904. V, 42 S. Dass. 3. Aufl. 1909. IV, 42 S. brosch. M. —.50. 2. Schulj. 2. Aufl. 1907. IV, 47 S. 11153.

Spohn. Professor. Der Indikativ und der Konjunktiv in der Behandlung der französischen Syntax auf der Sekunda des Gymnasiums. Prgr. Nr. 204. Ostrowo, [Dr. von] Hofmanns Erben, o. J. 28 S. 11154.

Sprachenerlernung und Sprechmaschine. Mitteilungen über die Verwendung der Sprechmaschine beim Sprachunterricht. Herausgeber: Professor Victor A. Reko in Wien. Verlag von Violet, Stuttgart. 1 Jg. à 6 Nr. M. 1.20. Jg. 1. Nr. 2/3. (Dezember 1909) Jg. 2. Nr. 1. 11155.

Stadelmann, J., Dr. Französisch-Deutsches Wörterbuch nach Wortfamilien zusammengest. mit zahlreichen etymolog. u. sinnerläuternden Angaben, in doppelter — sachlicher u. alphabetischer — Anordnung. Der leichteste und kürzeste Weg zur Aneignung des französischen Wortschatzes. Freiburg (Schweiz), Univ.-Buchh. (Otto Gswend) 1904. 2 Bl. 228 S. Geb. M. 1.30. 11156.

Steinmüller, Georg, Dr., kgl. Gymnasialprof. Auswahl von fünfzig französischen Gedichten für den Schulgebrauch zusammengest. und erl. Nebst einem Wörterb. 3. Aufl. München u. Berlin, R. Oldenbourg 1907. VIII, 104 S. 11157.

Stefan, Al. Lehrbuch der französischen Sprache für Realgymnasien u. verwandte Lehranstalten. Wien, Graeser & Co. T. I (für die 3. u. 4. Klasse). Mit 1 Karte von Frankreich und 1 Münztafel. 1909, VI, 292 S. Geb. K. 3.60. T. II (für die 5., 6., 7. u. 8. Klasse). Mit 1 Karte von Frankreich und 1 Plan von Paris. 1910, VIII, 203 S. Geb. K. 3.—. 11158.

Stichert. Spracherlernung und Sprechmaschine. S. 2—6. (Aus: Sprachenerlernung und Sprechmaschine. Jg. 1. Nr. 1. 1909.) 11159.

Stier, Georg. Causeries françaises. Ein Hilfsmittel zur Erlernung der französischen Umgangsspr. Für höh. Lehranst., Fortbildungssch., Pensionate, sowie zum Selbststudium. Cöthen, Otto Schulze. 3., durchges. u. verm. Aufl. 1903. XV, 306 S. Geb. M. 3.—. 5., durchges. u. verm. Aufl. 1906. XII, 307 S. Geb. 11160.

Stier, G. Petites Causeries françaises. Ein Hilfsmittel zur Erlernung der französ. Umgangssprache. Für die höh. Knaben- u. Mädchensch. Ebda. 2., durchges. u. verm. Aufl. 1904. VIII, 140 S. M. 1.25. 3., durchges. Aufl. 1906. 140 S. Geb. M. 3.—. 11161.

—, —. Le Collégien français. Lehrbuch der französischen Sprache für höh. Lehranst. Bielefeld u. Leipzig, Velhagen & Klasing 1906. T. 1. XV, 270 S. T. 2. XV, 263 S. Je M. 2.50. 11162.

—, —. Kleine Syntax der französischen Sprache für den Schul- und Privatgebrauch. Cöthen, O. Schulze 1904. XII, 135 S. Geb. M. 1.70. 11163.

—, —. Uebungsbuch zum Uebersetzen aus dem Deutschen in das Französische. Ebda. 1906. 2 Bl., 216 S. Geb. 11164.

Stöckel, Hermann, Dr., Gymn.-Prof. am Realgymn. zu München, und Dr. August Ullrich, K. Inspektor u. Rektor der städt. höh. Mädchensch. zu Nürnberg. Geschichtl. Dichtungen in deutscher, englischer und französischer Sprache. Zusammengest. u. mit Anm. u. Worterkl. vers. Nürnberg 1904, F. Korn. VIII, 367 S. Geb. 11165.

Strien, G., Prof. Dr., Direktor der Oberrealsch. i. d. Franckeschen Stiftungen z. Halle a. S. Französ. Lesebuch für Gymnasien nach den Lehrplänen vom Jahre 1901. Halle a. S., E. Strien. Teil I 1902. Für Quarta und Untertertia. VIII, 193 S. Geb. M. 2.—. Teil II. 1903. Für Obertertia und Sekunda. VIII, 171 S. Geb. M. 2.—. 11166.

—, —. Der Französische Anfangsunterricht. Ein Begleitwort zu dem Elementarbuch der französischen Sprache. Ebda. 1903. 14 S. 11167.

Stromer, Th., korresp. Mitglied der Kgl. span. Akad. der Künste von S. Fernando. Viaje por España. Sprachführer für Deutsche in Spanien. Praktisches Handbuch der span. Umgangsspr., 3. verb. Aufl. Berlin, Herbig 1898. Brosch. M. 1.30. 11168.

Strotköther, G., Prof. a. Kgl. Gymn. zu Arnsberg. La Vie journalière. Konversationsübungen über das tägliche Leben. 2. Aufl. Leipzig 1902, Teubner. Ausg. A. 2 Bl., 82 S. Geb. M. 1.40 Ausg. B. VI, 128 S. Geb. M. 1.20. 11169.

Sudre, Léopold, Docteur ès-lettres, Prof. au lycée Montaigne et à la Guilde Internationale. Petit Manuel de Prononciation Française. A l'usage des Étrangers. Paris, H. Didier 1903. Fasc. 1: Voyelles Françaises. 64 S. 11170.

Tableaux Auxiliaires Delmas pour l'Enseignement pratique des Langues vivantes par l'Image et la Méthode directe. Cahier I, Tabl. 1 à 6, cah. II. 7 à 16 français [mit] Vocabulaires des Tableaux 1 à 6 première série, 7 à 16 deuxième et troisième série. (M. 1.60 u. 2.40.) [Nebst] E. Rochelle. Livret explicatif. M. —.70. — Cah. I. Tabl. 1 à 6, cah. II, 7 à 16 italien [mit] Vocabulaires des Tableaux 1 à 6 première série, 7 à 16 deuxième et troisième série. (M. 1.60 u. 2.40.) [Nebst] A. Vannier. Libretto spiegativo. M. 1.—. Cahier I. Tabl. 1 à 6, cah. II. 7 à 16 espagnol [mit] Vocabulaires des Tableaux 1 à 6 première série, 7 à 16 deuxième et troisième série. (M. 1.60 u. 2.40.) [Nebst] Th. Alaux, Folleto explicativo. M. 1.—. (PABPLE.) 11171.

Tafel zur Einübung der französ. Konjugation. Leipzig u. Berlin, [1910]. 93×68 cm. M. 3.20. 11172.

Tanty, F., Bibliothécaire et professeur d'espagnol au Lycée Hoche (Versailles), officier de l'Instruction publique. Petite grammaire espagnole. 2. éd. Entièrem. refondue. Heidelberg, J. Groos 1907. 2. Bl., 159. (Méthode Gaspey-Otto-Sauer.) 11173.

Teichmann, Bernhard, vereid. Dolmetscher beim Kgl. Amtsgericht zu Erfurt. Italienisch Sprechen und Denken. Erfurt 1904, Hugo Güther, 205 S. Geb. M. 3.75. (Teichmanns Praktische Methode). 11174.

Tendering, Fritz, in Hamburg. Die logisch-schulende Kraft der französischen Grammatik. Ein Beitr. z. Methodik des franz. Unterr. S. 479—498 (in BREPh.). 11175.

Tesson, Louis, Professeur de Français au Collège de Langues de la Nouvelle-Angleterre, Boston, Mass. (États-Unis). Le verbe français raisonné. Exposé d'une méthode tout à fait nouvelle pour apprendre et pour enseigner les verbes français. Paris, Ch. Amat 1909. 16 S. Geh. Fr. —.20. 11176.

Thamhayn, Willy, Oberlehrer Dr. Zur Auswahl der französischen Lektüre am Gymnasium. Vorschläge und Wünsche. Solingen, städt. Gymn. mit Realsch. Prgr. Solingen 1904, Dr. v. B. Boll. 27 S. 4°. 11177.

Thiergen, Dr. Oscar, Prof. [2. Aufl. Studiendirektor] am Kgl. Kadettenkorps zu Dresden. Methodik des neuphilologischen Unterrichtes. Mit 5 Abb. im Texte. Leipzig 1903 [Umschlag: 1902]. B. G. Teubner. VII, 183 S. Dass. 2. Aufl. Mit 4 Abb. im Texte. 1910. VIII, 159 S. Geh. M. 3.—. 11178.

Thouret, Georg. Nomen atque omen. Unser Name und seine Vorbedeutung. Schöneberg, Helmholtz. Realgymn. Prgr. Ostern 1903. S. 1—15. Schöneb., Dr. v. E. Hartmann. Prgr. Nr. 120. 11179.

Tölcke, A. Lateinisch (I) für Sextaner, Quintaner, Quartaner, Untertertianer

und Obertertianer. Leicht lernbare Regeln mit Musterbeisp. Bedeutende Hilfsmittel u. Erleichterungen. Kurzgef., klar, gründlich, übersichtlich und leichtfasslich. Für die Schüler aller höh. Klassen bearb. Berlin-Schöneberg, Mentor-Verlag. 109 S. M. 1.—. (BSV. Bd. Nr. 11.) 11180.

Torbiörnsson, Tore, Dr., Privatdozent a. d. Univ. Uspsala. Die vergleichende Sprachwissenschaft in ihrem Werte für die allgemeine Bildung und den Unterricht. Leipzig, E. Haberland [o. J. Vorrede Ostern 1906]. 2 Bl., 56 S. 11181.

Toreau de Marney, E. A. Grammaire française idéographique. Premier emploi de l'équivalent pour la règle, l'exception. Französ. Grammatik mit suggerierenden (ideograph.) Zeichen nach neuer Methode zusammengest. Leipzig 1903, E. Haberland. VII, 142 S., 1 Bl. Geb. M. 2.50. 11182.

Le Traducteur. Halbmonatsschrift zum Studium der französischen und deutschen Sprache. [Titel auch französisch.] La Chaux-de-Fonds (Suisse). Jährlich f. Schweiz Fr. 4.—, Ausland Fr. 5.— Année 15. 1907. Nr. 1—24 Année 16. 1908. Nr. 1—24. 11183.

Il Traduttore. Halbmonatsschrift zum Studium der italienischen und deutschen Sprache. [Titel auch Ital.] Ebda. Jährlich Schweiz Fr. 4.—, Ausland Fr. 5.—. Anno 1. 1908. Nr. 1—24. 11184.

The Translator. Halbmonatsschrift zum Studium der englischen und deutschen Sprache. [Titel auch engl.] Ebda. Vol. IV. 1907. Nr. 1—16. 11185.

Traut, G. Grammaire allemande. Cours de langue allemande à l'usage des Français. Nouv. (4.) éd. entièrement refondue par J. Stehling. Francfort-sur-le-Mein, Ch. Jügel 1910. XII, 444 S. Geb. M. 4.—. 11186.

Traut-Stehling. Grammaire allemande. Corrigé des exercices. Ebda. [1910]. 32 S. Geb. M. —.75. 11187.

Tron, Emilio. I verbi francesi ridotti ad una sola coniugazione. Ad uso della 2ª classe tecnica e complementare e della 4ª ginnasiale. 3. ed. rifusa e corredata di nuovi essercizi. Bologna, Tip. P. Cuppini succ. Cenerelli 1905. 11188.

Tschinkel, Hans, Prof. Dr. Die Gymnasialfrage — eine nationale Frage. Verl. des deutschen Vereins z. Verbreitung gemeinnütziger Kenntnisse in Prag, J. G. Calve i. Komm. Kr. —.30. S. 157—176 u. 2 Bl. (Aus: SlgGV. 1903. Nr. 303). 11189.

Tuckerman, Julius, Head of the Modern Language Department, Central High School, Springfield, Mass. Simplicité. A reader of French pronunciation. New York, Cincinnati, Chicago, American Book Company [1908]. 128 S. 11190.

Vidossich, Giuseppe. Compendio di storia della letteratura italiana ad uso delle scuole medie. Trieste, H. Quidde 1910. 174 S. Kr. 3.—. 11191.

—, —, Dott., prof. nel Ginn. dello Stato in Trieste. Tavola dei verbi italiani. Con l'indice alfabetico dei verbi forti, irregolari et difettivi più usitati e con un glossario tedesco-italiano. Ebda. 27 S. 11192.

Vietor, Wilhelm. Die Methodik des neusprachlichen Unterrichts. Leipzig, Teubner. 4 Bl. 56 S. (Sammlung neusprachlicher Vorträge und Abhandlungen III.) 11193.

Villatte, Césaire, Prof. Dr. Land und Leute in Frankreich. Völl. neubear. von Prof. Dr. Richard Scherffig. 3. Bearb. 1904. Berlin, Langenscheidt XX, 439 S. [Nebst] Anhang. Voyage à (oder: de) Paris. 93 S. Geb. M. 3.—. (MTL. Langenscheidt Sachwörterbücher.) 11194.

Villatte, C. Taschenwörterbuch d. französischen u. deutschen Sprache. 2. Bearb. Ebda. 1902. XX, 472 S. Geb. (MTL.) 11195.

Vodoz, J. La lecture de Voltaire dans les classes supérieures des gymnases d'Allemagne et de la Suisse allemande est-elle indiquée? S. 132—157 (in: F14NZür.). 11196.

Vogel, Chr., Dr., anc. Chef d'Institution à Genève. Manuel de Conjugaison des verbes irréguliers français. 5. éd., revue et augm. Leipzig, Glöckner 1910. 72 S. Geb. M. 1.—. 11197.

Wagner, Direktor. Zur Orientierung über die geplante Umgestaltung des höh. Mädchenschulwesens. S. 3—6 (in: Altona, städt. höh. Mädchensch. u. städt. Lehrerinnenseminar 29. Ber. Schulj. 1906—1907. Altona, Gehrikes Buchdr. 1907. Prgr. Nr. 5.) 11198.

Walsemann, Hermann, Dr., Seminardirektor. Lautlehre f. d. Elementarunterricht. Mit 1 Abbildung. Hannover, C. Meyer 1909. 24 S. M. —.50. 11199.

Walther, G. Choix de poésies françaises. Frankfurt a. M., Diesterweg. 1910, VI, 86 S. Geb. M. 1.— (Diesterwegs Neusprachl. Reformausg. 49.) 11200.

Walter, Max, Dir. des Realgymn. „Musterschule" zu Frankfurt a. M. Aneignung u. Verarbeitung d. Wortschatzes im neusprachl. Unterricht. Vortrag, geh. auf dem XII. Allgem. Deutschen Neuphilologentage zu München Pfingsten 1906. (In erweiterter Form.) Marburg i. H., N. G. Elwert 1907. 36 S. M. —.75. 11201.

—, —, —. Der Gebrauch der Fremdsprache bei der Lektüre in den Oberklassen. Vortrag, geh. auf dem XI. Deutsche Neuphilologentage zu Köln a. Rh. am 27. Mai 1904. Mit Ergänzungen u. Anm. Ebda. 1905. 3. Bl., 32 S. Brosch. M. —.70. 11202.

Walter, Max. Der französ. Klassenunterricht auf der Unterstufe. Entwurf eines Lehrplans. 2. durchgeseh., durch einen bes. erscheinenden Anh. verm. Aufl. Ebda. 1906. XI, 76 S. Brosch. M. 1.40. 11203.

—, —, —. Zur Methodik des neusprachlichen Unterrichts. Vorträge während der Marburger Ferienkurse 1906 und 1908. Ebda. 1908. 4 Bl., 68 S. M. 1.60. 11204.

Wannenmacher, F. X. Pequeño Vocabulario Castellano y Gramática sin Reglas. Kleines Vokabelbuch und erste Anleitung z. spanisch Sprechen nebst einer kurzgefassten Gram. ohne Regeln. 2., verb. Aufl. hrsg. von Lic. P. de Mugica. Berlin, Herbig 1896. IV. 92 S. 11205.

Weber, Carl. Italienisch in Beispielen. Kurze Darstellung der Aussprache und Grammatik mit Beispielen aus der „Auswahl italienischer Lesestücke" und mit Bezeichnung der Aussprache. Halle, Niemeyer 1907. IX, 195 u. 1 S. Brosch. M. 4.80. 11206.

—, —, Oberlehrer a. d. städt. Oberrealsch. zu Halle a. S. Auswahl italienischer Lesestücke mit genauer Bezeichnung der Ausprache und einem Wörterb. Halle 1903, M. Niemeyer. 3 Bl., 57 S. M. 1.20. 11207.

Wedl, Rudolf. Phraseologie der französischen Sprache im Anschluss an die in höh. Schulen benutzten Phraseologien. Ein Hilfsbuch für Freunde der neueren französ. Literatur. Stuttgart, W. Violet 1908. VI, 147 S. M. 2.50. 11208.

Wehrmann, Karl, Dr., Direktor. Grundzüge der Oberrealschulbildung. S. 3—8. 4° (in: Bochum, städt. Oberrealsch. Prgr. Schulj. 1909—1910). 11209.

—, —. Der neusprachliche Unterricht auf der Oberstufe der Oberrealschule. S. 9—17. 4°, (ebda.). 11210.

Weiss, Meta. Vorschule für den Unterricht in der französischen Sprache begründet auf die Anschauungsmethode unter gleichzeitiger Berücks. der sich aus dem Stoff ergebenden Grammatik. Mit 36 Bildern von Otto Kubel u. a. 5., neubearb. Aufl. F. Hirt & Sohn, Leipzig 1910. VIII, 180 S. Geb. M. 2.50. 11211.

Weissmann, Adolf, Oberlehrer Dr. Musikalische Anlage und Erlernung fremder Sprachen. Berlin 1903, Weidmann. Berlin, 12. Realsch. Prgr. Ostern 1903. 9 S. 4°. Prgr. Nr. 138. 11212.

Weitzenböck, Georg, Prof. an der Landesoberrealsch. in Graz. Lehrbuch der französischen Sprache. Mit 1 Münztaf. Wien, Tempsky u. Leipzig, Freytag. T. I 4., inhaltl. unveränd. Aufl. 1902. — 5., durchges. Aufl. 1904. 7. Aufl. 1907. 2 Bl. 172 S. M. 2.50.— T. II A Uebungsbuch. Mit 25 Abb. 1 Uebersichtskärtchen von Frankr. u. 1 Plan von Paris. 6 Aufl. 1908. 4 Bl. 196 S. M. 2.50. T. II 13. Sprachlehre. 5., durchges. Aufl. 1906. 2 Bl. 90 S. Geb. M. 1.50. 11213.

—. Lehrbuch der französischen Sprache für höh. Mädchensch. und Lehrerinnen-Seminarien. Leipzig, Freytag, 1902. T. 1: Mit 1 Münztaf. Dass. 2., durchges. Aufl. 1904. 179 S. Dass. 3. Aufl. (im wesentl. unveränd. Abdr. d. 1. Aufl. d. 2. Aufl.) 1907. 180 S. Geb. Kr. 2.90. Geb. M. 2.50. T. II: 1904. A. Uebungsbuch mit 24 Abb., 1 Karte v. Frankr. u. 1 Plan von Paris. Geb. M. 3.80 2. Aufl. (im wesentl. unveränd. Abdr. d. 1. Aufl.) 1907. 284 S. Geb. Kr. 3.80. B. Sprachlehre Geb. M. 1.70. T. IV: Choix de Lectures expliquées à l'usage de l'Enseignement secondaire. Par W. Duschinsky. 17 gravures et 3 cartes. Leipzic, G. Freitag 1904. VI, 372 S. Geb. 4.50. 11214.

Wendeburg, O., Prof. Dr., Oberlehrer. Repetitorium des französischen Wortschatzes der Unter- und Mittelklassen. Im Anschl. an Dr. W. Rickens Französisches Gymnasialbuch zusammengest. Braunschweig, Herzogl. Wilhelms-Gymn. Prgr. Ostern 1908. Braunschweig 1908, Dr. von Joh. Heinr. Meyer. 2 Bl. 28 S. Prgr. Nr. 901. 11215.

Werner, Alex., Dr., k. k. Professor a. d. ersten deutschen Staatsschule in Brünn. Gymnastique du vocabulaire français. (Französ.-deutsches Wörterbuch.) Hilfsbuch zum Gebrauch für die oberen Klassen der Mittelschulen Wien, Tempsky. 1911. 220 S. Geb. M. 2.60. 11216.

Wershoven, F. J., Prof. Dr. Conversations françaises. Stoffe und Vokab. zu französ. Sprechübungen. Nach den Forderungen der neuen Lehrpläne bearb. 2., verb. und verm. Aufl. Cöthen, O. Schulze 1904. 2 Bl. 114 S. Geb. 11217.

—, —, —. Französisches Lesebuch für höh. Lehranstalten. Mit erkl. Anm., Präparation und Wörterb. 8. Aufl. Ebda, 1905. VIII, 346 S. Geb. 11218.

Wilke-Dénervaud, Anschauungsunterricht im Französischen. Leipzig, Gerhard 1904. Preise, sowohl für den französ. wie den engl. Lehrgang: a) Heft-Ausgabe mit Bildern. No. 1—8 je M. —.45, Nr. 9 Wtb. M. —.60. b) Heft-Ausgabe ohne Bild. Nr. 1—8 je M. —.30, Nr. 9 Wtb. M. —.60. c) Band-Ausgabe, mit Faden geheftet M. 2.—. Geb. M. 2.30. Ein einzelnes koloriertes Hölzel-Bild in Verkleinerung M. —.18, alle 8 in einem Bande M. 1.40. Jedes grosse Wandbild mit Leinen-Einfassung und Oesen M. 4.25. I. Le Printemps. 4., verb. Aufl. 16 S. III. L'Été. 3., verb. Aufl. 16 S. V. L'Automne. 3., verb. Aufl. 16 S. VII. L'Hiver. 3., verb. Aufl. 16 S. 11219.

Willenberg, Gotthelf Direktor Dr. Ueber Ziele und Wege des Unterrichtes a. Realgymn. (Einführungsrede) Ober-

hausen (Rheinland), städt. Real-Gymn. Prgr. Schuljahr 1902/03. Oberhausen 1903, Dr. v. Rich. Kühne Nf. 7 S. 4° Prgr. Nr. 557. 11220.

Williams, Irene. F. M. A. Phonetics for scottish students. The sounds of polite scottish described and compared with those of polite English. Glasgow, Maclehose and Sons 1909, VI, 1 Bl. 66 S. Sh. 2.—. 11221.

Winterstein, Franz, Dr. Wie erlerne ich schnell eine fremde Sprache? Winke für den Selbst-Unterricht. 2. Aufl. Hamburg, H Paustian o. J. 55 S. M. 1.20. 11222.

Witzleben, M. v. Handbuch der regelmässigen und unregelmässigen Verben der italienischen Sprache mit deutschen Bemerkungen. 2., verb. u. erw. Aufl. des Hilfsbuchs zur schnelleren Erlernung der italienischen Sprache. Leipzig 1903, Raim. Gerhard. 86 S. M. 1.—. 11223.

Wohlfahrt, Theodor, Studienrat Dr., K. Gymnasialprofessor. Französ. Grammatik für die bayerischen Gymnasien. München, Th. Riedel. Teil I: Formenlehre mit syntakt. Anh. u. Uebungsbuch. 4. Aufl. 1908. VIII, 229 S. 11224.

Wolf, A. und H. Steckel in Leipzig u. R. Grossmann u. H. Heidrich in Zittau. Lehrbuch der französischen Sprache für Bürgerschulen. Mit den Bildern „Der Bauernhof", „Der Sommer" und „Der Winter" von Strübing-Winkelmann. T. 1. 4. Aufl. Leipzig, Dürr 1909. IV, 222 S. Geb. M. 1.80. 11225.

Wolter, E. Französisch in Laut und Schrift. Ein Lehrbuch für höhere Schulen. Berlin, Weidmann. T. 1. Mit 1 Münztafel [u. Wörterverzeichnis]. XVI, 288 S. M. 3.40. 11226.

Yale-Columbia Courses in preparation for foreign service 1906/07. Publ. by Yale University, New Haven, Connecticut (B. Y. U. Series 2, Nr. 5. 1906 [Extra Ed., Graduate School]). 26 S. 11227.

Ziegler, J., Dr., Oberlehrer an der Kaiserin Augusta-Schule in Köln, Soll und Haben der Neuen Mädchenschule. Anmerkungen zum Reformplane. Leipzig, R. Gerhard 1909. 38. S. M. 1.—. 11228.

Žlábek, Fr. V., Prof. in Brünn. Die Sprechmaschine beim Sprachunterr. S. 1—6 (in: ZRS. XXXV. Jg. H. 1. 1910). 11229.

Zünd-Burguet, Adolphe. Das französische Alphabet in Bildern. Schüler-Ausg. zu: Méthode pratique, physiologique et comparée de prononciation française. Deutsche Ausg. Marburg (Hessen), N. G. Elwert 1903. XI, 50 S. M. 1.—. 11230.

—, —. Exercices pratiques et méthodiques de prononciation française spécialement arrangés pour les études pratiques aux universités et les cours de vacances. Ebda. 1906. IV, 127 S. M. 2.40. 11231.

—, —, Directeur du Gymnase de la Voix, Ex-attaché au Laboratoire de Phonétique expérimentale, Collège de France. Méthode pratique physiologique et comparée de Prononciation Française. Accomp. d'un livret d'ill. (VII S., XVIII planches). Ebda. 1902 u. Paris, Gymnase de la Voix; Genève, H. Kündig. 1 Bl., XIV, 76 S. M 2.40. 11232.

Zuschlag, H. Französisch f. Sextaner, Quintaner, Quartaner, Untertertianer u. Obertertianer. Berlin-Schöneberg, Mentor-Verl. 65 S. M. 1.—. (Bibliothek Schüler-Versetzung Bdchen 2.) 11233.

—, —. Französisch für Unter-Sekundaner, Ober-Sekundaner, Unter-Primaner, Ober-Primaner u. Abiturienten. Ebda. 68 S. M 1.—. (Dieselbe Samml. Bdchen 3.) 11234.

Schulausgaben.

1) **Sammlungen** (deutsche und ausländische)[1].

Schulbibliothek französ. und englischer Prosaschriften a. d. neueren Zeit. Herausgegeben v. L. Bahlsen und J. Hengesbach. Mit Anmerkung f. d. Schulgebrauch. Berlin, Weidmann. Geb. (SBFEPS.) [Es werden hier nur die französ. Publikationen aufgeführt.] — Leroux-Cesbron, C., Souvenirs d'un maire de village (Extraits). Avec avant-propos de M. René Bazin. Édit. scolaire annotée par H. Klinghardt, Prof. au gymnase de Rendsburg, officier d'académie. 1903. Bild des Verfassers. 155 S. 11235. — 55. Figuier, Louis. Vie et Mœurs des Insectes (Hyménoptères). Ausgew. und für den Schulgebrauch erklärt von Dr. Fritz Strohmeyer, Oberlehrer an der Städt. Realschule in Charlottenburg. Mit 6 Abbild. 1906. X, 100 S. Geb. M. 1.20. 11236. — 56. Bornecque, Henri, Professeur à l'Université de Lille, et Mühlan, A., Docteur Ès-Lettres, Professeur au Lycée Royal de Glatz. Les Provinces françaises. Mœurs, habitudes, vie. 1906. VI, 156 S. Geb. M. 1.60. 11237. — 57. Trois Comédies modernes. Le Village par O. Feuillet. — L'Œillet blanc par A. Daudet. — Gringoire par Th. de Banville. Recueil de commentaires explicatifs précédés d'une courte introd. littéraire par Paul Bastier. 1906. 3. Bl., 78 S. Kart. M. 1.—. 11238. — 58. A travers la France par A. Chalamet. (Dr. Max Pflänzel.) Mit 1 Karte u. 12 Bildern. 1907. VII, 1 S. 109 S. Geb. M. 1.40. Wörterbuch M. —.40. 11239. — 59. Anatole France. Pages choisis. (J. F. Le Bourgeois.) 1908. XII, 1 Bl., 210 S. 1 Plan. Geb. M. 2.20. Wörterbuch M. —.50. 11240. — 60. Leçons de Choses. (Fritz Strohmeyer.) 1909. XIV, 1 Bl., 143 S. M. 1.60. 11241.

Französisch-englische Klassiker-Bibliothek. Hgg. von J. Bauer und Dr. Th. Link. München, Lindauersche Buchhandl. (S. Nr. 3713 ff.) [Es werden hier nur die französ. Publikationen verzeichnet.] — 37. Erckmann-Chatrian. Histoire d'un conscrit de 1813. (Dr. K. Wimmer) 1902. V, 87 S. 11242. — 38. Molière, Les femmes savantes. (Dr. Th. Link) 1902. XVI, 141 S. 11243. — 39. Corneille, Pierre, Le Cid (Dr. Ernst Dannheisser) 1902. 101 S. 11244. — 40. Auswahl französ. Gedichte (Dr. Ludwig Appel). 1902. VIII, 91 S. 11245. — 42. Boissonas, Mme B., Une famille pendant la guerre 1870/71. Im Auszug (Dr. H. Scherer). 1902. 92 S. 11246. — 45. Scribe, A. E. Mon étoile. Comédie en 1 acte. Zum Schul- und Privatgebrauch hrsg. v. Dr. Georg Buchner. Mit einem Wörterverzeichnis. (Schöpping) 1904. 96 S. Geb. 11247. — 47. Contes Romantiques. Für den Schulgebrauch hgg. v. Prof. Dr. Ernst Dannheisser. Mit einem Wörterverzeichnis. 1904. IV, 102 S. Geb. 11248. — 48. Daudet, Alphonse. Contes choisis. Zum Schul- und Privatgebr. hrsg. v. Prof. Dr. Heinr. Gassner. Mit einem Wörterverzeichnis. 1904. VI, 76 S. Geb. 11249. — 49. Molière. Le Bourgeois Gentilhomme. Comédie. Mit Anmerk. zum Schulgebrauch hrsg. von Dr. M. Waldmann, k. Gymnasial-

---

1) Alphabetisch nach dem Namen des Herausgebers, bezw. wo ein solcher nicht genannt ist, nach Stichwörter oder Name des Verlegers angeordnet.

professor. Mit einem Wörterverzeichnis. 1906. VIII, 105 S. Geb. M. 1.—. 11250. — 50. Boniface, Joseph, Xavier genannt Saintine, Picciola. Mit Wörterbuch und Erläuterungen in gekürzter Fassung hrsg. von Dr. Ludwig Appel. 1906. IV, 119 S. Geb. M. 1.—. 11251. — 51. Vigny, A. de. La Veillée de Vincennes et Laurette ou le Cachet Rouge. Zum Schul- und Privatgebrauch hrsg. von Dr. G. Buchner. Mit Wörterbuch und Anmerkungen. 1906. IV, 94 S. Geb. M. 1.—. 11252. — 53. Sand, George. La mare au diable. Zum Schulgebrauch hrsg. v. Dr. A. Mühlan, Prof. am Gymn. in Glatz. Mit Anmerkung. und Wörterverzeichnis. 1907. VIII, 58, 29 S. Geb. M. 1.—. 13153. — 54. La Fontaine. Fables. (Les trois premiers livres.) Hrsg. von Dr. A. Ludwig Appel. 1907. VIII, 42 S. Geb. M. 1.—. 11254. — 55. Souvestre, Émile. Au coin du feu. 2. Aufl. Mit Anmerkung, Wörterverzeichnis u. Karte. 1910. IV, 56 S. [Nebst] Anmerkung. und Wörterverzeichnis. 50 S. M. 1.20. 11255.

Biblioteca italiana. Scelta di racconti e novelle moderni con note spiegative ad uso delle scuole. Leipzig, Baumgärtner (von Bd. 19/20 ab: Dresden, Gerh. Kühtmann). Geb. (BIt.) — Bd. 10/11. Grossi, Tommaso. Marco Visconti. Storia del trecento, cavata dalle cronache di quel tempo. Tom. 1. In Auszügen. (C. Th. Lion.) 1886. 1 Bl., 229 S. M. —.90. 11256. — Bd. 12/13. Dass. Tom. 2. In Auszügen. (C. Th. Lion.) 1886. 1 Bl., 197 S. M. —.90. 11257. — Bd. 14/15. D'Azeglio, Massimo. Niccolò de' Lapi ovvero i Palleschi e i Piagnoni. Tom. 1. (C. Th. Lion.) 1887. 2 Bl., 241 S. M. —.90. 11258. — Bd. 16/17. Dass. Tom. 2. (C. Th. Lion.) 1887. 2 Bl., 234 S. M. —.90. 11259. — Bd. 18. Pellico, Silvio. Francesca da Rimini. Tragedia. (C. Th. Lion.) 1887. 1 Bl., XXIV, 77 S. 11260. — Bd. 19/20. Manzoni, Alessandro. I promessi sposi. Storia milanese del sec. XVII scoperta e rifatta. In Auszügen. (C. Th. Lion.) T. 1. 1890. 1 Bl., 243 S. M. —.90. 11261.—21/22. Dass. T. 2. (C. Th. Lion.) 1890. 1 Bl., 247 S. M. —.90. 11262. — —. Zum Schul- und Privatgebr. begr. von Prof. Dr. A. Güth. Berlin, L. Simion Nf. Preis per Heft M. —.50. (BIt.) — 14. Tasso Torquato, La Gerusalemme liberata. Breve sunto con brani scelti del poema al uso dei tedeschi (E. Castelbolognesi). 75+8 S. 11263. — 15. Libro di lettura. Brani scelti a diversi autori italiani e ridotti ad uso dei tedeschi coll' aggiunta di un piccolo vocabolario (E. Castelbolognesi). 11264. —

Bibliothèque Française. Mit Einl., Anm. u. Wb., zum Schulgebr. hrsg. Dresden, Gerh. Kühtmann. Geb. — 73. Gagnebin, Mme Suzanne. Mademoiselle Alex. Nouvelle. In Ausz. (Prof. Dr. C. Th. Lion). 1902. IV, 148 S. Anm. 24 S. Wb. 61 S. M. 1.60. 11265. — 74. Pierre Loti, Matelot (Oberl. Dr. Rahn). VI, 130 S. Anm. 28 S. Wb. 36 S. Geb. M. 1.60. 11266. — 75. Molière, L'Avare (Prof. Hugo Lichtenauer). 1903. VIII, 141 S. Anm. 8 S. Wb. 34 S. Geb. M. 1.—. 11267. — 76. Erckmann-Chatrian, Histoire d'un Conscrit de 1813. Im Ausz. (Dr. A. Mühlan, Oberl. in Glatz). 2 Bl., 132 S. Anm. 18 S. Wb. 30 S. Geb. M. 1.60. 11268. — 77. Sandeau, Jules, Mademoiselle de la Seiglière. (Oberl. Dr. Rahn). VI, 173 S. Anm. 17 S. Wb. 28 S. Geb. M. 1.60. 11269. — 78. Taine, H. Les origines de la France con-

temporaine. L'ancien régime. Nach der 23 Ausg. des Originals. (Madem). 1904. V, 149 S. [Nebst] Anm. 23 S. Wb. 40 S. M. 1.40. 11270. — 79. Bruno, G. Le tour de la France par deux enfants. Im Ausz. Nach der 350. Aufl. des Orig. (M. Stoye). 1903. V, 130 S. [Nebst] Anm. 16 S. Wb. 44 S. 11271. — 80. Stolz, Mme de. La maison roulante. Nach der 9. Aufl. des Originals. (Rahn). 1905. 2 Bl., 94 S. [Nebst] Anm. u. Fragen. 35 S. Wb. 1904. 34 S. M. 1.20. Dass. 2. Aufl. 1911. 2 Bl., 94 S. Wb. 34 S. Anm. 15 S. Questonnaire 21 S. 11272. — 81. Molière. Les Femmes Savantes. (Rahn.) 1907. VIII, 108 S. [Nebst] Anm. 36 S. Wb. 1906. 26 S. M. 1.20. 11273. — 82. Choix de Poésies françaises particulièrement des poètes lyriques du XIXe siècle. (Rahn.) 1908. XII, 168 S. [Nebst] Anm. 70 S. Wb. 44 S. M. 1.50. 11274. — 83. Thiers, A. La Campagne d'Italie de Napoléon Bonaparte en 1800. Auszug aus „Histoire du Consulat et de l'Empire". (O. Glöde.) 1908. VIII, 142 S. Anm. u. Fragen. 44 S. Wb. 47 S. M. 1.20. 11275. — 84. Coppée. Contes. (Paul Becker.) 1908. XI, 93 S. Anm. 22 S. Wb. 23 S. M. 1.20. 11276. — 85. Driant. Vers un nouveau Sedan. (Fritz Meyer.) 1908. II, 87 S. Mit Karte. Anm. u. Fragen. 29 S. Wb. 41 S. Geb. M. 1.20. 11277. — 86. 87. Lamé, Fleury. L'Histoire de France racontée à la Jeunesse. (Oberl. Dr. Fr. Weyel.) 1909. 3 Bl., 97 S. [Nebst] Anm. u. Fragen. 47 S. Wb. 36 S. I. Bd. Geb. M. 1.20. 11278. — 87. —. II. Bd. 3 Bl., 142 S. Anm. u. Fragen. 20 S. Wb. 40 S. Geb. M. 1.20. 11279. — 88. Mme Colomb. La Fille de Cariles. (Oberl. Rönnberg.) 1909. 71 S. Questionnaire. 21 S. Wb. 32 S. Geb. M. 1.20. 11280. — 89. Racine, Jean. Athalie. (Prof. Dr. Rahn.) 1909. XX, 94 S. Anm. 44 S. Wb. 24 S. Geb. M. 1.20. 11281. — 90. Petites Histoires pour la Jeunesse. (Oberl. Dr. Soelter.) 1909. 2 Bl, 95 S. Anm. 20 S. Questionnaire. 18 S. Wb. 26 S. Geb. M. 1.20. 11282. — 91. De Ségur. Les malheurs de Sophie. (Meta Edith Meyn.) 1911. 2 Bl., 83 S. Wb. 22 S. Anm. 8 S. Fragen 15 S. 11283. — 92. De Witt. Les petits enfants. (Adelheid Sydow.) 1911. 102 S. Wb. 31 S. Anm. 10 S. Fragen 38 S. 11284. — 93. Sand, George. La petite Fadette. (Prof. Dr. Fr. Weyel.) 1911. IV, 147 S. Wb. 42 S. Anm. 17 S. Fragen 25 S. 11285. —

— —. Einsprachige (Reform-)Ausgabe. Ebda. Geb. — 3. Sandeau, Jules. Mademoiselle de la Seiglière. (Prof. Dr. Rahn et Henri Guillod.) 1909. 2 Bl., 173 S. Commentaire 32 S. M. 1.60. 11286. — 4. Feuillet, Octave. „Le roman d'un jeune homme pauvre. (Prof. Dr. Rahn et Henri Guillod.) 1909. 2 Bl., 132 S. Commentaire 32 S. M. 1.60. 11287. — 6. Zola, Emile. La Catastrophe de Sedan. Extrait de «La Débâcle». (Konrektor Dr. R. Ackermann et M. Chenet.) 2e éd. rev. 1910. IV, 55 S., 1 Karte. Commentaire 24 S. M. —.90. 11288. — 7. L'Éloquence française depuis la Révolution jusqu'à nos jours. (F. J. Wershoven et J. Jouchoux.) 1910. VII, 135 S. Commentaire 30 S. M. 1.40. 11289. —

— — à l'usage des classes. Vienne, Karl Graeser & Kie., Leipzic, B. G. Teubner. Scribe, Eugène. Le verre d'eau ou les effets et les causes. Comédie en 5 actes. Éd. accomp. d'un commentaire et d'un questionnaire répétiteur par Joseph Delâge, prof. de français au collège Mochmann à Dresde. 1905. XII, 141 S.

Geb. M. 2.—. [Nebst] Notes et Répétiteur. 1906. 84 S. 11290. —

Collection des Auteurs célèbres. A l'usage des classes supérieures. Karlsruhe, Fr. Gutsch. Jedes Bändchen kart. M. —.80. Vol. 1. Chateaubriand. Extraits du Génie du Christianisme et des Martyrs. Avec une introd., une table des mots qui ne se trouvent pas dans les dictionnaires, et une critique sur les idées littéraires de Chateaubriand, par E. Faguet. (Fr. Lotsch.) o. J. 1 Bl., 78 S. 11291. — Vol. 2. Corneille, Le Cid. Tragédie en 5 actes et en vers. Avec une introd. et l'Examen de Corneille. (Fr. Lotsch.) o. J. 1 Bl., 91 S. 11292. — Vol. 3. Staël, Madame de. De l'Allemagne. Extraits. Avec une introd. (H. Gruber.) o. J. 93 S. 11293. — Vol. 4. Hugo, Victor. Jean Valjean. Extrait des Misérables. Avec une introd. (Émile de Sauzé.) o. J. 90 S. 11294. — Vol. 5. Mérimée. Colomba. Avec une introd., quelques notes et une tables des mots qui ne se trouvent pas dans les dictionnaires. (R. Nuck.) o. J. 138 S. 11295. — Vol. 6. Molière. L'Avare. Comédie en cinq actes. Avec une introd. (Gerhard Budde.) o. J. 117 S. 11296. — Vol. 7. Contes choisis d'auteurs modernes. Avec notes biographiques. (O. Glöde.) o. J. 97 S. 11297. — Vol. 8. Paul-Louis Courier. Lettres écrites de France et d'Italie, publ. avec des notes explicatives par Félix Rosenberg (Charlottenburg). [1906]. 116 S. 11298.

Collection pédagogique à l'usage des Séminaires de jeunes filles. Berlin, Weidmann. Fénelon. Traité de l'Éducation des Filles. (Henri Bornecque et Georges Lefèvre.) 1909. V, 139 S. Geb. M. 1.60. 11299. — Rousseau, Jean-Jacques. Sophie ou la Femme. (Henri Bornecque et Georges Lefèvre.) 1909. 3 Bl., 179 S. Geb. M. 1.80. 11300. —

Diesterwegs Neusprachliche Reformausgaben hrsg. von Prof. Dr. Max Friedrich Mann. Frankfurt a. M., Diesterweg. Geb. 1. Gobineau, Les amants de Kandahar. (M. F. Mann.) Éd. exclusivement autorisée pour les pays de langue allemande. 1908. IX, 59 S. [Nebst] Annotations. 16 S. M. 1.20. 11301. — 3. Arène, Paul, Contes de Provence. (L. Petry.) 1908. VII, 172 S. [Nebst] Annotations. 56 S. M. 1.60. 11302. — 4. Gobineau, La guerre des Turcomans. (M. F. Mann.) Éd. exclusivement autorisée pour les pays de langue allemande. 1908. IX, 64 S. [Nebst] 25 S. M. 1.40. 11303. — 5. Contes de France. Recueil pour la jeunesse. (A. Robert-Dumas et Ch. Robert-Dumas.) 1909. 62 S. Annotations. 45 S. M. 1.20. 11304. — 6. Au Bruit du Canon. Récits et nouvelles (1793—1815. (A. Robert-Dumas et Ch. Robert-Dumas.) 1909. VIII, 52 S. Annotations. 54 S. 11305. — 7. Diderot, Denis. Sur la peinture. (L. Petry.) 1909. XII, 68 S. Annotations. 26 S. 4 Abb. M. 1.40. 11306. — 11. Balzac, Honoré de. Trois nouvelles. (Charles Robert Dumas.) 1909. 1 Portr. XXXIV, 60 S. Annotations. 44 S. M. 1.60. 11307. — 12. Maupassant, Guy de. Contes et novelles (1er recueil). (Ch. Robert-Dumas.) o. J. [1909]. VIII, 56 S. Annotations. 46 S. M. 1.40. 11308. — 13. Tocqueville, Alexis de. L'ancien régime et la révolution. (Louis André.) 1909). XII, 80 S. Annotations. 48 S. M. 1.60. 11309. — 15. Maupassant, Guy de. Contes et Nouvelles. (2ème recueil). (Ch. Robert-Du-

mas.) 1910. XV, 67 S. Annotations. 36 S. M. 1.40. 11310. — 17. Robert-Dumas, A., Professeur au lycée Montaigne, Paris [et] Ch. Robert-Dumas, Professeur au collège de St. Germain-en-Laye. Petits Français. Scènes de la vie familière. 1910. VI, 80 S. M. —.95. 11311. —

Freytags Sammlung französischer und englischer Schriftsteller. Für den Schulgebrauch herausgegeben. 1. Tl.: Einleitung u. Text. 2. Tl.: Anm. u. Wörterverzeichn. Geb. (FSFES.) [Es werden hier nur die französ. Publikationen aufgeführt.] Barrau, Histoire de la Révolution française 1789—1793). Für den Schulgebr. hrsg. von Prof. Dr. Max Pfeffer, Oberlehrer am K. Friedr.-Wilh.-Gymn. zu Berlin. 1907. 119 S. Geb. M. 1.20. Hierzu ein Wörterbuch. 32 S. 30 Pf. 11312. — Bruno, Les Enfants de Marcel, hrsg. v. F. Wüllenweber. 2. Aufl. 1907. V, 124 S. Geb. M. 1.50. Wrtbch. M. —.70. 11313. — Bruno, G., Le Tour de la France par deux enfants. Für den Schulgebr. hrsg. von Erwin Walther, weil. Prof. a. k. Gymn. zu Ansbach. Mit 1 Uebersichtskarte 4. Aufl. 1906. 2 Bl., 140 S. Geb. M. 1.50. Hierzu ein Wörterb. 51 S. 60 Pf. 11314. — Colomb, Joséphine. Deux Mères, hrsg. v. A. Lütterlein. 1. Aufl. 2. Abdruck. 1906. IV, 132 S. Geb. M. 1.50. Wrtbch. M. —.60. 11315. — Coppée, François. Auswahl bes. v. G. Franz. 1. Aufl. 2. Abdruck. 1907. VIII S., 1 Bl., 143 S. Geb. M. 1.50. Wrtbch. M. —.60. 11316. — Corneille, Le Cid. Tragédie. Publiée conformément au texte de l'Édition des Grands Écrivains de la France et annotée par E. Montaubric, Professeur au Collège de Fontainebleau. 1908. 141 S. Geb. M. 1.20. 11317. — Daudet, Alphonse, Ausgewählte Erzählungen. Für den Schulgebr. hrsg. von Prof. Dr. Schindler. 1905. 103 S. Geb. M. 1.20. = K. 1.50. Hierzu ein Wörterbuch. 32 S. 40 Pf. = 50 h. 11318. — Erckmann-Chatrian. Histoire d'un Conscrit de 1813. Hrsg. von Prof. Dr. E. Pariselle. Mit 2 Karten. 1902. VI, 114 S. M. 1. 20. Wörterb. —.40. 11319. — Erckmann-Chatrian. Waterloo. Suite Du Conscrit De 1813. Für den Schulgebr. hrsg. v. Prof. Dr. Eugène Pariselle. Mit einem Titelbild u. 4 Karten. 1907. 120 S. Geb. M. 1.20. = K. 1.50. Hierzu ein Wörterbuch. 32 S. 40 Pf. = 50 h. 11320. — France, Anatole. Le crime de Sylvestre Bonnard. Hrsg. von Dr. Leon Wespy. 1908. VI, 93 S. Geb. M. 1.60. Wrtbch. 36 S. Geb. —.40. 11321. — Gautier, Léon. Épopées Françaises. Für den Schulgebr. hrsg. von Dr. Fritz Strohmeyer, Oberlehrer a. Dorotheenstädt. Realgymn. zu Berlin. 1905. 122 S. Geb. M. 1.20. Hierzu ein Wörterbuch. 39 S. Br. 40 Pf. 11322. — Guizot, F. Histoire de la civilisation en Europe, hrsg. v. Dr. E. Köcher, Prof. a. d. Bismarckschule in Magdeburg. 135 S. M. 1.50. 11323. — Haastert, Prof. H. Fr., Leiter der Kaufmännischen Fortbildungsschule zu Hagen/W. Le Commerce de France. Für die Oberklassen von Handelsschulen aller Art hrsg. 1905. 146 S. Geb. M. 1.50. [Nebst] Wörterbuch. 34 S. M. —.40. 11324. — Lanfrey, P. La Campagne de 1809. Für den Schulgebr. hrsg. v. Dr. O. Kähler, Oberl. Mit einer Karte. 1904. XIX, 122 S. Geb. M. 1.60. 11325. — La France. Choix De Lectures De Géographie. Für den Schulgebr. hrsg. von Prof. Dr. Max Steffen, Oberl. an der Oberrealschule zu Bochum. Mit 5

Karten. 1906. 108 S. Geb. M. 1.20. = K. 1.50. 11326. — Lichtenberger, André. Mon petit Trott et sa Sœur. Für d. Schulgebr. hrsg. v. Dr. A. Mühlan, Oberl. in Glatz. 1904. 82 S. Geb. M. 1.—. Hierzu ein Wörterbuch. 28 S. 40 Pf. 11327. — Loti, Pierre. Pêcheur d'Islande. Hrsg. von K. Reuschel. VII, 142 S. 11328. — Malin, Henri. Un collégien de Paris en 1870. Hrsg. von Prof. Dr. Bernhard Zade. 1903. IV, 95 S. Wörterb. 40 S. 11329. — Malot, Hector. En Famille. Für den Schulgebr. hrsg. von Prof. Dr. Eugène Pariselle, Oberlehrer am kgl. Lehrerinnen-Seminar u. Lektor an d. kgl. Friedrich-Wilhelms-Univ. zu Berlin. I. Teil: Einleit. u. Text. II. Teil: Anm. u. Wörterverz. 2. Abdruck der 1. Aufl. in neuer Rechtschreibung. 1904. VI, 225 S. Geb. Preis beider Teile M. 1.80. 3. Abdruck der 1. Aufl. 1907. 157 S. Geb. M. 1.60. Hierzu ein Wörterb. 68 S. 70 Pf. 11330. — Margall, Henri. Vier Erzählungen aus en pleine vie. (B. Röttger. 1. Aufl. 3. Abdruck. 1907. IV S., 1 Bl., 79 S. Geb. M. 1.—. Wörterb. Geb. M. —.50. 11331. — Margueritte, Paul et Victor. Une Famille de Province en 1870. (Extraits de: «Les Tronçons du Glaive».) Für d. Schulgebr. hrsg. von Prof. Dr. J. Busse, Oberlehrer am Kadettenkorps. Mit 4 Karten. 1904. 136 S. Geb. M. 1.50. = K. 1.80. Hierzu ein Wörterb. 40 S. 50 Pf. = 60 h. 11332. — Mérimée, Prosper. Colomba. Hrsg. von Dr. Max Kuttner. 1903. X, 126 S. Wörterb. 42 S. 11333. — Molière, L'Avare. Comédie en cinq Actes. Für d. Schulgebr. hrsg. v. Dr. Willi Splettstösser. Mit einem Titelbild und einer Abbild. Leipzig 1907. 116 S. 11335. — Molière. Le Bourgeois gentilhomme. Comédie-Ballet. Hrsg. v. Hans Platow. Mit 1 Titelbilde. 1908. 1 Bl., 109 S. Geb. M. 1.20. 11336. — Naurouze, Jacques. Les Bardeur-Carbansane, histoire d'une famille pendant cent ans. Cinquième-partie: Sévérine 1814 — 1815. (Dr. Aug. Müller.) 1902. 2 Bl., 112 S. M. 1.65. Wörterb. 55 S. M. —.60. 11337. — —, —. Les Bardeur-Carbansane, Histoire d'une famille pendant cent ans. Troisiéme partie: A travers la tourmente. (Dr. G. Balke.) 1902. 2 Bl., 112 S. M. 1.20. 11338. — Niox, Général G. Histoire de la guerre franco-allemande 1870—71. Nebst einem Anhange. (H. Bretschneider.) 1902. 2 Bl., 107 S. M. 1.20. Wörterb. 69 S. M. —.75. 11339. — Normand, Ch. Biographies et scènes historiques des temps anciens et modernes. Für d. Schulgebr. hrsg. v. Dr. M. Schmitz-Mancy, Professor an der Oberrealschule zu Crefeld. Mit 25 Abb. 1908. 93 S. Geb. 1.20. [Nebst] Wörterb. 26 S. Geb. M. —.30. 11340. — Pailleron, Edouard. Le monde où l'on s'ennuie. 1902. IX, 110 S. Wörterb. 17 S. 11341. — Pariselle, Eugène. Histoire sommaire de la littérature française des origines à 1900. Ouvrage ill. d'un fac-similé et de 31 portraits. 1909. 172 S. Geb. M. 1.60. 11342. — Französische Parlamentsreden aus der Zeit von 1789—1814. Für den Schulgebr. hrsg. von Dr. E. Schulenburg, Oberlehrer an der Humboldtschule in Hannover-Linden. 1906. 152 S. Geb. M. 1.50. 11343. — Sand, George. La petite Fadette. Hrsg. von Emma Roth. 1910. 111 S. Geb. M. 1.20. Wörterb. 20 S. Kart. M. —.30. 11344. — Sandeau, Jules. Madeleine. (Ouvrage couronné par l'Académie française.) Für den Schulgebr. hrsg. von Georg Gürke,

Prof. a. d. Leibnizschule zu Hannover. 1905. 106 S. Geb. M. 1.20. Hierzu ein Wörterbuch. 18 S. Br. 30 Pf. 11345. — —, —. Mademoiselle De La Seiglière. (Roman.) Für d. Schulgebr. hrsg. von O. F. Schmidt, Oberl. am städt. Gy. u. Realgy. in Köln. 1905. 123 S. Geb. M. 1.20. = K. 1.50. Hierzu ein Wörterbuch. 46 S. 50 Pf. = 60 h. 11346. — —, —. Mademoiselle de la Seiglière. Hrsg. v. O. F. Schmidt, Gym.-Prof. in Köln. 1910. 132 S. M. 1.60. Mit 1 Wörterb. 40 S. M. —.50. 11347. — —, —. La Roche aux Mouettes. Für den Schulgebr. hrsg. von Hanna Glinzer, Oberlehrerin a. d. Schule des Paulsenstifts zu Hamburg. 1905. 77 S. Geb. M. 1.20. 11348. — Schuré, Edouard. Les grandes légendes de France. Hrsg. von Dr. M. Gassner. 1903. IV, 90 S. Wörterb. 38 S. 11349. — Scribe, Eugène. Le verre d'eau ou les effets et les causes. Comédie en cinq actes. Für den Schulgebr. hrsg. von Prof. Dr. Friedrich am k. Gymn. bei St. Anna in Augsburg. 1907. 122 S. Geb. M. 1.20. Hierzu ein Wörterb. 24 S. 30 Pf. 11350. — Souvestre, Émil. Vier Erzählungen aus ‚Au coin du feu'. Hrsg. von A. W. Loewenstein. 1909. 79 S. Geb. M. 1.—. [Nebst] Wörterb. 29 S. Geb. M. —.30. 11351. — Thiers, A. Expédition d'Egypte. Für d. Schulgebr. hrsg. von Dr. Friedr. Weyel, Oberlehrer an der Oberrealschule zu Crefeld. Mit 3 Abbild. u. 4 Karten. 1906. 127 S. Geb. M. 1.50. Hierzu ein Wörterb. 34 S. 40 Pf. 11352. — Voltaire. Le siècle de Louis XIV. Hrsg. von O. Kähler. 1902. 142 S. Geb. M. 1.40. 11353. — Zola, Émile. Le cercle de fer. Épisode de „La débâcle". Für den Schulgebr. hrsg. von Prof. Dr. Eugène Pariselle. Mit 2 Karten. 1908. 139 S., 2 Bl. Geb. M. 1.50. [Nebst] Wörterb. 36 S. M. —.40. 11354.

Französische und engl. Schulbibliothek. Hrsg. von Otto E. A. Dickmann. Für den Schulgebrauch ausgew. u. erkl. Leipzig, Renger. Geb. (FESB.) [Es werden hier nur die französischen Publikationen aufgeführt.]

Reihe A: Prosa.

31. Rostand, Edmond. La Princesse Lointaine. Pièce en 4 actes en vers. Éd. abrégée avec notes à l'usage des classes par Fr. Kraft et L. Marchand. 1907. XV, 105 S. Kart. 11372. — 47. Barrau, Théod. H. Scènes de la Révolution Française. (Tirées de l'„Histoire de la Rev. Fr.") Avec 2 plans et 2 cartes. A l'usage des classes par Bernh. Lengnick. [Quatrième éd. allemande. (Première éd. frçse.)] 1904. 11373. — 52 (a.). Zola, Émile. La Bataille de Sedan. Für den Schulgebr. erklärt von Friedrich Lotsch. Mit 1 Karte. 1906. XIV, 83 S. Kart. 11374. — 150. Loti, Pierre. Pêcheur d'Islande. Für d. Schulgebr. erkl. von Otto E. A. Dickmann. 1906. VIII, 116 S. Kart. 11375. — 151. Chuquet. La Guerre 1870—71. Im Auszug. Für d. Schulgebr. erkl. v. Karl Quossek. Mit 5 Kartenskizzen im Text und 5 Karten im Anhang. 1906. 11376. — 154. Compayré, Gabriel. Yvan Gall, le pupille de la marine. Für den Schulgebr. ausgew. u. erkl. v. E. Wirtz. Mit 10 Abbild. 1907. 2 Bl., 128 S. Kart. 11377. — 157. Laurie, André. Le capitaine Trafalgar. Für den Schulgebr. bearb. u. erklärt von Dr. Benno Diederich. 1908. VI, 108 S. [Nebst] Wörterbuch. 11378. — 158. Hollard, Henriette. Pauvre garçon. (August Eckermann.) 1909. VI, 116 S., 1 Karte. Geb. 11379. — 159. Conteurs modernes. II. Aus-

gew. Erzählungen v. Godet, du Bois-Melly, Vallette, Chatelain, Maystre, Warnéry, Rod, Blondel, Vadier, Pradez, Gladès, Cérésole. (Oskar Heinrich Lüssy.) 1909. IV, 115 S. Geb. 11380. — 162. Nodier, Charles. Souvenirs de la révolution et de l'empire. Erkl. von Joh. Rönneberg. 1910. XIV, 125 S. Geb. M. 1.30. 11381. — 164. Pressensé, Mme É. Rosa. (E. Kluth.) 1910. VII, 122 S. Geb. 11382. — 165. Sand, George. La mare au diable. Für d. Schulgebr. bearb. v. Dr. K. Roos. 1911. 68 S. M. 1.—. 11383. — 166. Hanotaux, Gabriel. Le gouvernement de Thiers et la libération du territoire. Für den Schulgebr. bearb. v. Bernhard Völcker. 1911. 116 S. 11384. —

Reihe B: Poesie.

23. Sandeau, Jules. Mademoiselle de la Seiglière, comédie en 4 actes. Erkl. von Jos. Vict. Sarrazin. 5. Aufl. 1907. VIII, 94 + 1 S. M. 1.60. Wörterb. 26 S. M. —.25. 11385. —

Reihe C: Für Mädchenschulen.

43. Lichtenberger, André. Line. Erkl. v. Anna Küsel. 1910. 120 S. M. 1.—. 11386.

Gerhards französische Schulausgaben. Für d. Unterricht hrsg. u. mit Anmerk. vers. I. Teil: Text. II. Teil: Anm. u. Wörterb. Leipzig und Wien, R. Gerhard. (GFS.) 4. Combe, T. Pauvre Marcel. Ouvrage couronné. [Hrsg. v.] Meta v. Metzsch. 4. von Dir. Dr. E. Wasserzieher bearb. Aufl. 1903. IV, 142 S. M. 1.20. Wörterb. M. —40. 11355. — 5. Gréville, Henry. Perdue. [Hrsg. v.] M. v. Metzsch. 4. von Dir. Dr. Wasserzieher verbesserte Aufl. 1902. VIII, 167 S. M. 1.50. Wörterb. —.25. 11356. — 9. Gagnebin, Suzanne. Petite Nell. Schulausgabe mit Anm. u. Wörterb. von Dr. Ernst Wasserzieher. 1902. I. Teil: Text. 2 Bl., 108 S. II. Teil: Anm. u. Wörterb. 24 S. 11357. — 13. Parise, Mme Valentine. Vieille fille ou Une vie utile. Für das ganze deutsche Sprachgebiet allein berechtigte Schulausgabe von Wilhelmine Fricke, Göttingen. VI, 98 S. Anm. u. Wörterb. 36 S. M. 1.50. 11358. — 14. Dodu, Gaston, Inspecteur d'Académie, Ancien professeur d'Histoire et Géographie, Docteur ès lettres. Géographie De La France. Accomp. de 25 croquis. Für das ganze deutsche Sprachgebiet allein berechtigte Schulausg. von Dr. Ernst Wasserzieher, Direktor d. städt. höh. Mädchensch. verbunden mit Lehrerinnen-Seminar zu Neuwied. 1904. T. I: Einl. und Text. IV, 158 S. Geb. M. 1.80. T. II: Wörterb. 30 S. 30 Pf. 11359. — 15 u. 16. Ammann, A., Professeur au Lycée Louis le Grand, et E. C. Coutant, Inspecteur général de l'Instruction publique, Agrégés d'histoire. Histoire De France. Für das ganze deutsche Sprachgebiet allein berechtigte Schulausg. von Emil Kluth, Direktor der städt. höh. Mädchenschule zu Guben. Für Erziehung u. Unterr. 1904. T. 1: Text. 1. Hälfte: Von der ältesten Zeit bis zu Ludwig XIV. IV S., 1 Bl., 146 S. Geb. M. 1.60. 2. Hälfte: Vom Verfall der Monarchie unter Ludwig XV. bis zur Gegenwart. 2 Bl., 135 S. Geb. 1.60. T. 2: Wörterbuch. 36 S. 40 Pf. 11360. — 17. Tivier, H, Doyen honoraire de la Faculté des lettres de Besançon, lauréat de l'Institut. Histoire De La Littérature Française. Für das ganze deutsche Sprachgebiet allein berecht. Schulausg. von Clara Rothe, I. Lehrerin an der höh. Mädchensch. u. dem Lehrerinnenseminar zu Neuwied. T. 1: Einl. u. Text. 1905. 1 Bl., 196 S. Geb. M. 2.—. T. 2: Namen- u. Sachregister, sowie Wör-

terb. 1904. 32 S. M. 40 Pf. 11361. — 18. Olivier, Urbain. L'Ouvrier. Histoire de Paysans. Für das ganze deutsche Sprachgebiet allein berecht. Schulausg. von Clara Rothe, 1. Lehrerin an der städt. paritätischen höh. Mädchenschule und dem damit verbundenen Lehrerinnensemin. zu Neuwied. 1905. T. 1: Text. 1 Bl., 159 S. Geb. M. 1.50. T. 2: Einl., Anm. u. Wörterb. 54 S. 40 Pf. 11362. — 19. —, —. Les Deux Neveux. Esquisses Populaires. Für das ganze deutsche Sprachgebiet allein berecht. Schulausg. von Wilhelmine Fricke in Göttingen. 1905. T. 1: Einleit., Biographie und Text. VIII, 118 S. Geb. M. 1.40. T. 2: Anmerk. und Wörterb. 32 S. 35 Pf. 11363. — 20. Tableaux de la vie moderne en France. Extraits de Journaux. Mit Erlaubnis der Redaktionen hrsg. von Ernst Dannheisser, Dr. en phil., Prof. à l'École Réale de Ludwigshafen 1906. T. 1: Einleit. u. Text. VIII, 158 S. Geb. M. 1.30. T. 2: Anmerk. in französ. Sprache u. Wörterbuch. 35 Pf. 11364. — 22. Dutoit, Marie. Noële. Für das ganze deutsche Sprachgebiet allein berechtigte Schulausg. von Dr. E. Wasserzieher, Direktor u. Emmy Schild, Lehrerin der städt. höh. Mädchenschule nebst Lehrerinnenseminar zu Neuwied a. Rh. 1906. T. 1: Einleit. u. Text. VIII, 134 S. Geb. M. 1.60. T. 2: Anmerk. und Wörterb. 48 S. 40 Pf. 11365. — 22. Mistral, Frédéric. Souvenirs de Jeunesse. Extraits de ses «Mémoires et Récits». Für das ganze deutsche Sprachgebiet allein berechtigte Schulausg. v. Dr. A. Mühlan, Prof. am Gymnasium in Glatz. 1907. VIII, 112 S., nebst Bildnis d. Dichters u. Kärtchen der Provence. 11366. — 23. François, H. Scènes de la révolution française. (A. Mühlan.) Mit alleiniger Autoris. f. das ganze deutsche Sprachgebiet. T. 1: Vorwort, Text u. Anm. Mit einer Abb. von Ludwig XVI. u. seiner Familie. 1908. 1 Bl., VIII, 130 S. Geb. M. 1.50. T. 2: Wörterb. 1908. 30 S. M. —.30. 11367. — 24. Collection de Contes et Nouvelles. T. 1. Auteurs modernes. (A. Mühlan.) 1901. T. 1: Préface. Notices biographiques et littéraires. Text. Anm. VIII, 108 S. Geb. M. 1.50. T. 2: Wörterb. 28 S. M. —.30. 11368. — 25. Mariéton, Paul. La Terre provençale. Journal de Route. (Hans Weiske.) T. 1: Notices biographiques et littéraires. Text. Anmerk. 1910. VIII, 144 S. Geb. M. 1.70. T. 2: Wörterb. 48 S. Geh. M. —.50. 11369. — 26. Collection de Contes et Nouvelles. T. 2. Auteurs modernes. 2me partie. Für den Schulgebr. zusammengest. und erkl. von Prof. Dr. A. Mühlan. T. 1: Préface. Notices biographiques et littéraires. Text. Anmerk. 1910. VI, 145 S. Geb. M. 1.60. T. 2: Wörterb. 31 S. Geh. M. —.40. 11370.

Martin Hartmanns Schulausgaben französ. Schriftsteller. Leipzig, Dr. P. Stolte. (MSFS.) 25. Souvenirs d'une Bleue, élève de Saint-Cyr. Marguerite-Victoire de la Maisonfort a Geneviève de Colombe (Octobre 1688—Février 1691). Hrsg. von Konrad Meier. 1902. XVIII, 91 S. Anmerk. 37 S. Wörterb. 27 S. Geb. 11371.

Italienische Klassiker-Bibliothek. Hrsg. von Dr. Br. Herlet und Dr. Th. Link. München, J. Lindauersche Buchh. (Schöpping). 1. Manzoni, Alessandro. I promessi sposi. Storia milanese del secolo XVII. (Theodor Link.) 1908. V, 127 S. [Nebst] Anm. u. Wörterverzeichn. 52 S. Zus. M. 1.50. 11387. — 2. Tasso, Torquato. La Gerusalemme liberata. Auswahl. (Bruno

Herlet.) 1908. X, 80 S. [Nebst] Anm. u. Wörterverz. 45 S. Zus. M. 1.20. 11388. — 3. D'Azeglio, Massimo. Ettore Fieramosca ossia La disfida di Barletta. Im Auszug. (Bruno Herlet.) 1908. V, 88 S. [Nebst] Anm. u. Wörterverz. 47 S. Zus. M. 1.40. 11389. — 4. La Divina Commedia di Dante Alighieri. Inferno. (Theodor Link.) 1909. 81 S. 2 Pläne. Anm. u. Wörterverz. 65 S. Kart. M. 1.50. 11390. — 5. Goldoni, Carlo. Il Ventaglio. (Bruno Herlet.) 1909. VIII, 80 S. Anm. u. Wörterverz. 27 S. Kart. M. 1.20. 11391. — 6. Balbo, Cesare. Novelle. (Bruno Herlet.) 1910. IV, 112 S. M. 1.20. 11392. — 7. Pellico, Silvio. Le mie prigioni, memorie. (Bruno Herlet.) 1910. IV, 73 S. [Nebst] Anm. u. Wörterverz. 38 S. Zus. M. 1.20. 11393. —

Englische und französ. Schriftsteller der neueren Zeit. Für Schule und Haus hrsg. v. J. Klapperich. Mit Einleit. und Anmerk. Jedes Bändchen wird einzeln abgeg. Glogau, Carl Flemming. (EFSNZ.) [Es werden hier nur die französischen Publikationen aufgeführt.] 8. Biographies historiques par Dhombres, Honod, Duruy, Cons, Roche, Wirth, de Sismondi, Ferry, Bourdon. Für den Schulgebr hrsg. von Prof. Dr. F. J. Wershoven. 2. verb. Aufl. 1908. 4 Bl., 96 S. Geb. M. 1.30. 11394. — 15. Quinze jours à Paris par A. Lebrun. Für den Schulgebr. hrsg. v. Dr. Philipp Rossmann. Mit 10 Abbildungen u. 1 Plan von Paris. 3. verb. Aufl. 1908. 4 Bl., 85 S. M. 1.50. 11395. — 23. Cérésole, Alfred. Scènes militaires. (Prof. Dr. Sachs.) 1903. 4 Bl., 67 S. Geb. M. 1.20. 11396. — 25. Ausg. A. Romanciers du XIX[e] siècle. Extraits de P. Mérimée, A. Dumas père, Pierre Loti, Émile Zola. (Dr. Ludw. Hasberg, Oberl. in Barmen.) 2. verb. Aufl. VIII, 88 S., 1 Karte. Geb. M. 1.50. Wörterb. 42 S. Geh. M. —.50. 11397. — 27. Voltaire. Guerres de Louis XIV. pour le Rètablissement des Stuarts et la Succession d'Espagne. Aus: Le Siècle de Louis XIV. par V. Hrsg. von O. Glöde. 1904. 11398. — 30. Conteurs de nos jours par A. Daudet, J. Normand, A. Theuriet, F. Coppée, Guy de Maupassant, A. Lichtenberger, P. Arène. I. Reihe. Für den Privat- und Schulgebr. mit Anmerkungen hrsg. v. A. Mühlan. 1904. 11399. — 32. Historiens du 19[me] siècle. Morceaux choisis de J. Michelet, A. Thiers, P. Lanfrey, H. Taine, F. Guizot, A. Rambaud. Hrsg. v. O. Voigt. [o. J.] 11400. — 34. Histoire de France depuis les origines jusqu'à nos jours. (Extraits des meilleurs historiens français.) Hrsg. v. L. Hasberg. Mit 5 Abbild., mehreren Karten u. Plänen. [o. J.] 11401. — 36. Marbot. Gloires et souvenirs d'un officier du 1[er] empire. Extrait des Mémoires du Général Baron de Marbot. Hrsg. v. K. Roeth. [o. J.]. 11402. — 38. Barrau. Histoire de la Révolution française. Hrsg. mit Einleit. u. Anmerk. von O. Glöde. 11403. — 40. Histoire de Napoléon I[er]. Hrsg. von J. Wershoven. Glogau, Carl Flemming. [o. J.] Mit 4 Karten. 11404. — 42. Chapitres choisis de L'Histoire des Institutions et des Mœurs de la France. Hrsg., ausgew. u. erl. v. Cl. Klöpper. 11405. — 46. Molière. L'Avare. (E. Wasserzieher u. J. Gontard.) 1907. XIV, 1 Bl., 87 S. Geb. M. 1.50. 11406. — 48. Conteurs de nos jours, par Margall, Chatelain, Colet, Gotthelf, Bazin, Coppée, Theuriet, Zola, Lemaître. II. Reihe. (A. Mühlan.) 1908. XII, 88 S. Geb. M. 1.50. 11407.

— 49. Ausgewählte Erzählungen v. Dr. A. Chatelain. (K. Sachs.) 1908. VIII, 74 S. M. 1.40. 11408. — 52. A. Lanfrey, P. La campagne de Prusse en 1806 et 1907. (Dr. O. Voigt, Prof. a. d. Oberrealschule zu Elberfeld.) 1908. 108 S. Geb. M. 1.50. 11409. — 56. Thiers. Expédition d'Égypte. (Dr. Fritz Strohmeyer.) Mit 4 Kartenskizzen. 1909. XII, 80 S. Geb. Wörterb. 24 S. Geb. 11410. —

Französische Schülerbibliothek, hrsg. v. Fanny Mersmann. Paderborn, Ferd. Schöningh. Jedes Bändchen ist mit Anmerk. u. Wörterbuch in besonderen Heften versehen. (FSB.) I. Serie. 1. Mairet, Jeanne. La petite princesse. 4. Aufl. Geb. M. 1.60. 11411. — 2. Louis XVII. Sa vie, sa mort. Auszüge aus d. Werke von A. de Beauchesne. Ouvrage couronné par l'Académie Française. Geb. M. 1.50. 11412. — 3. Courville, Ctesse L. de. Marmiton! Ouvrage couronné par l'Académie française. 2. Aufl. Geb. M. 1.—. 11413. — 4. Blandy, S. Mont Salvage. Geb. M. 1.60. 11414. — 5. Blandy, S. Désirée et Violette. Geb. M. 1.60. 11415. — 6. Lavergne, Julie. Quatre nouvelles. 78 S. M. 1.20. 11416. — 7. Contes d'auteurs modernes von Dr. A. Mühlan, Prof. in Glatz. Geb. M. 1.20. 11417. — 8. Monlaur, R. [Pseud.]. Le rayon. Scènes évangéliques. Im Auszuge nach der 53. Aufl. zum Schulgebr. bearb. u. mit Anmerk. u. einem Wörterbuch versehen. Bearb. von F. Mersmann. o. J. 70 S. [Nebst] Anmerk. (10 S.) u. Wörterbuch (22 S.). M. 1.20. 11417. — 9. Racine, J. Athalie. Tragédie en cinq actes. Von Dr. A. Mühlan, Prof. in Glatz. [1908.] X, 88 S. [Nebst] Anm. 16 S. Wörterb. 28 S. [Zus.] M. 1.20. 11418. — 10. Molière. L'Avare. Comédie en cinq actes. Von Dr. A. Mühlan, Prof. in Glatz. [1908.] 117 S. [Nebst] Anm. 21 S. Wörterb. 27 S. [Zus.] M. 1.40. 11419. — 11. Courville, Ctesse L. de. Amitiés d'enfants. Von Fanny Mersmann. [1909.] 183 S., 1 Bl. Anm. 21 S. Wörterb. 20 S. M. 1.20. 11420. — 12. Prose célèbre du XIXe siècle. Zusammengestellt von H. Petri. [1910.] VIII, 271 S. Geb. M. 1.80. 11421. —

Perthes' Schulausgaben engl. u. französ. Schriftsteller. Für den Schulgebr. bearb. Gotha, Perthes. (PSAEFS.) S. Nr. 3860—65. 1. Mlle Cécile Rosseeur de Saint-Hilaire (J. de Vèze). La fille du Braconnier. (Dr. H. Soltmann.) 2. Aufl. 1899. IX, 114 S. M. 1.—. 11422. — 2. Molière. Les femmes savantes. Comédie 1672. (J. Mosheim.) 1898. XXII, 138 S. M. 1.50. 1 Ex. 11423. — 3. Coppée, François. Ausgewählte Erzählungen. (A. Rohr.) 1898. VII, 126 S. M. 1.40. Wörterb. 20 S. M. —.20. 2 Ex. 11424. — 4. Erckmann-Chatrian. Histoire d'un Conscrit de 1813. (Dr. Karl Holtermann.) 1898. V, 116 S., 1 Karte. M. 1.40. Wörterb. 26 S. M. —.20. 11425. — 5. Sarcey, Francisque. Le siège de Paris, impressions et souvenirs. (Dr. Erich Meyer.) 1898. V, 100 S., 2 Karten. M. 1.20. Wörterb. 32 S. M. —.50. 11426. — 6. Taine, Hippolyte. Napoléon Bonaparte, aus Les origines de la France contemporaine. (Dr. Bruno Herlet.) 1898. VIII, 150 S. M. 1.50. Wörterb. 57 S. M. —.50. 11427. — 7. Bruno, G. Le tour de la France par deux enfants. (Prof. Dr. J. Haas.) 1898. IV, 138 S. M. 1.20. 11428. — 9. Racine. Athalie (1691). (Prof. Dr. Ignaz Harczyk.) 1898. XXXII, 122 S. M. 1.20. Wörterb. 16 S.

M. —.20. 11429. — 10. Lanfrey, Pierre. Campagnes de 1805—1807. Auszug a. d. Histoire de Napoléon Ier. (Prof. Dr. Karl Martin.) 1898. VI, 123 S., 1 Karte. M. 1.— Wörterb. 1899. 30 S. M. —.40. 11430. — 11. [Erckmann-Chatrian]. Waterloo. Suite du Conscrit de 1813. (Dr. Holtermann.) Mit 1 Karte. 1899. V, 120 S. M. 1. Wörterb. 24 S. M. —.30. 11431. — 12. Chants pour les écoles. (Dr. Carl Knaut.) 1899. VIII, 57 S. M. —.80. 11432. — 13. Daudet. Lettres de mon moulin (1869). (Dir. Dr. Thoene.) 1899. XV, 114 S. M. 1.—. Wörterb. 35 S. M. —.30. 11433. — 16. Thiers. Bonaparte in Aegypten und Syrien. Aus der Geschichte d. französischen Revolution. Mit 1 Karte. (K. Beckmann.) 1899. VIII, 122 S. M. 1.20. Wörterb. 31 S. M. —.40. 11434. — 17. A. de Musset. Il faut qu'une porte soit ouverte ou fermée und On ne saurait penser à tout. (Dr. Max Banner.) 1899. VII, 90 S. M. 1.—. Wörterb. 20 S. M. —.20. 11435. — 18. Le Comte d'Hérisson. Journal d'un officier d'ordonance Juillet 1870—Février 1871. Mit 2 Karten. (Prof. E. Werner.) 1899. VI, 95 S. M. 1.20. Wörterb. 22 S. M. —.20. 11436. — 19. G. Sand. La mare au diable. (Prof. Dr. J. Haas.) 1899. VI, 90 S. M. 1.20. Wörterb. 24 S. M. —.20. 11437. — 20. Racine. Britannicus (1669). (Dr. Ignaz Harczyk.) 1900. XXXV, 103 S. M. 1.—. Wörterb. 13 S. M. —.20. 11438. — 22. Michaud. Histoire de la première croisade. (H. Aschenberg.) 1900. VII, 104 S. M. 1.20. Wörterb. 25 S. M. —.20. 11439. — 24. Theuriet, André. Ausgewählte Erzählungen. (Prof. Dr. Hallbauer.) 1900. V, 131 S. M. 1.20. Wörterb. 42 S. M. —.30. 11440. — 25. Paris et autour de Paris. (Ph. Plattner.) Mit 1 Karte u. 1 Plane von Paris. 1900. IV, 144 S. Wörterverzeichn. 31 S. M. 1.60. 2 Ex. 11441. — 27. Waddington, Richard. La campagne de 1757. Aus la guerre de sept ans. (Dir. Dr. Otto Arndt.) 1901. VII, 134 S. M. 1.20. Wörterb. 28 S. M. —.20. 11442. — 28. Augier, Emile. Le gendre de Monsieur Poirier. En collaboration avec Jules Sandeau. (Dr. Erich Meyer.) 1904. VII, 133 S. M. 1.60. Wörterb. 19 S. M. —.20. 11443. — 29. Barrau, Theod. H. Histoire de la révolution française de 1789—1792. M. 1 Plan d. Stadt Paris, d. Umgebung v. Paris u. d. Schlosses v. Versailles. (Prof. H. Zach.) 1901. VII, 127 S. M. 1.20. Wörterb. 33 S. M. —.30. 11444. — 30. Corneille. Le Cid (1636). (Prof. Dr. Heinr. Drees.) 1901. XXIV, 124 S. M. 1.20. Wörterb. 20 S. M. —.20. 11445. — 31a. Sammlung französischer Gedichte. Proben a. d. Lyrik des XIX. Jahrhunderts nebst einem Anhange von Fabeln. (Ferd. Unruh.) I. Teil: Kanon. Metrische Vorbemerkungen. Texte. Litteraturhistor. Uebersicht. 1901. XXII, 215 S. M. 2.—. 11446. — 32. Molière. L'avare. Comédie (1668). (Dr. Arth. Diebler.) 1901. XXIV, 127 S. M. 1.—. Wörterb. 19 S. M. —.20. 11447. — 35. Souvestre, Émile. Ausgewählte Erzählungen aus Au coin du feu. (Dr. C. Reichel.) 1901. V, 109 S. M. 1.20. Wörterb. 29 S. M. —.20. 11448. — 36. Daudet, A. Tartarin de Tarascon (1872). (Dir. Dr. O. Thoene.) 1902. VII, 107 S. M. 1.20. Wörterb. 32 S. M. —.20. 11449. — 37. Scribe. Le Verre d'eau ou Les effets et les causes. Comédie en cinq actes (1840). (Dir. Dr. O. Thoene.) 1902. VIII, 101 S. M. 1.—. Wörterb. 33 S. M. —.20. 11450. — 38. Ségur. Incendie de Moscou et retraite de

la grande armée jusqu'au Niémen. Mit 2 Plänen. (Dr. P. Steinbach.) 1902. XI, 147 S. M. 1.20. Wörterb. 26 S. M. —.20. 11451. — 39. Molière. Le misanthrope. Comédie. (Dr. Franz Meder.) 1902. XVIII, 119 S. M. 1.—. Wörterb. 27 S. M. 0.20. 11452. — 48. Boissonnas, Mme B. Une famille pendant la guerre 1870—1871. Im Auszuge für den Schulgebr. bearb. v. E. Werner, Prof. an der Oberrealsch. z. Baden. Mit 2 Karten. 86 S. Geb. M. 1.—. [Dazu ein] Sonderwörterbuch. 23 S. M. —.40. 11453. — 50. Mérimée, Prosper. Colomba. Für den Schulgebr. bearb. v. Dr. August Sturmfels, Prof. a. Grossherzogl. Realg. in Giessen. Mit 1 Karte v. Korsika 1904. XII, 135 S. Geb. M. 1.20. [Dazu ein] Sonderwörterbuch. 40 S. M. —.60. 11454. — 57. Sand, George. La petite Fadette. (Emmy Schild.) 1908. V, 116 S. M. 1.—. Sonderwörterbuch 36 S. M. —.40. 11455. — 58. A. de Lamartine. Graziella. (Hanna Glinzer.) 1908. VII, 112 S. M. 1.—. Sonderwörterbuch 35 S. M. —.40. 11456. — 60. Verly, Albert, Baron. Les étapes douloureuses. (L'empereur, de Metz à Sedan.) Für den Schulgebr. bearb. v. Dr. W. Kirschstein. Mit 6 Kartenskizzen. 1910. 4 Bl., 90 S. M. 1.40. Mit Wörterb. M. —.40. 11457. —

Pitt Press Series. Ed. with Introd. and notes. Cambridge, University Press. (PPS.) Corneille. Le Cid Ed. with introd. and notes by H. W. Eve, M. A., formerly Fellow of Trinity College, Cambridge, late Head Master of University College School, London, Officier d'Académie. 1906. XVI, 143 S. Geb. s. 2.—. 11458. — Erckmann-Chatrian. Histoire d'un conscrit de 1813. Ed. with introd. maps and notes by Arthur Reed Ropes, M. A. 1902. XVII, 276 S. Geb. 11459. — Erckmann-Chatrian. Madame Thérèse, ed. with introd. and notes by Arthur Reed Ropes, M. A. 1902. XVI, 227 S., 4 Bl. Geb. 11460. — Racine, Jean. Les Plaideurs (comédie) with introd. and notes by E. G. W. Braunholtz, M. A., Ph. D. 1896. XXVI, 148 S. Geb. 11461. — Sandeau, Jules. Mademoiselle de Seiglière. With introd. and notes by Arthur R. Ropes, M. A. 1902. VIII, 174 S. Geb. 11462. —

Neue Reformbibliothek. Leipzig, Rossberg. (NRB.) 12. La Guerre 1870/71. Scènes et épisodes charactéristiques. Choisis et annotés par Dr. A. Mühlan, Oberlehrer au lycée royal de Glatz, 2ième ed. 1905. IV, 94 S. Geb. [Nebst] Annotations. 90 S. M. 1.80. 11463. — 14. Daudet, A. Le Petit Chose. Pages choisies avec des annotations par S. Alge. 2ième ed. 1906. IV, 76 S. Geb. [Nebst] Annotations. 71 S. M. 1.80. 11464. — 16. Daudet, A. Lettres De Mon Moulin et Contes du Lundi. Pages choisies avec annotations par D. Bessé, Professeur à l'École Normale de Versailles. 1903. VIII, 72 S. Geb. [Nebst] Annotations. 115 S. M. 1.80. 11465. — 20. La France. Morceaux Choisis. (Géographie, Gouvernement, Mœurs, Industrie.) Annotés par Dr. phil. Charles Glauser, Officier d'Académie, Professeur à l'Académie de Commerce et à l'Académie d'Exportation de Vienne. 1904. VI, 91 S. Geb. [Nebst] Annotations. 67 S. M. 1.50. 11466. — 24. Histoire de la Révolution Française. Annotée par Georg Steinmüller. 1904. VI, 115 S. Geb. [Nebst] Annotations. 33 S. M. 150. 11467. — 28. Erckmann-Chatrian. Histoire d'un Conscrit de 1813 annotée par

Alfred Duchesne, Docteur en philosophie, Ancien lecteur à l'université de Leipzig. 1905. VIII, 78 S. Geb. [Nebst] Annotations. 32 S. M. 1.30. 11468. — Pages Choisies du Roman Français au XIXe Siècle avec commentaires, notices, analyses et un tableau sommaire de l'histoire du roman français par Dr. phil. Charles Glauser, Officier d'Académie, Professeur à l'Académie de commerce et à l'Académie d'Exportation de Vienne [et] Alfred Graz, Licencié ès lettres, Professeur au Gymnase de Genève. Ser. 1. (= Bd. 18.) Chateaubriand à Flaubert. 1903. XIV, 97 S. Geb. [Nebst] Annotations. 66 S. M. 1.80. Ser. 2. (= Bd. 22.) Les Romanciers Idéalistes et les Romanciers rustiques de Sandeau à Coppée. 1904. IV, 96 S. Geb. [Nebst] Annotations. 75 S. M. 1.50. Ser. 3. (= Bd. 28.) Les Romanciers Naturalistes Daudet, Zola, Maupassant, Loti. 1905. XV, 92 S. Geb. [Nebst] Annotations. 51 S. Ser. 4. (= Bd. 30.) Le Roman Contemporain. 1906. VIII, 107 S. Geb. [Nebst] Annotations. 34 S. 11469.

Sammlung moderner italienischer Autoren. Bamberg, C. C. Buchners Verlag, Rud. Koch. — 11. Castelnuovo, Enrico. Scelta di Racconti e Bozzetti. Mit Anm. zum Schulgebr. hrsg. v. Dr. Heinr. Ungemach. 1901. VII, 23 S. Geb. M. 1.—. 11470. — 12. Cantù, Cesare. La Madonna d'Imbevera. Novella brianzuola. Mit Anmerk. und Wörterverz. z. Schul- u. Privatgebr. hrsg. v. Dr. Ludwig Appel. 1902. VII, 132 S. Geb. M. 1.—. 11471.

Auteurs français modernes. Avec notices biograph., notes explicat. et vocab. par Prof. Dr. Heinr. Saure. Leipzig, Dieterich (Th. Weicher.) (AFM.) 1. Xavier de Maistre et Henry Gréville. L'éxaminateur. Mme Anaïs de Ségalas. La Fille mourante. 1902. VI, 148 S. M. 1.—. Vocab. 20 S. M. —.20. 11472. — 2. Eugénie Foya. Mlle de Lajolais et Alex. Dumas. L'Oeillet rouge. Alex. Guiraud. Le petit Savoyard. 1902. VI, 95 S. M. 1.—. Vocab. 18 S. M. —.20. 11473. — 3. Jules Lemaître. La Princesse Lilith et Mlle de Montcernay. et Xavier B. Saintine. Picciola. Victor Hugo. Moïse sur le Nil et l'Enfant. 1902. VIII, 107 S. M. 1.10. Vocab. 27 S. M. —.20. 11474. — 5. Edmond About. Le Roman d'un brave homme. et Alfred de Vigny. La Veillée de Vincennes. François Coppé. Lettre d'un Mobile Breton et une Recontre. 1902. VI, 76 S. M. —.90. Vocab. 26 S. M. —.20. 11475. — 5. Georges Ohnet. Le Chant du Cygne. Honoré de Balzac. La Grenadière. Alph. de Lamartine. Le Lac et L'automne. 1902. VIII, 84 S. M. 1.—. Vocab. 20 S. M. —.20. 11476. — 6. Alph. de Lamartine. Jeanne D'Arc et Graziella. Casimir Delavigne. Mort de Jeanne D'Arc. 1902. VI S., 1 Bl., 130 S. M. 1.25. Vocab. 18 S. M. —.20. 11477. —

Französische Schriftsteller aus dem Gebiet der Philosophie, Kulturgeschichte und Naturwissenschaft. Heidelberg, Carl Winters Universitätsbuchhandlung. 1. Th. Jouffroy. Mélanges Philosophiques. Auswahl mit Anm. von Dr. Ernst Dannheisser. 1907. 134 S. Geb. M. 1.60. 11478. — 2. René Descartes. Discours de la Méthode pour bien conduire sa Raison et chercher la Vérité dans les Sciences. Mit Einl. u. Anm. hrsg. v. Paul Ziertmann. 1908. 120 S. Geb. M. 1.60. 11479. — 3. H. Taine. Philosophie de l'Art. (1re Partie.) Mit Einl. u. Anm. hrsg. von Dr. M.

Fuchs. Mit 8 Abbild. 1907. 121 S. Geb. M. 1.60. 11480. — 4. Montesquieu. De l'Esprit des Lois. Auswahl mit Einl. u. Anm. von Dr. Karl Schewo. 1908. 24 S. Geb. M. 1.60. 11481. —

Leonhard Simion Nf's Sammlung französischer Schulausgaben. Leonh. Simion Nf., Berlin SW. Jedes Bdchen kart. M. —.50., Wrtrbücher M. —.25. 1. Molière. Le Tartuffe ou l'imposteur. Comédie en 5 actes. (Max Pfeffer.) T. 1. Text u. Anm. [1909.] 120 S. T. 2. Wrtrb. 26 S. 11482. — 2. La Fontaine. Ausgew. Fabeln. (M. Fuchs.) T. 1. Text u. Anm. [1909.] 77 S. T. 2. Wrtbr. 33 S. 11483. — 3. Dumas, Alexandre. Les demoiselles de Saint-Cyr. (Gust. Knauff.) T. 1. Text u. Anm. [1909.] 146 u. 10 S. T. 2. Wrtrb. 36 S. 11484. — 4. Chateaubriand. Atala ou les Amours de deux sauvages dans le désert. (Ernst Kröger.) T. 1. Text u. Anm. [1909.] 65 u. 11 S. T. 2. Wrtrb. 26 S. 11485. — 5. Racine, J. Phèdre, tragédie en 5 actes en vers (Paul Fittig.) T. 1. Text u. Anm. [1909.] 89 u. 23 S. T. 2. Wrtrb. 31 S. 11486. — 6. Scribe, E. La Camaraderie ou La courte échelle. (H. Engel.) T. 1. Text u. Anm. [1909.] 158 u. 19 S. T. 2. Wrtbch. 32 S. 11487. —

Collection Teubner, publ. à l'usage de l'enseignement secondaire par F. Dover, H. P. Junker, M. Walter. (CTeub.) Michelet. Jeanne d'Arc. Publiée et annotée en collaboration avec K. Kühn par S. Charléty, prof. à l'univ. de Lyon. Texte avec 1 grav., un plan d'Orléans et une carte de la France du Nord. Leipzig et Berlin, B. G. Teubner 1907. 2 Bl., 96 S. Geb. M. 1.20. [Nebst] Notes. 44 S. 11488. — 3. Molière. Les femmes savantes. Comédie. Publ. et ann. en collab. avec H. P. Junker par Bornecque. 1910. Texte. IV, 78 S. Mit Bild Molières. Dazu Notes, 72 S. M. 1.—. 11489. — 4. Flaubert, Gustave. Un cœur simple. Publ. et ann. en collab. avec Mme. Meyer-Harder par J. Anglade. 1910. Texte. IV, 41 S. Avec 3 grav. et une carte. Nebst Bild Flauberts. Dazu Notes, 28 S. M. —.80. 11490. — 5. u. 6. Le midi de la France. Morceaux choisis et ann. en collab. avec L. Pétry par G. Cirot. Texte. T. 1. VI, 72 S. Avec 8 gravures et une carte. Dazu Notes, 36 S. T. 2. VI, 75 S. Avec 8 gravures et une carte. Dazu Notes, 36 S. Je M. 1.—. 11491. — 7. L'année terrible. Morceaux choisis et ann. en collab. avec A. Sturmfels par H. Cointot. Texte. IV, 118 S. Avec 4 grav. et 1 carte. Dazu Notes, IV, 52 S. Geh. M. 1.30. 11492. —

Textausgaben französischer und englischer Schriftsteller f. d. Schulgebrauch. Dresden, Gerh. Kühtmann. Geb. 31. L'éloquence française depuis la Révolution jusqu'à nos jours. Französische Reden. (F. J. Wershoven.) 1897. VII, 135 S. [Nebst] Anm. 27 S. Wörterb. 29 S. M. 1.40. 11493. — 34. La guerre franco-allemande 1870—1871. Nach Chuquet, Rousset, Corréard, d'Hérisson, Achard, Monod u. A. (F. J. Wershoven.) Mit 3 Karten. 1899. 4 Bl., 101 S. [Nebst] Anm. 16 S. Wörterb. 57 S. M. 1.40. 11494. — 35. Contes de Noël. (F. J. Wershoven.) 1901. 2 Bl., 94 S. [Nebst] Anm. 10 S. Wörterb. 48 S. M. 1.20. 11495. — 37. Hugo, Victor. Morceaux choisis. Poésie et prose. (F. J. Wershoxen.) 1907. XV, 139 S. [Nebst] Anm. 29 S. M. 1.20. 11496. 39. Musset, Alfred de. Pages choisies. Poésie, prose, théâtre. (F. J. Wershoven.) 1909. X, 103 S. [Nebst] Anm. 18 S. 11497. —

Französische Uebungsbibliothek. Paris, Boyveau et Chevillet; Dresden, L. Ehlermann. (FUB.) 3. Benedix. Das Lügen. Lustspiel in 3 Aufzügen. Zum Uebersetzen aus d. Deutschen in d. Französische bearb. von Dr. Heinr. Zschalig. 3. Aufl. 1902. VII, 1 unpag. S., 108 S. Geb. M. 1.—. 11498. — 8. Benedix. Ein Lustspiel. Lustspiel in 4 Aufzügen. Zum Uebersetzen aus dem Deutschen in das Französische bearb. von Dr. Herm. Schindler. 2. Aufl. 1903. 2 Bl., 147 S. Geb. M. 1.—. 11499. — 18. Fulda, Ludwig. Unter vier Augen. Lustspiel in einem Aufzug. Zum Uebersetzen aus d. Deutschen in das Französische bearb. von Prof. Dr. Julius Sahr. 1904. IX, 66 S. Geb. M. —.80. 11500. — 19. Heyse, Paul. Im Bunde der Dritte. Charakterbild in 1 Akt (1883). Zum Uebersetzen aus dem Deutschen in das Französische bearbeitet von A. Brunnemann. 1906. VIII, 61 S. Geb. M. —.80. 11501. — 20. Wichert, Ernst. Ein Schritt vom Wege. Lustspiel in 4 Aufzügen (1870—1871). Zum Uebersetzen aus dem Deutschen in das Französische bearb. von Prof. Eugène Bestaux, Lektor für französische Sprache und Literatur a. d. Univ. Innsbruck. 1906. X, 175 S. Geb. 11502. — 22. Benedix, Roderich. Die zärtlichen Verwandten. Lustspiel in 3 Aufzügen. (Professor Dr. Julius Sahr, Gohrisch bei Königstein [Elbe]. 1909. X, 137 S. Geb. M. 1.20. 11503. — 23. Ebner-Eschenbach, Marie v. Ohne Liebe. Lustspiel in 1 Akt. (Professor Eugène Bestaux, Lektor für franz. Sprache u. Literatur a. d. Univ., Professor a. d. Handelsakademie in Innsbruck. 1909. XII, 48 S. Geb. M. —.60. 11504. —

Velhagen und Klasings Sammlung französischer und englischer Schulausgaben m. Anm. z. Schulgebr. hrsg. Geb. (SFESA.) I. Poètes français. 4. Anthologie des poètes français. Sammlung französ. Gedichte. (Th. Engwer.) Neu bearb., vermehrte u. bis auf die neueste Zeit fortgeführte Aufl. von Benecke's Sammlung französ. Gedichte. Mit 16 Porträts. 1903. XVI, 306 S. Geb. Anhang hiezu, Anm. u. Wörterb. 2 Bl., 128 + 69 S. Geb. 11505. — 6. Choix de Poésies Françaises. Sammlung französ. Gedichte von Dr. Th. Engwer, Oberlehrer am kgl. Lehrerinnen-Seminar und der kgl. Augustaschule zu Berlin. Mit 17 Portraits. 11.—15. Tausend. 1906. XVII, 310 S. Geb. M. 2.—. Ergänzgsbd.: I. Einl. II. Anmerk. III. Uebersetzungen. IV. Wrtrb. 1 Bl., 144+68 S. 11506. — II. Prosateurs français. Ausg. B. Dhombres et Monod. Biographies historiques. Mit Anm. zum Schulgebr. hrsg. v. Prof. Dr. Eugen Wolter, Direktor der XII. Realsch. in Berlin. 1904. IV, 81 + 44 S. Geb. M. 1.—. 11507. — 135. Rambaud. Histoire de la Civilisation en France. Bd. I. Depuis les origines jusqu' à la fin du moyen âge. Sieben ausgewählte kulturgeschichtl. Kapitel. In Ausz. von Dr. Hermann Müller. 1902. VI, 82 S. Anmerk. 78 S. M. 1.20. Wb. 40 S. M. —.20. 11508. — 136. —, —. Bd. II. Depuis Louis XIV. jusqu' à nos jours. Fünf ausgewählte kulturgeschichtl. Kapitel. 2. Ausg. (Dr. Herm. Müller.) 1902. VI, 82 S. Anm. 69 S. M. 1.20. Wb. 35 S. M. —.20. 11509. — 142. Ausgewählte Essais hervorragender französ. Schriftsteller des 19. Jahrh. (M. Fuchs.) 1902. IX, 109 S. M. 1.10. 11510. — 149. Memoiren der Revolutionszeit. In Auszügen mit Anmerkungen für den

Schulgebr. hrsg. von Dr. G. Hanauer, Prof. a. Realgy. i. Karlsruhe. 1904. IV, 104 S. Geb. M. —.90. [Dazu ein] Wörterb. 37 S. M. —.20. [und ein] Anhang 14 S. 11511. — 158. Fuchs. Dr. M. (Oberlehrer an der 6. Städt. Realschule zu Berlin). Anthologie des Prosateurs Français. Handbuch der französischen Prosa vom 17. Jahrhundert bis auf die Gegenwart. Mit 12 Portraits. 1905. X, 384 S. Geb. M. 2.50. Ergänzungsband. 94 S. Geb. M. 1.—. 11512. — 163. Sand, George. La Petite Fadette. Mit Anm. z. Schulgebr. hrsg. von Max Rosenthal, Seminar-Oberlehrer. 1906. IX, 118 + 37 S. (Dazu ein Wörterb. 56 S.). Geb. M. 1.10. (Pr. Fr. Liefg. 163 B.) 11513. — 165. Barrau, Théod. H. Histoire De La Révolution Française Depuis 1789 jusqu' à la mort de Robespierre. Für d. Schulgebr. ausgew. u. erkl. v. Franz Petzold, Oberl. a. d. Oberrealsch. zu Mühlhausen (Th.). Mit einer Karte von Frankreich, einem Plane von Paris u. einem Personenverz. 1906. 2 Bl., 163 + 39 S. Geb. M. 1.30. [Dazu ein] Wörterb. 34 S. M. —.20. 11514. — 166. Fleury, M. Lamé. L'Histoire de France. Racontée à la Jeunesse par — —. Im Auszuge mit Anm. zum Schulgebr. hrsg. v. W. Cordts, Oberl. a. d. Städt. Realsch. in Lennep. 1906. 2 Bl., 201 + 18 S. Geb. M. 1.40. 11515. — 167. Chailley-Bert, Joseph. Tu seras commerçant. Ausz. f. kaufmänn. Lehranst. von L. Voigt. 1907. VII, 116 S. M. 1.—. 11516. — 168. Girault. Tony à Paris. (J. Niederländer.) Mit 9 Ill. u. e. Karte v. Paris. 2 Bl., 190 S. Anhang 72 S. M. 1.80. 11517. — 169. Chuquet, Arthur. La Guerre de 1870/71. In Auszügen. Mit e. Uebersichtskarte. (Léon Wespy.) 1907. V, 148 S. Anhang 78 S. M. 1.40. 11518. — 170. Guizot, Histoire de la Civilisation en Europe. Le peuple et le gouvernement. (H. Gröhler.) 1907. VIII, 129 S. Anhang 47 S. M. 1.20. 11519. — 171. Goncourt, Edmond et Jules de. Histoire de la Société Française pendant la Révolution et le Directoire. (W. Kalbfleisch.) Mit e. Uebersichtskarte. 1907. IV, 107 S. Anhang 35 S. M. 1.10. 11520. — 172. Gaspard, Émile. Les pays de France. I. vol: Plaines du Nord. Région parisienne. Normandie. Pays de la moyenne Loire. Bretagne. Champagne. Ardennes. Lorraine et Barrois. Im Auszuge mit Anm. zum Schulgebr. hrsg. v. Franz Petzold, Oberlehrer a. der Oberrealschule zu Mühlhausen. Mit 7 Karten u. 10 Abbild. 1907. VIII, 256 S. Anhang 41 S. M. 1.80. 11521. — 173. Duruy, Victor. Le siècle de Louis XIV. Ausgewählte Abschnitte aus V. Duruys Histoire de France. Für den Schulgebr. bearb. v. Prof. Dr. Viktor Schliebitz, Oberlehrer am kgl. Friedrichgymn. zu Breslau. Autoris. Ausg. 1908. X, 137 S. Anhang 80 S. M. 1.50. 11522. — 174. Chateaubriand, Napoléon. Aus [den] Mémoires d'outretombe. Im Auszug zum Schulgebr. hrsg. von Professor Paul Schlesinger, Oberlehrer am kgl. Joachimsthalschen Gymn. zu Berlin. 1908. XI, 142 S. [Nebst] Anhang (128 S.). 11523. — 155. Boissonnas, B. Une famille pendant la guerre. 1870—1871. Ouvrage cour. par l'Académie. (33e éd.) In Auszügen mit Anm. für den Schulgebr. hrsg. von Dr. Wilhelm Schaefer, Prof. a. d. Oberrealschule Hagen i. W. Mit 3 Karten. 1908. VII, 140 S. Anhang 35 S. M. 1.30. 11524. — 176. Monod, Gabriel. Membre de l'Institut, infirmier volontaire. Allemands et français. Souvenirs de campagne.

Texte revu et vérifié par l'auteur. Im Auszuge mit Anm. z. Schulgebr. hrsg. von O. Leichsenring, Prof. a. d. Goetheschule in Wilmersdorf. Mit 1 Karte. 1908. VI, 67 S. Anhang 24 S. M. 1.10. 11525. — 177. Marbot, Général Baron de. Mémoires. Im Auszug. (G. Hanauer.) Autor. Ausgabe. Mit 4 Uebersichtskarten u. 5 Abb. 1909. VI, 178 S. Anhang 34 S. M. 1.40. 11526. — 179. Goncourt, Edmond et Jules de, Histoire de Marie-Antoinette. (A. Meyer.) Mit Abb. 1909. X, 128 S. Anhang 37 S. 11527. — 180. Aulard, A. Histoire politique de la révolution française. Mit Anm. hrsg. von Dr. Kalbfleisch. 1910. IV, 165 S. Anhang 35 S. M. 1.30. Wrtb. 38 S. M. —.20. 11528. — 181. Rousset, L. Histoire de la guerre franco-allemande. Extraits et épisodes von O. Leichsenring. Mit 6 Karten. 1910. VI, 122 S. Anhang 62 S. M. 1.20. Wrtrb. 42 S. M. —.20. 11529. — 182. Demoulin, Gust. Mme. Français illustres. Mit Anm. hrsg. von Dr. Fr. Schürmeyer. 1910. IV, 171 S. Anhang 71 S. M. 1.60. Wrtrb. 71 S. M. —.20. 11530. — 183. Pressensé, Madame E. de. Petite mère. Auszug von Dr. Lehnert. 1910. V, 132 S. Anhang 15 S. M. 1.10. Wrtrb. 38 S. M. —.20. 11531. —

III. Reform-Ausgaben mit fremdsprachlichen Anmerkungen.

15. Monod, Albert, Professeur agrégé au Lycée de Montpellier, ancien élève de l'Ecole Normale Superieure. Histoire de France. 1905 VI, 224 S. Geb. [M. 1.40.] 11532. — 20. Girault, P. Tony à Paris. Éd. à l'usage des écoles annotée et commentée par l'auteur. Avec 9 ill. et une carte de Paris. 1907. V, 190 S. Appendice 64 S. 11533. —

Théâtre français.

72. Théâtre moderne. Theuriet: Jean-Marie. Coppée: Le Luthier de Crémone. Le Trésor. Hrsg. von F. W. Bernhardt. 1909. XXIV, 91 S. Anhang 21 S. M. 1.—. 11534. —

Weidmannsche Sammlung französischer und englischer Schriftsteller mit deutschen Anmerkungen hrsg. von L. Bahlsen und J. Hengesbach. Berlin, Weidmann. (WSFES.) Cherbuliez. Un cheval de Phidias, Causeries athéniennes. (H. Fritsche. 2. verb. Aufl. v. J. Hengesbach.) 1908. LVI, 148 S., 2 Bld. Anm. 68 S. Geb. M. 2.60. 11535. — Corneille, P. Le Cid. 2. völlig umgearb. Aufl. v. Dr. Franz Meder, Oberl. a. Gy. und a. d. Realsch. zu Greifswald. 1905. 113 S. Geb. [Mit] Anmerk. 25 S. M. 1.40. 11536. — Victor Hugo. Auswahl. Erklärt von Dr. Oskar Weissenfels, Prof. am Kgl. Franz. Gy. in Berlin. 1905. IX, 248 S. Geb. M. 2.20. 11537. — Lafontaine. Ausgewählte Fabeln von O. Kötz. IV, 170 S. Anm. 108 S. Geb. M. 2.60. 11538. — Mérimée, Prosper. Colomba. In gekürzter Fassung hrsg. und erklärt von Oskar Schmager, Prof. am Realgy. in Gera. 3. Aufl. Berlin, 1906. Text XXXI, 148 S. (Dazu Anm. 64 S.). Geb. M. 1.60. 11539. — Molière. L'Avare. Erklärt von Dr. H. Fritsche, Dir. der Friedr.-Wilh.-Schule zu Stettin. 2. sorgfältig durchgesehene Aufl. 1901. 152 S. Geb. M. 2.—. [Hierzu] Anm. 62 S. (Ausgewählte Lustspiele von Molière Bd. 3.) 11540. — Molière. L'Avare. Comédie 1668. Analyse, étude et commentaire par Henri Bernard, Agrégé des lettres, professeur au Lycée Carnot, à Paris. Texte 106 S. Geb. Beilage 93 S. M. 1.80. 11541. — Molière. Le Misanthrope. Comédie 1666. Analyse, étude et commen-

taire par Henri Bernard, Agrégé des lettres, professeur au Lycée Carnot, à Paris. Texte 76 S. [Anhang] 59 S. 1904. Geb. M. 1.50. 11542. — Molière. Les Précieuses Ridicules. Erklärt von Dr. H. Fritsche, ehem. Direktor der Friedrich-Wilh.-Schule zu Stettin. 2. Aufl. Durchgesehen von Dr. J. Hengesbach, Oberl. a. Gy. in Paderborn. 1905. 73 S. Geb. M. 1.20. Mit Anm. 29 S. (Ausgew. Lustspiele von Molière. Bd. V.) 11543. — Musset, Alfred de. Auswahl von F. W. Bernhardt. 1 Bild, VI, 136 S. Anm. 24 S. Geb. M. 1.60. 11544. — Racine. Athalie. Hrsg. v. Dr. K. Rudolph. 1908. 105 S. Anm. 26 S. 11545. — Racine. Britannicus. Tragédie. Hrsg. von Dr. E. Franke. 2. umgearb. Aufl. v. Dr. A. Gundlach, Prof. am kgl. Gy. in Weilburg a. L. 1906. 90 S. (Dazu Anm. 25 S.) Geb. M. 1.—. 11546. — J. J. Rousseau. Pages choisies. Hrsg. von Alb. Wüllenweber. 1 Portr., IV, 125 S. Anm. 39 S. Geb. M. 1.60. 11547. —

2. Einzelne (deutsche und ausländische).

About, Edmond. Le roi des montagnes. Ed. with introd. notes composition, exercises and vocabulary by Otto Patzer, Ph. D., Instructor in French at te University of Wisconsin, New York, H. Holt and Co. 1908. IV, 321 S. 11548. — Alarcón, Pedro A. de, D., Bachiller en Filosofía y Teologia, etc., etc. El sombrero de tres picos. Historia verdadera de un sucédido que anda en romances escrita ahora tal y como pasó. Ed with introd., notes and vocabulary by Benjamin P. Bourland, Prof. in Adelbert College of Western Reserve Univ. New York, H. Holt and Co. 1907. XVII, 250 S. 11549. — [Caesar, C. Julius.] C. Julius Caesar. Commentarii de Bello Gallico. Zum Schulgebr. mit Anm. hrsg. v. Prof. Hermann Rheinhard, neu bearb. von Prof. Dr. Sigmund Herzog. 11. Aufl. Ausg. A. Mit 1 Karte von Gallien, 25 Bildertaf. u. 3 Registern, durchges. von Prof. Dr. Adolf Kohleiss. Stuttgart 1907, Bonz. 2 Bl., 276 S. 11550. — [Caesar]. C. Julii Caesaris commentarii de bello Gallico. Für den Schulgebr. erkl. von Prof. Dr. Rudolf Menge, Geh. Oberschulrat in Oldeni. Gr. Gotha, Perthes. 1. Bdchen. Buch I—III. 14. Aufl. 1910. VIII S., 1 Bl., 125 S. M. 1.30. (BGot. A 11, a). 11551. — Caesar, C. Jul. Commentarii rerum in Gallia gestarum VII. A. Hirtii commentarius VIII. Für den Schulgebr. hrsg. v. H. Meusel. Mit einem Anhang: Das römische Kriegswesen zu Caesars Zeit von R. Schneider. 2. Aufl. Berlin, Weber 1908. XV, 284, 16 S., 1 Kt. Geb. M. 1.60. 12552. — [Cicero]. Auswahl aus Ciceros philosophischen Schriften. Hrsg. von Dr. Oskar Weiszenfels, Professor am königl. französischen Gymnasium in Berlin. Hilfsheft. 2. Aufl., durchges. von Dr. Paul Wessner, Direktor des grossherzogl. Gymnasiums zu Birkenfeld. Leipzig u. Berlin 1909, Teubner. 2 Bl., 68 S. M. —.60. (B. G. Teubners Schülerausgab. griechischer und latein. Schriftsteller.) 11553. — Cicero. Brutus. Kapitel 1 — 35. Leipzig, Bange o. J. [um 1910]. S. 1—64. M. —.30. (Kleine Bibliothek. 522.) 11554. — [Cicero]. M. Tullius Cicero. Cato maior de senectute. Hrsg. von Anz. 4. Aufl. Gotha, F. A. Perthes 1909. Text: IV, 27 S. Komm.: 34 S. 11555. — [Cicero]. M. Tullii Ciceronis libri duo De Divinatione. Van inleiding, aanteekeningen en index nominum voorzien door Dr. D. Heeringa.

Leiden, Théonville o. J. [1909]. IV, 176 S. Fl. 1.—. 11556. — [Cicero]. Ciceros Rede für den Dichter A. Licinius Archias. Nach Text u. Kommentar getrennte Ausgabe für den Schulgebr. von Dr. Julius Strenge, Oberschulrat im Grossherzogl. Ministerium, Abt. für Unterrichtsang., in Schwerin. Gotha 1909, Perthes. Abt. 1: Text. 4. verb. Aufl. VI, 10 S. Abt. 2: Kommentar. 1 Bl., 26 S. M. —.60. (BGot. A, 64 b, 1 u. 2.) 11557. — Cicero. Rede über das imperium des Cn. Pompeius. Für den Schulgebrauch erklärt von Dr. A. Deuerling, weil. Rektor des Gymn. in Burghausen a. d. Salzach. 8. Aufl. Gotha, A. Perthes 1911. VI, 60 S. (BGoth. A, 28, a.) 11558. — Cicero. Rede gegen C. Verres. 4. Buch. Für den Schul- u. Privatgebr. erkl. v. F. Richter u. Alfred Eberhard. In 4. Aufl. bearb. v. Hermann Nohl. Leipzig u. Berlin, Teubner 1908. 168 S. M. 1.50. (TSchGrLKl.) 11559. — Cicero. M. Tullius. Somnium Scipionis. Für den Schulgebr. erklärt von Prof. Heinrich Anz. 2. Aufl. bearb. von Dr. Rudolf Mücke, Gymnasialdirektor zu Hannover. Gotha, Perthes 1910. IV, 26 S. (BGoth. A, 15, a.) 11560. — Cicero. M. Tullius. Somnium Scipionis. Für den Schulgebr. erkl. v. Dr. Carl Meissner. 5. Aufl. bearb. von Dr. Gustav Landgraf, Rektor des kgl. Gymn. in Bayreuth. Leipzig u. Berlin, Teubner 1908. IV, 32 S. M. —.50. (TSchGrLKl.) 11561. — Coppée, François. Contes Choisis. Précédés d'une notice et accompagnés de notes explicatives, par E.-E.-B. Lacomblé, Professeur à l'école moyenne d'Arnhem. Troisième édit. Groningue, P. Noordhoff. 1904. 149 S. M. 1.—. 11562. — Coppée, François. Contes choisis. Précédés d'une notice et accompagnés de notes explicatives, par E.-E.-B. Lacomblé, Professeur à l'école moyenne d'Arnhem. 4. éd. Ebda. 1908. M. 1.—. (CM. 1.) 11563. — Crane, T. F., A. M. and Brun, S. J., B. S. Tableaux de la Revolution française. An historical French reader, ed. with notes. With an introd. by Andrew D. White, LL. D. 9 th. ed., revised. New York and London, G. P. Putnam's sons, The Knickerbocker Press 1907. XIX, 311 S. 16°. Geb. $ 1.—. 11564. — Crane, Thomas Frederick, A. M., Prof. of the Romance Languages in Cornell University, Le Romantisme français. A Selection from writers of the French Romantic School. 1824—1848. Ed. for the use of Schools and Colleges with an introd. and notes. Fifth, revised ed. New York and London, G. P. Putnam's sons, The Knickerbocker Press 1907. LVIII, 362 S. 16°. Geb. $ 1.—. 11565. — —, —, —. La Société française au dix-septième siècle. An account of French Society in the XVII th. century from contemporary writers. Ed. for the use of schools and colleges with an introduction and notes. 2. ed. revis. and correct. Ebda. 1907. 1 Karte, LXXI, 350 S. 16°. $ 1.—. 11566. — Curtius Rufus, Q. Historiarum Alexandri Magni Macedonis Libri qui supersunt. Für den Schulgebr. erkl. von Paul Menge. 1. Bändchen. Buch III—V. Mit 2 Karten. Erklärt von Paul Menge, Oberlehrer an der königl. Landesschule Pforta u. Prof. Dr. Fr. Fried, Oberlehrer am Wöhler-Realgymnasium zu Frankfurt a. M. Gotha, Perthes. 1911. IV, 218 S. (BGoth. A, 123, a.) 11567. — Daudet, Alphonse. Aventures prodigieuses de Tartarin de Tarascon. Für den Schulgebrauch hrsg. von Dr. Otto H. Brandt. Leipzig, Freytag 1911.

125 S. M. 1.20. 11568. — Daudet, Alphonse. Contes choisis. Précédés d'une notice littéraire et accompagnés de notes explicatives, par E.-E.-B. Lacomblé, Prof. à l'école moyenne d'Arnhem. 5e éd. Groningue, P. Noordhoff 1907. 151 S. M. 1.—. 11569. — Erckmann-Chatrian. Contes choisis. Précédés d'une notice et accompagnés de notes explicatives, par E.-E.-B. Lacomblé. Groningue, P. Noordhoff 1907. V, 6—202 S. M. 1.35. (CM. 10.) 11570. — Gréville, Henry. Dosia. Ouvrage couronné par l'Académie Française. With introd., notes, and vocab. by Theodore E. Hamilton, Ph. D., Assistant Professor of Romance Languages in Ohio State University. Boston, U. S. A., Heath & Co. 1910. V, 229 S. (HMLS.) 11571. — Healy, Edith. La comédie classique en France. Arranged as a reader with vocab. New York, Cincinnati, Chicago, American Book Company (1907). 283 S. 11572. — Q. Horatius Flaccus. Sämtliche Werke. Leipzig u. Berlin, Teubner. T. 1. Oden u. Epoden für den Schulgebr. erkl. v. Dr. C. W. Nauck, weil. Gymnasialdir. a. D. 16. Aufl. v. Dr. O. Weissenfels, Prof. am königl. Französ. Gy. in Berlin. 1905. XLIII, 244 S. M. 2.25. T. 2. Satiren u. Episteln. Für den Schulgebr. erkl. von Dr. G. T. A. Krüger, weil. Oberschulrat u. Direktor des Gymn. zu Braunschweig. Bdchn. 2: Episteln. 15. Aufl. besorgt von Dr. Gustav Krüger, Herzogl. Anhalt. Geheim. Schulrat zu Dessau. 1908. XIV, 239 S., 2 Karten. M. 2.—. (TSchGrLKl.) 11573. — Jullian, Camille, Korrespondent des Institut de France, Professor a. d. Universität Bordeaux. Vercingétorix. Von der Académie gekrönt (Grand Prix Gobert). Für die Schule bearb. u. mit Anm. vers. von Dr. Hermann Sieglerschmidt, Prof. a. d. Haupt-Kadettenanstalt. Mit 11 Karten u. Plänen u. 5 Illustrationen. Glogau, C. Flemming [o. J.]. X S., 1 Bl., 176 S. Geb. M. 2.40. 11574. — Lagarde, Louis. La lutte pour la vie. Nouv. systématiquement rédigée pour servir à l'étude de la langue pratique, des moeurs et des institutions françaises à l'usage des écoles et de l'enseignement privé. Avec un appendice: Notes explicatives. Stuttgart, Wilhelm Violet 1906. VIII, 144 S. Geb. M. 2.50. (VSLN.) 11575. — Lagarde, Louis. Seule au monde. Nouvelle pour servir à l'étude de la langue pratique, des mœurs et des institutions françaises, spécialement appropiée aux besoins des écoles des jeunes filles à l'usage des écoles et de l'enseignement privé. Avec un appendice: Notes explicatives. Stuttgart, Wilh. Violet 1907. VII, 164 S. Geb. M. 1.80. (VSLN.) 11576. — Mairet, Jeanne. La petite princesse. Ed. for school use by Edith Healy. New York, Cincinnati, Chicago, American Book Comp. [1910]. 154 S. Geb. Cents 35. 11577. — Marney, Toreau de. Toujours Prêt. Nouvelle. Avec un abrégé de grammaire et un vocab. français-allemand. Stuttgart, Wilh. Violet 1907. 3 Bl., 97 S. Geb. M. 1.20. (VSLN. Bd. III.) 11578. — Molière. Choix de Comédies en 3 volumes publié par M. Banner, Prof. au Collège Goethe, Francfort s. M. O. Schulze, Coethen (Anhalt) 1910. T. 1. Comédies en Prose. VIII, 202 S. Geb. M. 2.—. T. 2. Comédies en Vers. VIII, 239 S. Geb. M. 2.20. T. 3. Comédies Ballets. VIII, 159 S. Geb. M. 1.80. 11579. — Racine. Britannicus. Hrsg. v. Dr. E. Franke. 2. umgearb. Aufl. v. Dr. A. Gundlach, Prof. a. k. Gymn. in Weilburg a. L. Berlin, Weidmann 1906.

90 S. Geb. [Dazu] Anmerk. 25 S. M. 1.20. 11580. — Selgas y Carrasco, D. José. La Mariposa blanca. Ed. with notes and vocab. by Herbert Alden Kenyon, Instructor in Spanish in the University of Michigan. New York, Henry Holt & Comp. 1910. VII, 121 S. Geb. Cents 60. 11581. — Seneca. Apokolokyntosis. Für d. Schulgebr. hrsg. von A. Marx. Karlsruhe, Gutsch 1907. 15 S. M. —.40. 11582. — Cornelius Tacitus. Annales. Nach Text u. Kommentar getrennte Ausg. für den Schulgebr. v. Dr. W. Pfitzner. Gotha, Perthes. Bändchen I. Buch I u. II. 5., verb. Aufl., besorgt von Dr. O. Wackermann, Prof. am kgl. Gymnas. zu Hanau. 1908. M. 15.—. (B.Got. 7 b.) Abt. 1: Text. VI, 71 S. Abt. 2: Kommentar. 1 Bl., 95 S. Bändchen. II. Buch III—VI. 3. verb. Aufl. von Dr. O. Wackermann, Prof. am kgl. Gymn. zü Hanau. 1908. Abt. I: Text. 2 Bl., 92 S. Abt. 2: Kommentar. 1 Bl., 84 S., 1 Bl. 11583. — C. Tacitus. Annalen. Für den Schulgebr. erkl. von A. Draeger. Leipzig u. Berlin, B. G. Teubner. (TSchGrLKl.) Bd. 1, H. 1. Buch I u. II. 7. verb. Aufl. von Wilhelm Heraeus, Prof. am Grossh. Gymn. zu Offenbach a. M 1907. VIII, 154 S. M. 1.50. 11584. — Tacitus, Cornelius. De origine, situ, moribus ac populis Germanorum liber. Für den Schulgebr. erkl. von Gottlob Egelhaaf, Dr. ph., Oberstudienrat, Rektor des Karls-Gymn. zu Stuttgart. 8., mit der 7. gleichlautende Aufl. Mit 1 Karte. Gotha, Perthes 1910. IV, 55 S. (BGoth. A, 43, a.) 11585. — Tacitus. Das Leben des Agricola. Schulausg. v. Dr. A. Draeger, weil. Dir. d, königl. Gy. zu Aurich· 6., umgearb. Aufl., besorgt v. Dr. W. Heraeus, Oberl. a. Grossh. Gy. zu Offenbach a. M. Leipzig u. Berlin, Teubner 1905. 2 Bl., 58 S. M. —.80. 11586. — Tacitus. Der Rednerdialog. Für den Schulgebr. hrsg. von Dr. Hermann Röhl. Leipzig, Freytag 1911. I. Text. 51 S. M. —.75. II. Kommentar. 74 S. M. —.75. 11587. — Valera, Juan. Pepita Jiménez. Ed. with notes and vocab. by G. L. Lincoln, Havard University. Boston, U. S. A. Heath & Co. 1909. XII, 245 S. $ —.90. (HMLS.) 11588. — Zola, Émile. Contes choisis. Précédés d'une notice littéraire et accompagnés de notes explicatives, par E.-E.-B. Lacomblé, Prof. à l'école moyenne d'Arnhem. 3e édit. Groningue, P. Noordhoff 1907. 147 S. M. 1.—. 11589.

Neue Abkürzungen für Zeitschriften, Sammelwerke u. s. w., welche im Romanischen Jahresbericht zur Anwendung kommen.

(Fortsetzung zu Plan und Einrichtung S. 189—204, Zweites Beiheft = RF. XIII S. 673—688.)

AA. = Archiv für Anthropologie.

AAAB. = Annales de l' Académie royale d'Archéologie de Belgique.

AAAd. = Archivio per l'Alto Adige (Trient, Zippel).

AAIMF. = Atti dell' Accademia del R. Istituto Musicale di Firenze.

AAkWKrakau. = Anzeiger der Akademie d. Wissenschaften in Krakau.

AAlp. = Annales des Alpes.

AAOVic. = Atti dell' Accademia olimpica di Vicenza.

AAPal. = Atti della R. Accademia di scienze, lettere ed arti di Palermo.

AAPSu. = Atti dell'Accademia Properziana del Subasio.

AAVer. = Atti dell'Accademia di Verona.

AAVTI. = Atti dell'Accademia scientif. veneto-trentino-istriana.

AbhGM. = Abhandlungen zur Geschichte der Medizin. (Hrsg. v. Dr. Hugo Magnus, Docent Dr. Max Neuburger u. Sanitätsrat Dr. Karl Sudhoff. Breslau, J. U. Kern.)

AbhTobler. = Abhandlungen, A. Tobler . . . von dankbaren Schülern dargebracht. Halle 1895.

AC. = Archaeologia Cambrensia.

ACAItVienna. = Annuario del Circolo accademico italiano in Vienna.

A... CIOrient. = Actes du... Congrès International des Orientalistes.

ACISS. = Atti del Congresso internazionale di scienze storiche. (Roma 1903.)

ACNT. = I. R. Accademia di Commercio e Nautica di Trieste.

ACPh. = Archiv für celtische Philologie.

ACQR. = American Catholic Quarterly Review.

Act.Frs. = L'Action Française.

AELKZ. = Allgemeine Evangelisch-Luth. Kirchenzeitung.

AErl. = Acta seminarii philologici Erlangensis (1878—91).

AF. = Analecta Franciscana.

AFH. = Archivum Franciscanum Historicum (Quarracchi presso Firenze 1908sqq.)

AFl. = Les Annales Fléchoises.

AFLB:BIt. = Annales de la Faculté des lettres de Bordeaux: Bulletin italien.

AFM. = Auteurs français modernes.

AG. = Acta germanica.

AGB. = Académie de Géographie botanique.

AHAHirsch. = Aus der Humboldt-Akademie. Dem Generalsekretär H. Dr. Max Hirsch zu seinem 70. Geburtstage gewidmet von der Dozentenschaft (Berlin, Weidmann 1902).

AHDieu. = Archives de l'Hôtel Dieu.

AHEB. = Analectes pour servir à l'histoire ecclésiastique de la Belgique.

AHLi. = Archives historiques du Limousin.

AHP. = Archives historiques du Poitou.

AHR. = American Historical Review.

AHS. = Archives historiques de la Saintonge.

AIHC. = Annales internationales d'histoire comparée.

AJA. = American Journal of Archaeology.

AJPs. = American Journal of Psychology.

AKern. = Album Kern.

AKKR. = Archiv für katholisches Kirchenrecht.

AKu. = Antike Kultur. Meisterwerke des Altertums in deutscher Sprache. Leipzig, Dr. W. Klinkhardt.

ALBl. = Allgemeines Literaturblatt (früher österreich. Literaturblatt).

ALF. = Atlas linguistique de la France.

ALM. = Ausgewählte Lustspiele von Molière.

AlmIt. = Almanacco Italiano.

AmAu. = L'amateur d'autographes.

AMAVer. = Atti e Memorie dell'Accademia d'agricoltura, scienze, lettere, arti e commercio di Verona.

AMAVM. = Atti e Memorie della R. Accademia Virgiliana di Mantova.

AmFr. = L'Amitié de France.

AMPCo. = Almanacco mensuale della Provincia di Como.

AMSIstr. = Atti e Memorie della Società istriana di archeologia e storia.

AMZ. = Allgemeine Musikzeitung.

AnF. = Annales Franciscaines.

AnL. = Année Littéraire.

AnnHV. Niederrh. = Annalen des Historischen Vereins für den Niederrhein.

ANPh. = Annalen der Naturphilosophie (Veit & Co., Leipzig).

Anthr. = Anthropos. Internationale Zeitschrift für Völker- u. Sprachenkunde (Salzburg, Zaunrith).

AntV. = Antologia veneta.

AÖG. = Archiv für österreichische Geschichte.

AP. = O Archeologo Português.

APC. = Les Annales de Philosophie chrétienne.

APe. = Augusta Perusia (Perugia, Ciro Trabalza).

APL. = Les Annales politiques et littéraires.

ApL. = Appunti letterari (Roma, Forzani).

APr. = Armana Provençau.
APsi. = Archivio di Psichiatria.
APsy. = Archiv für Psychologie.
Arch. = Archiginnasio.
ArchA. = Archäologischer Anzeiger.
ARo. = Les Annales Romantiques.
ARo. = Annales du Rouergue.
ARSLMorf. = Aus Romanischen Sprachen und Literaturen. Festgabe für Heinrich Morf.
ASANa. = Annales de la Société archéologique de Namur.
ASANiv. = Annales de la Société archéologique de l'arrondissement de Nivelles.
ASCLo. = Archivio storico per la Città e Comuni del Circondario di Lodi.
ASEBruges. = Annales de la Société d'émulation de Bruges.
ASEPr. = Annales de la Société d'Études Provençales.
ASEVo. = Annales de la Société d'émulation du département des Vosges.
ASi. = Antologia Siciliana.
ASMPSN. = R. Accademia di Scienze, Morali e Politiche della Società Reale di Napoli.
ASNSP. = Annali della R. Scuola Normale Superiore di Pisa.
ASPM. = Archivio storico per le provincie modenesi.
ASSim. = Les Archives Saint Simoniennes.
ASSO. = Archivio storico per la Sicilia Orientale.
ASte. = Archiv für Stenographie.
ASTorino. = Accademia reale delle scienze di Torino.
At. = Ateneum.
AT. = Archeografo triestino.
ATey. = Archives Teyler.
Au. = Aurore.
AuRo. = Aurora Romana.
AUS. = Anales de la Universidad de Santiago.
AZs. = Archivalische Zeitschrift.

BAABret. = Bulletin archéologique de l'association bretonne.
BAcBarc. = Boletin de la R. Academia de buenas Letras de Barcelona.
BAcCrac. = Bulletin de l'Académie des Sciences de Cracovie.
BAG. = Beiträge zur alten Geschichte.
BAkLeipzigphhKl. = Berichte der königl. sächsischen Akademie der Wissenschaften zu Leipzig, phil.-hist. Klasse.
BAPL. = Bibliothèque des annales politiques et littéraires.
BBA. = Bonner Beiträge z. Anglistik.
BBKG. = Beiträge zur bayerischen Kirchengeschichte.
BBL. = Breslauer Beiträge zur Literaturgeschichte hgg. v. Prof. Dr. Max Koch und Prof. Dr. Gregor Sarrazin in Breslau.
BCAIt. = Bolletino del Club Alpino Italiano.
BCat. = Bibliothèque catalane.
BCatP. = Biblioteca Catalana Popular.
BCCF. = Bulletino critico di cose francescane.
BCE. = Biblioteca classica economica.

BCHB. = Bulletins de la Commission royale d'histoire de Belgique.
BClH. = Biblioteca Classica Hoepliana. (Milano, Ulrico Hoepli.)
BCItCS. = Biblioteca di classici italiani commentati per le scuole. (Livorno, R. Giusti.)
BCItA. = Biblioteca dei classici italiani annotati. (Milano, Dr. Franc. Vallardi.)
BCM. = Biblioteca di cultura moderna. (Bari, Laterza.)
BCMGE. = Boletin de la Comisión del Mapa geológico de España.
BCrLIt. = Biblioteca critica della letteratura italiana.
BeR. = Beiträge zur Rassenkunde (Leipzig, Thüringische Verlags-Anstalt.)
BEsc. = Biblioteca Escolar de «L'Avenç».
BF. = La Bibliofilia.
BFChT. = Beiträge zur Förderung christlicher Theologie. Hgg. v. D. A. Schlatter, Prof. i. Tübingen, und D. W. Lütgert, Prof. i. Halle a. S.
BFL. = Biblioteca filologica e letteraria.
BFLLiège. = BFPLUL.
BFPLUL. = Bibliothèque de la faculté de philosophie et lettres de l'Université de Liége.
BFr. = Bibliothèque Française.
BFUCl. = Bibliothèque française à l'usage des classes (K. Graeser & K[ie], Wien und B. G. Teubner, Leipzig).
BGot. = Bibliotheca Gothana.
BHisp. = Bibliotheca hispanica.
BHL. = Bibliothèque d'Histoire et de Littérature.
BHLB. = Bibliotheca Hagiographica Latina ant. et med. aetatis edd. socii Bollandiani, Bruxellis.
BHLLFPB. = Bulletin d'histoire linguistique et littéraire française des Pays-Bas (p. p. G. Doutrepont et le baron Fr. Bethune).
BHMar. = Biblioteca historica de Maresma.
BHMI. = Bulletin historique du Ministère de l'Instruction publique.
BHSAuv. = Bulletin historique et scientifique de l'Auvergne.
BiblIt. = Biblioteca italiana.
BiCan. = Bibliothèque Canadienne (Paris, Rudeval).
BIgG. = Bibliothek indogermanischer Grammatiken. (Leipzig, Breitkopf & Härtel.)
BiM. = Bibliographe Moderne.
BJMAe. = Bibliotheca Juridica Medii Aevi (Bologna).
BiP. = Biblioteca del Popolo. (Milano, Sonzogno.)
BiS. = Biblische Studien.
BIt. = Le Bulletin Italien.
BIUM. = Bulletin italien des Universités du Midi.
BII.KlAkWPetersburg. = Berichte der II. Klasse der kaiserlichen Akademie der Wissenschaften zu Petersburg.
BKIgS. = Beiträge zur indogermanischen Sprache.
BL. = Biblioteca letteraria.
BLar. = Bibliothèque Larousse.
BLB. = Bulletin du Libr. et du Biblioth.
BlBV. = Blätter zur bayer. Volkskunde.

BLi. = Beiträge zur Literaturgeschichte. Herausgeber: Hermann Graef.
BLR. = Bibliothèque littéraire de la Renaissance.
BllGySch. = Blätter für das Gymnasialschulwesen.
BMAL. = Bulletin mensuel d'archéologie lorraine.
BMCM. = Bryn Mawr College Monographs.
BME. = Bibliothek morgenländischer Erzähler.
BMin. = Biblioteca Minervei (București, Minerva).
BMSGW. = Bell's Miniature Series of Great Writers. (London, George Bell & Sons.)
BMVG. = Bedeutende Männer aus Vergangenheit und Gegenwart, hgg. von H. Fr. v. Ossen (Berlin, G. Schiltberger).
BNA. = Biblioteca della Nuova Antologia.
BNPh. = Beiträge zur neueren Philologie, Jakob Schipper dargebr. (Wien, Braumüller 1902.)
BNUW. = Dr. Otto Boerners Neusprachliches Unterrichtswerk, nach den neuesten Lehrplänen bearbeitet.
Bo. = Bostonia (published quarterly by Boston University).
BP. = Brlgarski pregldr, Sofija.
BPAv. = Biblioteca popular de L'Avenç (Barcelona).
BPFrE. = Bibliothèque des poètes français et étrangers.
BPhE. = Bibliothèque de philosophie expérimentale. Directeur E. Peillaube. (Paris, M. Rivière; Amsterdam, E. van der Vecht; Leipzig, O. Harrassowitz.)
BPLBrit. = Bibliotheka patrum Latinorum Britannica.
BPM. = Biblioteca del Pensiero Moderno.
BPN. = Berichte der Philomathie zu Neisse.
BPop. = Biblioteca dei popoli.
BPSoc. = Biblioteca populară „Socec" (Revistă periodică).
BxvS. = Bibliothèque du XV[e] siècle. (Paris, H. Champion.)
BR. = Bibliotheca Romanica (Gröber).
BrCeilão. = O Bruffador de Ceilão.
BrColombo. = O Bruffador de Colombo.
BREPh. = Beiträge zur romanischen und englischen Philologie. Festgabe für W. Foerster. (Halle, Niemeyer.)
BREPhB. = Beiträge zur romanischen und englischen Philologie dem X. deutschen Neuphilologentage überreicht vom Verein akademisch gebildeter Lehrer der neueren Sprachen in Breslau.
BRESoc. = Biblioteca românească enciclopedica Socec.
BRH. = Bulletin des recherches historiques.
BrPo. = Brasil-Portugal.
BSAB. = Bulletin de la Société archéologique de Béziers.
BSAL. = Bulletin de la Soc. académique de Laon.
BSALozère. = Bulletin de la Société d'agriculture de la Lozère.

BSALu. = Boletin de la Sociedad Arqueológica Luliana.
BSAPic. = Bulletin de la Société des antiquaires de Picardie.
BSAriég. = Bulletin de la Société ariégeoise.
BSATF. = Bulletin de la Société des anciens textes français.
BSATG. = Bulletin de la Société archéologique de Tarn et Garonne.
BSBACaen. = Bulletin de la Société des Beaux-Arts de Caen.
BSBIt. = Bolletino della Società bibliografica italiana.
BSBrot. = Boletin da Sociedade Broteriana.
BScrR. = Biblioteca scriitorilor români.
BScrStr. = Biblioteca scriitilor străinĭ (Luceafărul, Budapesta).
BSD. = Bullettino della Società dantesca italiana.
BSELot. = Bulletin de la Société d'études de Lot.
BSEPCambrai. = Bulletin de la Société d'Études de la Province de Cambrai.
BSFR. = Bullettino della Società filologica romana.
BSFRB. = Buletinul Societățeĭ filologice romàna, București.
BSGM. = Boletin de la Sociedade Geografia de Madrid.
BSGo. = Bulletin de la Société Gorini (Revue d'histoire du diocèse de Belley).
BSHPF. = Bulletin de la Soc. d'histoire du protestantisme français.
BSPi. = Bollettino Storico Piacentino.
BSPSP. = Bollettino della Società pavese di Storia patria.
BSHVaud. = Bulletin de la Société d'Histoire Vaudoise.
BSLT. = Bulletin de la Société des lettres de Tulle.
BSM. = Bibliothèque des sciences maudites.
BSPhVo. = Bulletin de la Société philomathique vosgienne.
BSSIsère. = Bulletin de la Société de Statistique de l'Isère.
BSPist. = Bollettino Storico Pistojese.
BSSLe. = Biblioteca „Sandron" di Scienze e Lettere (Milano-Palermo-Napoli, Remo Sandron).
BSSR. = Biblioteca Socec Scriittori Români.
BSSS. = Bolletino della Società Storica Savonese.
BStLIt. = Biblioteca storica della letteratura italiana.
BSV. = Bibliothek Schüler-Versetzung. Der versetzte Schüler. Hülfsbuch für die Anfertigung guter Arbeiten zu Hause und in der Klasse, Erreichung der Versetzung in die nächst-höhere Klasse und Bestehen jedes Schülerexamens (Berlin-Schöneberg, Mentor-Verlag).
BSVAH. = Bulletin de la Société verviétoise d'Archéologie et d'Histoire.
BTN. = Biblioteca Teatrului Național.
BToț. = Biblioteca pentru toți. (București, Leon Alcalay.)
BTrP. = Bibliotheca das Tradições Portuguezas (Rodriguez & C^a, Lisboa).

BU. = Biblioteca Universale (Mailand, Sonzogno).
BUB. = Boston University Beacon.
BUP. = Boston University Publications.
BVGBasel. = Beiträge zur vaterländischen Geschichte, hrsg. v. d. historischen Gesellschaft zu Basel.
BVolk. = Beiträge zur Volkskunde. Im Auftrage des Vereins für sächsische Volkskunde hrsg. v. Prof. Dr. E. Mogk (Leipzig, G. Schönfeld).
BVP. = Bibliothèque du vieux Paris (H. Daragon, Libraire - Éditeur, Paris).
B&W. = Bühne & Welt.
BWS. = Bücher der Weisheit und Schönheit, hrsg. von Jeannot Emil Freih. von Grotthuss. (Greiner & Pfeiffer, Stuttgart).
BWy. = Biblioteka dzieł Wyborowych.
BYU. = Bulletin of Yale University.

CaB. = Les Cahiers d'un Bibliophile. (Paris, Maison des Poètes).
CAeKZ. = Commentationes Aenipontanae quas edunt E. Kalinka et A. Zingerle. (Ad Aeni Pontem [= Innsbruck], in aedibus Wagnerianis.)
CASav. = Collection Arthur Savaète.
CAuj. = Les Célébrités d'aujourd'hui.
CBBBI. = Le courrier des bibliothèques et bulletin bibliographique international réunis. Publication mensuelle de la librairie universitaire ancienne et moderne. (H. Welter, Paris.)
CBP. = Collection du Bibliophile Parisien.
CC. = La Civiltà Cattolica.
CCEL. = Cronache della civiltà elleno latina.
CCEWUL. = Carnets du cercle d'études wallonnes de l'Université de Louvain.
CCo. = Célébrités Contemporaines.
CCOP. = Colección Clásica de Obras Picarescas.
Ce. = Celtia.
CeR. = The Celtic Review (Edinburgh, Norman Macleod).
CEDHRLMA. = Collection d'études et documents sur l'histoire religieuse et littéraire du Moyen-Âge.
Cen. = Le Censeur.
CES. = Collection Erotica Selecta (Paris, E. Sansot et Cie).
CFR. = Canadian French Review).
ChMé. = La Chronique médicale.
ChA. = La Chronique des Arts.
CHa. = Correspondance historique et archéologique.
CiD. = La Ciudad dė Dios. Revista religiosa scientifica y letteraria. (Publicada por los PP. Agustinos de El Escorial.)
CL. = Convorbiri Literare.
CLE. = Carmina latina epigraphica ed. Bücheler.
ClPh. = Classical Philology.
CLPic. = Colección de Libros picarescos.
CLuz. = Cartulaire de la Luzerne (p. p. M. Dubosc. Saint-Lô 1878).
CM. = Conteurs modernes.
CMag. = Campana de Magalouna.
ČMF. = České Museum Filologické.

CMM. = Cartulaire de Mont-Morel (p. p. M. Dubosc. Sant-Lô 1878).
CND. = Cartulaire de l'Eglise de Notre Dame de Paris.
CNivC. = Les Cahiers Nivernais et du Centre.
C&NL. = Classici e Neo-Latini.
CollBF. = Collection du Bibliophile français.
CollEE. = Collection d'études étrangères.
CollET. = Collection de «l'Esprit du Temps», Paris, Gastein-Serge.
CollL. = Collection linguistique publiée par la Société de linguistique de Paris.
CollPicBEN. = Collection Picard. Bibliothèque d'éducation nationale.
CollRétr. = Collection rétrospective.
Corr. = Correspondance.
Cosm. = Cosmopolis.
CPJ. = Commentationes philologicae Jenenses.
CPL. = Censeur politique et littéraire.
CRAFAS. = Comptes-rendus de l'Association française pour l'avancement des sciences.
CRASMP. = Comptes rendus de l'académie des sciences morales et politiques.
CRCPI. = Comptes-rendus des travaux du congrès bibliographique international.
CrMu. = La Cronaca Musicale.
CRP. = Conférences des Rosati Picards.
CSANE. = Coleccion selecta de Antiguas Novelas Españolas (Madrid, viuda de Rico).
CTeub. = Collection Teubner publiée à l'usage de l'enseignement secondaire par F. Doerr, H. P. Junker, M. Walter.
CTGP. = Communicações da Direcção dos Trabalhos geologicos de Portugal.
CUSL. = Columbia University Studies in Literature.
CUSRPhL. = Columbia University Studies in Romance Philology and Literature.
CUStCL. = Columbia University Studies in comparative literature.
CVS. = Collana di vite di sancti. (Monza, Tipografia e Libreria de' Paolini di Luigi Annoni e C.)
CymRS. = Cymmrodorion Record Series.

DAcEsp. = Discursos leídos ante la R. Academia Española.
DAkBerlin. = Denkschriften der kais. Akademie der Wissenschaften zu Berlin. Phil. hist. Klasse.
DAkWienmnKl. = Denkschriften der Akademie Wien math.-natwiss. Klasse.
Deu. = Deutschland. Monatsschrift für d. gesamte Kultur hrsg. von Graf von Hoensbroech.
DHTBMay. = Dictionnaire historique, topographique et biographique de la Mayenne.
DKKVEKoss. = Darstellungen über früh- u. vorgeschichtliche Kultur-, Kunst- und Völkerentwicklung, hrsg. von Professor Dr. Gustaf Kossinna. (Würzburg, Curt Kabitzsch [A. Stubers Verl.])

DLZ. = Deutsche Literaturzeitung.
DM. = Deutscher Merkur.
DMG. = Deutsche morgenländische Gesellschaft.
DMo. = Deutsche Monatsschrift für das gesamte Leben der Gegenwart. Begr. v. Julius Lohmeyer. Hrsg. v. Prof. Dr. Otto Hötsch (Berlin, Alexander Duncker).
DMSB. = Deutsch-mährisches Schulblatt.
DoG. = Domenica giudiziaria.
DOG. = Deutsche Orientgesellschaft.
DPCh. = The decennial publications of the University of Chicago.
DPhH. = Dissertationes philologicae Halenses. (Halle, Niemeyer.)
DPhV. = Dissertationes philologicae Vindobonenses.
Dr. = Drita.
DSAk = Denkschriften der serbischen königl. Akademie, Belgrad.
DSG. = Dichterstimmen der Gegenwart.
DSR. = Downside Review.
DThC. = Dictionnaire de théologie catholique.
DUK. = Denkwürdigkeiten der kaiserlichen Universität Kasan.

EARBibl. = Engelhorns allgemeine Romanbibliothek.
EBa. = L'Eco del Baldo.
Ec. = L'Eclair.
Ec. = L'Eccitamento, giornale filologico (Bologna).
Ed. = Education.
EdCrSGRAcHung. = Editiones criticae Scriptorum Graecorum et Romanorum a collegio philologico classico Academiae Litterarum Hungaricae publici juris factae.
EEO. = Estudios de Erudicion Oriental (Homenaje á D. Francisco Codera en su jubilación del profesorado).
EFr. = Etudes Franciscaines (Couvin [Belgique], Maison Saint Roch. Bruxelles, Lille, Paris, Rome, Desclée, De Brouwer et Cie. Paris, Ch. Poussielgue).
EHRB. = Etudes historiques et religieuses du diocèse de Bayonne.
EK. = Die Erdkunde, hrsg. von M. Klaar.
EMa. = Eco Macaense.
ÉnH. = Les Enigmes de l'Histoire. Collection publiée sous la direction de M. Maurice Vitrac de la Bibl. nationale.
EPa. = L'Echo de Paris.
EPHE,SSHPh. = École pratique des hautes études, Section des sciences historiques et philologiques.
EPhK. = Egyetemes Phil. Közlöny.
EPhCR. = Etudes de Philosophie et de Critique religieuse.
Ér. = Ériu. The journal of the School of Irish Learning, Dublin.
ERCJ. = Etudes redigées par des religieux de la compagnie de Jésus.
Erm. = L'Ermitage.
Esp. = Esperia.
Et. = Les Etudes (Revue fondée par les Pères de la Cie. de Jésus).
ETBi. = Englische Textbibliothek hrsg. v. Jhs. Hoops. (Weimar u. Berlin, E. Felber.)

Fav. = La Favilla.
FB48VDPhS. = Festschrift zur Begrüssung der 48. Versammlung Deutscher Philologen und Schulmänner in Hamburg, Oktober 1905.
FBü. = Festschrift zu Ehren Max Büdingers. Wien 1898.
FChLD. = Forschungen zur Christlichen Literatur- und Dogmengeschichte hrsg. v. Dr. A. Ehrhard, o. ö. Professor an der Univers. Strassburg i. E. und Dr. J. P. Kirsch, o. ö. Prof. an der Univ. Freiburg (Schweiz). (Paderborn, Ferdinand Schöningh.)
FxiiDNMü. = Festschrift zum XII. Allgem. Deutschen Neuphilologentage in München, 1906. Hgg. im Auftrage des Bayer. Neuphil. Verbandes v. E. Stollreiter. (Erlangen, Junge.)
F13DNHann. = Festschrift zum 13. Allgemeinen deutschen Neuphilologentage in Hannover, Pfingsten 1908.
FFL. = Från filologiska föreningen i Lund.
Fig. = Le Figaro.
FGBay. = Forschungen zur Geschichte Bayerns.
FIVF. = Frammenti inediti di vita fiorentina. (Pubblicazione diretta dal Prof. A. Lorenzoni. Firenze, Libreria Editrice Fiorentina.)
FK. = Führer zur Kunst. Hrsg. von Dr. Herm. Popp.
FNB. = Frankfurter neuphilologische Beiträge.
FNLHeinzel. = Forschungen zur neueren Literaturgeschichte. Festgabe für Richard Heinzel (Weimar, E. Felber).
F14NZür. = Festschrift zum 14. Neuphilologentag in Zürich 1910.
FOS. = Festschrift f. Oskar Schade (Hartung, Königsberg i. Pr. 1896).
Fr. = La France.
Fru. = Die Fruchtschale. Eine Sammlung. (München u. Leipzig, R. Piper & Co.)
FSB. = Französische Schülerbibliothek. Paderborn, F. Schöningh.
FSc. = Fede e Scienza (Studi apologetici per l'ora presente).
FVa. = Festschrift für Vahlen, Berlin 1900.
F50VDPS. = Festschrift der 50. Versammlung deutscher Philologen u. Schulmänner, dargebracht v. österreich. Mittelschulen. Graz 1909.
FWS. = Festschrift für Whitley Stokes.

GaF. = Gazzetta di Foligno.
Gau. = Le Gaulois.
GB. = Gil Blas.
GBA. = Gazette des Beaux-Arts.
GBI. = Gil Blas illustré.
GeoM. = Geographische Mitteilungen hrg. v. Petermann.
Ges. = Die Gesellschaft. (Sammlung sozialpsychologisch. Monographien. Hrsg. v. Martin Buber.)
GGr. = Grammatici Graeci.
GLSA. = Giornale di letteratura storia ed arte.
GlPSR. = Glossaire des Patois de la Suisse Romande.
GMSR. = Gazette musicale de la Suisse romane.

GNIt. = Le Gallerie Nazionali Italiane.

GowIL. = Gowans's International Library.

GR. = La Grande Revue.

GRM. = Germanisch-Romanische Monatsschrift.

GSIG. = Göttinger Sammlung indogermanischer Grammatiken.

GyB. = Gymnasial-Bibliothek. Hrsg. von Prof. Hugo Hoffmann. (Gütersloh, C. Bertelsmann.)

GyPr. = Gymnasialprogramm.

GZPÖR. = Grünhuts Zeitschrift für privates und öffentliches Recht.

Ha. = Hermathena (A series of papers on literature, science, and philosophy by members of Trinity College, Dublin).

HBMANG. = Handbuch der Mittelalterlichen und Neueren Geschichte. (Hrsg. von G. von Below und F. Meinecke.)

HCod. = Homenaje á D. Francisco Codera en su Jubilación del Profesorado.

Hel. = Helios. Rivista letteraria di Catelvetrano.

Her. = Hermes.

HGE. = Historia general de España escrita por indíviduos de número de la R. Academia de la Historia.

HGPar. = Histoire générale de Paris.

HMPel. = Homenage à Menéndez y Pelayo . . . Estudios de Erudición española.

HN. = Hochschulnachrichten.

HQSA. = Historische Quellenschriften zum Studium der Anthropophyteia. Unter Mitwirkung von Ethnologen, Folkloristen und Naturforschern hgg. von Dr. Friedrich S. Krauss. (Leipzig, Deutsche Verlags-Aktiengesellschaft. Jährlich 4 bis 6 Bde. im Gesamtumfang von mindestens 30 bis 40 Bog. 8°. M. 20.—. Einzeln werden die Bände nicht abgegeben.)

HRPTK. = Herzogs Realenzyklopädie für protest. Theologie und Kirche.

HRR. = Hallische Rektorreden (Halle, Niemeyer).

HVK. = Handbücher zur Volkskunde.

HVS. = Historische Vierteljahrsschrift.

HWRU. = Prof. Heckers Wortschatz für Reise und Unterricht.

IA. = La Ilustración Artistica.

IB. = Indépendance belge.

IBr. = Illustrazione bresciana.

IChC. = L'Intermédiaire des chercheurs et curieux.

IEA. = Ilustración Española y Americana.

IEPi. = Indicatore ecclesiastico piacentino.

IExt. = In Extenso. (Sous ce titre, "La Renaissance du livre" publie, chaque mois, in extenso un grand roman, — de 8 à 10000 lignes! — toujours signé de l'un des meilleurs écrivains modernes. Malgré ce prix invraisemblable de bon marché, les volumes vendus chez tous les libraires sont, à tous points de vue (choix des ouvrages, papier

et impression dignes de "La Renaissance du Livre" [= J. Gillequin et Cie., Paris]. Prix: 45 Centimes.
IFr. = L'Italie et la France.
IgB. = Indogermanische Bibliothek.
IgFAnz. = Anzeiger für indogermanische Sprach- und Altertumskunde. Beiblatt zu ‚Indogermanische Forschungen'.
IgGr. = Indogermanische Grammatiken.
Ill. = L'Illustration.
IllZ. = Illustrierte Zeitung (J. J. Weber, Leipzig).
In. = O Instituto.
ItMo. = Italia Moderna.
IWWKT. = Internationale Wochenschrift für Wissenschaft, Kunst und Technik hrsg. v. Prof. Dr. Paul Hinneberg, Berlin.

Ja. = Janus.
JbbKlPh. = Jahrbücher für klassische Philologie.
JBDAI. = Jahresbericht d. deutschen archäologischen Instituts.
JBE. = Joyas de la Bibliografia Española. (Coleccionadas por Eudaldo Canibell. Barcelona, Tip. «La Académica».)
JBGNFT. = Jahrbuch d. Gesellsch. f. nützliche Forschungen zu Trier.
JBIRS. = Jahresbericht des Instituts für Rumänische Sprache (Rumänisches Seminar) zu Leipzig. Hgg. v. G. Weigand.
JbÖAI. = Jahrbuch d. österreichischen archäologischen Instituts.
JBPhVB. = Jahresbericht d. Philologischen Vereines zu Berlin.
JbSchwAC. = Jahrbuch d. Schweizer Alpenklubs.
JCL. = The Journal of Comparative Literature. (New York.)
JD. = Journal des Débats.
JHVSGL. = Jahresheft des Vereins schweiz. Gymnasiallehrer. (Aarau, Sauerländer & Co.)
JMu. = Le Journal musical.
JEGPh. = Journal of English and German Philology.
Jou. = Le Journal.
JSMPN. = Jornal de Sciencias mathematicas, physicas e naturaes.
JSZ = Jahrbuch f. sexuelle Zwischenstufen mit bes. Berücksichtigung der Homosexualität. (Hrsg. unter Mitwirkung namhafter Autoren im Namen d. wissenschaftlich-humanitären Komitees von Dr. med. Magnus Hirschfeld, prakt. Arzt in Charlottenburg.)
JThS. = Journal of theological studies.

Ka. = Der Katholik.
KBH. = Zur Kunde der Balkanhalbinsel. Reisen u. Beobachtungen, hrsg. v. Dr. Carl Patsch, Kustos a. Bosn.-Herceg. Landesmuseum in Serajevo.
KBlGDGA. = Korrespondenzblatt des Gesamtvereins der deutschen Geschichts- und Altertumsvereine.
KC. = The King's Classics (under the general editorship of Israel Gollancz).
KG. = Die Kultur der Gegenwart. Ihre Entwickelung und ihre Ziele hrsg. v. Paul Hinneberg.

KLB. = Kulturhistorische Liebhaberbibliothek. (Berlin und Leipzig, Magazinverlag v. Jacques Hegner.)

KlSF. = Kleine Sprachführer. Konversationsbuch, Sprachlehre, Naturwörterbücher. Von Otto Robert.

KnS. = Knihovna Samostatnosti. Sbírka poučných spisů a pojednání o časových otázkách. (Prag.)

KrTGr. = Krons Taschengrammatiken.

KSF. = Kochs Sprachführer (Dresden und Leipzig, C. A. Kochs Verlagsbuchhandlung (H. Ehlers)).

KSt. — Kieler Studien zur englischen Philologie.

KUN. = Kiewer Universitäts-Nachrichten.

KuZ. = Kuhns Zeitschrift.

LEcon. = Libro economico.

LENPS. = Library of Early Novelists. Picaresque Section.

Let. = Les Lettres.

LFi. = Listy filologicke.

LFrIll. = La Littérature française illustrée, collection moderne de classiques, publiée sous la direction de M. Paul Crouzet.

LH. = Literarischer Handweiser zunächst für alle Katholiken deutscher Zunge. Begründet von Franz Hülskamp und Hermann Rump. In neuer Folge herausgegeben und redigiert von Edmund Niesert, Gymnasial-Oberlehrer in Münster. Theisingsche Buchh. Münster.

Lit. = Die Literatur. Sammlung illust. Einzeldarstellungen hrsg. von Georg Brandes.

LO. = Die Literaturen des Ostens in Einzeldarstellungen. (Leipzig, Amelang.)

LOLP. = Livros de oiro da literatura portuguêsa. (Lisboa, Ferreira.)

LPop. = Din literatura poporală (Ciurcu, Brașov).

LS. = Langenscheidts Sachwörterbücher.

LSM. = Letopis Slovenske Matice.

LSp. = Langenscheidts Sprachführer.

LSt. = Il libro e la Stampa.

LW. = Literatures of the World.

LWW. = Lebende Worte u. Werke. (Eine Sammlung von Auswahlbänden.)

Ma. = Marzocco.

MAArr. = Mémoires de l'Académie d'Arras.

MaBRPh. = Marburger Beiträge zur Romanischen Philologie. Hrsg. von E. Wechssler.

MAClFE. = Les meilleurs auteurs classiques français et étrangers.

MAcMadrid = Memorias de la R. Academia de las Ciencias de Madrid.

MacmLCl. = Macmillan's latin classics.

MADép. = Musée des archives départementales.

Mar. = Le Marche.

MASa. = Mémoires de l'Académie de Savoie.

Mat. = Le Matin.

MBe. = Mémoires de l'Acad. de Besançon.

MBoi. = Mélanges Boissier.

MC. = Mélanges Léonce Couture. Études d'histoire méridionale dé-

diées à la mémoire de L. Couture (1883—1902). Toulouse, E. Privat 1902.

MDKG. = Monographien z. deutschen Kulturgeschichte, hrsg. von Georg Steinhausen. (Leipzig, Eug. Diederichs.)

MDSACh. = Mémoires et documents p. p. la Société d'archéologie de la Charente.

MDSP. = Memorie e documenti per la storia di Pavia e del suo Principato.

Me. = Medusa.

MEr. = Miscellanea di erudizione.

MéOr. = Mémoires orientaux.

MF. = Le Mercure de France.

MFLP. = Mémoires de la Faculté des Lettres de Paris.

MGDWKLB. = Mitteilungen der Gesellschaft z. Förderung deutscher Wissenschaft, Kunst u. Literatur in Böhmen.

MGHSS. = Monumenta Germaniae Historica. Scriptores.

MGK. = Mélanges Godefroid Kurth.

MGMN. = Mitteilungen zur Geschichte der Medizin und Naturwissenschaften (Hamburg, Voss).

MGWJ. = Monatsschrift für Geschichte u. Wissenschaft des Judentums.

MHS. = Monatsschrift für höhere Schulen.

MHVMWZ. = Mitteilungen des hist. Vereins der Mediomatriker für die Westpfalz in Zweibrücken.

MiF. = Des Minnesangs Frühling, hgg. von Lachmann und Haupt.

MKÄED. = Materialen zur Kunde des älteren englischen Dramas, hgg. v. W. Bang (Löwen).

M.-L. = Wilhelm Meyer-Lübke, Grammatik der Roman. Sprachen.

MLR. = Modern Language Review.

MMC. = Mélanges de Musicologie Critiques (Paris, H. Welter).

Mn. = Mnemosyne.

MN. (auch: MNic.) = Mélanges Nicole.

MNPS. = Miscellanea nuziale Petraglione-Segato.

ModSpr. = Moderna Språk. Svensk tidskrift för undervisning i de tre huvudspråken Tyska, Engelska, Franska uitgiven av C. S. Fearenside, E. A. Meyer, C. Pollack under medverkan av E. Rodhe. (Lund, Skånska Centraltryckeriet).

MPh. = Maître phonétique.

MPhi. = Modern Philology (Chicago).

MPhRWahl. = Mélanges de philologie romane dediés à Carl Wahlund à l'occasion du 50ième anniversaire de sa naissance (7. janv. 1896). Mâcon, Protat frères.

MSa. = Memoiren-Sammlung (Hüpeden & Merzyn, Berlin u. Leipzig).

MSA. du Centre = Mémoires de la Société des antiquaires du Centre.

MSABou. = Mémoires de la Société académique de Boulogne sur Mer.

MSAC. = Mémoires de la Société des arts de Carcassonne.

MSAF. = Mémoires de la Société des Antiquaires en France.

MSAM. = Mémoires de la Société archéologique de Montpellier.

MSAOi. = Mémoires de la Société académique de l'Oise.

MSAP. = Mémoires de la Société d'anthropologie de Paris.
MSBD. = Mémoires de la Société de Bar-le-Duc.
MSBGH. = Mémoires de la Société bourguignonne de géographie et d'histoire.
MSC. = Memorie Storiche Cividalesi.
MSCE. = Miscellanea di Storia e Cultura Ecclesiastica diretta dal sac. prof. U. Benigni. Periodico mensile. Roma. Via Stelletta 7.
MSDu. = Mém. de la Soc. Dunkerquoise.
MSE. = Miscellanea di storia ecclesiastica.
MSFO. = Mémoires de Societé finno-ougrienne.
MSIt. = Miscellanea di storia italiana.
MSLA. = Memoires de la Société des lettres de l'Aveyron.
MSPhVe. = Mémoires de la Société philomathique de Verdun.
MSS. = Mémoires p. p. la Société savoisienne d'histoire.
MSSNC. = Mémoires de la Société des Sciences naturelles de la Creuse.
MSt. = Marburger Studien zur engl. Philologie. (Marburg, Elwert.)
MTrFCLille. = Mémoires et travaux publ. par des professeurs des facultés catholiques de Lille.
MuL. = The Muses' Library.
Mus. = Museum (Leiden).
MVAGA. = Mitteilungen des Vereins für anhalt. Geschichte und Altertumskunde.
MVGDB. = Mitteilungen des Vereins für die Geschichte der Deutschen in Böhmen.
MVGSM. = Mitteilungen des Vereins für Geschichte der Stadt Meissen.
MyB. = Mythologische Bibliothek. Hrsg. von der Gesellschaft für vergleichende Mythenforschung. (Leipzig, J. C. Hinrichs.)
MWilmotte. = Mélanges de philologie romane et d'histoire littéraire, offerts à M. Maurice Wilmotte.

NAkPetersburgRSL. = Nachrichten der kaiserlichen Akademie der Wissenschaften zu Petersburg, Abteilung für russische Sprache und Literatur.
NAR. = North American Review.
NAS. = Nuovo Ateneo Siciliano.
NAth. = La Nouvelle Athènes.
NBAE. = Nueva Biblioteca de Autores Españoles bajo la dirección del Excmo Sr. D. Marcelino Menéndez y Pelayo.
NBLSA. = Nuova Biblioteca di Letteratura, Storia ed Arte diretta da Francesco Torraca (Napoli, Perrella).
NF. = La Nouvelle France.
. . NFF. = . . Nordiska Filologmötets Förhandlingar. (. . Die Zahl wird jedesmal eingesetzt.)
N&K. = Natur und Kultur. Zeitschrift für Jugend und Volk.
NLS. = Nelle Letterature straniere.
NMLB. = Newson's Modern Language Books.
No. = Novidades.
NogS. = Nord og Syd.
NRaLM. = Nuova Rassegna di letterature moderne.

NRBi. = Neusprachliche Reformbibliothek. Herausgeber: Dir. Dr. Bernhard Hubert und Dr. Max Fr. Mann. (Leipzig, Rossberg.)
NRHD. = Nouv. Revue histor. de droit frçs. et étranger.
NRi. = Nuovo risorgimento.
NRR. = Noua Revista română, Halbmonatsschrift hrsg. v. Radulescu-Motru, Bucarest 1900 ff.
NSČ = Národopisný Sborník českoslovanský (vydává národopisná společnost českoslovanská a národopisné museum českoslovanské).
NSpr. = Die Neueren Sprachen.
NSStP. = Nyfilologiska sällskapets i Stockholm publication.
NThPC. = Newnes Thin Paper Classics.
NTie. = Nuestro Tiempo. Revista quincenal (Madrid).
NTo. = Niccolò Tommaseo.
NV. = Nastavni Vjesnik.

OA. = Oberbayerisches Archiv.
OANPh. = Ostwalds Annalen der Naturphilosophie. (Verl. von Veit & Comp. in Leipzig.)
OCH. = Opuscules de critique historique.
ÖFVSF. = Öfversigt af Finska Vetenskaps - Societetens Förhandlingar.
ÖLBl. = Österreich. Literaturblatt.
ÖM. = Österreichische Mittelschule.
ÖRu. = Österreichische Rundschau.
OHFrS. = Oxford Higher French Series.
OM. = Otia Merseiana.
Op. = Opinion.
OP. = L'Ora presente.
OS. = Oriente serafico.
OSc. = L'osservatore scolastico.

PAAcAS. = Proceedings of the American Academy of Arts and Science.
PABPLE. = Publications de l'Association Bordelaise pour la Propagation des Langues étrangères.
PÄRP. = Perlen älterer romanischer Prosa, hrsg. von H. Floercke und A. Wesselski.
PAPhA. = Proceedings of the American Philological Association.
PASAMSal. = Piccolo Archivio storico dell ant. Marchesato di Saluzzo.
PB. = Polybiblion.
PBAlb. = Petite Bibliothèque albanaise.
PBCM. = Piccola Biblioteca di Cultura moderna. (Bari, G. Laterza.)
PBll. = Pädagogische Blätter.
PBScL. = Piccola Biblioteca scientifica letteraria.
PChr. = La Pensée Chrétienne (textes et études).
PClUL. = Publications of the Clark University Library.
PE. = Publicació „Empori".
PeS. = Periodičesko Spisanije.
Phil. = Philologus.
PhStSiev. = Philologische Studien. Festgabe für E. Sievers. Halle 1896.
PhVAVollm. = Philologische und volkskundliche Arbeiten Karl Vollmöller zum 16. Oktober 1908 dargeboten. (Erlangen, Fr. Junge.)
Pi. = Il Piemonte.
PIMGB. = Publikationen der Internationalen Musikgesellschaft. Beiheft. (Leipzig, Breitkopf & Härtel.)

PIst. = Pagine Istriane.
PKMH. = Poučna knjižnica „Matice Hrvatske" (Agram).
PKPrSt. = Publikationen aus den k. Preussischen Staatsarchiven.
PLet. = Pagine letterarie.
P...OiD. = Proceedings of the... Oireachtas, held in Dublin. (Die Zahl wird jedesmal besonders eingefügt.)
POPal. = Pubblicazioni del R. Osservatorio di Palermo.
PPa. = The Parish Paper.
PPhSG. = Proceedings of the Royal Philosophical Society of Glasgow.
Pli. = Pages Libres.
PR. = Physiological Review.
PrF. = Prace filologiezne.
PrFr. = Prosateurs Français.
PSELR. = Publications de la Société pour l'Étude des Langues Romanes. (Montpellier, Coulet et fils, Éditeurs.)
PSER. = Publication de la Société des Études Rabelaisiennes.
PSLR. = Publications spéciales de la Société pour l'étude des Langues Romanes.
PSSCo. = Periodico della Società Storica per la Provincia e Diocesi di Como.
PUPPhL. = Publications of the University of Pennsylvania. Series in Philology and Literature.
PUPRLL. = Publications of the University of Pennsylvania. Series in Romanic Languages and Literatures.
PW. = Paedagogisches Wochenblatt.

QDC. = Questions diplomatiques et coloniales.
QFAGG. = Quellen u. Forschungen zur alten Geschichte und Geographie.
QFGG. = Quellen und Forschungen aus dem Gebiete der Geschichte.
QFItAB. = Quellen u. Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken (hrsg. vom K. Preuss. Hist. Institut in Rom).
QULPhMA. = Quellen und Untersuchungen zur lateinischen Philologie des Mittelalters.

RAALBAN. = Rendiconti dell' Academia d'archeologia, lettere e belle arti di Napoli.
RAAO. = Revue d'assyriologie et d'archéologie orientales.
Raf. = Il Raffaelo.
RAFA. = Reform-Ausgaben mit fremdsprachlichen Anmerkungen. (Velhagen u. Klasings Sammlung französischer u. englischer Schulausgaben.)
RaI. = Rassegna internazionale.
RAI. = Revue alsacienne illustrée.
RAl. = Revue d'Alsace.
RAls. = Revue alsacienne.
RaMIt. = Rassegna Musicale Italiana.
RAr. = Revista archeologica.
RASA. = Rassegna abruzzese di storia ed arte.
RASMPN. = Rendiconti della R. Accademia di Scienze, Morali e Politiche di Napoli.
RAT. = Recueil de l'Académie de Toulouse.
RAug. = Revue Augustinienne.

RBAB. = Revue des Bibliothèques & Archives de Belgique.
RBAL. = Revue des beaux arts et des lettres (Paris).
RBC. = Revista de Bibliografia Catalana.
RBIc. = Rev. biblio-iconographique.
RBou. = Revue Bourdaloue. Rev. trimestrielle p. p. Eug. Griselle, 1902 ff.
RBV. = Revue de Bretagne et de Vendée.
RCA. = Rivista dell Collegio Araldico.
RCat. = Revue Catalane.
RCha. = Revue des Charentes.
RChPF. = Recueil de Chants populaires de la France publiés par la Schola Cantorum.
RCAl. = Rev. catholique d'Alsace.
RCo. = Revue de Comminges.
RCrLIt. = Rassegna critica della letteratura italiana.
RD. = Revue diplomatique.
RDal. = Rivista Dalmatica.
RDauph. = Revue de Dauphiné.
RDP. = Revue du Droit public.
RDR. = Revue de dialectologie romane. (Bruxelles, Sociéte internationale de dialectologie romane.)
Réf. = Réformiste.
REA. = Revue des études anciennes.
ReE. = Revue de l'Enseignement.
ReFr. = Le Révolution française.
REH. = Revue des études historiques.
ReH. = Revue d'histoire.
REHi. = Rev. des Etudes Historiques.
REHP. = W. Reins Encyklopädisches Handbuch der Pädagogik.
REKlA. = Real-Encyclopädie des klassischen Altertums (hrsg. von Pauly-Wissowa).
RELHA. = Revista Espanola de Literatura, Historia y Arte.
RELM. = Revue de l'enseignement des langues modernes.
RER. = Revue des Etudes Rabelaisiennes.
Re48. = La Révolution de 1848.
Rev. = La Revue. (Anc. Revue des Revues.)
RFi. = Rivista filosofica.
RFM. = Revue de la France moderne.
RFMSN. = Rivista di fisica, Matematica e Scienze Naturale (Pavia).
RFP. = Rivista di filosofia et pedagogia.
RFSA. = Rivista di Filosofia e Scienze affini (Bologna).
RFV. = La Revue Forézienne et Vellave.
RGén. = La Revue Générale (Bruxelles).
RGH. = Revue de la Géographie historique.
RGSPA. = Revue générale des Sciences pures et appliquées, hrsg. v. Louis Olivier.
RHARou. = Revue historique et archéologique du Roussillon.
RHBord. = Revue historique de Bordeaux.
RHist. = Les Romans de l'Histoire (Paris, Société française d'imprimerie et de librairie).
RHLyon. = Revue d'histoire de Lyon.
RhM. = Rheinisches Museum für Philologie.

RHMC = Revue de l'Histoire moderne et contemporaine.
RHPr. = Revue historique de Provence (hrsg. v. Ludovic, Allec, Marseille).
RHue. = Revista de Huesca.
RHVSO. = Revue de l'hist. de Versailles et de Seine et Oise.
RiA. = Rivista Abruzzese.
RIAF. = Revista pentru istorie, archologie şi filologie.
RId. = Revue des Idées.
RIEVasc. = Revista internacional de los estudios vascos.
RiLS. = Riverside Literature Series.
RIS. = Rerum Italicarum Scriptores.
RISoc. = Revue internationale de sociologie.
RISS. = Rivista internazionale di scienze sociali.
RiTP. = Rivista di traditioni popolare.
RJSAk. = Rad jugoslavenske Akademije znanosti i umjetnosti.
RJur. = Revue de la jurisprudence.
RLa. = Rev. Latine.
RLD. = Rivista di Letteratura dialettale.
RLFE. = Revue des lettres françaises et étrangères.
RLille. = Revue de Lille.
RLPCh. = Revue Littéraire de Paris et de Champagne (Reims).
RLy. = Revue de Lyon.
RME. = Romanische Meistererzähler, hrsg. von Friedrich S. Krauss (Leipzig, Deutsche Verlagsaktiengesellschaft).
RMEAP. = Revue mensuelle de l'École d'anthropologie de Paris.
RMiIt. = Revista militare italiana.
RMM. = Rev. de métaphysique et de morale.
RMo. = Rev. du Mois.
RNap. = Revue Napoléonienne.
RNord. = Revue du Nord (Paris).
RNum. = Revue numismatique.
ROC. = Revue de l'Orient Chrétien.
Rom. = Romagna.
RoPM. = Revista d'obras publicas e minas.
RoR. = The Romanic Review. (Ed. by Henry Alfred Todd and Raymond Weeks. Publ. by The Columbia University Press, New York.)
RP. = Altfranzösische Romanzen und Pastourellen, hrsg. von K. Bartsch.
RPC. = Revista Portuguesa Colonial.
RPé. = Revue pédagogique.
RPhBord. = Revue philomathique de Bordeaux. Rédaction au siège de la Société Philomatique. 2. Cours du XXX juillet.
RPhV. = Russ. philol. vjestnik.
RPN. = La Revue picarde et normande.
RPo. = Rev. des Poétes.
RPP. = Revue politique et parlementaire.
RPrL. = Revue de Provence et de Langue d'Oc.
RPTh. = Realencyklopädie für protest. Theologie. Auch RPTH.
RQChAK. = Römische Quartalschrift für christliche Altertumskunde und für Kirchengeschichte.
RRev. = Revue des Revues.
RRo. = Rivista Romagnola di scienze, lettere et arti.

RRPL. = Revista Romàna Politicà și Literară.

RRSLA. = Rivista Romagnola di Szienze, lettere ed arti.

RSE. = Revue des sciences ecclésiastiques.

RSEH. = Revue de la Société des études historiques.

RSH. = Rev. de synthèse historique.

RSHED. = Rev. de la Soc. Havraise d'études diverses.

RSL. = Rivista di Scienze e Lettere.

RSo. = La Réforme Sociale.

RSSt. = Rivista di scienze storiche.

RSt. = Romanische Studien veröffentlicht von Emil Ebering.

RTAcNeuch. (auch: RTF — LAN.) = Recueil de travaux publiés par la Faculté des Lettres de l'Académie de Neuchatel.

RTCatA. = Recull de textes catalans antichs.

RTCHPhL. = Recueil de travaux p. p. les membres des Conférences d'Histoire et de philologie, sous la direction de MM. F. Bethune, A. Couchie, G. Doutrepont, Ch. Moeller et E. Remy, Louvain & Paris.

RTePr. = Rev. du Temps présent.

RTh. = Revue Thomiste.

RTr. = Rivista Tridentina.

RTrFE. = Revue du Traditionnisme français et étranger.

RTSA. = Recueil des travaux de la Société d'agriculture d'Agen.

RU. = Revue universelle.

RUC. = Rev. de l'Université catholique.

RUn. = Rev. Universitaire.

SA. = Società degli Analfabeti. Circolo di conferenze istituito in Matera. (Matera, F. Angelelli.)

SAbh. = Sprachwissenschaftl. Abhandlungen.

SAGIt. = SPAGIt.

SAMF. = Société archéologique du Midi de la France.

SAkKrakau. = Schriften d. Krakauer Akademie.

Sam. = Der Sammler. Belletristische Beilage zur Augsburger Abendzeitung.

SAPO. = Société agricole des Pyrénées Orientales.

SB. = Studî Bellunesi.

SBAkKrakauphKl. = Sitzungsberichte der philologischen Klasse der Akademie der Wissenschaften zu Krakau.

SBalkKAkWien. = Schriften der Balkankommission der Wiener Akademie der Wissenschaften.

SBPäS. = Sammlung der bedeutendsten pädagogischen Schriften aus alter und neuer Zeit. (Paderborn, Schöningh.)

ScAnt. = Scottish Antiquary.

SCBO. = Scriptorum Classicorum Bibliotheca Oxoniensis (Oxonii e typographeo Clarendoniano, Londini et Novi Eboraci apud Henricum Frowde).

ScC. = Science catholique.

Sci. = Science.

SciR. = Science et Religion. Études pour le temps présent.

ScLP. = Scuola Libera Popolare.

SDA. = Società Dante Alighieri.

SDGG. = Studien u. Darstellungen aus dem Gebiet der Geschichte hrsg. von der Görresgesellschaft.

SDGWvɪhphA. = Schriften d. kgl. dänischen Gesellschaft der Wissenschaften, 6. Reihe, historisch-philosophische Abteilung.

SDMH. = Süddeutsche Monatshefte.

Sec. = Il Secolo.

SELA. = Société d'editions littéraires et artistiques.

Şez. = Şezătoarea.

SFIL. = Société française d'Imprimerie et de Librairie.

SFr. = Spicilegium Franciscanum.

SGIt. = Studi glottologici italiani (diretti da Giacomo de Gregorio. Torino, Loescher).

SGLIt. = Storia dei generi letterarii italiani (redatta dai professori Albertazzi A., Bacci O., Bertana E., Carrara E., Cian V., Cotronei B., Crescini V., Damiani F. G., D. Bartholomaeis V., Foffano F., Galletti A., Gentile G., Lisio G., Maffii M., Parodi E. G., Pellegrini F., Percopo E., Restori A., Rossi G., Rua G., Salza A., Sanesi J , ecc.

SHelb. = Strena Helbigiana (Leipzig, Teubner).

SIgLɪɪ:W. = Sammlung indog. Lehrb., hrsg. v. Prof. Dr. H. Hirt-Leipzig u. Prof. Dr. W. Streitberg-Münster. II. Reihe: Wörterbücher.

SIM. = Société Internationale de musique.

SK = Sammlung Kösel.

SL. = Sardegna Letteraria.

SlggV. = Sammlung gemeinnütziger Vorträge, hrsg. vom Deutschen Vereine zur Verbreitung gemeinnütziger Kenntnisse in Prag.

SLLW. = Société liégeoise de littérature wallonne.

SlP. = Slovenské Pohl'ady.

SLS. = Skizzen lebender Sprachen, hrsg. v. Wilh. Viëtor.

SlS. = Slavjanskij sbornik.

SMADH. = Sammlung musikwissenschaftlicher Arbeiten deutscher Hochschulen. (Leipzig, Breitkopf u. Härtel.)

SMIA. = Sammlung moderner italienischer Autoren.

SMK. = Sammlung moderner Kampfschriften.

SNO. = La Société Nouvelle.

SNUNK. = Sbornik za narodni umotrovenija, nauka i knižnina izdava ministerstvo-to na narodno-to prosvješvenije, Sofija.

SocEC. = Société d'études catalanes.

SP. = Strenna Piacentina.

SPFCanada. = Société du Parler français au Canada (Université Laval, Québec).

SprD. = Sprache und Dichtung. Forschungen zur Linguistik und Literaturwissenschaft. Hrsg. von Dr. Harry Maync, ord. Prof. a. d. Univ. Bern und Dr. S. Singer, ord. Prof. a. d. Univ. Bern.

SPyO. = Société agricole scientifique et littéraire des Pyrénées-Orientales.

SRBi. = Société rouennaise de bibliophiles.

SREB. = Sammlung romanischer Elementarbücher.

SREHB. = Sammlung Romanischer Elementar- u. Handbücher. Hrsg. von Wilhelm Meyer-Lübke. (C. Winter, Heidelberg.)

SRSFR. = Str.

SSass. = Studi sassaresi.

St. = La Stampa.

STFM. = Société des Textes français modernes.

StR. = Studj Romanzi.

StrThSt. = Strassburger Theolog. Studien. Hrsg. v. Dr. A. Ehrhard u. Dr. E. Müller, Proff. a. d. Univ. Strassburg. (Freiburg, Herder.)

StSOF. = Studier fra Sprog-og Oldtidsforskung.

StVglL. = Studien zur vergleichenden Literaturgeschichte, hgg. von Dr. Max Koch. (Berlin, A. Duncker.)

SU. = Språkliga Uppsatser (från Filologiska Föreningen i Lund).

SVlT. = Sammlung vulgärlateinischer Texte, hrsg. v. W. Heraeus u. H. Morf. Heidelberg, C. Winter.

SwdSchBll. = Südwestdeutsche Schulblätter.

SwKGrRSchr. = Sammlung wissenschaftlicher Kommentare zu griechischen u. röm. Schriftstellern.

SYPL. = Studies from de Yale Psychological Laboratory.

SZ. = Schlesische Zeitung.

TA. = Trierisches Archiv.

TATM. = Dai tempi antichi ai tempi moderni. (Milano, Hoepli 1904.)

TC. = The Temple Classics, London, Dent & Co.

TCAAS. = Transactions of the Connecticut Academy of Arts and Sciences.

TDEHCh. = Textes et documents pour l'étude historique du christianisme publiés sous la direction de Hippolyte Hemmer et Paul Lejay. (Paris, Alphonse Picard Fils.)

TECh. = Thèses de l'École des Chartes.

Tem. = Temps.

Teut. = Teutonia. Arbeiten zur germanischen Philologie, hrsg. v. Prof. Dr. Wilh. Uhl, Königsberg.

Th. = Der Thürmer. Hrsg. von Grotthuss.

ThJB. = Theolog. Jahresbericht.

Tij. = Tidspiegel.

ThLL. = Thesaurus Linguae Latinae.

TIAc. = Transactions of the R. Irish Academy.

T&L. = Taal en Lettren.

TOLSS. = Transactions of the Ottawa Literary and Scientific Society.

Tor. = Il Torrazzo.

TR. = Testi romanzi (a cura di E. Monaci). Roma, Loescher.

Tra. = A Tradição.

TrP. = Tribuna Poporului.

TSchGrLKl. = Teubners Schulausgaben griech. u. latein. Klassiker.

TSL. = Transactions of the Royal Society of Literature.

UC. = Université catholique.

UCalPMPh. = University of California Publications in Modern Philology. Berkeley, The University Press.

UCat. — Universitat Catalana.

UEg. — Unser Egerland. (Blätter für Egerländer Volkskunde, begründet und hrsg. von Alois John.)

Umb. — L'Umbria.

UMSt. — The University of Missouri Studies.

UNSLG. — Untersuchungen zur neueren Sprach- und Literatur-Geschichte. (Hrsg. v. Prof. Dr. O. F. Walzel. Bern, A. Francke 1903.)

UQvKelle. — Untersuchungen und Quellen zur germanischen und romanischen Philologie Johann von Kelle dargebracht von seinen Kollegen u. Schülern. (PrDSt. 8.)

US. — L'unione Sarda.

USC. — University Studies published by the University of Cincinnati. Issued Bi-Monthly from the University Press. Burnet Woods. Cincinnati.

UStN. — University Studies. Publ. by the University of Nebraska.

UTSt. — The University of Toronto Studies.

VAKWAmsterdamAfdL. — Verhandelingen der kon. Akad. von Wetenshapen te Amsterdam. Afdeeling Letterkunde.

VAPGrE. — La Vie anecdotique et pittoresque des grands écrivains. (Louis Michaud, Paris.)

VBAG. — Verhandlungen der Berliner anthropologischen Gesellschaft.

VE. — Vjestnik Evropy.

VKSFES. — Velhagen & Klasings Sammlung französischer und englischer Schulausgaben.

VP. — Vers et Prose.

VP. — Voz da Patria.

VSl. — Vjestnik slavjanstva, hrsg. v. Prof. W. W. Kačanowski.

VSLN. — Violets Sprachlehrnovellen.

VV. — Voz de verdade.

V49VPhSBas. — Verhandlungen der neunundvierzigsten Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner in Basel vom 24. bis 27. September 1907.

V48VPhSHamburg. — Verhandlungen der 48. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner in Hamburg vom 3. bis 6. Oktober 1905.

V... VPhS ... — Verhandlungen der ... Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner. (Zahl und Ort wird jedesmal eingesetzt.)

Wall. — Wallonia.

W&B. — Wissenschaft u. Bildung. (Einzeldarstellungen aus allen Gebieten des Wissens. Hrsg. von P. Herre. Leipzig, Quelle & Meyer.)

WC. — The World's Classics. (London, Henry Frowde.)

WIK. — Webers Illustrierte Katechismen.

WL. — The Welsh Library, ed. by O. Edwards. (London, Fisher-Unwin.)

WR. — Weekly Register (London).

WVZ. — Württemberg. Volkszeitung.

WVLG. = Württembergsiche Vierteljahrshefte für Landesgeschichte.

YSt. = Yale Studies in English.

ZA. = Zeitschrift für Assyriologie.

ZAG. = Zeitschrift des Aachener Geschichtsvereins.

ZAOS. = Zeitschrift für afrikanische u. oceanische Sprachen.

ZBK. = Zeitschrift für bildende Kunst.

ZBlBW. = Zentralblatt für Bibliothekswesen.

ZBü. = Zeitschrift für Bücherfreunde.

ZDM. = Zeitschrift für deutsche Mundarten.

ZDVGMS. = Zeitschrift des deutschen Vereins für die Geschichte Mährens und Schlesiens. (Redigiert von Dr. K. Schober.)

ZGAE. = Zeitschrift für die Geschichte und Altertumskunde Ermelands.

ZGKGÖS. = Zeitschrift für Geschichte und Kulturgeschichte Österreichisch-Schlesiens.

ZHGP. = Zeitschrift der Historischen Gesellschaft für die Provinz Posen.

ZHVNS. = Zeitschrift des historischen Vereins für Niedersachsen.

ZKR. = Zeitschrift für Kirchenrecht.

ZLKW. = Zeitung für Literatur, Kunst und Wissenschaft.

ZNW. = Zeitschrift für neutestamentliche Wissenschaft.

ZNŽ = Zbornik za Narodni Život.

ZÖV. = Zeitschrift für österreichische Volkskunde. Organ des Vereines für österr. Volkskunde in Wien. Redig. v. Dr. M. Haberlandt.

ZPPP. = Zeitschrift für pädagog. Psychologie und Pathologie.

ZThG. = Zeitschrift des Vereins für thüringische Geschichte.

ZVglLNF. = Zeitschrift für vergleich. Literaturgesch. Neue Folge. Hrsg. v. M. Koch.

Verzeichnis der neuen im Romanischen Jahresbericht zitierten Zeitschriften, Sammelwerke u. s. w. mit den dafür gebrauchten Abkürzungen.

(Fortsetzung zu Zweites Beiheft S. 205—224 = R.F. Bd. XIV 2. Abt. S. 127—146.)

Die Titel sind hier nach den „Instruktionen für die alphabetischen Kataloge der preußischen Bibliotheken vom 10. Mai 1899, 2. Ausgabe in der Fassung vom 10. Aug. 1908". Berlin, Behrend & Co., 1909, angeordnet.

Abhandlungen zur Geschichte der Medizin (hgg. v. H. Magnus etc.) — AbhGM.
Abhandlungen zur germanischen Philologie. Festgabe für R. Heinzel — AbhGPh.
Sprachwissenschaftliche Abhandlungen, hgg. v. Patrubány — SAbh.
Abhandlungen, A. Tobler . . . von dankbaren Schülern dargebracht — AbhTobler.
Académie de Géographie botanique — AGB.
I. R. Accademia di Commercio e Nautica di Trieste — ACNT.
R. Accademia di Scienze, Morali e Politiche della Società Reale di Napoli — ASMPSN.
Accademia Reale delle scienze di Torino — ASTor.
Acta germanica — AG.
Acta seminarii philologici Erlangensis (1878—1891) — AErl.
Actes du . . . Congrès International des Orientalistes — A..CIOrient. (Die Zahl ist einzusetzen.)
L'action française — Act.Frs.
Albania — Alb.
Albania e vogel (halbmonatl. Beilage hierzu) — AlbV.
Album-Kern — AKern.
Almanacco Italiano — AlmIt.
Almanacco mensuale della Provincia di Como — AMPCo.
L'amateur d'Autographes — AmAu.
L'Amitié de France — AmFr.
Analecta Franciscana — AF.
Analectes pour servir à l'histoire ecclésiastique de la Belgique — AHEB.
Analele Academiei Romàne — AAR.
Anales de la Universidad de Santiago — AUS.
Annalen der Naturphilosophie (Veit & Co., Leipzig) — ANPh.
Annalen des Historischen Vereins für den Niederrhein — AnnHVNiederrh.
Annales de l'Académie royale d'Archéologie de Belgique — AAAB.
Annales des Alpes — AAlp.
Annales de la Faculté des lettres de Bordeaux: Bulletin italien — AFLB: BIt.
Les Annales Fléchoises — AFl.
Annales Franciscaines — AnF.
Annales internationales d'histoire comparée — AIHC.
Les Annales de Philosophie chrétienne — APC.
Les Annales politiques et littéraires — APL.
Les Annales Romantiques — ARom.
Annales du Rouergue — ARo.
Annales de la Société archéologique de l'arrondissement de Nivelles — ASANiv.
Annales de la Société archéologique de Namur — ASANa.
Annales de la Société d'émulation du département des Vosges — ASEVo.
Annales de la Société d'Études Provençales — ASEPr.
Année Littéraire — AnL.
Annuario del Circolo accademico italiano in Vienna — ACAItVienna.

Marburger Beiträge zur Romanischen Philologie, hgg. von E. Wechssler — MaBRPh.

Beiträge zur romanischen u. englischen Philologie, dem X. deutschen Neuphilologentage überreicht vom Verein akad. gebildeter Lehrer der neueren Sprachen in Breslau — BREPhB.

Beiträge zur Rassenkunde (Leipzig, Thüringische Verlags-Anstalt) — BeR.

Beiträge zur Volkskunde. Im Auftrage des Vereins für Sächsische Volkskunde hgg. von Prof. Dr. E. Mogk (Leipzig, G. Schönfeld) — BVolk.

Bell's Miniature Series of Great Writers (London, George Bell & Sons) — BMSGW.

Berichte der II. Klasse der kaiserlichen Akademie der Wissenschaften zu Petersburg — BII.KlAkWPetersburg.

Berichte der Philomathie zu Neisse — BPN.

La Bibliofilia — BF.

Bibliographe Moderne — BiM.

Biblioteca della Nuova Antologia — BNA.

Biblioteca Catalana Popular — BCatP.

Biblioteca classica economica — BCE.

Biblioteca Classica Hoepliana (Milano. Ulrico Hoepli) — BClH.

Biblioteca dei classici italiani annotati (Milano, Dr. Franc. Vallardi) — BCItA.

Biblioteca di classici italiani commentati per le scuole — BCItCS.

Biblioteca di cultura moderna (Bari, Laterza) — BCM.

Biblioteca Escolar de «L'Avenç» — BEsc.

Biblioteca filologica e letteraria — BFL.

Biblioteca historica del Maresma — BHMar.

Biblioteca letteraria — BL.

Biblioteca Minervei — BMin.

Nueva Biblioteca de Autores Españoles bajo la dirección del Excmo. Sr. D. Marcelino Menéndez y Pelayo — NBAE.

Nuova Biblioteca di Letteratura, Storia ed Arte diretta da Francesco Torraca — NBLSA.

Biblioteca del Pensiero Moderno (Società editr. libraria Pontremolese, Piacenza) — BPM.

Biblioteca pentru toţi — BToţ.

Piccola Biblioteca di Cultura Moderna (Bari, G. Laterza — PBCM.

Piccola Biblioteca scientifico-letteraria (Milano, Gius. Palma) — PBScL.

Biblioteca dei popoli — BPop.

Biblioteca del Popolo (Milano, Sonzogno) — BiP.

Biblioteca popular de l'Avenç (Barcelona) — BPAv.

Biblioteca populară „Socec" — BPSoc. [früher (bis zu Nr. 72) — Biblioteca Românească Enciclopedică Socec].

Biblioteca românească enciclopedica Socec — BRESoc. [später — Biblioteca populară Socec].

Biblioteca "Sandron" di Scienze e Lettere (Milano-Palermo-Napoli, Remo Sandron) — BSSLe.

Biblioteca scriitorilor români — BScrR.

Biblioteca scriitorilor străinĭ (Luceafărul, Budapesta) — BScrStr.

Biblioteca Socec Scriittori Români (Socec, Bucureşti) — BSSR.

Scriptorum Classicorum Bibliothecae Oxoniensis (Oxonii e typographeo Clarendeniano, Londoni et Novi Eboraci apud Henricum Frowde) — SCBO.

Biblioteca Teatrului National — BTN.

Biblioteka dzieł Wyborowych — BWy.

Bibliotheca Gothana (Gotha, Perthes) — BGot.

Bibliotheca Hagiographica Latina ant. et med. aetatis edd. socii Bollandiani. Bruxellis. — BHLB.

Bibliotheca hispanica — BHisp.

Bibliotheca Juridica Medii Aevi (Bologna) — BJMAe.

Bibliotheca patrum Latinorum Britannica — BPLBrit.

Bibliotheca Romanica (Gröber) — BR.

Bibliotheca das Tradições Portuguezas — BTrP.

Bibliothek morgenländischer Erzähler — BME.

Indogermanische Bibliothek — IgB.

Bibliothek indogermanischer Grammatiken (Leipzig, Breitkopf & Härtel) — BIgG.

Mythologische Bibliothek. Hgg. von der Gesellschaft für vergleichende Mythenforschung (Leipzig, J. C. Hinrichs) — MyB.

Bibliothek Schüler-Versetzung. Der versetzte Schüler. Hülfsbuch für die Anfertigung guter Arbeiten zu Hause und in der Klasse, Erreichung der Versetzung in die nächsthöhere Klasse und Bestehen jedes Schülerexamens (Berlin-Schöneberg, Mentor-Verlag) — BSV.

Bibliothèque des annales politiques et littéraires — BAPL.

Bibliothèque canadienne (Paris, Rudeval) — BiCan.

Bulletin de la Société des lettres de Tulle — BSLT.
Bulletin de la Société philomatique vosgienne — BSPhVo.
Bulletin de la Société de Statistique de l'Isère — BSSIsère.
Bulletin de la Société verviétoise d'Archéologie et d'Histoire — BSVAH.
Bulletin of Yale University — BYU.
Bullettino Bibliografico Sardo — BBSa.
Bulletino critico di cose francescane — BCCF.
Bulletino della Società filologica romana — BSFR.
Bulletins de l'Académie des Sciences d'Amsterdam — BASA.
Bulletins de la Commission royale d'histoire de Belgique — BCHB.

Les Cahiers d'un Bibliophile (Paris, Maison des Poètes) — CaB.
Les Cahiers Nivernais et du Centre — CNivC.
Campana de Magalouna — CMag.
Canadian French Review — CFR.
Carmina latina epigraphica ed. Bücheler — CLE.
Carnets du cercle d'études wallonnes de l'Université de Louvain — CCEWUL.
Cartulaire de l'Église de Notre Dame de Paris — CND.
Cartulaire de la Luzerne — CLuz.
Cartulaire de Mont-Morel — CMM.
Les Célébrités d'aujourd' hui — CAuj.
Célébrités Contemporaines — CCo.
Celtia — Ce.
Le Censeur — Cen.
Censeur politique et littéraire — CPL.
La Chronique des Arts — ChA.
La Chronique médicale — ChMé.
La Ciudad de Dios. Revista religiosa cientifica y letteraria (Publicada por los PP. Agustinos de El Escorial) — CiD.
La Civiltà Cattolica — CC.
Classici e Neo-Latini — ClNL.
Colección Clásica de Obras Picarescas — CCOP.
Coleccion de Libros picarescos — CLPic.
Coleccion Selecta de Antiguas Novelas Españolas (Madrid, viuda de Rico) — CSANE.
Collana di vite di sancti (Monza, Tipografia e Libreria de' Paolini di Luigi Annoni e C.) — CVS.
Collectio scriptorum veterum Upsaliensis — CSVU.
Collection du Bibliophile français — CollBF.
Collection du Bibliophile Parisien — CBP.
Collection Erotica Selecta (Paris, E Sansot et Cie.) — CES.
Collection de «l'Esprit du Temps» — CollET.
Collection d'études et documents sur l'histoire religieuse et littéraire du Moyen-Âge — CEDHRLMA.
Collection d'études étrangères—CollEE.
Collection linguistique publ. par la Société de linguistique de Paris — CollL.
Collection Picard. Bibliothèque d'éducation nationale — CollPicBEN.
Collection rétrospective — CollRétr.
Collection Arthur Savaète — CASav.
Collection Teubner publiée à l'usage de l'enseignement secondaire par F. Doerr, H. P. Junker, M. Walter — CTeub.
Columbia University Studies in Literature — CUSL.
Columbia University. Studies in comparative Literature — CUStCL.
Columbia University Studies in Romance Philology and Literature — CUSRPhL.
Commentationes Aenipontanae quas edunt E. Kalinka et A. Zingerle — CAeKZ.
Commentationes philologae Jenenses — CPJ.
Communicações da Direcção dos Trabalhos geologicos de Portugal — CTGP.
Comptes-rendus des assises de Caumont — CRAC.
Comptes rendus de l'Association française pour l'avancement des sciences — CRAFAS.
Comptes rendus des travaux du congrès bibliographique international — CRCBI.
Conférences des Rosati Picards — CRP.
Conteurs modernes — CM.
Correspondance — Corr.
Correspondance historique et archéologique — CHA.
Le courrier des bibliothèques et bulletin bibliographique international réunis — CBBBI.
La Critica. Rivista di Letteratura, Storia e Filosofia dir. da Ben. Croce, Napoli — Cr.
La Cronaca Musicale — CrMu.
Cronache della civiltà elleno-latina — CCEL.
Cymmrodorion Record Series — CymRS.

burg (Schweiz). (Paderborn, Ferdinand Schöningh) — FChLD.
Forschungen zur neueren Literaturgeschichte. Festgabe für Richard Heinzel (Weimar, E. Felber) — FNLGHeinzel.
Frammenti inediti di vita fiorentina. (Pubblicazione diretta dal Prof. A. Lorenzoni. Firenze, Libreria Editrice Fiorentina) — FIVF.
La France — Fr.
La Nouvelle France — NF.
Die Fruchtschale. Eine Sammlung. (München & Leipzig, R. Piper & Co.) — Fru.
Führer zur Kunst — FK.

Gallerie Nazionali Italiane — GNIt.
Le Gaulois — Gau.
Gazette des Beaux-Arts — GBA.
Gazette musicale de la Suisse romande — GMSR.
Gazzetta di Foligno — GaF.
Die Gesellschaft. (Sammlung sozialpsycholog. Monographien, hgg. von M. Buber.) — Ges.
Deutsche morgenländische Gesellschaft — DMG.
Gesellschaft für romanische Literatur — GRL.
Gil Blas — GB.
Gil Blas illustré — GBI.
Giornale storico e letterario della Liguria — GSLLig.
Glossaire des Patois de la Suisse Romande — GlPSR.
Gowans's International Library — GowIL.
Grammatici Graeci — GGr.
Indogermanische Grammatiken — IgGr.

Handbuch der Mittelalterlichen und Neueren Geschichte (hgg. von G. v. Below u. F. Meinecke) — HBMANG.
Handbücher zur Volkskunde — HVK.
Literarischer Handweiser zunächst für alle Katholiken deutscher Zunge. Begründet von Franz Hülskamp und Hermann Rump. In neuer Folge herausg. und redigiert von Edmund Niesert, Gymnasial - Oberlehrer in Münster. Theisingsche Buchhandl. Münster. — LH.
Helios. Riv. letteraria di Castelvetrano — Hel.
Hermathena. (A series of papers on literature, science, and philosophy by members of Trinity College, Dublin.) — Ha.
Herzogs Realencyclopaedie für protest. Theologie und Kirche — HRPTK.
Histoire générale de Paris — HGPar.
Historia general de España escrita por individuos de número de la R. Academia de la Historia — HGE.
Hochschulnachrichten — HN.
Homenaje à Menéndez y Pelayo . . . Estudios de Erudicion española — HMPel.
Homenaje á D. Francisco Codera en su Jubilación del Profesorado — HCod.
Aus der Humboldt-Akademie. Dem Generalsekretär Herrn Dr. Max Hirsch zu seinem 70. Geburtstage gewidmet von der Dozentenschaft. (Berlin, Weidmann 1902.) — AHAHirsch.

La Ilustración Artistica — IA.
Ilustración española y americana — IEA.
L'Illustration — Ill.
Indépendance belge — IB.
Indicatore ecclesiastico piacentino — IEPi.
O Instituto — In.
L'Intermédiaire des chercheurs et curieux — ICC.
Italia Moderna — ItMo.
L'Italie et la France — IFr.

Jahrbuch des Schweizer Alpenclubs — JbSchwAC.
Jahrbuch der Gesellschaft für nützliche Forschungen zu Trier — JGNFT.
Jahrbuch des deutschen archäologischen Instituts — JbDAI.
Jahrbuch des österreichischen archäologischen Instituts — JbÖAI.
Jahrbuch der französ. Literatur — JbFL.
Jahrbuch für sexuelle Zwischenstufen mit besonderer Berücksichtigung der Homosexualität. (Hgg. unter Mitwirkung namhafter Autoren im Namen des wissenschaftlich-humanitären Komitees von Dr. med. Magnus Hirschfeld, prakt. Arzt in Charlottenburg) — JSZ.
Jahrbücher für classische Philologie. Supplementbände — JbbClPh.Suppl.
Jahresbericht des deutschen archäologischen Instituts — JBDAI.
Jahresbericht des Instituts für Rumänische Sprache (Rumänisches Seminar) zu Leipzig. Hgg. v. G. Weigand. (Leipzig, J. A. Barth.) — JBIRS.
Jahresheft des Vereins schweiz. Gymnasiallehrer (Aarau, Sauerländer & Co.) — JHVSGL.
Janus — Ja.

Mémoires de la Société académique de Boulogne-sur-Mer — MSABou.
Mémoires de la Société académique de l'Oise — MSAOi.
Mémoires de la Société des Antiquaires en France — MSAF.
Mémoires de la Société archéologique de Montpellier — MSAM.
Mémoires de la Société des arts de Carcassonne — MSAC.
Mémoires de la Société de Bar-le-Duc — MSBD.
Mémoires de la Société bourguignonne de géographie et d'histoire — MSBGH.
Mém. de la Soc. Dunkerquoise — MSDu.
Mémoires de la Société finno-ougrienne — MSFO.
Mémoires de la Société des lettres de l'Aveyron — MSLA.
Mémoires de la Société de linguistique — MSL.
Mémoires de la Société philomathique de Verdun — MSPhVe.
Mémoires publ. par la Société savoisienne d'histoire — MSS.
Mémoires de la Société des Sciences naturelles de la Creuse — MSSNC.
Mémoires et travaux publ. par des professeurs des facultés catholiques de Lille — MTrFCLille.
Memorias de la R. Academia de las Ciencias de Madrid — MAcMadrid.
Memorie e documenti per la storia di Pavia e del suo principato — MDSP.
Le Mercure de France — MF.
Wilhelm Meyer-Lübke, Grammatik der Romanischen Sprachen — M.-L.
Miscellanea di erudizione — MiEr.
Miscellanea nuziale Petraglione-Segato — MNPS.
Miscellanea di storia ecclesiastica — MSE.
Miscellanea di Storia e Cultura Ecclesiastica diretta dal sac. prof. U. Benigni. Periodico mensile. Roma Via Stelletta 7 — MSCE.
Miscellanea di studi critici in onore di A. Graf (Bergamo, Ist. ital. d'arti graf. 1903) — MSCGraf.
Mitteilungen zur Geschichte der Medizin und Naturwissenschaften — MGMN.
Mitteilungen des Vereins für anhalt. Geschichte und Altertumskunde — MVAGA.
Mitteilungen des Vereins für Geschichte der Stadt Meissen — MVGSM.
Mitteilungen des Vereins für die Geschichte der Deutschen in Böhmen — MVGDB.
Mitteilungen des histor. Vereins der Mediomatriker für die Westpfalz in Zweibrücken — MHVMWZ.
Österreichische Mittelschule — ÖM.
Mnemosyne — Mn.
Modern Language Review — MLR.
Germanisch-Romanische Monatsschrift — GRM.
Monatsschrift für Geschichte u. Wissenschaft des Judentums — MGWJ.
Monatsschrift für höhere Schulen — MHS.
Monographien zur deutschen Kulturgeschichte, hgg. v. Georg Steinhausen (Leizig, Eug. Diederichs) — MDKG.
Monumenta Germaniae Historica Scriptores — MGHSS.
Musée des archives départementales — MADép.
Museum (Leiden) — Mus.
České Museum Filologické — ČMF.
Allgemeine Musikzeitung — AMZ.

Nachrichten der kaiserlichen Akademie der Wissenschaften zu Petersburg, Abteilung für russische Sprache und Literatur — NAkPetersburgRSL.
Národopisný Sbornik československý (vydává národopisná společnost československá a národopisné museum československé) — NSČ.
Natur und Kultur. Zeitschrift für Jugend und Volk — N&K.
Newne's Thin Paper Classics — NThPC.
Newson's Modern Language Books — NMLB.
Nord og Syd — NogS.
Novidades — No.

Öfversigt af Finska Vetenskaps-Societetens Förhandlingar — ÖFVSF.
Opinion — Op.
Opuscules de critique historique — OCH.
L'Ora presente — OP.
Oriente serafico — OS.
Deutsche Orientgesellschaft — DOG.
L'osservatore scolastico — OSc.
Ostwalds Annalen der Naturphilosophie (Verl. von Veit & Comp. in Lepzig) — OANPh.
Otia Merseiana — OM.
Oxford Higher French Series (Edited by Léon Delbos [Clarendon Press]) — OHFrS.

Pages Libres — Pli.
Pagine Istriane — PIst.
Pagine letterarie — PLet.
The Parish Paper — PPa.

La Pensée Chrétienne (textes et études) — PChr.
Periodičesko Spisanije — PeS.
Periodico della Società Storica per la Provincia e Diocesi di Como — PSSCo.
Perlen älterer romanischer Prosa, hgg. von H. Floerke und A. Wesselski — PÄRP.
Philologus — Phil. (frühere Abkürz. P.)
Classical Philology — ClPh.
Modern Philology (Chicago) — MPhi.
Il Piemonte — Pi.
Polybiblion — PB.
Poučna knjižnica. „Matice Hrvatske" — PKMH.
Proceedings of the American Academy of Arts and Science — PAAcAs.
Proceedings of the American Philological Association — PAPhA.
Proceedings of the . . Oireachtas, held in Dublin — P. . OiD. (Die Zahl wird jedesmal besonders eingefügt.)
Proceedings of the royal philosophical society of Glasgow — PPhSG.
Prosateurs Français — PrFr.
Pubblicazioni del R. Osservatorio di Palermo — POPal.
Publicació „Empori" — PE.
Publikationen der Internationalen Musikgesellschaft, Beihefte (Leipzig, Breitkopf & Härtel) — PIMGB.
Publikationen aus den K. Preussischen Staatsarchiven — PKPrSt.
Publications de l'Association Bordelaise pour la Propagation des Langues étrangères — PABPLE.
Publications of the Clark University Library — PClUL.
Publications de la Société pour l'Étude des Langues Romanes (Montpellier, Coulet et fils, Éditeurs) — PSELR.
Publications spéciales de la Société pour l'étude des Langues Romanes — PSLR.
Publications de la Société des Études Rabelaisiennes — PSER.
Publications of the University of Pennsylvania. Series in Romanic Languages and Literatures — PUPRLL.

Römische Quartalschrift für christliche Altertumskunde und für Kirchengeschichte — RQChAK.
Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken (hgg. v. K. Preuss. Hist. Institut in Rom) — QFItAB.
Quellen und Forschungen aus dem Gebiet der Geschichte — QFGG.
Quellen und Forschungen zur alten Geschichte u. Geographie — QFAGG.
Quellen und Untersuchungen zur lateinischen Philologie des Mittelalters (hgg. v. Ludwig Traube, München, C. H. Beck'sche Verlagsbuchh.) — QULPhMA.
Historische Quellenschriften zum Studium der Anthropophyteia. Unter Mitwirkung von Ethnologen, Folkloristen und Naturforschern hgg. von Dr. Friedrich S. Krauss (Leipzig, Deutsche Verlagsaktiengesellschaft. Jährlich 4 bis 6 Bände im Gesamtumfang von mindestens 30 bis 40 Bogen 8°. Mk. 20.—. Einzeln werden die Bände nicht abgegeben) — HQSA.
Questions diplomatiques et coloniales — QDC.

Rad jugoslavenske Akademije znanosti i umjetnosti — RISAk.
Il Raffaelo — Raf.
Rassegna abruzzese di storia ed arte — RASA.
Rassegna d'arte — RArte.
Rassegna bibliografica dell' arte italiana — RBAIt.
Rassegna Internazionale — RaI.
Rassegna Lucchese — RassL.
Rassegna Musicale Italiana — RaMIt.
Nuova Rassegna di Letterature Moderne — NRaLM.
Real-Encyclopädie d. klassischen Altertums (v. Pauly-Wissowa) — REKIA.
Real-Encyclopädie für protestantische Theologie — RPTh.
Recueil de l'Académie de Toulouse — RAT.
Recueil de Chants populaires de la France publiés par la Schola Cantorum — RCHPP.
Recueil de travaux publiés par la Faculté des Lettres de l'Académie de Neuchatel — RTAcNeuch.
Recueil des travaux de la Société d'agriculture d'Agen — RTSA.
Recull de textes catalans antichs — RTCatA.
Reform-Ausgaben mit fremdsprachlichen Anmerkungen (Velhagen & Klasings Sammlung französischer u. englischer Schulausgaben — RAFA.
Neusprachliche Reformbibliothek (Leipzig, Rossberg) — NRBi.
La Réforme Sociale — RSo.
Réformiste — Réf.
W. Reins Encyklopädisches Handbuch der Pädagogik — REHP.
Hallische Rektorreden (Halle, Niemeyer) — HRR.

Rendiconti dell' Accademia d'archeologia, lettere e belle arti di Napoli — RAALBAN.
Rendiconti della R. Accademia di Scienze, Morali e Politiche di Napoli — RASMPN.
American Catholic Quarterly Review — ACQR.
American Historical Review — AHR.
Downside Review — DSR.
North American Review — NAR.
The Romanic Review — RoR.
Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos, Madrid — RABM.
Revista de Bibliografia Catalana — RBC.
The Celtic Review (Edinburgh, Norman Macleod) — CeR.
The Classical Review — ClR.
Revista Española de Literatura, Historia y Arte — RELHA.
Revista de Huesca — RHue.
Revista internacional de los estudios vascos — RIEVasc.
Revista pentru istorie, archeologie şi filologie — RIAF.
Revista mensile — RMe.
Revista de obras publicas e minas — ROPM.
Revista Portuguesa Colonial — RPC.
Revista Româna Politică şi Literară — RRPL.
La Révolution française — ReFr.
La Révolution de 1848 — Re48.
La Revue (anc. Revue des Revues) — Rev.
Revue d'Alsace — RAl.
Revue alsacienne — RAls.
Revue alsacienne illustrée — RAI.
Revue des beaux arts et des lettres — RBAL.
Revue d'assyriologie et d'archéologie orientales — RAAO.
Revue Augustinienne (Bulletin mensuel des maisons d'études des Augustins de l'Assomption. Rédaction: Maison Saint-Augustin, Louvain. Administration: Rue Bayard 5, Paris VIIIe) — RAug.
Rev. biblio-iconographique — RBIc.
Revue des Bibliothèques & Archives de Belgique — RBAB.
Revue Bourdaloue (p. p. E. Griselle) — RBou.
Revue Catalane — RCat.
Rev. catholique d'Alsace — RCAl.
Revue des Charentes — RCha.
Revue de Comminges — RCo.
Revue de Dauphiné — RDauph.
Revue diplomatique — RD.
Revue de dialectologie romane — RDR.
Revue du Droit public — RDP.
Revue de l'enseignement des langues modernes — RELM.
Rev. des Etudes Historiques — REHi.
Revue des Etudes Rabelaisiennes — RER.
La Revue Forézienne et Vellave — RFV.
Revue de la France moderne — RFM.
La Revue Générale — RGén.
Revue générale des Sciences pures et appliquées (hgg. v. Louis Olivier) — RGSPA.
Revue de la Géographie historique — RGH.
La Grande Revue — GR.
Revue d'histoire — ReH.
Revue d'histoire ecclésiastique — RHE.
Revue d'histoire de Lyon — RHLyon.
Revue de l'Histoire moderne et contemporaine — RHMC.
Rev. de l'hist. de Versailles et de Seine & Oise — RHVSO.
Revue historique et archéologique du Roussillon — RHARou.
Revue historique de Bordeaux — RHBord.
Revue historique de Provence (hgg. v. Ludovic Allec, Marseille) — RHPr.
Revue des Idées — RId.
Revue internationale de Sociologie — RISoc.
Revue de la jurisprudence — RJur.
Rev. Latine — RLa.
Revue des lettres françaises et étrangères — RLFE.
Revue de Lille — RLi.
Revue Littéraire de Paris et de Champagne (Reims) — RLPCH.
Revue de Lyon — RLy.
Rev. de metaphysique et de morale — RMM.
Rev. du Mois — RMo.
Revue Napoléonienne — RNap.
Nouv. Revue histor. de droit frçs. et étranger — NRHD.
Revue du Nord (Paris) — RNord.
Revue numismatique — RNum.
Revue des parlers populaires — RPP.
Rev. Pédagogique — RPé.
Revue philomathique de Bordeaux (Rédaction au siège de la Société Philomathique. 2, Cours du XXX juillet) — RPhBord.
La Revue picarde et normande — RPN.
Rev. des Poétes — RPo.
Revue politique et parlementaire — RPP.
Revue de Provence et de Langue d'Oc — RPrL.

Société archéologique du Midi de la France — SAMF.
Société d'études catalanes — SocEC.
Société française d'Imprimerie et de Librairie — SFIL.
Société Internationale de musique — SIM.
Société liégeoise de littérature wallonne SLLW.
La Société Nouvelle — SNo.
Société du Parler français au Canada (Université Laval, Québec) — SPF-Canada.
Société rouennaise de bibliophiles — SRBi.
Société des Textes français modernes STFM.
Spicilegium Franciscanum — SFr.
Kleine Sprachführer. Konversationsbuch, Sprachlehre, Notwörterbücher. Von Otto Robert — KlSF.
Moderna Språk. Svensk tidskrift för undervisning i de tre huvudspråken Tyska, Engelska, Franska uitgiven av C. S. Fearenside, E. A. Meyer, C. Pollack under medverkan av E. Rodhe. Lund, Skånska Centraltryckeriet — ModSpr.
La Stampa — St.
Storia dei generi letterarii italiani. Redatta dai professori Albertazzi A., Bacci O., Bertana E., Carrara E., Cian V., Cotronei B., Crescini V., Damiani F. G., De Bartholomaeis V., Foffano F., Galletti A., Gentile G., Lisio G., Maffii M., Parodi E. G., Pellegrini F., Percopo E., Restori A., Rossi G., Rua G., Salza A., Sanesi J., ecc. — SGLIt.
Strena Helbigiana (Leipzig, Teubner) — SHelb.
Studî Bellunesi — SB.
Studi glottologici italiani (diretti da Giacomo de Gregorio), Torino, Loescher — SGIt.
Studi Medievali (Dir.: F. Novati, R. Renier; Edit.: E. Loescher, Torino — SME.
Studj romanzi (Società filologica romana) — StR.
Studi sassaresi — SSass.
Biblische Studien — BiS.
Studien und Darstellungen aus dem Gebiet der Geschichte, hgg. von d. Görresgesellschaft — SDGG.
Kieler Studien zur englischen Philologie — KSt.
Studien zur vergleichenden Literaturgeschichte, hgg. von Dr. Max Koch (Berlin, Al. Duncker) — StVglL.
Marburger Studien zur englischen Philologie (Marburg, Elwert) — MSt.
Philologische Studien. Festgabe für E. Sievers. Halle 1896 — PhStSiev.
Prager deutsche Studien — PrDSt.
Strassburger Theologische Studien. Hgg. von Dr. A. Ehrhard und Dr. E. Müller, Proff. a. d. Univ. Strassburg (Freiburg, Herder) — StrThSt.
Studier fra Sprog-og Oldtidsforskning — StSOF.
Studies from the Yale Psychological Laboratory — SYPL.

Taal en Lettren — T&L.
Dai tempi antichi ai tempi moderni (Milano, Hoepli 1904) — TATM.
The Temple Classics, London, Dent & Co. — TC.
Temps — Tem.
Testi romanzi. Per uso delle scuole a cura di E. Monaci (Roma, Loescher) — TR.
Teubners Schulausgaben griechischer u. lateinischer Klassiker — TSchGrLKl.
Teutonia. Arbeiten zur germanischen Philologie, hgg. v. Prof. Dr. Wilh. Uhl, Königsberg — Teut.
Englische Textbibliothek, hgg. v. Jhs. Hoops (Weimar u. Berlin, E. Felber) — ETBi.
Textes et documents pour l'étude historique du christianisme publiés sous la direction de Hippolyte Hemmer et Paul Lejay (Paris, Alphonse Picard et Fils) — TDEHCh.
Thesaurus Linguae Latinae — ThLL.
Thèses de l'École des Chartes — TECh.
Nordisk Tidsskrift for filologi — NTSF.
Tidspiegel — Tij.
Nuestro Tiempo — NTie.
Il Torrazzo — Tor.
A Tradição — Tra.
Transactions of the Connecticut Academy of Arts and Sciences — TCAAS.
Transactions of the R. Irish Academy — TIAc.
Transact. of the Soc. of Antiquaries of Scotland — TSAS.
Transactions of the Ottawa Literary and Scientific Society — TOLSS.
Transactions of the Royal Society of Literature — TSL.
Tribuna Poporului — TrP.

L'Umbria — Umb.
L'unione Sarda — US.
Universitat catalana — UCat.
Université catholique — UC.
University of California Publications in Modern Philology — UCalPMPh.

University Studies published by the University of Cincinnati 1903 — USC.
The University of Missouri Studies — UMSt.
University Studies. Publ. by the University of Nebraska — UStN.
The University of Toronto Studies — UTSt.
Untersuchungen und Quellen zur germanischen und romanischen Philologie Johann von Kelle dargebracht von seinen Kollegen und Schülern (PrDSt. 8.) — UQvKelle.
Untersuchungen zur neueren Sprach- und Literatur-Geschichte (hgg. von Prof. Dr. O. F. Walzel. Bern, A. Franke. 1903—...) — UNSLG.
Språkliga Uppsatser (från Filologiska Föreningen i Lund) — SU.

Velhagen & Klasings Sammlung französischer und englischer Schulausgaben — VKSFES.
Verhandelingen der Kon. Akad. von Wetenshapen te Amsterdam. Afdeeling Letterkunde — VAkWAmsterdam, AfdL.
Verhandlungen der Berliner anthropologischen Gesellschaft — VBAG.
Verhandlungen d.... allgem. Deutschen Neuphilologentages. (Nummer u. Ort sind jeweilig einzusetzen, bezw. beizufügen.) — V...ADN.
Verhandlungen der ... Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner in... — V...VPhS... (Zahl und Ort wird jedesmal eingesetzt.)
Vers et Prose — VP.
La Vie anecdotique et pittoresque des grands écrivains — VAPGrE.
Württembergische Vierteljahrshefte für Landesgeschichte — WVLG.
Historische Vierteljahrsschrift — HVS.
Violets Sprachlehrnovellen — VSLN.
Vjestnik Evropy — VE.
Nastavni Vjesnik — NV.
Russ. philol. vjestnik — RPhV.
Vjestnik slavjanstva, hgg. von Prof. W. W. Kačanowski — VSl.
Württemberg. Volkzeitung — WVZ.
Voz da Patria — VP.
Voz de verdade — VV.

Webers Illustrierte Katechismen — WIK.

Wissenschaft und Bildung (Einzeldarstellungen aus allen Gebieten des Wissens, hgg. v. P. Herre. Leipzig, Quelle & Meyer) — W&B.
Internationale Wochenschrift f. Wissenschaft, Kunst u. Technik — IWWKT.
The World's Classics (London, Henry Frowde) — WC.
Lebende Worte u. Werke (Eine Sammlung von Auswahlbänden) — LWW.

Yale Studies in Englisch — YStE.

Zbornik za Narodni Život — ZNŽ.
Archivalische Zeitschrift — AZs.
Zeitschrift für Assyriologie — ZA.
Zeischrift für Bücherfreunde — ZBü.
Zeitschrift für die Geschichte u. Altertumskunde Ermlands — ZGAE.
Zeitschrift für Geschichte und Kulturgeschichte Österreichisch-Schlesiens — ZGKGÖS.
Zeitschrift des Aachener Geschichtsvereins — ZAG.
Zeitschrift der Historischen Gesellschaft für die Prov. Posen — ZHGP.
Grünhuts Zeitschrift für privates und öffentliches Recht — GZPÖR.
Zeitschrift für Kirchenrecht — ZKR.
Zeitschrift für bildende Kunst — ZBK.
Zeitschrift f. vergleich. Literaturgesch. Neue Folge. Hgg. von M. Koch — ZVglLNF.
Zeitschrift für deutsche Mundarten — ZDM.
Zeitschrift für pädagog. Psychologie und Pathologie — ZPPP.
Zeitschrift des deutschen Vereins für die Geschichte Mährens u. Schlesiens. (Redigiert von Dr. K. Schober.) — ZDVGMS.
Zeitschrift des Vereins für thüringische Geschichte — ZVThG.
Zeitschrift des historischen Vereins für Niedersachsen — ZHVNS.
Zeitschrift f. neutestamentliche Wissenschaft — ZNW.
Zeitschrift für deutsche Wortforschung — ZDW.
Zeitung für Literatur, Kunst und Wissenschaft — ZLKW.
Schlesische Zeitung — SZ.

Berichtigungen.

Von einigen Kleinigkeiten abgesehen, sind folgende Druckfehler zu berücksichtigen:
S. 446, *1. Sp. Z. 7 v. u. lies* Ecl. = L'Eclair.
S. 446, *2. Sp. Z. 12 v. u. lies* Érin *statt* Ériu.

Inhalt.

